

113. IMP. C. C. VIB. VOLVSIANVS AVG. Son buste radié à droite.
(Quelquefois deux points de chaque côté.)
- R). ROMAE AETERNAE AVG. Même type..... F.A.R. c
114. IMP. C. V. AF. GAL. VEND. VOLVSIANO AVG. Même buste; dessous,
deux points (ou VII, *Wiczay*)..... F.A.R. 12
115. Même buste et même légende.
- R). SAECVLVM NOVVM. Rome? ou Junon Martiale assise de
face dans un temple à six colonnes, tenant un sceptre.
..... F.A.R. 2
116. La même médaille avec IMP. C. C. VIB. VOLVSIANVS AVG. *M. Rollin*..... AR. 2
117. IMP. CAE. C. VIB. VOLVSIANO AVG. Son buste radié à
droite.
- R). SALVS AVGG. La Santé debout à droite, nourrissant un
serpent qu'elle tient dans ses bras. *M. le comte Albéric
du Chastel*..... OR. 500
118. La même médaille..... F.A.R. c
119. IMP. C. VOLVSIANVS AVG. Son buste lauré à droite.
- R). Même revers..... B.A.R.Q. 80
120. IMP. CAE. C. VIB. VOLVSIANO AVG. Son buste lauré à
droite.
- R). SALVS AVGG. S. C. Même type..... F.G.B. c
121. La même médaille..... M.B. c
122. IMP. CAE. C. VIB. VOLVSIANO AVG. Son buste radié à
droite.
- R). SALVS AVGV. La Santé debout à gauche, nourrissant un
serpent qui s'élance d'un autel et tenant un sceptre.
M. Rollin..... AR. 6
123. C. VIB. VOLVSIANO CAES. Même buste.
- R). SECVRITAS AVG. La Sécurité debout à droite, posant la
main droite sur sa tête et s'appuyant sur une colonne.
(1004; de J. C., 251.)..... F.A.R. c
124. IMP. CAE. C. VIB. VOLVSIANO AVG. Son buste lauré à droite.

- R. SECVRITAS AVGG. S. C. Même type..... F.G.B.
 125. IMP. C. V. AF. GAL. VEND. VOLVSIANO AVG. Son buste radié à droite; dessous, quatre points ou VII.
 R. VBERITAS AVG. La Fertilité debout à gauche, tenant une bourse et une corne d'abondance; à l'exergue, mêmes marques..... F.AR.

12



126. Même buste et même légende.

- R. VICTORIA AVG. Victoire debout à droite sur un globe, tenant une couronne et une palme à l'exergue; VII ou rien.
 F.AR.

20

127. Même buste et même légende.

- R. VICTORIA AVG. Victoire marchant à gauche, tenant une couronne et une palme (quelquefois rien sous le buste et deux points au revers). *M. Colin*..... AR.

12

128. IMP. G. C. VIB. VOLVSIANO AVG. Son buste radié à droite.

- R. VICTORIA AVG. Victoire courant à droite tenant une palme et une couronne..... T.AR.

2

129. IMP. C. C. VIB. VOLVSIANVS AVG. Son buste radié à droite.

- R. VICTORIA AVGG. Victoire marchant..... V.AR.

6

130. IMP. CAE. G. VIB. VOLVSIANO AVG. Son buste lauré à droite.

- R. VICTORIA AVGG. Victoire debout à gauche, tenant une couronne et une palme..... B.OR.

400

131. La même médaille avec son buste radié à droite
 AR.

6

132. Même légende. Son buste lauré à droite.

R. VICTORIA AVGG. S. C. Même type..... F.G.B. c

133. IMP. C. C. VIB. VOLVSIANVS AVG. Son buste radié à droite.

R. VIRTVS AVGG. La Valeur casquée debout à droite, tenant une haste et appuyée sur un bouclier.... F.A.R. c

134. IMP. CAE. C. VIB. VOLVSIANO AVG. Son buste lauré à droite.

R. VIRTVS. AVGG. La Valeur casquée debout à gauche, appuyée sur un bouclier et tenant une haste... V.OR. 400

135. La même médaille avec son buste radié à droite ; quelquefois une étoile dans le champ du revers.. F.A.R. c

136. Même légende. Son buste lauré à droite.

R. VIRTVS AVGG. S. C. Même type..... F.G.B. c

137. La même médaille..... F.M.B. c



138. Même légende. Son buste lauré et drapé à gauche, tenant un sceptre surmonté d'un aigle.

R. VIRTVS AVGVSTORVM. Volusien en habit militaire debout à gauche, sacrifiant sur un trépied allumé et couronné par un soldat debout derrière lui, qui s'appuie sur un bouclier ; devant lui, un joueur de flûte debout tourné à droite ; au bas du trépied, un taureau se courbant ; sur le second plan, on voit une aigle légionnaire et une enseigne militaire. Mod. 11..... F.B.R.M. 400

139.

R). VOTIS DECENNALIBVS dans une couronne de laurier. *Vail-*
lant..... AR. 10

140. IMP. CAE. C. VIB. VOLVSIANO AVG. Son buste lauré à
 droite.

R). Même revers avec S. C. (1004; de J. C., 251.). F.G.B. 8

141. C. VIB. VOLVSIANO CAES. Son buste nu à droite.

R). Même revers..... F.M.B. 6

MÉDAILLES DE VOLUSIEN FRAPPÉES DANS LES COLONIES

DACIE.

142. — IMP. C. VIB. VOLVSIANVS AVG. Son buste lauré et
 drapé à droite.

R). PROVINCIA DACIA. AN. V. Femme debout vêtue de la
stola, tenant un glaive entre deux vexillum, sur l'un on
 lit : V et sur l'autre XIII, de chaque côté un lion et un
 aigle. G.B.

143. — IMP. C. VOLVSIANVS AVG. Même buste.

R). PROVINCIA DACIA AN. VI? Femme debout la main droite
 étendue, un rameau dans la gauche, entre un lion et un
 taureau ¹..... G.B.

MCESIE SUPÉRIEURE.

144. *Viminacium*. IMP. C. C. VIB. VOLVSIANVS AVG. Sa tête
 laurée à droite.

R). P. M. S. COL. VIM. AN XII. Femme debout les bras pen-
 dants entre un lion et un taureau ²..... M.B.

1. *Banduri* qui cite cette pièce *Num. imp. rom.*, tom. I, p. 88, met AN III; il l'a sans doute mal lue ou elle est refaite sur une monnaie de Trajan Dèce ou de l'un de ses fils.

2. Nous trouvons dans le musée *Arigoni*, Tab. XIII, n° 197, cette même monnaie avec AN XI. Cette date nous paraît également impossible à ce règne.

145. — C. VIB. VOLVSIANO AVG. Sa tête laurée à droite.
 R. P. M. S. COL. VIM. AN. XIII. Même type..... F.M.B.
146. — IMP. CAE. C. VIB. VOLVSIANO AVG. Même tête.
 R. P. M. S. COL. VIM. AN. XIII. Même type..... M.B.
147. — IMP. C. VOLVSIANVS AVG. Son buste lauré et drapé à droite.
 R. Même légende et même type..... + M.B.

CHERSONÈSE DE THRACE.

148. *Coela*. VIB. ASINI VOLVSSIA (sic) CA. Son buste nu et drapé à droite.
 R. AELI. MVNICIP. COEL. Temple tétrastyle, au milieu une figure à demi nue debout, portant une divinité debout sur la main droite, une corne d'abondance dans la gauche..... F.M.B.
149. — Même buste et même légende.
 R. Même légende. Silène debout à droite, la main droite levée et portant une outre sur l'épaule gauche.. F.M.B.
150. — T. VIBIVS AFINI VOLVS. CAI. Sa tête nue à droite.
 R. Même légende. Temple tétrastyle, au milieu le même Silène. P.B.

BITHYNIE.

151. *Apamée*. IMP. ICC. VIVIO (sic) VOLVSIANO P. F. AVG. Son buste lauré et drapé à droite.
 R. COL. IVL. CON. AVG. APAM. D. D. Bacchus indien barbu debout à gauche, tenant de la main droite le canthare et portant la gauche à sa tête; à ses pieds une panthère..... F.M.B.

TROADE.

152. *Alexandrie*. IMP. C. VIB. GAL. INI. VOLVSSIANVS. Son buste lauré et drapé à droite.

- R. COL. AVG. TROA. Apollon nu à gauche, le pied droit sur un cippe et tenant de la main droite un rameau. F.M.B.
153. — Même buste et même légende. Silène debout à droite F.M.B.
154. — IMP. C. VIBIA. FINI. OLVSSIANVS (sic). Son buste lauré et drapé à droite.
- R. COL. AVG. TROA. Cheval paissant à droite.. F + M.B.
155. — Variété. COL. ALE. (sic) TRO..... F.M.B.
156. — IMP. C. VIB. GALL. VOLVSIANVS. Même buste.
- R. COL. AVG. TROA. La louve allaitant Rémus et Romulus..... F + M.B.
157. — IMP. C. VIBIA. D. F..... OLVSSIANV (sic). Même buste.
- R. COL. AVG. TRO. Aigle éployé de face, regardant à gauche, tenant une tête de bœuf dans ses serres... + M.B.

PISIDIE

158. *Antioche* IMP. VIB. GALLVSIANO (sic) AVG. ¹. Son buste radié et drapé à droite.
- R. ANTIOCH..... S. R. Pallas assise à droite, tenant dans chaque main une petite figure debout..... F.M.B.
159. — IMP. C. VIB. AP. (sic) GALLVSSIANO AVG. Même buste.
- R. ANTIOCH. COL. S. R. Pallas debout de face, tenant sur la main droite une petite Victoire; la gauche sur la haste; dans le champ, un trophée; à ses pieds un autel. F.M.B.
160. — IMP. C. RASLOVNAM. Même buste.
- R. ANTIOCHI. COL. S. R. Femme debout à gauche, tenant une palme dans la main droite, une corne d'abondance dans la gauche..... + M.B.
161. — IMP. C. VIB. AFEN. VOLVSSIANO. Même buste.

1. Ici, comme à Alexandrie de Troade, les légendes sont généralement barbares, par conséquent vicieuses; nous ne répéterons plus le mot (sic) qui figurerait à presque tous les numéros.

R). ANTIOCH. COL. S. R. Fleuve couché sur une urne à gauche, tenant de la main droite un roseau, une corne d'abondance dans la gauche..... F.M.B.

162. — Variété. IMP. C. VIB. AFEN. VOLVSIANVS..... M.B.

163. — IMP. C. VIB. AFEN. VOLVSSIA. Son buste radié et drapé à droite.

R). ANTIOCH. COL. S. R. Aigle sur un *vexillum* entre deux enseignes militaires..... F.M.B.

164. — Variété. IMP. CAE. RASLIOVAHHIB..... F + M.B.

165. — Variété. IMP. CAE. RASILLOVNAE BAT.

R). ANTIOCHIOS..... + M.B.

166. — Id. IMP. C. VIRAP. CALVSSIANO AVG.

R). ANTIOCHIO CLA. S. R. Même type..... F + M.B.

167. — Id. IMP. VIRAP. CALVSSIANO AV..... + M.B.

168. — Id. IMP. CAH. RASLI. OVNAH. BA..... + P.B.

169. — Id. IMP. C. VIB. AR. GALLVSIANO AVG..... + M.B.

170. — Id. IMP. C. VIB... GALVSSIANO AVG. Même buste.

R). ANTIOCHO CLA. S. R. Même type; dans le champ deux palmes.
..... F + M.B.

171. — Id. IMP. C. VIB. AF.. GALLVSSIANO AVG.

R). ANTIOC. CL. CO. S. R. Même type..... F.M.B.

CŒLÉSYRIE.

172. *Damas*. IMP. GALLO VOLVSIANO. Sa tête laurée à droite.

R). C. DAMAS. Figure virile drapée debout à gauche, la main droite étendue au-dessus d'un vase, une palme dans la gauche..... M.B.

173. — IMP. GALLO VOLOSSIANO (*sic*). Même tête.

R). COL. DAMAS METRO. Même type, mais la figure est armée..... + M.B.

174. — IMP. GALLO VOLVSSIANO (*sic*) AVG. Son buste lauré et drapé à droite.

R). COL. A..... TPOPO. Femme nue debout de face sur un cippe orné de fleurons, tenant deux ceps de vigne avec leurs fruits..... F.M.B.

175. — IMP. GALLO VOLOSSIANO (*Sic*) AVG. Même buste.
R. COL. ΔAMAS METR. Daine allaitant un enfant assis à terre..... M.B.
176. — Même buste et même légende.
R. ΔAMA. METRO. à l'exergue COL. Cyprés, d'un côté un cheval, de l'autre un bœuf..... F. † M.B.
177. —
R. COL. ΔAMA MET. Deux aigles au pied d'un étendard sur lequel on lit : LEG. III. GAL..... † M.B.
178. — IMP. GALLO VOLOSSIANO (*sic*) AVG. Son buste lauré et drapé à droite.
R. COL. ΔA... METRO. Urne des jeux, sur la panse ΟΛΥΜΠΙΑ CEEACMIA; au-dessous, un tête de bélier accostée de I Ε..... F.M.B.
179. — IMP. GALLO VOLVSSIANO (*sic*) AVG. Son buste lauré et drapé à droite.
R. COL. DAMASCO MET. Couronne; au milieu CEBACMIA en deux lignes; au-dessous de la couronne, une tête de bélier..... F.M.B.
180. — Variété, sans la tête de bélier et VOLOSSIANO..... M.B.
181. — Id. IMP. GALLO VOLVSIANO AVG. Même buste.
R. COL. DAMASO. (*sic*) METROP. Même couronne avec CEBACMIA en trois lignes. *M. Rollin*..... M.B.
182. — IMP. GALLO VOLOS..... Même buste.
R. Même légende et même type, mais au bas de la couronne, sur un petit tableau I Ε (pour IEPA) F.M.B.

PHÉNICIE.

183. *Tyr.* IMP. C. C. VIB. VOLVSIANVS AVG. Son buste lauré et drapé à droite.
R. COL. TYRO. METRO. Astarté debout, la main droite sur un trophée, un sceptre dans la gauche; à sa gauche une Victoire debout sur une colonne la couronne; à ses pieds d'un côté, Silène debout un bras levé portant une outre, et de l'autre côté le *murex*..... F.G.B.

184. — La même médaille..... M.B.

185. — Même buste et même légende.

R. COL. TYR.... Même type d'Astarté debout, d'un côté la Victoire sur une colonne; à ses pieds, d'un côté, Pallas-Nicéphore assise sur un bouclier, de l'autre Silène debout; au bas deux *murex*..... F.M.B.

186. — Même buste et même légende.

R. COL. TYRO. METRO. Didon vêtue de la stola, debout tenant de la main droite inclinée un sceptre, la gauche sur la haste, devant elle une porte de ville sur laquelle est une figure virile couchée?; aux pieds de Didon un ouvrier fait une tranchée à coups de pioche; au bas le *murex*..... G.B.

187. — Même buste et même légende.

R. COL. TYRO METROPOL. Didon? tenant une haste transversale et présentant un plan de ville à trois figures viriles debout vêtues de la Chlamyde; dans le champ, le *murex*..... M.B.

188. — Même buste et même légende.

R. COL. TYRO METRO. Figure virile nue debout à droite, le pied droit sur un rocher, portant le *palladium* sur la main droite et une haste transversale dans la gauche; dans le champ, un palmier et le *murex*..... F.M.B.

189. — ... VIB. VOLVSTANVS (sic) AVG. Même buste.

R. L. TYRO MET. Arbre, de chaque côté une grosse pierre Ambrosienne; au bas un autelet et le *murex*. F.M.B.

190. — Même buste et même légende.

R. COL. TYRO METRO. Deux urnes des jeux avec une palme dans chacune..... M.B.

191. — Même buste et même légende.

R. COL. TYRO ME.... Massue et deux palmes entre deux urnes des jeux, sur l'une on lit en creux AKT. sur l'autre KOM.; dessous, le *murex*..... F.M.B.

SAMARIE.

192. — *Césarée*. IMP. C. G. VOLVSSIANVS (sic) P. F. AVG.
Son buste lauré à droite.
- R. COL. PR. MET. PR. S.; à l'exergue PAL. Bacchus la
main droite levée, une haste? dans la gauche, couché
sur un lion allant à droite. F. † M.B.
193. — Variété. COL. P. F. AVG. P. G. ? CAES. MET. P. R. S. à l'exer-
gue PAL. † M.B.
194. — Même buste et même légende.
- R. COL. P. F. CAES. MET. PR. S. PAL. Rome Nicéphore assise
à gauche. F. † M.B.
195. — VOLVSSIANVS P. F. AVG. Même buste.
- R. COL. P. F. AVG. . . . CAES. PAL. Victoire debout à gauche
tenant une couronne et une palme. B. † P.B.
196. — Variété. CAES. METR. *Feu M. de Saulcy* † P.B.
197. — IMP. C. G. VOLVSIANVS P. F. AVG. Son buste radié à
droite.
- R. COL. P. F. AVG. METR. L'empereur radié à cheval, la lance
en arrêt, au galop à droite. † P.B.
198. — Même buste et même légende.
- R. COL. P. F. AVG. F. G. CAES. METR. PR. S.; à l'exergue PAL.
Calisse en forme d'autel d'où s'élèvent un dattier et un
figuier. F. † M.B.

On en connaît des villes grecques suivantes :

Acmonée M. B. — Alexandrie (Egypte) POR. — Anazarbe G. B.,
M. B., P. B. — Antioche (Syrie) POR., G. B. — Attalie (Pam-
phylie) BR. M., M. B. — Blaundos G. B. — Byzance M. B., P. B. —
Clus M. B., P. B. — Colophon G. B., M. B. — Cotée M. B. —
Ephèse G. B. — Hermocapelia M. B. — Maronée BR. M. —
Néapolis (Samarie) M. B., P. B. — Nicée M. B., P. B. — Nico-

médie M. B., P. B. — Perga M. B. — Prusias ad Olymum M. B. — Sagalasse BR. M., G. B., P. B. — Side P. B. — Syedra M. B. — Tarse G. B., M. B.

EMILIEN

(MARCUS ÆMILIUS ÆMILIANUS.)

Emilien, né en Mauritanie, était gouverneur de la Pannonie sous Trébonien Galle et repoussa les attaques des Goths. Son courage le fit proclamer empereur en Mésie vers 106 (253) par ses soldats, qui voyaient avec mépris le luxe et la mollesse de Trébonien Galle. Il se porta aussitôt sur l'Italie pour le combattre. Regardé d'abord par le Sénat comme ennemi, il fut bientôt reconnu pour empereur par toute l'armée et le Sénat lui-même, après que Trébonien Galle et Volusien, défaits par lui, eurent péri par la trahison de leurs soldats. Sur ces entrefaites, Valérien, qui venait quoique un peu tard au secours de Galle, marcha contre lui et bientôt lui fit éprouver un sort pareil. Emilien mourut à Spolète en 107 (254), assassiné par ses soldats, ou bien à la suite d'une maladie, suivant Aurelius Victor; il était âgé de quarante-six ans et avait régné trois mois. Eutrope a résumé la vie d'Emilien dans cette seule phrase : « Né très obscur, son règne le fut encore davantage. » Obscurissimè natus, obscurius imperavit. »

Prix actuel des médailles d'Emilien :

OR.	2000
AR. de.....	6 à 30
G. B ¹ . de.....	100 à 150
M.B.	60

- I IMP. CAES. ÆMILIANVS P. F. AVG. Son buste lauré à droite.
 R). AETERNITATI AVGG. S. C. L'Eternité debout à gauche, tenant un globe surmonté d'un phénix et relevant sa robe..... B.G.B². 150
 2. IMP. ÆMILIANVS PIVS FEL. AVG. Son buste radié à droite.
 R). APOL CONSERVAT. Apollon nu debout à gauche, tenant une branche de laurier et appuyé sur une lyre posée sur un rocher..... F.A.R³. 12

1. Les médailles de Philippe père et de Trébonien Galle ont souvent servi aux faussaires à faire des médailles d'Emilien, surtout dans le grand bronze. Il est donc à conseiller de bien examiner les médailles de cet empereur dans ce métal et de s'assurer que la légende n'a pas été refaite.

2. Le musée de Turin possède cette même pièce avec AETERNITAS AVGG.: n'ayant pas vu la pièce, nous craignons qu'elle n'ait été retouchée.

3. Je dois faire observer aux numismates qui consulteraient l'ouvrage de Vailant, que sur dix revers en argent donnés par cet auteur, il y en a quatre dont la légende est incorrecte.

3. IMP. CAES. AEMILIANVS P. F. AVG. Son buste lauré à droite.
- R. APOL. CONSERVAT. S. C. Même type..... **F.G.B.** 100
4. IMP. AEMILIANVS PIVS FEL. AVG. Son buste radié à droite.
- R. APOLL. CONSERVAT. Même type..... **B.OR.** 2000
- Il existe un coin de Becker.
5. IMP. CAES. AEMILIANVS. P. F. AVG. Même buste.
- R. Même revers..... **F.AR.** 12
6. IMP. AEMILIANVS PIVS FEL. AVG. Son buste radié à droite.
- R. APOL CONSERVAT. Apollon assis à gauche, tenant un rameau de la main droite, le coude gauche appuyé sur la lyre **T.AR.** 15
7. IMP. CAES AEMILIANVS P. F. AVG. Son buste lauré à droite.
- R. CONCORDIA AVG. S. C. La Concorde, assise, tenant une patère et une corne d'abondance. *Musée de Danemark.* **G.B.** 100
8. IMP. CAES. AEMILIANVS PIVS. F. AVG. Sou buste radié à droite.
- R. CONCORDIA AVGG. Deux mains jointes..... **F.AR.** 15
9. IMP. AEMILIANVS PIVS FEL. AVG. Son buste lauré à droite.
- R. DIANAE VICTRI. Diane debout à gauche, tenant une flèche et un arc..... **V.OR.** 2000
10. La même médaille avec son buste radié à droite **F. AR.** 10
11. Variété¹. IMP. CAES. AEMILIANVS AVG. *M. Engel*..... **AR.** 10
12. IMP. AEMILIANVS PIVS FEL. AVG. Même buste.
- R. ERCVL (*sic*) VICTORI. Hercule nu debout à droite, appuyé sur sa massue, tenant un arc et la peau de lion suspendue à son bras gauche..... **B.OR.** 2000
13. La même médaille..... **F.AR.** 10

1. A partir de ce règne, les variétés de légendes ou de variantes de têtes et de bustes deviennent tellement nombreuses que nous ne dirons plus la même médaille, nous abrègerons, en disant tout simplement variété et nous maintiendrons toujours les caractères plus petits pour indiquer les variantes des mêmes médailles.

14. Variété : IMP. CAES. AEMILIANVS P. F. AVG. Même buste.. **F.G.B.** 120
15.
- R. FIDES EXERCIT. S. C. Femme debout à gauche entre une enseigne militaire et une haste. *Vaillant*..... **G.B.** 100
16. IMP. AEMILIANVS PIVS FEL. AVG. Son buste radié à droite.
- R. IOVI CONSERVAT. Jupiter nu debout à gauche, protégeant avec son manteau déployé derrière lui Emilien debout à ses côtés et tenant un foudre et un sceptre..... **F.AR.** 10
- 17 IMP. CAES AEMILIANVS P. F. AVG. Même buste..... **F.AR.** 10
18. Même légende. Son buste lauré à droite.
- R. IOVI CONSERVAT. S. C. Même type..... **F.G.B.** 120
19.
- R. IOVI CONSERVAT. Jupiter présentant un globe à l'empereur. *Mionnet*..... **AR.** 30
20. IMP. CAES. AEMILIANVS P. F. AVG. Son buste lauré à droite.
- R. IOVI CONSERVATORI S. C. Type du n° 16..... **V.G.B.** 120
21. IMP. AEMILIANVS PIVS FEL. AVG. Son buste radié à droite.
- R. MARTI PACIF. Mars marchant à gauche, tenant de la main droite une branche d'olivier et de la main gauche un bouclier et une haste..... **V.OR.** 2000
22. La même médaille..... **F.AR.** 8



23. Variété avec IMP. CAES AEMILIANVS P. F. AVG. Même buste. **F.AR.** 6
24. La même médaille, poids 5 gr., 4 décig. et 5 gr. 7 décig. *M. Rollin*..... **AR.** 15
25. IMP. AEMILIANVS PIVS FEL. AVG. Même buste.
- R. MARTI PROPVGT. Mars debout à gauche, appuyé sur un bouclier et tenant une haste renversée..... **F.AR.** 6

26. Même buste et même légende.
- η. PACI AVG. La Paix debout à gauche, les jambes croisées, tenant une branche d'olivier et un sceptre et appuyée sur une colonne..... F.A.R. 6
27. Même légende. Son buste lauré à droite.
- η. PACI AVG. S. C. Même type..... F.G.B. 100
28. Variété. IMP. CAES. AEMILIANVS P. F. AVG. *M. Gneccchi*.... G.B. 100
29. Même buste et même légende.
- η. PACI AVG. S. C. La Paix debout à gauche, tenant une branche d'olivier et une baguette. *Wiczay*..... G.B. 100
30. La même médaille. *Wiczay*..... M.B. 60



31. IMP. M. AEMIL. AEMILIANVS P. F. AVG. Son buste radié à droite.
- η. PAX AVG. La Paix courant à gauche, tenant une branche d'olivier et une haste transversale..... F.A.R. 30
32. IMP. AEMILIANVS PIVS FEL. AVG. Même buste.
- η. P. M. TR. P. I. P. P. Emilien en habit militaire debout sacrifiant sur un trépied allumé, tenant une haste; à gauche, une enseigne. (Quelquefois l'enseigne est entre Emilien et le trépied.) (1006; de J. C., 253.). F.A.R. 6
33. IMP. CAES. AEMILIANVS P. F. AVG. Même buste.
- η. Même revers. (L'enseigne est quelquefois entre Emilien et le trépied.) (Même année.)..... F.A.R. 10
34. La même médaille sans trépied au revers. F.A.R. 10
35. IMP. AEMILIANVS PIVS FEL. AVG. Même buste.
- η. P. M. TR. P. I. P. P. C. Même type avec l'enseigne et le trépied.
- Feu *M. Elberling*..... AR. 10
36. Même légende. Son buste lauré à droite.

- R. P. M. TR. P. I. P. P. S. C. Même type. (Même année.)
..... F.G.B. 100
37. IMP. CAES. AEMILIANVS P. F. AVG. Son buste radié à droite.
- R. Même revers; mais le trépied est entre Emilien et l'enseigne..... F.M.B. 60
38. Même légende. Son buste lauré à droite.
- R. P. M. TR. P. III. COS. II. P. P. S. C. L'empereur debout à gauche, tenant un rameau et un sceptre court. F.G.B.
- Médaille hybride. Le revers appartient à Trébonien Galle.
39. Même buste et même légende.
- R. P. M. TR. POT. S. C. La Piété debout à gauche auprès d'un autel, tenant une patère et une boîte à parfums. F.G.B. 100
40.
- R. P. M. TR. POT. S. C. Emilien en habit militaire debout à gauche auprès d'un autel allumé tenant une patère et un sceptre; à gauche une enseigne. *Mionnet*..... M.B.
41. IMP. AEMILIANVS PIVS FEL. AVG. Son buste radié à droite.
- R. ROMAE AETERN. Rome debout à gauche, tenant un globe surmonté d'un phénix sur la main droite et une haste transversale dans la gauche; derrière elle un bouclier.
..... F.AR. 10
42. Même légende. Son buste lauré à droite.
- R. ROMA AETERN. S. C. Même type..... F.G.B. 100
43. Variété. (IMP.) AEMILIANVS PIVS FEL. AVG. Même buste. *Feu M. Elberling*..... G.B. 100
44.
- R. ROMA AETERNA S. C. Même type. *Mionnet*..... M.B.
- Cette médaille paraît être la même que celle décrite aux nos 42 et 43 ci-dessus; peut être M. B. est-il une erreur.
45. IMP. AEMILIANVS P. AVG. Sa tête.
- R. SALVS AVG. La Santé debout nourrissant un serpent et tenant une haste ¹. *Musée Tiepolo*..... AR. 20

1. Comme la légende..... P. AVG. est très-fréquente avec Valérien et ne se voit jamais avec Emilien, cette médaille n'aurait-elle pas été un Valérien fruste ou mal lu ?

46. IMP. CAES. AEMILIANVS P. F. AVG. Son buste lauré à droite.
R. SALVS AVGVSTI S. C. La Santé assise nourrissant un serpent qui s'élance d'un autel. *Musée de Danemark*. G.B. 120
47. IMP. AEMILIANVS PIVS FEL. AVG. Son buste radié à droite.
R. SPES PVBLICA. L'Espérance marchant à gauche, tenant une fleur et relevant sa robe..... F.AR. 6
48. Variété. IMP. CAES. AEMILIANVS P. F. AVG. Même buste.. F.AR. 6
49. Même légende. Son buste lauré à droite.
R. SPES PVBLICA S. C. Même type..... F.G.B. 100
50. La même médaille..... F.M.B. 60
51. Variété. IMP. AEMILIANVS PIVS FEL. AVG. Même buste. *M. Gnechi*.
..... G.B. 100
52. IMP. CAES. AEMILIANVS P. F. AVG. Son buste radié à droite.
R. VICTORIA AVG. Victoire marchant à gauche, tenant une couronne et une palme..... F.AR.
53. Variété avec IMP. AEMILIANVS PIVS FEL. AVG. Même buste. F.AR. 6
54. La même médaille. *Schellersheim*..... OR.
Il existe un coin de Becker.
55. Même légende. Son buste lauré à droite.
R. Même revers avec S. C..... F.G.B. 100
56. Variété. IMP. CAES AEMILIANVS P. F. AVG. Même buste.. F.G.B. 100
57. — Id. IMP. CAES AEMILIANVS AVG. Même buste..... F.G.B. 100
58. IMP. M. AEMIL. AEMILIANVS P. F. AVG. Son buste radié à droite.
R. VICTORIA AVG. Némésis ailée debout à gauche; à ses pieds une roue. *M. Rollin*..... AR. 25
59. IMP. CAES. AEMILIANVS P. F. AVG. Même buste.
R. VIRTVS AVG. La Valeur casquée debout à gauche, le pied sur un casque, tenant un rameau et une haste.. F.AR. 6
60. Variété avec IMP. AEMILIANVS PIVS FEL. AVG. Même buste. F.AR. 6
61. Même légende. Son buste lauré à droite.
R. VIRTVS AVG. S. C. Même type..... F.G.B. 100



- | | | |
|---|---------------|------------|
| 62. Variété. IMP. CAES. AEMILIANVS P. F. AVG. Même buste.. | F.G.B. | fr.
100 |
| 63. IMP. M. AEMIL. AEMILIANVS P. F. AVG. Son buste radié à droite. | | |
| 64. VIRTVS AVG. Hercule nu debout à gauche, appuyé sur sa massue, tenant un arc et la peau du lion. <i>Feu M. Elberling</i> | AR. | 20 |
| 64. IMP. AEMILIANVS PIVS FEL. AVG. Même buste. | | |
| 65. VOTIS DECENNALIBVS dans une couronne de laurier. | B.A.R. | 30 |



- | | | |
|---|---------------|-----|
| 65. Même légende. Son buste lauré à droite. | | |
| 66. Même revers avec s. c. | F.G.B. | 100 |
| 66. La même médaille. | V.M.B. | 60 |
| 67. Variété. IMP. CAES. AEMILIANVS P. F. AVG. Même buste... | F.G.B. | 100 |
| 68. La même médaille avec son buste radié à droite..... | F.M.B. | 60 |

MÉDAILLES D'ÉMILILIEN FRAPPÉES DANS LES COLONIES.

DACIE

69. IMP. C. AEMILIANVS AVG. Son buste lauré et drapé à droite.

R. PROVINCIA DACIA AN VII. Femme coiffée d'une espèce de bonnet phrygien, debout entre un lion et un aigle, tenant de la main droite le *paraŕonium*, la gauche sur la haste..... M.B.

70. — IMP. C. M. AIMIL. AEMILIANVS AVG. Même buste.

R. Même légende. Femme debout vêtue de la *stola*, tenant de la main droite un glaive, près d'elle un *vexillum* sur lequel on lit: v, tenant de la gauche un autre *vexillum* sur lequel on lit: XIII; à ses pieds un lion et un aigle..... M.B.

MOÉSIE SUPÉRIEURE

71. *Viminacium*. IMP. C. M. AIMIL. AEMILIANVS A. Son buste lauré et drapé à droite.

R. P. M. S. COL. VIM. AN XII ¹. Femme debout entre un lion et un taureau..... M.B.

72. — IMP. C. M. AIMILIANVS AVG. Même buste.

R. P. M. S. COL. VIM. AN XIV. Même type..... M.B.

MACÉDOINE.

73. *Dium*. ARMILI..... Son buste lauré et drapé à droite.

R. COL. IVL. AVG. DIENSIS D. D. Neptune nu debout à gauche, le pied droit sur une proue, tenant un dauphin sur la main droite, la gauche sur la haste..... M.B.

MYSIE.

74. *Parium*. IMP. M. AIM. AEMILIANO. Son buste lauré et drapé à droite.

R. C. G. I. H. P. Capricorne, globe et corne d'abondance..... M.B.

1. Cette pièce citée du musée Arigoni, n° 200 doit avoir été mal lue. L'an XII se rapporte au règne de Trajan Déce.

CŒLÉSYRIE

75. *Damas.* IMP. C. AEMIL. AEMILIANVS AVG. Sa tête radiée.
 R. ΔAMACCO COLONIA; à l'exergue METR. Urne des jeux de
 laquelle sortent deux palmes; au bas s. c. sur un cartou-
 che. + M.B.

On en connaît des villes grecques suivantes :

- Ægée (Cilicie) G. B. — Alexandrie (Égypte) POT. — Antioche
 (Syrie) P. B. — Bosphore (avec Phareanzes?) POT. — Julia
 (Phrygie) G. B. — Nicée? M. B. — Nicopolis (Epire) M. B.

CORNELIA SUPERA

Cornélia Supéra est totalement inconnue dans l'histoire. Avant Eckhel elle était regardée comme la femme de Valérien jeune. Mais ce célèbre numismate a prouvé, d'après deux médailles d'Ægée en Cilicie décrites par Vaillant et d'après une troisième à peu près semblable trouvée à Pouzzoles et envoyée à Rome en 1751 par Baldini avec une savante dissertation, et qui toutes trois portent la date de l'année 299 qui répond à l'année de Rome 1006, que Cornélia Supéra devait être la femme d'Emilien. Cependant il faut ajouter que les deux médailles de Vaillant ne sont connues dans aucun cabinet; j'ignore le sort de celle qui a été trouvée à Pouzzoles.

Prix actuel des médailles de Cornélia Supéra.

AR.	lr
P.B. Probablement denier défourré.	400
	100

1. C. CORNEL. SVPERA AVG. Son buste diadémé à droite avec le croissant autour du cou.

R. CONCORDIA AVGG. La Concorde assise. *Musée Tiepolo.*
 AR. 400

2. Même buste et même légende.

R. IVNO REGINA. Junon debout à gauche, tenant une patère et un sceptre; à ses pieds un paon. *Vaillant.* AR. 400



3. COR. SVPERA AVG. Même buste.

℞. IVNONI AVG. Junon assise à gauche, tenant une fleur et un globe?..... B.A.R. 450

4. CORNEL. SVPERA AVG. Même buste.

℞. VENVS VICTRIX. Vénus debout. (Médaille fourrée). V.B



5. C. CORNEL. SVPERA AVG. Même buste.!

℞. VESTA. Vesta debout à gauche, tenant une patère et un sceptre transversal..... F.A.R. 400

6. La même médaille. *Vente de Laborde*. Denier détourné ou P. B. 100

7. Même buste et même légende.

℞. VESTA. Vesta assise à gauche, tenant le palladium et un sceptre transversal. *Vaillant*..... A.R. 400

Nota. — Les coins de Becker sont faciles à reconnaître, cet insigne faussaire s'étant servi de flans d'un argent beaucoup meilleur que celui de l'époque.

MÉDAILLES DE CORNÉLIA SUPÉRA FRAPPÉES DANS LES COLONIES.

MYSIE

8. *Parium*. CORN. SVPERA AVG. Son buste à]droite.

R). G. G. I. H. P. Capricorne, globe et corne d'abondance.

..... + M.B.

On en connaît des villes grecques suivantes :

Ægée (Cilicie) G. B. — Alexandrie? (Egypte) POT. — Julia
(Phrygie) G. B. — Pergame M. B.

VALÉRIEN PÈRE

(CAIUS PUBLIUS LICINIUS VALERIANUS.)

Valérien, d'origine noble, naquit l'an de Rome 946 (de J. C., 193). Il avait été censeur avant de devenir empereur, et s'était toujours fait honorer et respecter par ses éminentes qualités. Sous Trajan Dèce sa conduite reçut un hommage éclatant et public de la part du Sénat et de l'empereur lui-même. En 1006 (253), Trébonien Galle ayant chargé Valérien de marcher contre Emilien, comme il a été dit ci-dessus, il rassembla une armée dans la Rhétie et le Norique; mais voyant qu'Emilien marchait contre Rome, il se fit proclamer empereur par ses soldats, et cette nomination fut universellement reconnue. Il associa à l'empire son fils Gallien et lui confia le commandement des troupes pour combattre les barbares qui surgissaient de tous côtés en Europe, tandis qu'il se prépara de son côté à attaquer les Perses. Ce qui se passa dans l'Occident sera rapporté dans la biographie de Gallien; quant à Valérien, il partit pour l'Orient en 1011 (258), où Sapor s'était déjà rendu maître d'une grande partie de la Mésopotamie et avait mis Antioche à feu et à sang, il porta la guerre chez les Perses laissant à ses généraux le soin de combattre les Scythes qui infestaient la Bithynie, la Mésie et la Thrace, et remporta en 1012 (259) une victoire sur les Parthes, fait rapporté sur les médailles 255 et 256.

L'année suivante, ce vénérable empereur, qui, par sa naissance et ses vertus, s'était élevé de degré en degré au plus haut faite des grandeurs humaines, tomba à l'âge de soixante-sept ans au pouvoir de Sapor qui le chargea de chaînes et poussa l'outrage et l'humiliation jusqu'à le faire servir de marche-pied lorsqu'il montait à cheval. On ignore combien de temps Valérien gémit dans cette captivité dont son fils Gallien ne parut pas même songer à le tirer; enfin, il fut écorché vif suivant le rapport d'Agathias, et ses misérables restes furent suspendus comme un trophée dans un des temples de la Perse.

Valérien eut deux femmes; le nom de l'une est inconnu; l'autre paraît avoir été Marianne, dont on verra les médailles plus loin. Il eut pour fils, dont les noms sont parvenus jusqu'à nous Gallien et Valérien jeune; et, d'après une phrase de Pollion dans le onzième chapitre de la vie de Gallien, il a dû en avoir encore au moins un troisième.

Prix actuel des médailles de Valérien père.

	fr.
OR., de.....	350 à 600
OR. Quinaires.....	350
AR. Médaillons ¹ , de.....	150 à 400

1. Quoique l'argent des médaillons de Valérien ne soit guère meilleur que celui de ses autres monnaies qui ont tout au plus de 36 à 40 pour cent d'argent fin, et qu'on regarde comme du billon, je continue cependant à conserver la qualification d'argent pour les médaillons.

BIL. C. ' jusqu'à.....	30
BIL. Quinaires, de.....	25 à 30
BR. Médaillons, de.....	200 à 400
G. B., de.....	6 à 150
M. B., de.....	3 à 12
P. B. Les mêmes prix que le billon 2.	



1. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS P. F. AVG. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

1. A partir de Valérien père, les médailles de billon ou de petit bronze, même bien conservées, ne valent plus un franc quand elles sont communes. C'est pour ne pas tomber dans les fractions en estimant, par exemple, les médailles de Valérien et de Gallien cinquante centimes en billon, celles de Probus en petit bronze quarante centimes, celles de Constantin en petit bronze vingt-cinq centimes, etc., que j'ai pris le parti de dire désormais : « communes jusqu'à 12 fr.; communes jusqu'à 25 fr. » Et en conséquence, les médailles estimées un franc ne sont déjà plus tout à fait communes.

2. Depuis Valérien jusqu'à Claude II, où l'argent disparaît complètement de la monnaie romaine pour ne plus reparaitre qu'à Dioclétien, je me suis décidé à ne point séparer le billon du petit bronze, suivant en cela l'exemple de Vaillant, des auteurs du musée Tiepolo, de M. Arneth, etc. Mionnet a fait une distinction entre les médailles d'argent ou billon et les médailles de petit bronze sous Valérien, Gallien, Postume, etc., et effectivement, d'après la manière dont ces médailles ont été classées jusqu'ici au Cabinet de France et dans quantité d'autres cabinets, il existe, à n'en pas douter, une différence sensible entre les unes et les autres. Mais il faut observer qu'en faisant ces distinctions dans une description générale comme la mienne, j'arriverais à ce résultat, que j'ai toujours cherché soigneusement à éviter, savoir, à décrire des individus et non des espèces. Le fait est qu'à partir de Valérien et surtout de Gallien, le nombre de faux deniers frappés par les faussaires ou émis par le gouvernement dans ces temps malheureux est si grand, qu'il n'existe peut-être pas une seule pièce destinée à être frappée sur l'argent (très altéré) qui ne l'ait été également sur le petit bronze, ce que j'expliquerai plus en détail en tête des médailles de Gallien; et je courrais le risque, en séparant ces deux métaux, de laisser presque autant de lacunes qu'il y a de médailles que je n'aurais pas décrites deux fois. La lettre B, que j'adopte pour l'indication du métal, doit donc se considérer, sous le règne de Valérien, comme l'initiale de Billon ou de Bronze indistinctement.

- R. ADLOCVTIO AVGVSTORVM. Valérien et Gallien accompagnés du préfet du prétoire, debout à droite sur une estrade placée à gauche. Les deux empereurs haranguent quatre soldats dont trois portent des enseignes et deux sont armés de boucliers. Mod. 10..... F.A.R.M. 400
2. Même buste et même légende.
- R. Même revers. Mod. 9..... F.B.R.M. 300
3. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS AVG. Son buste radié à droite ¹.
- R. AEQVITAS AVGG. L'Equité debout à gauche, tenant une balance et une corne d'abondance..... F.B. c
4. Variété. IMP. VALERIANVS AVG. Même buste..... B.
5. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS P. F. AVG. son buste lauré et cuirassé à droite.
- R. AEQVITAS AVGG. Les trois Monnaies debout à gauche, tenant chacune une balance et une corne d'abondance; à à leurs pieds des tas de métal. Mod. 8..... B.A.R.M. 300
- Type gravé au n° 131.
- 6 IMP. C. P. LIC. VALERIANVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.
- R. AETERNITAS AVGG. Valérien radié marchant à droite levant la main droite et tenant un globe..... V.OR. 600
7. La même médaille. *M. Griolet*..... B. 2
8. Même buste et même légende.
- R. AETERNITATI AVGG. Saturne voilé debout à droite, tenant une faux..... F.B. 10
9. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS P. F. AVG. Son buste radié à droite.
- R. AETERNITATI AVGG. Le Soleil radié debout à gauche, levant la main droite..... F.B. c
10. Variété avec IMP. VALERIANVS P. AVG. Même buste..... F.B. c

1. A moins [de spécification particulière,] les mots *buste radié* ou *buste lauré* signifient toujours buste drapé et un indice de cuirasse.

11. VALERIANVS P. F. AVG. Son buste lauré à droite.
- R). ANNONA AVG. s. c. L'Abondance debout à gauche, tenant un objet indistinct et la corne d'Amalthée. *Musée Correr*..... G.B. 20
12. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS P. F. AVG. Son buste lauré à droite.
- R). ANNONA AVGG. L'Abondance debout à gauche, tenant des épis et une corne d'abondance; à ses pieds, le *modius*..... V. OR. 350
13. La même médaille avec son buste radié à droite. F.B. 0
14. Variété avec IMP. C. P. LIC. VALERIANVS AVG. Même buste.... B. 0
15. Id. avec IMP. VALERIANVS AVG. Même buste..... F.B. 0
16. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS P. F. AVG. Son buste lauré à droite.
- R). APOLINI CONSERVA. Apollon nu debout à gauche, tenant une branche de laurier et appuyé sur une lyre posée sur un rocher. *Ancien catalogue*..... OR. 400
17. La même médaille avec son buste radié à droite. F.B. 2
18. Variété. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS AVG. Même buste..... F.B. 2
19. — Id. IMP. VALERIANVS P. F. AVG. Même buste. *M. Rollin*. B. 2
20. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS P. F. AVG. Même buste.
- R). Même légende et même type, sans le rocher au-dessous de la lyre. *Feu M. Elberling*..... B. 2
21. Variété. IMP. VALERIANVS P. F. AVG. Même buste. *M. Colin*.. B. 2
22. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS P. F. AVG. Son buste lauré à droite.
- R). APOLINI CONSERVA. s. c. Même type..... F.G.B. 6
23. La même médaille..... F.M.B. 3
24. Même légende. Son buste radié à droite.
- R). APOLLINI CONSERVA. Apollon drapé debout à gauche, tenant une branche de laurier et appuyé sur une lyre posée sur un rocher. *M. Rollin*..... B. 2

25. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS AVG. Même buste.
- R). APOLINI PROPVG. Apollon à demi nu debout à droite, le manteau flottant, tirant de l'arc. F.B. 2
26. Variété. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS P. F. AVG. *M. Rollin*. B. 2
27. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS AVG. Son buste lauré à droite.
- R). APOLLINI PROPVG. S. C. Même type. F.G.B. 10
- La tête de cette pièce est retouchée; *M. Rollin* possède cette médaille avec IMP. C. P. LIC. VALERIANVS P. F. AVG, qui paraît devoir être la vraie légende.
28. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS P. F. AVG. Son buste radié à droite.
- R). APOLL. SALVTARI. Apollon nu debout à gauche, tenant une branche de laurier et appuyé sur une lyre posée sur rocher. F.B. 2
29. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS AVG. Même buste.
- R). BONAE FORTVNAE. La Fortune debout, tenant un gouvernail et une corne d'abondance. *Vaillant et Tanini*. B. 10
30. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS P. F. AVG. Même buste.
- R). BONVS EVENT. AVG. Génie nu debout auprès d'un autel, tenant une patère et deux épis. *Banduri*. B. 10
31. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS AVG. Même buste.
- R). CONCORDIA AVGG. La Concorde debout à gauche, tenant une patère et une double corne d'abondance. F.B. c
32. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS P. F. AVG. Même buste.
- R). CONCORDIA AVGG. La Concorde assise à gauche, tenant un patère et une double corne d'abondance. . . *M. Colin*. B. c
33. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS AVG. Même buste.
- R). CONCORDIA AVGG. Valérien et Gallien se donnant la main. *Banduri*. B. 20
34. Variété. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS P. F. AVG. *Vente Gossellin*. B. 20
35. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS AVG. Son buste lauré à droite.
- R). CONCORDIAE AVGG. La Concorde debout à gauche, tenant

une patère et une double corne d'abondance. *Banduri*.

..... G.B. 25

36. IMP. VALERIANVS P. AVG. Son buste radié à droite.

R. CONCOR. EXERC. La Concorde debout à gauche, sacrifiant sur un autel allumé, tenant une corne d'abondance dans la main gauche. F.B.

37. Même buste et même légende.

R. CONCORDIA EXERCIT. Même type. *M. Rollin*..... B. C

38. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS P. F. AVG. Même buste.

R. CONCORDIA EXERCIT. La Concorde debout à gauche, tenant une patère et une double corne d'abondance. F.B. C

39. Variété. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS. AVG. Même buste.... F.B. C

40. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS. AVG. Son buste lauré à droite.

R. CONCORDIA EXERCIT. S. C. Même type..... F.G.B. 6

41. La même médaille..... F.M.B. 3

42. IMP. VALERIANVS P. AVG. Son buste radié à droite.

R. CONCORDIA EXERCITI. La Concorde du n° 36..... F.B. C

43. La même médaille avec CONCORDIAE EXERCITI. *Vente Gréau*... B. C

44. Même buste et même légende.

R. CONCOR. LEGG. La Concorde assise à gauche, tenant une patère et une double corne d'abondance..... F.B. 4

45. Même buste et même légende.

R. CONCOR. MIL. La Concorde debout à gauche, tenant deux enseignes militaires. *Banduri*..... B. C

46. Même buste et même légende.

R. CONCORDIA MILIT. Même type..... B. 2

47. Variété IMP. C. P. LIC. VALERIANVS AVG. Même buste..... F.B. 2

48. IMP. VALERIANVS AVG. Son buste radié à droite.

R. CONSERVAT. OU CONSERVT. AVGG. Apollon nu debout à gauche, tenant une branche de laurier et appuyé sur une lyre posée sur un rocher ; dans le champ, Q. F.B. 2

49. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS P. F. AVG. Même buste..... F.B. 2

50. Même buste et même légende.

- R). CONSERVAT. AVGG. Apollon et Diane tous deux debout à gauche; Apollon tient une branche de laurier et s'appuie sur sa lyre, Diane tire une flèche de son carquois et tient un arc..... F.B. 12

Voyez à Valérien jeune, nos 1 à 3, le revers DEO VOLKANO.

51. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS AVG. Même buste.

- R). DIANA LVCIFERA. Diane debout à droite, tenant une torche des deux mains..... B.B. 10

52. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS P. F. AVG. Son buste lauré à droite.

- R). FELICITAS AVGG. La Félicité debout à gauche, tenant un caducée et une corne d'abondance..... F.OR. 350

53. La même médaille avec son buste radié à droite.

..... F.B. C

54. Variété. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS P. AVG. Même buste. *M. Lechat*..... B. C

55. Variété. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS AVG. Même buste..... F.B. C

56. Variété. IMP. VALÉRIANVS AVG. Même buste..... F.B. C

57. Variété. IMP. VALERIANVS P. F. AVG. Même buste..... B. C

58. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS P. F. AVG. Son buste lauré à droite.

- R). FELICITAS AVGG. S. C. } Même type..... F.G.B. 6

59. La même médaille..... F.M.B. 3

60.....

- R). FELICIT. AVGVSTORVM S. C. Char de triomphe dans lequel on voit l'empereur et ses deux fils; de chaque côté, un soldat avec une haste. *Vaillant*..... G.B. 150

61. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS AVG. Son buste radié à droite.

- R). FELICITAS SAECVLI. Diane debout à droite, la tête ornée d'un croissant, et l'écharpe flottante, tenant une torche des deux mains..... F.B. 3

62. IMP. CAES. (plutôt C.) P. LIC. VALERIANVS AVG. Son buste lauré à droite.

R. FELICITAS SAECVLI S. C. Femme debout, tenant une haste et une corne d'abondance. *Banduri*..... G.B. 50



63. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS P. F. AVG. Son buste à mi-corps à gauche, lauré, drapé et cuirassé, tenant un globe surmonté d'une Victoire et un sceptre.

R. FELICITAS TEMPORVM IIII. ET III. COS ¹. Valérien et ses deux fils assis dans un quadriga de face avec la Victoire qui couronne Valérien; Gallien tient un rameau et se tourne à gauche; le char est accompagné de deux soldats casqués, tenant chacun une haste; sur le second plan, on voit deux palmes? (10:00; de J. C., 257.) Mod. 11.

..... F.B.R.M. 400

64. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS AVG. Son buste lauré à droite.

R. FIDES MILITVM. La Foi debout à gauche, tenant deux enseignes militaires..... B.OR. 350

65. La même médaille avec son buste radié à droite. F.B. c

66. La même médaille, poids 7 gr. 3 déc., double Antoninianus.
M Rollin B. 6

67. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS P. F. AVG. Même buste.

R. Même revers..... B.OR. 350

68. La même médaille avec son buste radié à droite.... F.B. c

1. Ni Vaillant ni Mionnet n'ont vu qu'il y a à l'exergue IIII. ET III COS. Cette partie de la légende est d'autant plus importante, qu'en fixant la date de ce médaillon, elle permet de le rapporter à la victoire remportée sur les Germains pendant le quatrième consulat de Valérien et le troisième de Gallien.

69. Même légende. Son buste lauré à droite.
R. FIDES MILITVM S. C. Même type..... F.G.B. 6
70. Variété. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS AVG. Même buste.. F.G.B. 6
71. IMP. VALERIANVS P. AVG. Son buste radié à droite.
R. FIDES MILITVM. La Foi debout à droite, tenant un étendard et une enseigne militaire transversale..... F.B. c
72. Variété. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS AVG. Même buste..... B. c
73. — Id. IMP. C. P. LIC. VALERIANO AVG. Même buste... F.B. 3
74. — Id. IMP. P. LIC. VALERIANO AVG. Même buste. M. Lechat..... B. 3



75. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS AVG. Son buste radié à droite.
R. FORTVNA REDVX. Mercure nu debout à gauche, tenant de la main droite une bourse et de la gauche un caducée et son manteau..... F.B. 10
76. IMP. VALERIANVS AVG. Même buste.
R. FORTVNA REDVX. La Fortune debout à gauche, tenant un gouvernail et une corne d'abondance..... F.B. c
77. IMP. VALERIANVS PIVS AVG. Même buste.
R. GALLIENVS CVM EXERC. SVO. Jupiter nu, tenant une Victoire et un sceptre, debout de face sur un cippe qui porte l'inscription : IOVI VICTORI en trois lignes.... F.B. 5
78. Variété avec IMP. VALERIANVS AVG. Vente Garthz..... B. 5
79. Même buste et même légende.
R. GERMANICVS MAX. TER. Trophée au pied duquel sont assis deux captifs..... F.B. 12
80. Même légende. Son buste radié à droite.
R. IOVI CONSERVA. Jupiter nu debout à gauche, avec le

manteau sur l'épaule gauche, tenant un foudre et un sceptre..... **B. OR.** 600

81. La même médaille. *Feu M. Elberling*..... **B.** c

82. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS AVG. Son buste lauré à droite,

℞. Même revers. *M. d'Amécourt*..... **OR.** 350

83. La même médaille avec son buste radié à droite..... **B.** c

84. Même légende. Son buste lauré à droite.

℞. IOVI CONSERVA. S. C. Même type..... **F. G. B.** 6

85. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS AVG. Son buste radié à droite,

℞. IOVI CONSERVAT. Même type. *M. Elberling*..... **B.** c

86. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS P. F. AVG. Même buste.

℞. Même revers. Dans le champ, Q ou S..... **F. B.** c

87. Variété avec IMP. VALERIANVS P. F. AVG. Même buste..... **B.** c

88. IMP. VALERIANVS AVG. Même buste.

℞. IOVI CONSERVAT. (*sic*). Même type..... **F. B.** c

89 IMP. C. P. LIC. VALERIANVS P. F. AVG. Même buste.

℞ IOVI CONSERVAT. (*sic*). Même type sans lettre dans le champ. *Feu M. Asselin*..... **B.** c



90. Même légende. Son buste lauré à droite.

℞. IOVI CONSERVAT. Même type..... **F. B. Q.** 20

91. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS AVG. Son buste lauré à droite.

℞. IOVI CONSERVATORI. Même type..... **F. OR.** 350

92. La même médaille. *M. Hoffmann*..... **B.** 30

93. La même médaille..... **F. B. Q.** 25

94. La même médaille avec son buste radié à droite. **F. B.** c

95. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS P. F. AVG. Son buste lauré à droite.

R. Même revers avec s. c.....	F.G.B.	6
96. La même médaille. <i>Cabinet de Leyde</i>	M.B.	4
97. Variété. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS AVG. Même buste.....	M.B.	4
98.		
R. IOVI CONSERVATORI ORBIS. Jupiter assis, tenant une patère et une haste; à ses pieds un aigle. <i>D'Ennery</i> ¹ ..	B.	20
99. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS P. F. AVG. Son buste radié à droite.		
R. IOVI STATORI. Jupiter debout, tenant un sceptre et un foudre	V.B.	8
100. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS AVG. Son buste lauré à droite.		
R. LAETITIA AVGG. La Joie debout à gauche, tenant une couronne et une ancre	B.OR.	400
101. La même médaille avec son buste radié à droite.	F.B.	c
102. Variété avec IMP. C. P. LIC. VALERIANVS P. F. AVG. Même buste,	F.B.	c
103. Même buste et même légende.		
R. LAETITIA AVGG. La Joie debout à droite, tenant une couronne et une ancre.....	F.B.	c

LIBÉRALITÉS

1^{re} Libéralité.

104. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS AVG. Son buste lauré à droite.		
R. LIBERALITAS AVGG. La Libéralité debout à gauche, tenant une tessère et une corne d'abondance. <i>Caylus</i> .	OR.	350
105. La même médaille avec son buste radié à droite		
<i>M. Rollin</i>	B.	c

1. Banduri donne le revers IOVI PACATORI ORBIS comme ayant fait, de son temps, partie du Cabinet des médailles et ne donne que d'après Mezzabarba le revers PACATOR ORBIS avec le même type. Or le Cabinet possède maintenant deux exemplaires qui ont pour légende du revers PACATORI ORBIS, et aucun avec IOVI PACATORI ORBIS. Les disparitions de médailles d'un autre métal que l'or y ayant toujours été extrêmement rares, je suis porté à croire que Banduri a fait confusion.

106. Variété avec IMP. VALERIANVS P. AVG. Même buste..... F.B. fr. c
107. — Id. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS P. AVG. Même buste. F.B. c
108. — Id. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS P. F. AVG. Même buste. B. c
109. — Id. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS AVG. *M. Rollin*.... B. c
110. Même légende. Son buste lauré à droite.
- R). LIBERALITAS AVGG. s. c. Même type..... F.G.B. 8
111. La même médaille..... F.M.B. 4
112. La même médaille avec son buste radié à droite.... F.M.B. 4
113. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS. P. F. AVG. Même buste.
- R). LIBERALITAS AVGG. La Libéralité assise à gauche, tenant une tessère et une corne d'abondance..... F.B. 1
114. Même buste et même légende.
- R). LIBERALITAS AVGG. La Concorde assise tenant une patère..... V.B. 6
115. Même buste et même légende.
- R). LIBERALITAS AVGG. Valérien et Gallien assis à gauche chacun sur une chaise curule; entre eux, une figure debout..... F.B. 8

2^e Libéralité.

116. Même buste et même légende.
- R). LIBERALITAS AVGG. II. La Libéralité debout à gauche, tenant une tessère et une corne d'abondance..... F.B. 1
117. Même légende. Son buste lauré à droite.
- R). Même revers avec s. c. *Tanini*..... G.B. 20

3^e Libéralité.

118. Même légende. Son buste lauré à droite.
- R). LIBERALITAS AVGG. III. Même type..... F. OR. 400
119. La même médaille avec son buste radié à droite. F.B. 1
120. Variété. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS AVG. Même buste.... F.B. 1

121. Même légende. Son buste lauré à droite.
 R. Même revers avec s. c. *Wiczay*..... G.B. 20
122. Variété avec IMP. C. P. LIC. VALERIANVS P. F. AVG. *M. Rollin*.
 G.B. 20
123. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS AVG. Même buste.
 R. Même revers..... B.M.B. 10
124. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS P. F. AVG. Son buste lauré à droite.
 R. LIBERALITAS AVGG. III. Valérien et Gallien assis à gauche, chacun sur une chaise curule; entre eux, une figure debout..... B.OR. 400
- Voir aussi à Valérien et Gallien les Libéralités nos 6 à 7.

125. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS AVG. Même buste.
 R. MARTI PACIF. S. C. Mars marchant à gauche, tenant de la main droite un rameau et de la gauche un bouclier et une haste..... F.G.B. 25
126. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS AVG. Son buste lauré drapé et cuirassé à gauche.
 R. MONETA AVGG. Les trois Monnaies debout à gauche, tenant chacune une balance et une corne d'abondance; à leurs pieds, des amas de métal. Mod. 9 1/2. F.AR.M. 250
127. Le même médaillon avec son buste lauré, drapé et cuirassé à droite. Mod. 8 et mod. 9 1/2..... F.AR.M. 250



128. Variété. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS P. F. AVG. Même buste.
 R. MONETA AVGG. Même type. Mod. 9..... F.AR.M. 250

129. Variété. Même légende. Son buste lauré, drapé et cuirassé à gauche.

R. Même revers. Mod. 9 1/2: D.A.R.M. 250

130. Variété. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS AVG. Même buste. Mod. 9.
M. Rollin..... A.R.M. 250



131. — Id. IMP. VALERIANVS AVG. Son buste lauré et cuirassé à droite.

R. Même revers. Mod. 7 et 8..... F.A.R.M. 150

132. Même légende. Son buste lauré à droite.

R. ORIENS AVGG. Le Soleil radié debout à gauche, levant la main droite et tenant un fouet. *Ancien catalogue*. OR.Q. 350

133. Variété avec IMP. C. P. LIC. VALERIANVS P. F. AVG. Même buste.
..... V.OR.Q. 350

134. La même médaille. M. Rollin..... B. 25

135. La même médaille avec son buste radié à droite.....
M. Rollin..... B. 2

136. Variété. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS AVG. Son buste lauré à droite.

R. Même revers. *Feu M. Elberling*..... B.Q. 25

137. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS P. F. AVG. Son buste lauré à droite.

R. ORIENS AVGG. s. c. Même type..... F.G.B. 10

138. La même médaille..... F.M.B. 5

139. La même médaille avec son buste radié à droite..... F.M.B. 5

140. Même légende. Son buste radié à droite.

R. ORIENS AVGG. Le Soleil radié debout de face, regardant à gauche, levant la main droite et tenant un globe.. F.B. 2

Il y a un exemplaire au Cabinet de France où la légende du revers est rétrograde.

141. Variété. IMP. VALERIANVS AVG. Même buste..... F.B. 2
- Il existe un coin de Becker qui a servi à l'or avec ce revers écrit ORIENS AVG., et ayant pour légende de tête IMP. C. P. LIC. VALERIANVS AVG. L'original de ce coin m'est inconnu.
142. IMP. VALERIANVS AVG. Son buste radié à droite.
- R). ORIENS AVGG. Le Soleil radié nu marchant à gauche, avec le manteau flottant, levant la main droite et tenant un fouet... F.B. 2
143. Variété. IMP. VALERIANVS P. AVG. Même buste..... B. 2
- Pour les autres médailles qui ont au revers ORIENS AVGG., voyez à Valérien jeune, nos 4, 5 et 6.
144. Variété. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS P. F. AVG. Même buste. *M. Rollin* B. 2
145. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS AVG. Même buste.
- R). PACATORI ORBIS. Jupiter assis à gauche, tenant une patère et un sceptre; à ses pieds un aigle..... F.B. 6
146. IMP. VALERIANVS AVG. Même buste.
- R). PAX AVGG. La Paix debout à gauche, tenant une branche d'olivier et un sceptre transversal..... F.B. c
147. Variété. IMP. VALERIANVS P. AVG. Même buste..... F.B. c
148. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS P. F. AVG. Son buste lauré à droite.
- R). Même revers. *M. d'Amécourt*..... OR. 350
149. La même médaille avec son buste radié à droite. *Feu M. Elberling*..... B. c
150. Variété. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS AVG. Son buste radié à droite.
- R) Même revers. (Quelquefois dans le champ T) B. c
- Voir à Valérien jeune le revers PAX AVG.
151. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS P. F. AVG. Même buste.
- R). PAX AVGVSTI. Même type..... F.B. c
152. Même buste et même légende.

- R. PIETAS AVGG. Valérien et Gallien debout en face l'un de l'autre sacrifiant sur un autel ; l'un tient un sceptre surmonté d'un aigle et l'autre un *parazonium* ; quelquefois dans le champ, une grande couronne ou une étoile (fabrique syrienne)..... F. B. 4
153. Variété. IMP. O. P. LIC. VALERIANVS AVG. Même buste.
- R. Même revers, mais sans couronne dans le champ..... F.B. 4
154.
- R. PIETAS AVGG. Femme assise; près d'elle, trois enfants debout. *Vente Gossellin*..... B. 10
155. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS AVG. Son buste radié à droite.
- R. PIETATI AVGG. La Piété (ou la Sécurité?) debout à gauche, tenant un sceptre et appuyée sur une colonne. F.B. 3
156. Même buste et même légende.
- R. P. M. TR. P. II. COS. II. P. P. Jupiter nu debout à gauche, le manteau sur l'épaule gauche, tenant un foudre et un sceptre. (1007; de J. C., 254.)..... F.B. 1
157. La même médaille, poids 5 gr., 6 décig. *M. Rollin*..... B. 6
158. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS AVG. Son buste lauré à droite.
- R. P. M. TR. P. II. COS. (sic) P. P. Mars debout à gauche en habit militaire, appuyé sur un bouclier et tenant une haste renversée. (1007; de J. C., 254.) *M. Hamburger*. OR. 350
159. Même légende. Son buste radié à droite.
- R. P. M. TR. P. II. COS. (sic) P. P. Valérien en toge, sacrifiant auprès d'un autel et tenant une baguette. (1007; de J. C. 254.) *Musée de Danemark*..... B. 6
160. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS P. F. AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.
- R. P. M. TR. P. III. COS. II. P. P. Valérien voilé debout à droite, sacrifiant sur un trépied allumé, tenant un sceptre surmonté d'un aigle. (1007; de J. C., 254.) *Annales de l'Institut de Rome*, 1839..... OR. 600



fr.

161. Même légende. Son buste radié et cuirassé à droite.
 R. P. M. TR. P. III. COS. III. P. P. Même type. (1008; de J. C., 255.) Poids 5 gr. *M. d'Amécourt*..... OR. 600
162. La même médaille avec son buste lauré à droite.
Vente de Moustier..... OR. 350
163. Même buste et même légende.
 R. P. M. TR. P. III. COS. III. P. P. Valérien assis à gauche sur une chaise curule, tenant un globe et un sceptre. (Même année.)..... V.B. 6
164. Même buste et même légende.
 R. P. M. TR. P. III. COS. III. P. P. Le Soleil radié marchant à gauche, levant la main droite et tenant un fouet. (1009; de J. C., 256.)..... F.B. 1
165. Même buste et même légende.
 R. P. M. TR. P. V. COS. III. (sic) P. P. Même type. (1010; de J. C. 257.)..... F.B. 1
166. Même buste et même légende.
 R. P. M. TR. P. V. COS. III. P. P. Valérien assis à gauche sur une chaise curule, tenant un globe et un sceptre. (Même année.)..... F.B. 1
167. Même légende. Son buste lauré à droite.
 R. Même revers avec s. c. F.G.B. 10
168. La même médaille..... F.M.B. 5
169. IMP. VALERIANVS AVG. Son buste radié à droite.
 R. P. M. TR. P. V. COS. III. P. P. Valérien et Gallien debout en face l'un de l'autre appuyés sur leurs boucliers; dans le champ, deux hastes¹. (Même année.)..... F.B. 4

1. Ce type est imité de celui de Caius et Lucius au revers d'Auguste en argent. Il paraît être un de ceux qui se sont conservés longtemps après que la cause pour laquelle ils avaient été primitivement conçus eut cessé d'exister, comme sont ceux du bige sur

	fr.	10
170. La même médaille, poids 6 gr., 2 décig. <i>M. Rollin</i>	B.	
171. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS P. F. AVG. Son buste lauré et cuirassé à droite.		
R). PONTIF. MAX. TRI. P. P. P. Quadriges, au pas à gauche, dans lequel une Victoire engage Valérien à monter, tandis que Mars planant dans les airs invite Gallien à monter aussi; à terre, à côté des roues, deux captifs, les mains liées derrière le dos '	▼.BR.M.	400
172. Le même médaillon avec son buste à mi-corps lauré, drapé et cuirassé à gauche, tenant un sceptre surmonté d'un aigle. Mod. 9.....	▼.BR.M.	400
173. IMP. VALERIANVS P. AVG. Son buste radié à droite.		
R). PROVID. AVGG. La Providence debout à gauche, indiquant avec une baguette un globe qui est à ses pieds et tenant une enseigne.....	▼.B.	C
174. La même médaille. La Providence tient une baguette et une corne d'abondance. <i>M. Rollin</i>	B.	C
175. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS P. F. AVG. Même buste.		
R). PROVIDENTIA AVGG. La Providence debout à gauche, tenant une baguette et une corne d'abondance; à ses pieds, un globe.....	▼.B.	C
176. Variété. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS AVG. Même buste.....	B.	C
Voir à Valérien jeune n° 8 le revers PROVIDENTIA AVG.		
177. IMP. VALERIANVS AVG. Son buste radié à droite.		
R). RELIGIO AVGG. Diane debout à gauche, tirant une flèche de son carquois et tenant un arc; dans le champ Q. ▼.B.		12
178. Variété. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS P. F. AVG. Même buste.	▼.B.	12

le statère de Philippe en or et d'Hercule sur le tétradrachme de Thasos qui ont été imités par les peuples barbares; car sur des médailles très grossières que le général Bartholomaei a rapportées dernièrement de Tiflis, on reconnaît ce même type de Caius et de Lucius et, dans le nombre, il s'en trouve d'un argent très bas qui ont évidemment été frappées en Géorgie dans des temps bien moins reculés.

1. Cette description est conforme à celle d'Eckhel dans sa *Doctrina nummorum veterum*, mais celles du *Cimelium* de DeFrance, de Vaillant et de Tanini sont très différentes. Le médaillon du Cabinet de France est trop mal conservé pour rien fournir à une description; il paraît, d'après ce que dit Eckhel, que celui du Musée de Vienne est assez mauvais aussi. En tous cas, c'est le revers du médaillon de Philippe père, Otacilie et Philippe fils, GERM. MAX. CARPICI, qui a servi de modèle à celui-ci, et à l'aide duquel on peut compléter ce qui manque sur cet exemplaire. Au lieu de la figure de Mars, Vaillant a vu une amphore, et a pris pour le goullet de l'amphore la tête du Dieu; en outre, il a cru voir un enfant dans ce qui n'était que le prolongement du vêtement de la Victoire,



179. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS AVG. Même buste.

R. RESTITVT. OU RESTITVTI. GENER. HVMANI. Valérien radié marchant à droite, levant la main droite et tenant un globe..... F.B.

6

180. Même buste et même légende.

R. RESTITVTORI ORBIS. Jupiter assis à gauche, tenant une patère et un sceptre ; à ses pieds un aigle..... F.B.

2

181. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS P. F. AVG. Son buste lauré à droite.

R. RESTITVTOR ORBIS. Valérien en habit militaire debout à gauche, relevant une femme tourelée à genoux et tenant une haste..... F.OR.Q.

350

182. La même médaille..... B.B.Q.

30

183. La même médaille avec son buste radié à droite..

..... F.B.

4

184. Variété. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS AVG. Même buste..... B.

4

185. — Id. IMP. VALERIANVS AVG. Même buste..... B.

4

186. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS P. F. AVG. Son buste lauré à droite.

R. RESTITVTOR ORBIS S. C. Même type..... F.G.B.

15

187. Même légende. Son buste radié à droite.

R. RESTITVTOR ORBIS. Valérien en habit militaire debout de face regardant à droite, tenant un sceptre et relevant une femme tourelée à genoux. *M. Têtenoire*..... B.

4

188. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS AVG. Même buste.

R. RESTITVT. ORIENTIS. Femme tourelée (l'Orient) debout à

droite, présentant une couronne à Valérien debout à gauche en habit militaire, tenant une haste..... F.B.

4

189. Variété. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS P. F. AVG. Même buste. F.B.

4

190. Même buste et même légende.

℞. Même revers, mais dans le champ, en haut, une couronne ou un astre. (Fab. syrienne)..... F.B.

4

191. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS AVG. Son buste lauré à droite.

℞. ROMAE AETERNAE. Rome assise à gauche sur un bouclier, tenant une Victoire et une haste *Ancien catalogue*..... OR.

350

192. La même médaille avec son buste radié à droite.. F.B.

1

193. Même légende. Son buste lauré à droite.

℞. Même revers avec s. c. *Tanini*..... M.B.

12

194. IMP. VALERIANVS P. AVG. Son buste radié à droite.

℞. SAECVLI FELICITAS. La Félicité debout à gauche, tenant un caducée et une corne d'abondance..... F.B.

1

195. La même médaille avec SECVLI FELICITAS..... F.B.

1

196. Même buste et même légende.

℞. SALVS AVGG. La Santé debout à gauche, nourrissant, un serpent qui s'élance d'un autel et tenant un sceptre..... F.B.

c

197. Variété. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS AVG. Même buste..... B.

c

198. Même légende. Son buste lauré à droite.

℞. SALVS. AVGG. S. C. Même type..... F.G.B.

15

199. La même médaille..... F.M.B.

4

200. IMP. VALERIANVS P. AVG. Son buste radié à droite.

℞. SALVS AVG. La Santé debout à droite, nourrissant un serpent qu'elle tient dans ses bras..... F.B.

c

201. Variété. IMP. VALERIANVS P. F. AVG. Même buste..... B.

202. — Id. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS P. F. AVC.} Même buste.
M. de Schodt..... B.

203. IMP. VALERIANVS P. AVG. Même buste.

℞. SALVS PVBLICA. La Santé debout à gauche, nourrissant

un serpent qui s'élance d'un autel, et tenant un sceptre.

M. Rollin..... B. 2

204. IMP. VALERIANVS AVG. Son buste radié à droite.

℞. SECVRIT. PERPET. La Sécurité debout à gauche, les jambes croisées, tenant un sceptre et appuyée sur une colonne..... F.B. 1

205 Variété. IMP VALERIANVS P. AVG. Même buste... F.B. 1

206. — Id. IMP. VALERIANVS PIVS AVG. Même buste..... F.B. 1

207. IMP. VALERIANVS AVG. Son buste lauré à droite.

℞. Même revers. *M. Rollin*..... B.Q. 25

Voyez encore à Valérien jeune n° 9.

208. IMP. VALERIANVS P AVG. Son buste radié à droite.

℞. SPES PVBLICA. L'Espérance marchant à gauche, tenant une fleur et relevant sa robe..... F.B. C

209. Variété. IMP. VALERIANVS P. F. AVG. Même buste..... F.B. C

210. — Id. IMP. VALERIANVS PIVS FEL. AVG. Même buste. *M. Rollin*..... B. 2

211. IMP. VALERIANVS P. AVG. Son buste radié à droite.

℞. TEMPORVM FELICITAS. La Félicité debout à gauche, tenant un caducée et une corne d'abondance..... F.B. 2

212. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS AVG. Même buste.

℞. VENVS VICTRIX. Vénus debout à gauche, tenant un casque, un sceptre transversal et appuyée sur un bouclier..... F.B.

213.

℞. VENVS VICTRIX S. C. Même type. *Vaillant*..... M.B. 12

Voir à Valérien jeune n° 10, le revers VENVS VICTRIX.



214. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS AVG. Son buste lauré à droite.

R). VESTA. S. C. Vesta debout à gauche, tenant une patère et sceptre transversal..... F.G.B. 15

Voir à Valérien jeune, n° 4, le revers VICT. AVGG.

215. Même légende. Son buste radié à droite.

R). VICTORIA AVG. Victoire marchant à gauche, tenant une couronne et une palme. *Cabinet de l'abbé de Rothelin*.
..... B. 6

216. Même légende. Son buste lauré à droite.

R). VICTOR. AETER. S. C. Victoire debout tenant un bouclier et une palme; à ses pieds, un captif assis. . . . V.G.B. 30

217. Même légende. Son buste lauré à droite.

R). VICTORIA AVGG. Victoire marchant à droite, tenant une couronne et une palme..... F.OR. 350

218. Même légende. Son buste radié à droite.

R). VICTORIA AVGG. Victoire marchant à gauche tenant une couronne et une palme. *Vente de Moustier*.... B. 3

219. Même légende. Son buste lauré à droite.

R). VICTORIA AVGG. S. C. Même type..... F.G.B. 6

220. Même buste et même légende.

R). VICTORIA AVGG. Victoire debout à gauche, appuyée sur un bouclier et tenant une palme. F.OR. 350

221. La même médaille avec son buste radié à droite.

..... F.B. c

222 La même médaille, poids 5 gr., 2 décig. *M. Rollin*..... B. 6

223. Variété. IMP. VALERIANVS P. F. AVG. *M. Rollin*..... B. c

224. — Id. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS P. F. AVG. Même buste,
..... F.B. c

225. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS AVG. Son buste lauré à droite.

R). Même revers. *Ancien catalogue*..... OR. 350

226. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS P. F. AVG. Même buste.

R). Même revers avec S. C. F.G.B. 6

227. La même médaille. *Feu M. Asselin*..... M.B. 3

228. Variété. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS AVG. Son buste lauré à droite.

..... G.B. 3

229. La même médaille..... **F.M.B.** 3
230. **IMP. C. P. LIC. VALERIANVS AVG.** Son buste radié à droite.
- h.* **VICTORIA AVGG.** Victoire debout à gauche, tenant une couronne et une palme..... **F.B.** c
231. Variété. **IMP. C. P. LIC. VALERIANVS P. F. AVG.** Même buste. **F.B.** c
232. Même légende. Son buste lauré.
- h.* **VICTORIA AVGG.** Même type. *Musée Tiepolo*.... **BR.M.** 200
233. **IMP. C. P. LIC. VALERIANVS P. F. AVG.** Son buste lauré à droite.
- h.* **VICTORIA AVGG. S. C.** Même type..... **G.B.** 6
234. Variété. **IMP. C. P. LIC. VALERIANVS AVG.**..... **F.G.B.** 6
235. La même médaille **T.M.B.** 4
236. **IMP. VALERIANVS P. F. AVG.** Son buste radié à droite.
- h.* **VICTORIA AVGG.** Victoire debout à gauche sur un globe, tenant une couronne et une palme..... **F.B.** 3
237. La même médaille avec un captif assis devant la Victoire. *M. Rollin*... .. **B.** 6



238. **IMP. C. P. LIC. VALERIANVS AVG.** Son buste lauré, drapé et cuirassé à gauche.

h. **VICTORIA AVGVSTORVM.** Valérien et Gallien, debout en habit militaire, soutenant un globe surmonté d'une Vic-

toire aux ailes éployées; derrière chacun des empereurs, dont l'un tient une haste renversée, on voit un soldat debout, celui qui est à gauche tient une haste et une enseigne; celui qui est à droite tient une enseigne et un bouclier. Mod. 11 1/2..... F.B.R.M 400

239. Même légende. Son buste lauré à droite.

R). VICTORIAE AVGG. Victoire dans un bige au galop à droite, tenant un fouet. V.OR. 450

240. La même médaille ¹. F.B. 30

241. Même légende. Son buste radié à droite.

R). VICTORIAE AVGG. Soldat casqué debout à droite, tenant une haste et appuyé sur un bouclier... F.B. 10

242. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS P. F. AVG. Même buste.

R). VICTORIAE AVGG. IT. GERM. Victoire debout à gauche, tenant une couronne et une palme; à ses pieds, un captif..... F.B. 2

243. Variété. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS AVG. Même buste..... F.B. 2

244. Même buste et même légende.

R). VICTORIA EXERCIT. Victoire debout à gauche, tenant une couronne et une palme..... F.B. C

245. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS P. F. AVG. Même buste.

R). VICTORIA GERM. Victoire debout à gauche, appuyée sur un bouclier et tenant une palme..... F.B. 2

246. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS P. F. AVG. Son buste lauré à droite.

R). VICTORIA GERM. S. C. Victoire debout à gauche, tenant une couronne et une palme..... T.G.B². 20

247. La même médaille..... M.B. 10

248. Même légende. Son buste radié à droite.

¹ Toutes les médailles de billon ou de petit bronze de cette époque où le buste est lauré, sont d'un module plus petit et d'une meilleure fabrique que les autres; elles paraissent avoir été frappées avec les coins de l'or.

² M. Gneccchi possède ce même grand bronze du module 10 frappé sur flan de médaillon.

- R). VICTORIA GERM. Victoire debout à gauche, tenant une couronne et une palme; à ses pieds, un captif assis, les mains liées derrière le dos..... F.B. 2
249. Même légende. Son buste lauré à droite.
- R). VICTORIA GERM. S. C. Même type. *M. Rollin*..... G.B. 12
250. La même médaille. F.M.B. 8
251. IMP. C. P. LIC. VALERIANO AVG. Son buste radié à droite.
- R). VICTORIA GERMANICA. Même type..... V.B. 4
252. Même buste et même légende.
- R). VICTORIA GERMANICA. Victoire debout à gauche, appuyée sur un bouclier et tenant une palme; à ses pieds, un captif..... F.B. 4
253. Variété. IMP. P. LIC. VALERIANO AVG. Même buste. *M. Rollin*..... B. 4
254. — Id. IMP. VALERIANVS P. AVG. Même buste. *M. Rollin*..... B. 4
255. IMP. VALERIANVS P. OU P. F. AVG. Son buste radié à droite.
- R). VICT. PART. Victoire debout à gauche, tenant une couronne et une palme; à ses pieds, un captif assis les mains liées derrière le dos. (1012; de J. C., 259.). F.B. 4
- Voyez à Valérien jeune, nos 12 et 13, le revers VICT. PARTICA.
- 256
- R). VICTORIA PARTICA. Victoire présentant une couronne à l'empereur debout en habit militaire. (Même année). *Vaillant*..... B. 12
257. IMP. P. LIC. VALERIANO AVG. Son buste radié à droite.
- R). VIRTVS AVG. La Valeur ou Rome casquée debout à gauche, tenant une Victoire et appuyée sur un bouclier; une haste repose sur son bras gauche..... F.B. 3
258. La même médaille avec VIRTVS AVGG. *M. Rollin*... B. 3
259. IMP. VALERIANVS AVG. Même buste.
- R). VIRTVS AVGG. Même type mais la valeur debout à droite. *M. Rollin*..... B. 3

260. VALERIANVS P. F. AVG. Son buste lauré à droite.

R. VIRTVS AVGG. Mars debout à gauche, appuyé sur son bouclier et tenant une haste renversée. *Ancien catalogue.* (Valérien jeune?)..... OR. 400

261. Variété. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS P. F. AVG. Même buste. F. OR. 400

262. — Id. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS AVG..... B. OR. 400

263. La même médaille avec son buste radié à droite.
..... F. B. c

264. Variété. IMP. VALERIANVS AVG. Même buste. M. Rollin..... B. c

265. — Id. IMP. VALERIANVS P. AVG. Même buste..... T. B. c

266. — Id. IMP. VALERIANVS P. F. AVG. Même buste..... F. B. c

267. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS P. F. AVG. Son buste radié à droite.

R. VIRTVS AVGG. Mars marchant à droite, portant une haste et un trophée. M. Rollin..... B. 3

268. IMP. VALERIANVS AVG. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite.

R. VIRTVS AVGG. La Valeur debout à droite, appuyée sur un bouclier et tenant une haste. *Feu M. Elberling.*
..... B. 3

269. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS AVG. Son buste lauré à droite.

R. VIRTVS AVGG. s. c. La Valeur casquée debout à gauche, appuyée sur un bouclier et tenant une haste la pointe baissée..... F. G. B. 6

270. La même médaille. F. M. B. 3

271. Même légende. Son buste radié à droite.

R. VIRTVS AVGG. La Valeur ou Rome debout à gauche, tenant une Victoire et appuyée sur un bouclier, une haste repose sur son bras gauche..... B. c

272. Variété. IMP. VALERIANVS P. AVG..... F. B. c

273. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS AVG. Son buste radié à droite.

R. VIRTVS AVGG. La Valeur debout de face, tenant deux enseignes militaires..... B. B. 6

274. IMP. G. P. LIC. VALERIANVS P. F. AVG. Même buste.

R. VIRTVS AVGG. Romulus marchant, portant une haste et un trophée..... V.B.

275. Variété. IMP. VALERIANVS AVG. Même buste. M. Rollin B.

276. IMP. G. P. LIC. VALERIANVS P. F. AVG. Même buste.

R. VIRTVS AVGG. Valérien et Gallien debout en face l'un de l'autre; celui qui est placé à gauche tient une haste et un globe, et celui qui est placé à droite tient une Victoire et une haste transversale..... F.B.

277. Variété. IMP. G. P. LIC. VALERIANVS AVG. Même buste..... F.B.

278. Même légende. Son buste lauré à droite.

R. VIRTVS AVGG. s. c. Valérien en habit militaire debout à gauche, tenant un globe surmonté d'une Victoire et une haste. M. Hoffmann..... M.B.

Voir à Valérien jeune, nos 14, 15 et 16, les revers VIRTVS AVG. et AVGG.

279. IMP. G. P. LIC. VALERIANVS P. F. AVG. Son buste radié à droite.

R. VOTA ORBIS. Deux Victoires debout, attachant à un palmier un bouclier sur lequel on lit : s. c..... F.B.

6

280. Variété. IMP. G. P. LIC. VALERIANVS AVG. Même buste.... F.B.

6

281. La même médaille avec son buste radié à gauche. M. Rollin.
..... B.

8

282. Même légende. Son buste radié à droite.

R. VOTIS DECENNALIBVS dans une couronne de laurier.
(1006? de J. C., 253 ?)..... B.B.

10

283. Même légende. Son buste lauré à droite.

R. Même revers avec s. c..... F.G.B.

6

284. La même médaille..... F.M.B.

3

MÉDAILLES DE VALÉRIEN PÈRE FRAPPÉES DANS LES COLONIES.

MCESIE SUPÉRIEURE.

285. *Viminacium*. IMP. P. LIC. VALERIANO AVG. Sa tête laurée à droite.

- ῥ. P. M. S. COL. VIM. AN XII ¹. Femme debout entre un lion et un taureau..... M.B.
286. — IMP. VALERIANVS PIVS AVG. Même tête.
- ῥ. Même revers avec AN XIII..... M.B.
287. — Variété avec IMP. P. LIC. VALERIANO AVG. Même tête.... M.B.
288. — Même tête et même légende.
- ῥ. Même revers avec AN XV..... † M.B.
289. — IMP. VALERIANVS P. AVG. Son buste lauré et drapé à droite.
- ῥ. Même revers avec AN XVI..... M.B.

PAPHLAGONIE

290. *Sinope*. A. C. P. LICIN. VALERIANVS AVG. Son buste drapé à droite.
- ῥ..... AN CCC XXIII. Buste de Sérapis..... G.B.

BITHYNIE.

291. *Apamée*. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS AVG. Son buste radié et drapé à droite.
- ῥ. COL. IVL. CONG. AVG. APAM. D. D. Bacchus debout, tenant un canthare de la main droite et portant la gauche à sa tête; à ses pieds, une panthère..... M.B.
292. — Même légende. Son buste lauré et drapé à droite.
- ῥ. Même légende et même type, mais Bacchus tient un cep de vigne dans la main gauche..... M.B.

MYSIE.

293. *Parium*. IMP. C. VALERIANVS P. F. AVG. Sa tête laurée à droite.
- ῥ. COL. G. I. H. PARIA. Silène debout à gauche, la main

¹ Cette médaille du Musée Arigoni n° 202, n'est pas possible avec cette année XII. Voir à Emilien, la note sur la médaille avec cette même date.

droite levée et portant une outre sur l'épaule gauche.

..... † M.B.

294. — IMP. C. VALERIANVS A. Son buste radié et drapé à droite.

R/. COL. G. I. H. PA. Victoire debout de face sur un globe, soutenant avec ses deux mains un disque au-dessus de sa tête..... † M.B.

295. — Même buste et même légende.

R/. COL. G. IVL. H. PAR. Même type, mais la Victoire debout sur une cuirasse..... † M.B.

296. — IMP. C. VALERIANVS P. F. AVG.. Même buste.

R/. C. G. I. H. P. Femme debout vêtue de la *stola* portant sur la main droite un globe surmonté de la Victoire, une corne d'abondance dans la gauche; devant elle, un autel..... † M.B.

297. — IMP. C. P. L. VALERIANVS P. F. AVG. Son buste lauré à droite.

R/. C. G. I. H. P. Capricorne à droite; au-dessus, une corne d'abondance; dessous un globe. *M. Rollin*.... † M.B.

298. — La même médaille avec son buste radié à droite..... † M.B.

299. — IMP. C. P. LIC. VALERIANVS AVG. Sa tête radiée à droite.

R/. Même légende et même type..... P.B.

TROADE

300. *Alexandrie*. IMP. LIC. VALERIANVS AVG. Son buste lauré et drapé à droite.

R/. COL. AVG. TRO. Silène debout accompagné d'une nymphe et de deux satyres..... M.B.

301. — Même buste et même légende.

R/. COL. AVG. TROA. Silène debout accompagné de deux nymphes et d'un satyre..... † M.B.

302. — IMP. LICIN. VALERIANVS. Même buste.

R. COL. AVG. TROA. Silène debout à droite, la main droite levée, portant une outre sur son épaule... . † M.B.

303. — Même buste et même légende.

R. COL. AVG. TROAD. Même type..... P.B.

304. — IMP. LIC. VALERIANVS AVG. Même buste.

R. COL. AVG. (ALEX ?) à l'exergue TROA. Laocoon et ses deux fils debout entourés de serpents. *M. Rollin*... † M.B.

Cette médaille est la seule monnaie connue où soit figuré ce groupe célèbre.

305. — IMP. LICIN. VALERIAN. Même buste.

R. COL. AVG. TRO. Pâtre debout, tenant le *pedum*, près d'un cheval paissant à droite. † M.B.

306. —

R. COL. AVG. TRO. Victoire debout sur un globe, les ailes éployées, portant des deux mains une couronne au-dessus de sa tête..... P.B.

307. — IMP. LI.....NVS A. Son buste lauré et drapé à droite.

R. COL. AVG. TROA. Rémus et Romulus allaités par la louve..... † M.B.

308. — Variété. IMP. LIC. VALERIAN OU VALERIANVS A. Même buste.

R. COL. AVG. TRO. Même type..... † M.B.

309. — Id. IMP. LICINI. VALERIANV. Même type..... † M.B.

310. — IMP. LIC. VALERIANVS A. Même buste.

R. COL. AVG. TRO. Cheval paissant à droite. † M.B.

311. — Variété. IMP. LICIN. VALERIAN. Même buste,

R. COL. AVGO. TR. Même type..... † M.B.

312. — IMP. LIC. VALERIANVS AV. Même buste,

R. COL. AVG. TRO. Aigle éployé de face, regardant à gauche, tenant dans ses serres un tête de bœuf, avec le col, à gauche..... † M.B.

313. — IMP. LICINI. VALERIAN. Même buste.

R. COL. AVG. TRO. Même type, mais l'aigle regarde à droite. † M.B.

314. — IMP. LIC. VALERIANV. Même buste.

℞. COL. AVG. TROA. Même type, mais la tête de bœuf à droite.
 † M.B.

PISIDIE

315. *Antioche*. IMP. CAE. PAELL. OVAAERIAN. (*sic*) Son buste radié et drapé à droite.

℞. ANTIOCHIOCLA (*sic*) S. R. Aigle romaine posée un *vexillum* entre deux enseignes militaires..... † M.B.

316. — IMP. CAE. PAELL. OVAAERI. AVG. Même buste.

℞. ANTIOCHI. C. CL. S. R. Même type..... M.B.

317. — IMP. CAE. POR. LI. OVAAEPIANO. (*sic*). Sa tête laurée à droite.

℞. ANTIOCHI. COL. Même type; à l'exergue. S. R..... † M.B.

LYCAONIE.

318. *Iconium*. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS P. F. AVG. Son buste radié et drapé à droite.

℞. ICONIENSI. COLO. S. R. La Fortune assise à gauche tenant un gouvernail et une corne d'abondance; sous le siège, une roue. P.B.

319. — Même buste et même légende.

℞. COL. AEL. HAD. ICONIENSI; à l'exergue S. R. Prêtre conduisant deux bœufs à droite; dans le champ, deux enseignes militaires. *M. Waddington*.. . . . G.B.

320. — Même buste et même légende.

℞. ICONIENSIVM CO. à l'exergue S. R. Rémus et Romulus allaités par la louve. *M. Waddington*. G.B.

CILICIE.

321. *Mallus*. IMP. C. LIC. VALERIANVS PI. FE. AVG. Son buste lauré et cuirassé à droite.

℞. MALLO COLONIA. Apollon (ou Amphilochos), debout à gauche, la chlamyde sur l'épaule gauche, tenant une branche de la main droite; à ses pieds, un sanglier

allant à gauche; une base, un trépied entouré d'un serpent; à l'exergue, s. c. F.G.B .

SÉLEUCIDE.

322. *Laodicée*..... OYA..... Sa tête radiée.

R). COL. LAOD. METROPOLIS Δ Ε. La Province tourelée assise sur des rochers, au milieu de quatre femmes tourelées debout; à ses pieds un fleuve nageant..... M.B.

CŒLÉSYRIE

323. *Damas*. IMP. CAES. P. LIC. VALERIANVS P. AVG. Sa tête laurée.

R). COL. ΔAMAS METROP. Esculape et Hygiée debout avec leurs attributs..... † M.B.

324. — IMP. CAES. P. LIC. VAL. Sa tête laurée à droite.

R). COL. ΔA. METRO. Buste tourelé de la Province au milieu d'un temple tétrastyle; au bas, une tête de bélier. P.B.

325. — IMP. CAES..... VALERIANVS AVG. Son buste lauré à droite.

R). COL. ΔAMAS. METRO. à l'exergue dans un cartouche ΙΕΡΑ. Urne des jeux d'où sort un thyrses ? sur la panse, CEBACMIA en deux lignes..... B. † M.B.

326. — ... CAES. P. LIC. VALERIANVS AVG. Son buste radié à droite.

R). COL. ΔAMAS METRO. Deux cornes d'abondance ? en sautoir surmontées chacune d'une petite tête; au milieu CEBACMIA en deux lignes. *Cabinet de Saint-Florian en Autriche*..... P.B.

327. *Héliopolis*. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS P. F. AVG. Son buste lauré à droite.

R). COL. IVL. AVG. FEL. HEL. Bustes affrontés de Mercure

1. Cette médaille avait été attribuée par Mionnet et de Saulcy à Damas.

lauré et de la Province tourelée; derrière le premier, un caducée et derrière le second une enseigne militaire.

..... F.M.B.

328. — Même légende sans P. F. Son buste drapé à droite.

Ń. ... SAC. CAP. OEC. ISE. à l'exergue COL. HEL. Deux athlètes? assis en face l'un de l'autre, la tête appuyée sur la main; ils soutiennent de l'autre l'urne des jeux d'ou sortent deux palmes; entre eux, un épis ou une fleur; derrière chaque figure, un arbre,..... F.M.B.

329. — IMP. CAES. P. LIC. VALERIANVS P. F. AVG. Même buste.

Ń. GER. SAC. CAP. OEC. ISEL. HEL. Athlète nu debout, plongeant la main dans une urne, et tenant une palme de la gauche; dans le champ, à gauche COL. et à droite HEL. F.M.B.

330. —

Ń. COL. IVL. AVG. FEL. HEL. Homme nu debout, tenant une couronne dans la main droite, et une palme dans la gauche..... G.B.

331. — IMP. C... VALERIANVS AVG. Son buste lauré à droite.

Ń. COL. IVL. AVG. FEL. HEL. Deux Victoires debout soutenant une grande couronne au milieu de laquelle on lit: GER. SAC. CAP. OEC. ISEL HEL.; dessous l'urne des jeux. F. † G.B.

332. — IMP. CAES. P. LIC. VALERIANVS P. F. AVG. Même buste.

Ń. COL. HEL. Deux temples ornés d'un grand nombre de colonnes, vus de côté; au-dessus, trois urnes des jeux. F.M.B.

333 — ERIANVS AVG. Même buste.

Ń. COL. IVL. AVG. à l'exergue HEL. Table ronde supportant l'urne des jeux..... F.P.B.

334. — IMP. CAES. P. LIC. VALERIANVS P. F. A. Même buste.

R. COL. IVL. AVG. FEL. HEL. Table soutenue par deux pieds d'animaux fantastiques; au-dessus, l'urne des jeux d'où sortent deux palmes; dessous un vase..... F.M.B.

335. — Même buste et même légende.

R. COL. IVL. AVG. FEL. HEL. Table soutenue par quatre pieds de griffon; au-dessus l'urne des jeux. *Feu M. de Saulcy*..... M.B.

336. — Même buste et même légende.

R. COL. HEL. Même table avec l'urne de jeux d'où sortent un épis et deux pavots, entre un caducée et un épi..... F.M.B.

337. — Même buste et même légende.

R. COL. IVL. AVG. FEL. HEL. Trois urnes des jeux; de celle du milieu sortent deux palmes et une seulement de chacune des deux autres; à l'exergue, en trois lignes, CERT. SACR. CAP. OECV. ISEL. HE..... F.M.B.

338. — Même buste et même légende.

R. COL. IVL. AVG. FEL. HEL. Grande urne des jeux; à l'exergue, en deux lignes, CERT. SAC. CAP. OEC. ISE. HEL. F.M.B.

339. — IMP. CAE. VALERIANVS AVG. Son buste lauré et drapé à droite.

R. COL. HEL. et dans le champ CERT. SACRV. CAPIT. OECV. ISE. HEL. en quatre lignes; au-dessous l'urne des jeux d'où sortent deux palmes. *M. Rollin*..... G.B.

340. — Même buste et même légende.

R. COL. IVL. AVG. FEL. HEL. Urne des jeux avec deux palmes; dessous, en quatre lignes. CERTAM. CAPIT. OECVM. ISELASTI HELIVP. F.G.B.

341. — Même buste et même légende.

R. COL. IVL. AVG. FEL. HEL. et dans le champ en cinq lignes CERT. SACR. CAP. OECVME. ISELASTI HELIVPO; au-dessous, l'urne des jeux avec deux palmes..... F.M.B.

PHÉNICIE

342. *Beryte*. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS AVG. Son buste lauré et drapé à droite.

R. COL. IVL. AVG. FEL. BER. Astarté debout, le pied gauche, posé sur une proue de navire, la main droite sur la haste, l'*acrostolium* dans la gauche; près d'elle, une Victoire debout sur une colonne, lui pose une couronne sur la tête..... G.B.

343. — Variété. Même légende. Son buste radié et drapé à droite. G.B.

344. — Même buste et même légende.

R. COL. IVL. AVG. FEL. BEPY. Lion allant à gauche.. M.B.

345. Tyr. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS P. F. AVG. Son buste lauré à droite.

R. COL. TYRO METROP. Hercule nu debout à gauche, sacrifiant sur un autel, la dépouille du lion sur le bras gauche; dans le champ les deux pierres Ambrosiennes; au bas le *murex*..... G.B.

346. — La même médaille avec son buste radié à droite.. G.B.

347. — Même buste et même légende.

R. COL. TYRO ME... Hercule nu debout à gauche, la main droite sur un trophée, tenant de la gauche sa massue et la dépouille du lion; dans le champ deux pierres d'où s'échappent des eaux; au bas le *murex*..... G.B.

348. — Même buste et même légende.

R. COL. TYRO. METRO. Mercure à demi-nu, debout, tenant un bâton dans la main droite, son caducée dans la gauche; dans le champ, d'un côté, un Ibis, de l'autre, un palmier et le *murex*..... G.B.

349. — Même buste et même légende.

R. COL. TYRO METRO. Figure virile à demi-nue, debout sur une proue de vaisseau regardant derrière elle, son bras droit étendu, tenant dans la gauche, une haste transversale; dans le champ, le *murex*..... G.B.

350. — La même médaille. La figure sans la haste. M.B.

351. — Même buste et même légende.

R. COL. TYRO MET. Figure virile nue debout à gauche, le pied droit sur une roche, le *pallium* sur la main droite,

la gauche sur la haste; dans le champ, le *murex*.
..... G.B.

352. — La même médaille avec son buste lauré et drapé à droite. M.B.

353. — Même légende. Son buste radié et drapé à droite.

R). COL. TYRO MET. Figure virile à demi-nue debout, le bras droit étendu au-dessus d'une corbeille, tenant de la gauche une palme; à ses pieds, un fleuve nageant; dans le champ, le *murex*..... † G.B.

354. — Même buste et même légende.

R). COL. TYRO. METR. L'Océan barbu avec des cornes de bœuf, couché à terre, tenant un roseau de la main gauche, le bras droit étendu vers deux pierres de forme conique d'où s'échappent des eaux; dans le champ, le *murex*; dessous on lit: ΩΚΕΑΝ..... G.B.

355. — Même buste et même légende.

R). COL. TYRO. METR. Pallas assis à gauche sur un bouclier, portant sur la main droite deux petites figures, la gauche sur la haste; dans le champ, le *murex*..... † G.B.

356. — Même buste et même légende.

R). COL. TYRO MET. Astarté debout à gauche, la main droite sur un trophée; à sa gauche une Victoire debout sur une colonne lui pose une couronne sur la tête; à ses pieds, Silène debout et le *murex*..... G.B.

357. — Même buste et même légende.

R). COL. TYRO. MET. Temple hexastyle, au milieu la même Astarté; devant le temple, un autel et le *murex*... G.B.

358. — Même buste et même légende.

R). COL. TYRO. METRO. Temple distyle en forme d'arc, au milieu le buste tourelé d'Astarté; entre les degrés du temple le *murex*..... G.B.

359. — Même buste et même légende.

R). COL. TYRO. METRO. Didon debout vêtue de la *stola*, te-

nant un sceptre dans la main droite, dans la gauche une haste transversale, devant elle, un édifice sur le haut duquel travaille un ouvrier; à ses pieds un autre ouvrier ouvrant une tranchée avec une hache?; dans le champ, un palmier et le *murex*..... G.B.

360. — Même buste et même légende.

℞. COL. TYRO. MET. Didon debout vêtue de la *stola*, les bras levés, devant un temple au milieu duquel est une mas-sue; dans le champ, un autel, un palmier et le *murex*..... G.B.

361. — Même buste et même légende.

℞. COL. TYRO. MET. Victoire debout à gauche, tenant dans la main droite une couronne, une palme dans la gauche; dans le champ, le *murex*..... G.B.

362. — Même légende et même buste.

℞. COL. TYRO. MET. Aigle éployé portant une couronne dans son bec; devant un *labarum* sur lequel on lit; LEG. III. GAL.; dans le champ le *murex*..... G.B.

363. — La même médaille avec son buste lauré et drapé à droite..... M.B.

364. — Même légende. Son buste radié et drapé à droite.

℞. COL. TYRO. METRO. Temple orné d'un grand nombre de colonnes, vu de côté; dessous, le *murex*..... G.B.

365. — IMP. C. P. LICINIVS VALERIANVS P. F. AVG. Même buste.

℞. COL. TYRO. MET. Palmier entre les deux pierres Ambro-siennes; dessous un autel et le *murex*..... G.B.

366. — IMP. C. P. LIC. VALERIANVS AVG. Même buste.

℞. COL. TYRO. METRO. Même type; au bas un chien et le *murex*. G.B.

367. — Même buste et même légende.

℞. COL. TYRO. METR. ACTIA ERACL. Table sur laquelle sont deux urnes des jeux avec des palmes; dessous, le *murex*..... G.B.

GALILÉE.

368. *Ptolémaïs*. IMP. CAES. P. LIC. VALERIANVS AVG. Sa tête laurée à droite.

R. COL. PTOL. Diane chasseresse debout, au milieu d'un tempe distyle; le tout entouré des douze signes du zodiaque..... M.B.

369. — IMP. C. P. LIC. VALERIANVS AVG. Son buste radié à droite.

R. COL. PTOL. Cybèle voilée assise à gauche entre deux lions; derrière elle, un caducée..... F.M.B.

370. — Même légende. Son buste lauré et cuirassé à droite.

R. COL. PTOL. La Fortune debout à gauche avec ses attributs; derrière elle, une petite Victoire placée sur un cippe la couronne..... F.M.B.

371. — IMP. C. P. L. VALERIANVS AVG. Son buste radié à droite.

R. COL. PTOL. Divinité ailée debout de face, regardant à gauche; à ses pieds, de ce côté, un griffon assis à terre, la divinité à la main gauche appuyée sur une roue posée sur un autel; au-dessus un caducée..... M.B.

372. — Même légende. Son buste radié et cuirassé à droite.

R. CO..... Deux figures debout, se faisant face, celle de gauche est une divinité masculine, celle de droite est une femme debout, tenant une haste entourée d'un serpent, au milieu un autel allumé; au-dessus, un caducée .. F.M.B.

373. — Même légende. Son buste radié à droite.

R. COL. PTOL. Arbre sans feuilles, entre deux autels; à droite, un caducée..... M. B.

374. — La même médaille avec son buste lauré à droite. *Feu M. de Saulcy*..... M.B.

SAMARIE.

375. *Césarée*..... PIANVS (*sic*). Sa tête laurée à droite.

Æ. COL. P. F. AVG. Aigle éployé, soutenant une auréole au milieu de laquelle est un buste tourelé de femme à droite. *M. Reichardt*..... M.B.

JUDEE.

376. *Aelia Capitolina*..... M. A. VALERIANVS. Son buste buste drapé et cuirassé à droite.

Æ. C. AE..... CO. P. F. Figure assise à gauche, tenant une corne d'abondance dans la main gauche. *de Saulcy*, page 109..... M. + M.B.

On en connaît des villes grecques suivantes.

Adana BR. M., G. B., M. B. — Adraa M. B. — *Ægée* (Cilicie) BR. M., G. B., M. B. — Alexandrie (Égypte) POT., M. B. — Amphipolis M. B. — Anazarbe BR. M., G. B., M. B., P. B. — Ancyre (Galatie) G. B., M. B., P. B. — Anemurium G. B., M. B. — Antioche (Carie) G. B. — Antioche maritime BR. M. — Antioche (Syrie) G. B. — Apamée (Phrygie) BR. M. — Aphrodisias BR. M. — Argos (Cilicie) BR. M., M. B. — Aspendus G. B. — Attalie (Pamphylie) BR. M., G. B. — Augusta (Cilicie) BR. M., M. B. — Bagae G. B. — Bithynium M. B. — Bosphore POT. (avec Phareanzes? P. B. (avec Rhescuporis VII?) — Byblus M. B. — Byzance M. B. — Cadi G. B. — Cius M. B. — Clazomène M. B. — Colophon M. B. — Colybrasse G. B. — Coracesium G. B. — Corycus BR. M. — Cotlée G. B., M. B. — Cyme BR. M., G. B., M. B. — Cyzique M. B., P. B. — Ephèse BR. M., G. B., M. B., P. B. — Erythrée M. B. — Flaviopolis (Bithynie) M. B. —

Flaviopolis (Cilicie) G. B. — Germanicia Caesarea M. B., P. B. —
 Hadriani G. B. — Hiérapolis G. B. — Hypèpe G. B., M. B. — Ilium
 BR. M. — Irenopolis G. B., M. B. — Isinde M. B. — Jotape BR. M.,
 G. B. — Julia (Phrygie) M. B. — Juliopolis M. B. — Laerte M. B.
 Lampsaque M. B. — Lyrbe G. B. — Magnésie (Lydie) G. B. —
 Métropolis (Ionie) G. B. — Métropolis (Phrygie?) G. B., M. B.,
 P. B. — Milet M. B. — Mopse G. B., M. B. — Myra BR. M. — Myti-
 lène BR. M., G. B. — Néocésarée M. B. — Nicée M. B., P. B. —
 Nicomédie G. B., M. B. — Nicopolis (Epire) M. B. — Nysa BR.
 M., G. B., M. B. — Perga BR. M. — Pergame BR. M., G. B. — Pé-
 rinthe M. B. — Philadelphie (Lydie) G. B. — Poroselene G. B.
 — Priene M. B. — Sagalasse G. B. — Samos G. B., M. B., P. B. —
 Sardes BR. M., G. B. — Sebaste (Cilicie) BR. M., G. B. — Séleucie
 (Cilicie) G. B., M. B. — Side BR. M., G. B. — Smyrne BR. M., G. B.,
 M. B. — Stratonicée G. B., M. B. — Seydra G. B. — Taba BR. M.
 — Thessalie P. B. — Tessalonique M. B., P. B. — Thyatire BR. M.,
 G. B. — Trajanopolis (Thrace) M. B. — Tralles BR. M., G. B., M.
 B. — Tripoli (Carie) BR. M., M. B.

VALÉRIEN PÈRE ET GALLIEN.

Prix actuel des médailles de Valérien père et Gallien.

		fr.
AR. Médaillon.....		300
BR. Médaillon.....	300 à	400
M.B.....	I.	50
P.B.....		20

I. CONCORDIA AVGVSTORVM. Bustes affrontés de Valérien et de Gallien, tous deux laurés et drapés.

II. ADLOCVTIO AVGVSTORVM. Valérien et Gallien debout sur une estrade placée à gauche, ayant derrière eux le préfet du prétoire. Ils haranguent quatre soldats cas-

qués tournés à gauche, dont le premier et le dernier sont armés de boucliers; celui-ci tient un casque à la main; sur le second plan, on voit deux enseignes.. **▼.BR.M.** 400

Type gravé à Gallien et Salonin, n° 1.

2. Mêmes bustes et même légende.

R). Même revers également sans s. c. Sur le second plan, on voit trois enseignes..... **▼.M.B.** 50



3. Mêmes bustes et même légende.

R). ADVENTVS AVGG. Valérien et Gallien en habit militaire à cheval à gauche, précédés par la Victoire qui tient une couronne et une palme et suivis d'un soldat armé d'une haste et d'un bouclier; sur le second plan, on voit un étendard et trois enseignes. Mod. 10 1/2..... **▼.BR.M.** 300

4. Mêmes bustes et même légende.

R). ADVENTVS AVGG. (sans s. c.). Même type..... **▼.M.B.** 50

5. PIETAS AVGVSTORVM. Bustes laurés en regard de Valérien et de Gallien, tous deux drapés et cuirassés.

R). Même revers. Mod. 11..... **▼.BR.M.** 300

6. CONCORDIA AVGVSTORVM. Bustes affrontés de Valérien et de Gallien laurés et drapés.

1. Toutes les médailles de moyen bronze avec les têtes de Valérien et de Gallien en regard doivent être plutôt considérées comme de petits médaillons, vu le relief remarquable et le fini du travail des têtes.

- Ṛ. LIBERALITAS AVGG. I. (sans s. c.). Valérien et Gallien assis à gauche sur des chaises curules placées sur une estrade ; derrière eux, le préfet du prétoire debout ainsi qu'une autre figure sur le second plan ; devant, la Libéralité tenant une tessère et une corne d'abondance ; au pied de l'estrade, un citoyen tendant les mains. F.M.B. 50
7. Médaille semblable où il paraît y avoir au revers LIBERALITAS AVGG. II..... F.M.B. 50
8. Mêmes têtes et même légende.
- Ṛ. LIBERALITAS AVGG. III. S. C. La Libéralité debout à gauche, tenant une tessère et une corne d'abondance. F.M.B. 50
9. Mêmes têtes et même légende.
- Ṛ. LIBERALITAS AVGVSTOR. La Libéralité debout avec ses attributs. *Mionnet*..... P.B. 20



10. PIETAS AVGVSTORVM. Bustes laurés en regard de Valérien et de Gallien, drapés et cuirassés.
- Ṛ. MONETA AVGG. Les trois Monnaies debout à gauche, tenant chacune une balance et une corne d'abondance ; à leurs pieds, des monceaux de métal. Mod. 9. F.A.R.M. 300
11. FELICIBVS AVGG. Bustes radiés et drapés en regard de Valérien et de Gallien.
- Ṛ. QVATERNIO en trois lignes dans le champ. Mod. 6 1/2. *Revue numismatique de 1855*..... A.R.M. 300

MÉDAILLES DE VALÉRIEN ET DE GALLIEN FRAPPÉES DANS LES COLONIES.

PHÉNICIE

12. *ΤΥΡ*..... VALERIANVS. Bustes affrontés de Valérien et de Gallien, l'un radié et l'autre lauré.

Ῥ. TYRVS SEPT. COL. METROPOL. Colonne torse au milieu des deux pierres Ambrosiennes surmontées chacune d'une autre petite pierre informe, le tout sur une estrade avec un escalier, entre deux branches de laurier. . . . M.B.

On en connaît des villes grecques suivantes :

Corycus P. B. — Milet G. B. — Mylase G. B. — Nicomédie G. B., M. B. — Téménothyre BR. M. — Tripoli (Carie) BR. M.

VALÉRIEN PÈRE, GALLIEN ET SALONINE.

I. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS AVG. Son buste lauré et drapé à droite.

Ῥ. CONCORDIA AVGVSTORVM. Bustes en regard de Gallien lauré et drapé, et de Salonine diadémée. *Musée Pisan.*

..... BR.M. 509

VALÉRIEN PÈRE, SALONIN.
GALLIEN ET SALONINE.



fr.

I. PIETAS AVGVSTORVM. Bustes en regard de Valerien père, lauré, drapé et cuirassé à gauche, et de Salonin la tête nue et drapé à droite.

R. CONCORDIA AVGVSTORVM. Bustes en regard de Gallien lauré, drapé et cuirassé, et de Salonine diadémée. Mod. 8 112..... B.A.R.M* 1800

VALÉRIEN PÈRE, GALLIEN ET SALONIN.

I. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS P. F. AVG. Son buste lauré et drapé à gauche à mi-corps, armé d'un sceptre surmonté d'un aigle.

R. CONC..... Bustes en regard de Gallien lauré et de Salonin nu et drapé. Mod. 7 112, mais rogné. *M. Hoffmann*..... BR.M. 500

On en connaît encore des médailles grecques de Nicée M. B., P. B., et de Nicomédie M. B.

VALÉRIEN PÈRE ET ~~SALONIN~~

On connaît seulement la pièce suivante de Mylase de Carie.

ΠΟ. ΑΙ. ΒΑΣΕΙΑΝΟC C. ΠΟ. ΑΙ. ΒΑΣΕΙΑΝΟC ΚΑΙ. Bustes en regard de Valérien père et de ~~Salonin~~ lauré et drapé.

R. ΜΥΛΑCΕΩΝ. La Fortune debout avec ses attributs. G B.

MARINIANE.

(MARINIANA.)

Malgré l'assurance avec laquelle Vaillant et Beauvais ont déclaré que Mariniane était femme de Valérien, il n'y a rien de positif à cet égard; tout ce qu'on peut dire, d'après la fabrique de ses médailles et une pièce trappée à Viminace avec la date AN XV., qui correspond à l'an 1007 de Rome (de J. C., 254), c'est qu'elle a dû appartenir à la famille impériale de cette époque et qu'elle a pu être la femme ou la sœur de Valérien.

Prix actuel des médailles de Mariniane.

		FR.
OR.		1200
BIL., de	8 à	50
G. B.		30
M. B.		20
P. B. ? de	8 à	12



1. DIVAE MARINIANAE. Son buste diadémé et voilé à droite.
2. CONSECRATIO. Paon de face avec la queue éployée, regardant à gauche. **FR. OR.** 1200

Il existe un coin de Becker [admirablement exécuté,] ou la seule différence, qu'il me soit possible de signaler pour le faire reconnaître, consiste en ce que l'A du mot CONSECRATIO y est placé très sensiblement plus haut que sur la médaille authentique et sort du cercle de la légende.

2. La même médaille avec le buste entouré d'un croissant. **FR. B.**
3. Même médaille avec son buste voilé à droite avec le croissant, mais sans diadème. **FR. B.** 8
4. Même légende. Son buste diadémé et voilé à droite avec le croissant.

- 4). CONSECratio. Paon de face avec la queue éployée, regardant à droite..... F.B. 8
5. La même médaille sans le diadème et le chiffre y dans le champ du revers..... M.B. 12
6. La même médaille sans lettre dans le champ. M. Rollin..... B. 12
7. Même légende. Son buste diadémé et voilé à droite,
8. Même revers avec s. c..... F.G.B. 30
8. La même médaille..... F.M.B. 30
9. La même médaille avec son buste voilé et entouré d'un croissant. *Banduri*..... M.B. 20
- 10 La même médaille avec son buste voilé à droite..... F.M.B. 20



11. Même légende. Son buste voilé et diadémé à droite avec le croissant.
12. Même légende. Son buste voilé à droite.
13. CONSECratio s. c. Même type..... F.G.B. 30
13. DIVAE MARINIANAE. Son buste diadémé et voilé à droite.
14. CONSECratio. Paon enlevant Mariniane au ciel. *Wiczay*. Poids 3 gr., 6 décig.⁴..... OR. 1200
14. Même légende. Son buste voilé à droite avec le croissant, mais sans diadème,
15. CONSECratio. Paon volant à gauche, et enlevant Mariniane au ciel..... F.B. 8
15. Même légende. Son buste voilé à droite.
16. CONSECratio (sans s. c.), Paon à gauche, enlevant au

1. Cette pièce doit être dans une collection allemande, nous en avons retrouvé l'empreinte et le poids, mais le nom de son heureux possesseur nous manque.

ciel Mariniane qui tient un sceptre et à son écharpe flottante..... F.M.B. 20

16. Même légende et même buste avec le croissant,

R. CONSECRATIO. Paon volant à droite et enlevant Mariniane au ciel..... F.B. 8

17. La même médaille..... F.B.Q. 60

18. La même médaille avec son buste diadémé et voilé à droite sur le croissant..... B. 8

19. Même légende. Son buste voilé à droite avec le croissant, mais sans diadème.

R. FELICIT. DEORVM. La Félicité debout à gauche, tenant un caducée et une corne d'abondance. *Vente Gossellin.*
..... B. 50

MÉDAILLE DE MARINIANE FRAPPÉE DANS LA COLONIE DE
VIMINACIVM.

MÆSIE SUPÉRIEURE

20. *Viminacium*. DIVAE MARINIANAE. Son buste voilé à droite.

R. P. M. S. COL. VIM. AN XV. Femme debout entre un lion et un taureau..... † M.E.

GALLIEN

(PUBLIUS LICINIUS EGNATIUS GALLIENUS.)

La biographie de Gallien se lie si intimement à celles de son père et des tyrans ou prétendants qui s'élevèrent sous son règne, que je n'entrerai que dans très peu de détails sur ce qui le concerne, ayant d'ailleurs eu déjà l'occasion d'en donner en parlant de Valérien, et me réservant de les compléter dans les notices historiques de Postume, Macrien, Auréole, etc.

Gallien fut associé à son père l'an de Rome 1006 (de J. C., 253), et fit avec lui les guerres de la Germanie. Celui-ci partit pour l'Orient en 1008 (de J. C., 255), pendant que son fils resta en Europe pour combattre les Francs, les Allemands et autres peuples barbares de l'Occident. Peu après, Valérien fut fait prisonnier chez les Perses, et

Gallien devint seul maître de l'empire. Après quelques derniers efforts de courage tels que la victoire qu'il remporta sur Ingénuus, il ne songea plus qu'à se plonger dans les délices, laissant les Scythes ravager la Bithynie et la Cappadoce, les Goths infester la Mésie, les Hérules envahir la Grèce, et les prétendants lui arracher peu à peu toutes ses provinces. Enfin, Auréole s'étant fait proclamer empereur en 1021 (268), Gallien l'attaqua et mit le siège devant Milan, mais il y fut assassiné par les conjurés. Gallien, né en 971 (218), avait au moment de sa mort, cinquante ans; il en avait régné quinze, dont treize avec son père et deux seul. Malgré sa lâcheté et son indolence, cet empereur eut quelques qualités; il parut souvent à la tête de ses troupes, avait de l'esprit et possédait un talent réel pour la poésie.

Gallien eut pour femme Salonine qui lui donna deux fils, Salonin et Jules Gallien, et une fille nommée Julie.

Prix actuel des médailles de Gallien.

	fr.
OR. Médaillons de	500 à 2500
OR. Module ordinaire ou quinaire de.....	100 à 500
AR. Médaillons, de.....	120 à 600
BIL. ou P. B. C. jusqu'à.....	100
BIL. Quinaires.....	20
BR. Médaillons, de.....	60 à 400
G. B., de.....	6 à 100
M. B., de	4 à 100
cf. B. Voir au Billon.....	

OBSERVATIONS GÉNÉRALES SUR LES MÉDAILLES DE GALLIEN.

Les médailles de Gallien offrant plusieurs particularités dont les unes ne se rencontrent que sous son règne et les autres qu'à partir de son règne, j'ai cru utile d'en faire précéder la description de quelques courtes observations, mais qui n'en sont pas moins très essentielles.

1° Des médailles de billon et de petit bronze.

La remarque que j'ai consignée dans la note relative aux médailles de billon de Valérien, page 298, est applicable également au règne de Gallien et aux règnes suivants jusqu'à celui de Tétricus; en conséquence, toutes les fois qu'une médaille de billon, que j'ai citée d'après Banduri, Tanini ou d'autres auteurs, ne se trouvera pas chez eux parmi les médailles d'argent, il faudra la chercher parmi celles en petit bronze; mais voici quelques faits qui ne seront pas inutiles à connaître :

1° La tête de Gallien est presque toujours radiée. Les médailles où sa tête est aurée sont, le plus souvent, de même qu'à Valérien père, plus petites et d'une meilleure fabrique; elles paraissent avoir été frappées avec les coins de l'or.

2° Les quinaires sont très faciles à déterminer dans le billon et très difficiles dans l'or; j'entrerais dans plus de détails à cet égard, en parlant des médailles d'or.

3° Sont généralement de petit bronze les médailles de Gallien qui portent au revers des lettres latines ou grecques, soit dans le champ, soit à l'exergue; ce qui n'empêche pas qu'il ne s'en rencontre quelquefois en billon.

4° Sont le plus souvent de petit bronze les médailles qui ont de courtes légendes de tête; telles que GALLIENVS AVG. ou IMP. GALLIENVS AVG. Cette observation est due à M. Feuardent qui a essayé le titre d'un grand nombre de médailles de Gallien.

5° Sont presque toujours en billon les médailles légionnaires.

6° Sont pour la plupart de billon les médailles qui ont au revers AVGG., tandis que celles qui ont AVG. et qui furent frappées lorsque, par suite de la captivité de Valérien, Gallien devint seul maître de l'empire, sont pour la plus part de petit bronze, sans la moindre trace d'alliage d'argent.

7° Sont de fabrique orientale, et par conséquent ont été frappées en Syrie, toutes les médailles de Gallien où l'on voit à l'exergue du revers VINC ou CVP. P., ou P. XV., ou S. P. Q. R., ou une branche d'arbre, en général, elles sont reconnaissables par leur peu de relief et la petitesse des lettres.

8° Les médailles de Gallien, qui ont deux figures debout au revers, telles que IOVI CONSERVATORI, ORIENS AVG., PIETAS AVG., RESTITVT. ORIENTIS, etc., sont toutes de fabrique syrienne; il en est de même de la médaille qui a pour revers ROMAE AETERNAE. Ces pièces sont exactement de la fabrique de celles de Macrien et de Quétus.

D'après ces observations sur le métal, on voit qu'il n'existe peut-être pas de médailles de Gallien dont le type appartienne exclusivement et constamment soit au billon, soit au petit bronze, sauf celles qui ont été frappées pendant les cinq premières années du règne de Valérien et ensuite toutes celles frappées dans la Gaule jusqu'à l'année 259, qui paraissent être toujours de billon. Le n° 891 est peut-être la seule monnaie en bon argent frappée sous ce règne et le médaillon avec les quatre têtes, page 340 n° 1.

2° Des médailles d'or.

Il est excessivement difficile de déterminer la différence entre le quinaire et le denier d'or (*aureus*) dans les médailles de Gallien; telle médaille à peu près du module ordinaire est très légère, telle autre d'un module plus petit est pesante. Les amateurs en général entendent par quinaire une médaille du plus petit module; il serait donc à craindre, en décrivant et en dénommant les monnaies d'or exclusivement d'après leur poids, qu'un amateur crût posséder un denier, tandis que ce serait un quinaire, et un quinaire, tandis que je l'aurais donnée comme de-

nier. Tanini a fait trois distinctions parmi les médailles d'or de Gallien : l'*aureus*, le *semissis* (qui remplace sans doute le quinaire, puisque le quinaire est la moitié du denier, soit en or, soit en argent), et le *tremissis*. Malheureusement, comme il ne donne pas le poids de ce qu'il appelle *aureus*, il est impossible de savoir ce qu'il entend par *semissis* et par *tremissis*. Au surplus, la monnaie d'or de Gallien est bien loin de n'offrir que trois différences de poids, car les monétaires se donnaient liberté entière sous son règne, et se révoltèrent lorsque Aurélien voulut mettre fin à l'altération des monnaies.

Ne trouvant donc absolument aucun moyen de classer les médailles d'or de Gallien selon leur valeur monétaire, je conserverai le nom de quinaire à celles qui sont à la fois petites et légères, malgré le vice de cette dénomination, puisqu'il y a des monnaies fort inférieures au quinaire; et, pour la satisfaction des numismates qui voudraient arriver à une classification régulière, en admettant qu'elle soit possible, je joins à ces observations le poids de toutes les médailles d'or de Gallien du Cabinet de France, rangées par ordre de pesanteur.

R. VBIQVE PAX (n° 1015).	6 gr. 70
La même, moins bien conservée.	6 26
R. IOVIS STATOR (n° 387).	6 07
R. VICTORIA AVG. (n° 1112).	5 76 1/2
R. FIDEI PRAET. (n° 214).	5 05 1/2
R. MARTI PROPVGNAT. (n° 624).	4 81
R. FELICITATI AVGVSTI (n° 207).	4 77
R. VICTORIA AVG. III. (n° 1116).	4 75
R. VICT. GAL. AVG. III. (n° 1039).	4 32
R. FIDES MILITVM (n° 255).	3 54 1/2
R. IOVI CONSERVA (349).	3 50 1/2
R. LIBERAL. AVG. (n° 560).	3 30
R. FIDES MIL. (n° 226).	3 00
R. CONCORDIA MILIT. (n° 125).	2 84 1/2
R. LIBERALITAS AVGG. III. (n° 583).	2 69 1/2
R. LIBERALITAS AVGG. III. (n° 577).	2 45
R. ORIENS AVG. (n° 683).	2 35
R. VICT. GERMANICA (n° 1046).	2 21 1/2
R. VICTORIA AVG. III. (n° 1117).	2 12
R. VIRTVS AVGG. (n° 1282).	2 10
R. PIETAS AVG. (n° 782).	2 06 1/2
R. PAX AVG. (n° 716).	1 74 1/2
R. VICTORIA AVG. (n° 1110).	1 62
R. VICTORIA AVG. (n° 1074).	1 18
R. CLEMENTIA TEMP. (n° 101).	1 14
R. VICTORIA AET. (n° 1068).	1 05
R. VBERITAS AVG. (n° 1007).	0 80

1. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.
- ℞. ABVNDANT AVG. L'Abondance debout à droite, vidant sa sa corne. *Num. chron.* 1877..... B. 2
2. La même médaille avec sa tête laurée à droite. *Num. chron.* 1877..... B. 6
3. IMP. GALLIENVS AVG. Son buste lauré à droite à mi-corps.
- ℞. ABVNDANTIA AVG. Même type. *Schellersheim*.... OR.Q. 200
4. Même légende. Sa tête laurée à droite.
- ℞. Même revers..... F. B¹ 6
5. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.
- ℞. Même revers; quelquefois dans le champ, B..... F.B. c
6. Variété avec son buste radié et drapé à droite. *M. Rollin*.... B. c
7. Id. avec sa tête radiée à gauche. *M. Récamier*..... B. 2
8. GALLIENVS AVG. Son buste radié et drapé à droite.
- ℞. ABVNDANTIA AVG. Fleuve à demi nu couché à gauche, tenant un roseau et appuyé sur son urne; à l'exergue, S. P. Q. R. *M. Lépaule, à Lyon*..... B. 60



9. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. GERM. Son buste lauré, drapé et cuirassé à gauche à mi-corps, la poitrine ornée de la

Cette médaille a été décrite par plusieurs auteurs comme quinaire; elle est d'un module entre le module ordinaire et le quinaire, comme sont le plus souvent, celles où la tête de Gallien est laurée. Elle devait représenter le denier.

de tête de Méduse, tenant un globe surmonté d'une Victoire et probablement un sceptre terminé par une tête d'aigle.

- R. ADLOCVTIO AVGG. Valérien et Gallien debout sur une estrade placée à droite, ayant derrière eux le préfet du prétoire ; ils lèvent la main droite et haranguent trois soldats qui tiennent, l'un, une haste et une enseigne, l'autre, une enseigne, et celui qui est en avant, un étendard ; au pied de l'estrade, deux Germains nus, assis dos à dos, les mains attachées par derrière. Mod. 11 1/2.

..... F.BR.M. 350



10. IMP. GALLIENVS PIVS FELIX AVG. Son buste lauré à droite à mi-corps, la poitrine nue, drapé seulement en partie, tenant un caducée.

- R. ADLOCVTIO AVGVSTI. Gallien ayant derrière lui le préfet du prétoire, debout sur une estrade placée à gauche, haranguant trois soldats ; le premier, nu-tête, tient une haste ; le second, casqué, tient un étendard et un bouclier ; et le troisième, casqué également, tient une haste et un bouclier ; sur le second plan, on voit un cheval, un étendard et une enseigne. Mod. 11. *Feu M. Charvet.*

..... AR¹. M. 600



fr.

11. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste lauré, drapé et cuirassé à gauche.

R). ADLOCVTIO AVGVSTORVM. Valérien et Gallien debout sur une estrade placée à gauche, ayant derrière eux le préfet du prétoire ; ils lèvent la main droite et haranguent cinq soldats, dont deux des trois, qui sont sur le premier plan, sont armés de boucliers ; sur le second plan, on voit trois enseignes. Mod. 11..... F.B.R.M. 300

12. GALLIENVS AVG. Son buste lauré et drapé à droite.

R). ADVENTVS AVG. Gallien à cheval en habit militaire à gauche, levant la main droite et tenant une haste. *Tanini*..... OR. 200

13. Variété avec sa tête radiée à gauche. *M. Hoffmann*..... OR. 200

14. La même médaille. *M. Gneccchi*..... B. 6

15. Variété. Son buste radié, drapé et cuirassé ou seulement drapé à droite..... F.B. 3

16. Id. IMP GALLIENVS AVG. Son buste radié à droite..... B. 3

17. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste lauré, drapé et cuirassé à gauche.

R). ADVENTVS AVGG. Valérien et Gallien à cheval à gauche, précédés par la Victoire qui tient une couronne et une palme et suivis d'un soldat qui tient une haste et un bou-

- clier ; sur le deuxième plan, un étendard, un aigle et deux enseignes..... **V.BR.M.** 300
18. **IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG.** Son buste lauré et drapé à droite.
- R.** **ADVENTVS AVGG.** (sans s. c.) Même type ; sur le second plan, on voit un étendard et une enseigne..... **F.M.B.** 40
19. **IMP. GALLIENVS P. F. AVG. GERM.** Son buste lauré et cuirassé à droite.
- R.** **ADVENTVS AVGG.** Valérien, Gallien et Salonin à cheval à gauche, précédés par la Victoire qui tient une couronne et une longue palme et suivis d'un soldat qui tient une haste et un bouclier ; sur le même plan quatre soldats tenant, le premier un étendard et les trois autres des enseignes militaires. Mod. 12. (D'après la fabrique frappé en Gaule.) *M. Argyropoulos*..... **BR.M.** 200
20. Sa tête ou son buste radié à droite.
- R.** **AEQVIT. AVG.** L'Equité debout, à gauche, tenant une balance et une corne d'abondance. *Revue numismatique belge* de 1862..... **B.** 1
21. **GALLIENVS AVG.** Son buste lauré à droite.
- R.** **AEQVITAS AVG.** Même type..... **T.OR.** 200
22. La même médaille. *Vente Garthe*..... **OR.Q.** 100
23. La même médaille. Sa tête laurée à droite. *M. Gnecchi*..... **B.** 6
24. Même légende. Sa tête radiée à droite.
- R.** Même revers ; quelquefois dans le champ **P.**, ou **S.**, ou **Z.**, ou **VI.**, ou une étoile..... **F.B.** c
25. Variété avec son buste radié, drapé et cuirassé à droite... **F.B.** c
26. Id. Sa tête radiée à gauche. *M. Gnecchi*..... **B.** c
27. La même médaille avec son buste radié à gauche. *Vente Gréau*..... **B.** c
28. **GALLIENVS P. F. AVG.** Son buste radié, drapé et cuirassé à droite.
- R.** Même revers ; quelquefois dans le champ, une étoile..... **F.B.** c
- 29 Variété. **IMP. C. P. LIC. GALLIENVS. AVG.** Même buste..... **F.B.** c
- 30 Id. **GALLIENVS AVG.** Sa tête radiée à droite.

- R. AEQVTAS (sic) AVG. Même type. *Num. Chron.* 1877..... B. tr. c
31. IMP. P. LIC. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.
- R. AEQVITAS AVGG. Même type. *Cabinet de l'abbé de Rothe-lin*..... B. 3
32. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste lauré et drapé à droite.
- R. AEQVITAS AVGG. (sans s. c.). Même type..... F.M.B. +
- 33.....
- R. AEQVITAS PVBLICA. Les trois Monnaies debout à gauche, tenant chacune une balance et une corne d'abondance ; à leurs pieds des monceaux de métal..... V.BR.M. 150
34. GALLIENVS AVG. Son buste radié.
- R. AET. AVG. Le Soleil radié à demi-nu debout à gauche, levant la main droite et tenant un globe. *Banduri*.. B. 3
35. Même légende. Sa tête ou son buste radié à droite.
- R. AETERN. AVG. Même type ; à l'exergue rien où M. T. F.B. c
36. Variété. IMP. GALLIENVS AVG. Son buste radié et drapé à gauche, portant une massue sur l'épaule gauche..... F.B. 4
37. GALLIENVS AVG. Sa tête laurée à droite.
- R. AETERNITAS AVG. Même type..... F.OR. 100
38. Même légende. Sa tête radiée à droite.
- R. Même revers ; quelquefois dans le champ T..... F.B. c
39. Variété. Son buste radié et cuirassé à droite. *Musée du Mans*. B. c
40. Id. Son buste radié et drapé à droite..... F.B. c
41. La même médaille, poids 8 gr. 05 c. double. *Antoninianus*. F.B. 8
42. IMP. GALLIENVS AVG. Sa tête laurée à droite.
- R. Même revers..... F.B. 6
43. GALLIENVS AVG. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.
- R. AETERNITAS AVG. Le Soleil à demi nu debout de face levant la main droite et tenant un globe. *M. Rollin*. (Très petit module)..... OR. 100

44. GALLIENVS AVG. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite.
- ℞. AETERNITAS AVG. Saturne debout à droite, tenant une faux; à l'exergue, P. XV. (*Tribunicia Potestate* xv? 1020? de J. C., 267.) ¹..... F.B. 1
45. Variété. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite..... B. 1
46. GALLIENVS AVG. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite.
- ℞. AETERNITAS AVG. La Louve à droite, allaitant Romulus et Rémus et les regardant; quelquefois à l'exergue, une palme ou S. P. Q. R..... F.B. 4
47. Variété avec sa tête radiée à gauche..... F.B. 4
48. La même médaille. Son buste lauré, drapé et cuirassé à gauche..... F.B. 8
49. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.
- ℞. AETERNITAS AVGG. Gallien radié, marchant à droite et tenant un globe..... B.OR. 200
50. GALLIENVS P. F. AVG. Même buste.
- ℞. AETERNITATI AVG. Le Soleil radié à demi nu debout à

1. Interprétation très incertaine, admise par quelques auteurs.

Contrairement à l'avis de Cohen, nous croyons qu'il est impossible de ne pas admettre que les n^{os} 44, 219, 277, 362, 376, 415, 425, 598, 599, 634, 788, 937, 939, 1250, où on lit P. XV ou VII C., à l'exergue aient une autre signification que *tribunicia potestate* xv et *septimo consul*. Toutes ces monnaies sont bien du même style et de la même localité, elles ont été frappées à Antioche, où, probablement à cette époque, s'opérait, comme dans tous les ateliers d'Asie, cette révolution monétaire qui enlevait à tous les peuples leurs vieilles coutumes de frapper des monnaies à leurs types avec des inscriptions grecques. L'atelier d'Antioche employait ce moyen très simple de dater ses nouvelles monnaies.

Si après avoir comparé toutes les pièces citées ci-dessus, il restait encore le moindre doute sur la date de leur émission, la pièce n^o 842 qui porte du côté de la tête, la xv puissance tribunicienne et à l'exergue du revers seulement VII. C. et encore les deux variétés de monnaies du n^o 989, où sur l'une on lit toujours à l'exergue P. XV et sur l'autre VII. C., nous croyons qu'il est impossible de ne pas reconnaître que toutes ces pièces sont identiques de fabrique et aussi tout à fait contemporaines, qu'elles ont été frappées en l'année de Rome 1020; de J. C., 267, et que nous avons eu raison de dater toutes les pièces citées ci-dessus, et de ne plus reproduire les notes de Cohen placées à quelques-unes de ces monnaies.

gauche, levant la main droite et tenant un globe ; quelquefois dans le champ une étoile..... **F.B.** c

51. Variété avec GALLIENVS AVG ; quelquefois, au revers, on voit une étoile dans le champ ou à l'exergue. Dans ce cas fabrique Syrienne **F.B.** c

52. Même légende. Sa tête radiée.

- R. AETERNITATI AVG. Deux mains jointes. *Vaillant et Tannin*..... **B.** 20

53. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste radié et drapé à droite.

- R. AETERNITATI AVGG. Saturne voilé debout à droite, tenant une faux. *Vente Gréau*. **B.** 10



54. IMP. GALLIENVS AVG. C. Sa tête laurée à droite; dessous Pégase courant à droite.

- R. ALACRITATI sans s. c. Pegase volant à droite... **V.M.B.** 100

55. GALLIENVS AVG. Sa tête ou son buste radié et drapé à droite.

- R. ANNONA AVG. L'Abondance debout à droite, le pied gauche posé sur une proue de vaisseau, tenant un gouvernail sur un globe et des épis; quelquefois dans le champ v..... **F.B.** c

56. Même légende. Sa tête radiée à droite.

- R. ANNONA AVG. L'Abondance debout à gauche auprès du *modius*, tenant des épis et une ancre; quelquefois q dans le champ ou à l'exergue..... **F.B.** c

57. Variété avec son buste radié et cuirassé à droite..... **F.B.** c

58. GALLIENVS AVG. Son buste radié et drapé à droite.

- R). ANNONA AVG. L'Abondance debout à gauche, tenant des épis et la corne Amalthée, à ses pieds le *modius*.
Num. chron. 1877..... B. c
59. Variété avec son buste radié et drapé à gauche. *M. Rollin*... B. 2
60. Id. Sa tête radiée à droite. *M. Gnechi*..... B. 2
61. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste lauré et drapé.
- R). ANNONA AVGG. S. C. Même type. *Vaillant*..... G.B. 30
62. Variété. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. GERM. Son buste lauré et cuirassé à droite. *M. Rollin*..... G.B. 30
63. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. Sa tête radiée à droite.
- R). APOLINI (*sic*) CONSERVA. Apollon nu debout à gauche, tenant une branche de laurier et une lyre posée sur un rocher..... B. c
64. Variété. IMP. GALLIENVS. P. F. AVG. GERM. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite..... B. c
65. Id. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste radié et cuirassé à droite. *M. Rollin*..... B. c
66. Id. Son buste radié et drapé à droite. *M. Elberling*.... B. c
67. Même légende. Son buste lauré et cuirassé à droite.
- R). APOLINI CONSERVA. S. C. Même type..... F.G.B. 6
68. La même médaille avec sa tête radiée..... V.M.B. 4
69. Variété. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. GERM. Son buste lauré et cuirassé à droite. *Feu M. Elberling*..... M.B. 4
70. Id. La même médaille sans s. c. F.M.B. 4
71. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste radié et drapé ou cuirassé à droite.
- R). APOLINI (*sic*) PROPVG. Apollon nu debout à droite avec le manteau flottant, tirant de l'arc. F.B. 1
72. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.
- R). APOLLINI CONS. AVG. Centaure marchant à droite et tirant de l'arc; à l'exergue, z, quelquefois à rebours. F.B. 1
73. Même tête et même légende.
- R). APOLLINI CONS. AVG. Centaure marchant à gauche et te-

nant un globe et des flèches ; à l'exergue, H. I. M. ou Z.

..... F.B. I

74. Variété. Son buste radié et drapé à gauche. *M. Roman*,..... B. I

75. Même légende. Sa tête radiée à droite.

R. APOLLINI CONS. AVG. Griffon marchant à droite ; à l'exergue, Δ..... F.B. I

76. Même tête et même légende.

R. APOLLINI CONS. AVG. Griffon marchant à gauche ; à l'exergue Δ..... F.B.

77. Variété. IMP. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite..... F.B.

78. Même tête et même légende.

R. APOLLINI CONS. AVG. Griffon assis à gauche ; à l'exergue, Δ..... B.B. 3

79. La même médaille. Le griffon debout à droite. *M. Rollin*. B. 3

80. Même tête et même légende.

R. APOLLINI CONS. AVG. Pégase debout à droite. B.B. c

81. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.

[R]. APOLLINI CONSERVA. Apollon nu debout à gauche, tenant une branche de laurier et appuyé sur une lyre posée sur un rocher F.B. c

82. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste lauré et cuirassé à droite.

R. APOLLINI CONSERVA S. C. Même type. *Tanini*. G.B. 6

83. La médaille. *Autrefois M. Herpin*. M.B. 4

84. Variété. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS P. F. AVG. Même buste. *Feu M. Asselin*..... M.B. 4

85. Même légende. Son buste lauré.

R. APOLLINI CONSERVATORI. Même type. *Vaillant*. . BR.M. 150

86. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée.

86. APOLLI. PAL. S. P. Q. R. Apollon en vêtement long, tenant une patère dans la main droite et un sceptre terminé en croix dans la gauche. *Tanini, du cabinet d'Ennery*..... B. 30
87. Même légende. Son buste radié et drapé à droite.
88. APOLLINI PAL. S. P. Q. R. Apollon en tunique courte debout, avec un manteau court qui retombe en arrière, avec les mêmes attributs. *M. Léwis à Cambridge*.. B¹. 30
88. Variété. Son buste radié et drapé à gauche. *Vente de Moustier*..... B. 30
89. Même légende. Sa tête radiée à droite.
90. APOLLO CONSER. Apollon nu à gauche, debout, tenant une branche de laurier et portant le manteau sur le bras gauche¹. F.B. c
90. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.
91. APOLLO CONSER. (sans s. c.). Apollon nu debout à gauche, tenant une branche de laurier et appuyé sur une lyre posée sur un rocher. *Tanini*..... M.B. 10
91. Même légende. Sa tête radiée à droite.
92. APOLLO CONSER. Apollon nu debout de face regardant à droite, posant sa main droite sur sa tête et s'appuyant sur une lyre placée sur un autel orné de draperies. F.B. c
92. Variété. N. APOLLO CONSERV. Même type..... F.B. c
- 93 Id. N. APOLLŌ CONSERVA. Même type..... F.B. c
94. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. GERM. Sa tête radiée à droite.
95. APOLLO CONSERVA... Apollon debout à gauche, tenant une branche de laurier et appuyé sur un bouclier. *Wiczay*..... B. 3

1. Voir au sujet de ces curieuses pièces, la note publiée dans la 1^{re} partie du catalogue d'une collection de monnaies romaines de Rollin et Feuillant, p. 546, n° 6043 et aussi par M. Lépaullie. Notice sur quelques médailles inédites de Gallien et de Salonine, broch. in-4°, Lyon, 1881, pl.

2. Je suis porté à croire que ce que Tanini a pris pour un serpent enroulé autour du bras d'Apollon n'est autre chose que son manteau.

95. IMP. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée.
R. APOLLO COS. (*sic*) AVG. Griffon; à l'exergue, Δ. V. OR. 300
96. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.
R. BONAE FORTVNAE. La Fortune debout à gauche, tenant un gouvernail posé sur un globe et une corne d'abondance. F. B. 1
97. Variété. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste lauré à droite avec l'égide F. B. 6
98. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.
R. BON. EVEN. AVG. Génie nu debout à gauche auprès d'un autel allumé, tenant une patère et des épis; à l'exergue, MT. F. B. 1
99. Variété. Son buste radié et cuirassé à droite, sans M. T. au revers. M. Rollin. B. 1
100. Même légende. Son buste radié.
R. BONVS EVENTVS. AVG. Même type; à l'exergue, MT. *Banduri*. B. 1
101. GALLIENVS AVG. Sa tête laurée à droite¹.
R. CLEMENTIA TEMP. La Clémence debout à gauche, tenant un sceptre et appuyée sur une colonne. F. OR. Q. 200
102. La même médaille avec son buste radié à droite *Tanini*. B. 5
103. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste lauré à droite à mi-corps, armé d'un bouclier et d'une haste.
R. CHORS TERTIA PRAETORIA. Gallien debout entre quatre enseignes militaires, tenant une haste. Mod. 7. *Ancien catalogue*. OR. M. 800
104. GALLIENVS AVG. Son buste radié et drapé à droite.
R. COHH. PRAET. VI. P. VI. F. (*Cohortium praetoriarum sextum piarum sextum fidelium*). Lion radié marchant à droite. F. B. 3

1. Eckhel cite d'après les Mémoires de Trévoux, 1723, août, p. 150, une médaille de billon de Gallien qui a pour revers CASTOR. Castor debout tenant son cheval par le frein,

105. Variété. Son buste radié et cuirassé à droite..... **F.B.** 3
106. Id. Son buste vu de dos avec le casque radié, tenant une haste et un bouclier. *M. Kolb*..... **B.** 4
107. Id. Sa tête radiée à gauche. *M. Rollin*..... **B.** 3
108. Id. Son buste radié et cuirassé à gauche; tenant un sceptre..... **F.B.** 3
109. Id. Gallien tient un sceptre sur l'épaule et un bouclier. *M. Kolb*..... **B.** 4
110. Même légende. Sa tête radiée à gauche.
- R. COHH. PRAET. VII. P. VII. F. Même type..... **F.B.** 3
111. Variété. Son buste radié et drapé à droite. *M. Gneccchi*..... **B.** 3
112. Id. Son buste radié et cuirassé à droite. *M. Kolb*..... **B.** 3
113. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.
- R. COHH. PRAET. VII. P. VI. F. Même type *M. Kolb*.... **B.** 5
114. Variété. Son buste radié à gauche le col nu. *M. Kolb*..... **B.** 5
115. IMP. C. P. LICIN. GALLIENVS P. F. AVG. Sa tête laurée.
- R. COHORT. PRAET. PRINCIPI SVO dans une couronne de laurier. *Vaillant*..... **G.B.** 100
116. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.
- R. CONCOR. AVG. La Concorde assise à gauche, tenant une patère et une corne d'abondance; à l'exergue, MT..
..... **F.B.** 1
117. IMP. GALLIENVS P. AVG. Son buste radié et drapé à droite
- R. CONCOR. AVGG. Même type. La Concorde tient une double corne d'abondance..... **F.B.** 1
118. Même buste et même légende.
- R. CONCOR. MIL. La Concorde debout à gauche, tenant une patère et une corne d'abondance simple **F.B.** c
119. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.
- R. CONCORD. EQVIT. La Concorde debout à gauche, tenant une patère? et un gouvernail posé sur un globe. *Feu M. Sutterlin*..... **B.** 10



120. IMP. GALLIENVS AVG. Son buste lauré et cuirassé à droite.
- ℞. CONCORDIA AVG. La Concorde debout à gauche, tenant une patère et une corne d'abondance. Mod. 7, poids 13 gr. 5 décigr. *M. le comte Albéric du Chastel....* OR.M. 800
121. GALLIENVS P. F. AVG. Sa tête laurée à gauche.
- ℞. CONCORDIA AVG. Même type. *Ancien catalogue....* OR. 200
122. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée.
- ℞. Même revers. *Tanini....* B. 6
123. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste radié et drapé.
- ℞. CONCORDIA AVGG. Même type. *Tanini....* B. 6
124. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste lauré et cuirassé à droite.
- ℞. CONCORDIA AVGG. s. c. Même type. V.G.B. 20
125. Même légende. Son buste radié drapé et cuirassé à droite.
- ℞. CONCORDIA AVGG. Deux mains jointes. F.B. 2
126. Même légende. Son buste lauré et drapé à droite.
- ℞. Même revers avec s. c. F.G.B. 15
127. La même médaille. F.M.B. 6
128. La même médaille avec son buste radié, drapé et cuirassé à droite. F.M.B. 6
129. Même tête et même légende.
- ℞. CONCORDIA EXERC. La Concorde debout à gauche, tenant une patère et une double corne d'abondance. F.B. c

130. Même légende. Son buste lauré.

R. CONCORDIA EXERCIT. Même type. *Caylus*.... . OR. 200

131. La même médaille avec son buste radié à droite. F.B. c

132. Même légende. Son buste lauré et drapé à droite avec l'égide.

R. CONCORDIA EXERCIT. S. C. Même type. F.G.B. 6

133. La même médaille sans l'égide. F.M.B. 4

134. Même légende. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite.

R. CONCORDIA MILIT. Même type..... F.B. c

135. Même légende. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

R. CONCORDIA MILIT. La Concorde debout à gauche, tenant deux enseignes militaires..... F.OR. 150

136. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste radié et drapé.

R. CONCORDIAE AVG. La Concorde debout, tenant une patère et une double corne d'abondance. *Banduri*.... B. 3

137. IMP. GALLIENVS P. AVG. Son buste radié et drapé à droite.

R. CONCORDIAE MILITVM. La Concorde debout à gauche, tenant une patère et une corne d'abondance simple.
..... B.B. 3

138. IMP. GALLIENVS AVG. Son buste radié et drapé à droite.

R. CONSECRATIO. Autel allumé (peut être petit médaillon.)
M. Dancoisne..... B¹. 10

Cette médaille est d'une fabrique tout à fait spéciale.

139. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée.

R. CONSERVATOR AVG. Tête de Bacchus couronnée de lierre.
..... V.B. 50

1. On trouvera à Jules Gallien la médaille qui a pour légende DIVO CAES, GALLIENO et au revers CONSECRATIO.

140. Même légende. Son buste radié et cuirassé à droite.

R¹. CONSERVATOR AVG. Esculape debout à gauche, tenant un bâton autour duquel est enroulé un serpent; quelquefois à l'exergue, XII..... F.B. 1

141. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.

R¹. CONSERVATOR EXERC. Tête de femme (Galliéna?) couronnée de lierre à droite. *Cap. Arthur. V. L. Coombs.* B. 50

142. Même tête et même légende.

R¹. CONSERVAT. AVGG. Apollon nu debout à gauche, tenant un rameau et appuyé sur une lyre. *M. Colin*..... B. 5

143. GALLIENVS AVG. Son buste radié et drapé à droite.....

R¹. CONSERVT (sic) AVGG. Même type. *M. Delgado*..... B. 5

144. Même légende. Sa tête radiée à droite.

R¹. CONSERVAT. PIETAT. Gallien en habit militaire debout à gauche, tendant la main à une femme agenouillée et tenant un sceptre; dans le champ ou à l'exergue, XII. F.B. 12

145. Même tête et même légende.

R¹. CONSERVAT. PETAT (sic). Même type. *M. Gneccchi*..... B. 12

146. Même légende. Sa tête radiée.

R¹. COS. IIII. P. P. Gallien dans un quadrigé, tenant un rameau et les rênes des chevaux. (1014; de J. C., 261.). *Vaillant et Eckhel*..... B. 10

147. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.

R¹. DACIA. La Dacie debout à gauche tenant un bâton surmonté d'une tête d'âne. (Fabrique barbare.). *M. Colin.* B. 10

148. GALLIENVS AVG. Son buste lauré et cuirassé à gauche.

R¹. DEO AVGVSTO. Tête laurée d'Auguste à droite ¹. *Caylus.* OR. 400

1. Cette médaille pourrait justifier la présomption qui fait attribuer à Gallien toutes les médailles de restitution des empereurs précédents. J'entrerais cependant dans plus de détails en rappelant ces médailles à la suite de son règne.

149. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite ou seulement drapé.
- ℞. DEO MARTI. Mars debout dans un temple à quatre colonnes, appuyé sur un bouclier... F.B. 2
150. Variété. Son buste radié à gauche à mi-corps, armé d'une haste et d'un bouclier... F.B. 2
151. La même médaille mod. 6 1/2. Double *Antoninianus*. *M. Rollin*... B. 10
152. GALLIENVS AVG. Son buste radié à droite.
- ℞. DEO VOLCANO. Temple à quatre colonnes au milieu duquel on voit Vulcain debout, tenant un marteau et des tenailles; à ses pieds, une enclume. *Banduri*... B. 20
153. IMP. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.
- ℞. DIANAE CONS. AVG. Biche, marchant à droite et regardant à gauche; à l'exergue Ε. F.B. c
154. Variété. GALLIENVS AVG. Même tête... F. B. c
155. IMP. GALLIENVS AVG. Même tête.
- ℞. DIANAE CONS. AVG. Biche marchant à gauche et regardant à droite; à l'exergue Ε. F.B. c
156. Variété. GALLIENVS AVG. Même tête. *M. Rollin*... B. c
157. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.
- ℞. DIANAE CONS. AVG. Cerf marchant à droite; à l'exergue, X, XI OU XII. F.B. c
- Quelquefois il y a DIANA et alors il n'y a rien à l'exergue.
158. Même tête et même légende.
- ℞. DIANAE CONS. AVG. Cerf marchant à gauche; à l'exergue, X OU XI. F.B. c
159. Variété. IMP. GALLIENVS AVG. Même tête. *Vente Gréau*... B. c
160. GALLIENVS AVG. Même tête.
- ℞. Même revers; mais le cerf se retournant à droite. F.B. c
161. Même tête et même légende.
- ℞. DIANAE CONS. AVG. Chèvre ou bouc? debout à droite; à l'exergue ς. F.B. c
162. Même tête et même légende.

- R. DIANA CONS. AVG. Antilope à droite; à l'exergue, ς , XI
 OU XII..... F.B. c
163. Variété. IMP. GALLIENVS AVG. *M. Rollin*..... B. c
164. Id. Son buste radié et cuirassé à droite..... F.B. c
165. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.
- R. DIANA CONS. AVG. Antilope marchant à gauche; à l'exergue, r, x, XI OU XII..... F.B. c
166. Variété. Son buste radié et cuirassé à gauche. *M. Colin*.... B. c
167. Id. Son buste radié et cuirassé à droite..... F.B. c
168. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.
- R. DIANA FELIX. Diane marchant à droite, tirant une flèche de son carquois et tenant un arc; elle est accompagnée d'un lévrier qui court à droite. *Feu M. Elberling*. OR. 300
169. IMP. GALLIENVS AVG. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite.
- R. Même revers..... F.B. 3
170. Variété. Même légende. Sa tête radiée à gauche..... F.B. 3
171. Id. GALLIENVS P. F. AVG. Sa tête radiée à gauche. *Feu M. Asselin*..... B. 3
172. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.
- R. DIANA FELIX. Diane debout à droite, tenant une javeline avec la pointe baissée et un arc tendu; un lévrier court devant elle. *M. Rollin*..... OR. 300
173. La même médaille..... F.B. 3
174. Variété. Sa tête radiée à gauche. *M. Rollin*.... B. 3
175. Id. GALLIENVS P. F. AVG. Sa tête radiée à droite..... B. 3
176. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste lauré et drapé à droite.
- R. DIANA FELIX (sans s. c.). Diane marchant à droite, tenant un arc et levant la main gauche; à ses pieds, un cerf..... V.G.B. 30

177. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste radié et drapé à droite.

℞. DIANA LVCIFERA. Diane debout à droite, tenant une torche des deux mains..... F.B. 2

178. GALLIENVS AVG. Même buste.

℞. DONA AVG. Mercure à demi nu debout à gauche, tenant une bourse et un caducée; à ses pieds, un chien. (Fab. syrienne.)..... F.B. 8

179. Même légende. Sa tête radiée à droite.

℞. FECVNDITAS AVG. La Fécondité debout à gauche, tenant la main à un enfant et tenant une corne d'abondance..... F.B. 3

180. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.

℞. FELICIT. AET. La Félicité debout à gauche, tenant un caducée et appuyée sur une colonne..... V.B. 6

181. Même tête et même légende.

℞. FELICI. AVG. La Félicité debout à gauche, tenant un caducée et une corne d'abondance..... F.B. c

182. Même légende. Sa tête ou son buste lauré et cuirassé à droite.

℞. FELICIT. AVG. La Félicité debout à droite, tenant un caducée et un globe; dans le champ. r. *Schellersheim*.
..... OR. 200

183. La même médaille avec son buste radié à droite. F.B. c

184. Variété. Son buste radié et cuirassé à droite..... F.B. c

185. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.

℞. FELICIT AVG. La Félicité debout à droite, tenant un sceptre et un globe. *Feu M. Elberling*.. . . . B. c

186. Même tête et même légende.

℞. FELICIT. AVG. La Félicité debout à gauche, tenant un caducée et un sceptre; dans le champ ou à l'exergue,
P. S. OU T..... F.B. c

187. Variété. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. Sa tête radiée à droite. F.B. c

188. Même légende. Son buste lauré et cuirassé à droite.
 R). Même revers sans lettres dans le champ. *M. Van Veuten*. B. 6
189. La même médaille avec son buste lauré, armé d'une lance et d'un bouclier à gauche. *Musée Brera*. . B.Q.? 6
190. IMP. GALLIENVS AVG. Son buste radié à droite.
 R). FELICIT. AVG. La Félicité debout à gauche tenant un caducée et une corne d'abondance; dans le champ. P. T. B. c
191. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste radié drapé et cuirassé à droite.
 R). FELICIT. DEORVM. La Félicité debout à gauche, tenant un caducée et un sceptre. F.B. 2
192. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.
 R). FELICIT. PVBL. La Félicité assise à gauche, tenant un caducée et une corne d'abondance; à l'exergue, T. . . . F.B. c
193. Variété. Son buste radié et cuirassé à droite. F.B. c
194. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste lauré et cuirassé à droite.
 R). FELICITAS AVGG. La Félicité debout à gauche, tenant un caducée et une corne d'abondance. F.OR. 150
195. La même médaille avec son buste radié et cuirassé à droite. F.B. c
196. Variété. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Même buste. . . . F.B. c
197. Id. GALLIENVS. P. F. AVG. GERM. Son buste radié et drapé à droite. B. c
198. Id. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. GERM. Son buste radié et cuirassé à droite. F.B. c
199. Id. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. G. M. (*Germanicus Maximus*.) Même buste. B. c
200. Id. GALLIENVS AVG. Même buste. F.B. c
201. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. GERM. Son buste lauré et cuirassé à droite.
 R). FELICITAS AVGG. S. C. Même type. F.G.B. 6

- | | | fr. |
|------|--|----------|
| 202. | Variété. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste lauré et drapé à droite..... | G.B. 6 |
| 203. | Id. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste lauré et cuirassé à droite..... | F.G.B. 6 |
| 204. | La même médaille avec son buste lauré drapé et cuirassé à droite..... | F.M.B. 4 |
| 205. | IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Sa tête laurée. | |
| Æ. | FELICITAS SAECVLI. Diane marchant à droite et tenant une torche des deux mains. <i>Khell</i> | OR. 200 |
| 206. | La même médaille avec son buste radié drapé et cuirassé à droite..... | V.B. 10 |



- | | | |
|------|--|-----------|
| 207. | GALLIENVS GER. AVG. Sa tête nue à droite. | |
| Æ. | FELICITATI AVGVSTI. Vaisseau allant à gauche, monté par un pilote et cinq rameurs. La poupe est ornée d'un acrostolium et la proue d'un mât penché et d'une voile. <i>F</i> .OR. | 500 |
| 208. | GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite. | |
| Æ. | FID. MILITVM. La Fidélité debout, tenant deux enseignes. <i>M. Rollin</i> | OR. 150 |
| 209. | La même médaille..... | F.B. c |
| 210. | Même légende. Sa tête ou son buste radié à droite. | |
| Æ. | FID. PRAET. VC?..... (Banduri donne PRÆTORIANORVM.) Génie debout à gauche, tenant une patère et une corne d'abondance; à droite, une enseigne..... | F.B. 6 |
| 211. | GALLIENVS P. AVG. Sa tête radiée à droite. | |
| Æ. | FIDEI EQVITVM dans une couronne de laurier... | B.OR. 200 |
| 212. | Variété. GALLIENVS P. F. AVG. Même tête..... | B.OR. 200 |

213. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.
 R. FIDEI LEG. Trois trophées. *Wiczay*..... E. 20
214. Même tête et même légende.
 R. FIDEI PRAET. Génie à demi nu debout à gauche, tenant une patère et une corne d'abondance; à droite, une enseigne..... F. OR. 100
215. Même tête et même légende,
 R. FIDEI PRAET. Trois enseignes militaires. *Ancien catalogue*..... OR. 200
216. Même légende. Sa tête radiée à droite.
 R. FIDEI PRAET. Aigle légionnaire entre deux enseignes militaires..... F. B. 2
217. Variété. Son buste radié et cuirassé à droite..... F. B. 2
218. GALLIENVS AVG. Son buste radié à droite.
 R. FIDEI. PRAET. (sans s. c.) Gallien en habit militaire debout à gauche, tenant une palme et une corne d'abondance; à gauche, une enseigne. *Tanini* d'après *Pembroke*..... G. B.
219. Même buste et même légende.
 R. FIDES AVG. Mercure nu debout à gauche, tenant une bourse et un caducée; il porte son manteau sur le bras gauche; à l'exergue. *pxv*¹. (1020; de J. C., 267.). F. B. 1
220. Même légende. Sa tête radiée à droite.
 R. FIDES EXERC. VII. La Fidélité debout à droite, tenant une aigle légionnaire et une enseigne militaire; quelquefois dans le champ, p..... F. B. 3
221. Variété. Son buste radié et drapé à droite..... F. B. 3
222. Id. Sa tête radiée à gauche..... F. B. 3
223. Id. Son buste à gauche à mi-corps avec le casque radié, armé d'un bouclier et d'une haste..... F. B. 3

1. Voyez à la médaille 44, l'interprétation des lettres *pxv*. Comme elle n'offre aucune certitude, je ne donne plus la date des médailles qui ont cet exergue.

Voir aussi la seconde note au même numéro.



1r.

224. IMP. GALLIENVS AVG. Son buste lauré et cuirassé à gauche à mi-corps, armé d'une haste et d'un bouclier ; sur le bouclier, l'empereur est représenté à cheval précédé par la Victoire et suivi d'un soldat.

R. FIDES EXERCITVS. Gallien en habit militaire debout à gauche, couronné par la Victoire debout derrière lui qui tient une palme ; en face de lui, Rome casquée debout à droite, tenant une haste ; aux pieds de Gallien, deux boucliers ; sur le second plan, deux enseignes ; au-dessous, la Save et la Drave couchées sur leurs urnes en face l'une de l'autre ; le fleuve qui est à gauche tient un roseau et une branche. Mod. 10..... F.A.R.M. 600

225. GALLIENVS AVG. Son buste radié et drapé à droite.

R. FIDES LEG. Gallien en habit militaire debout de face regardant à gauche, tenant une enseigne militaire et un sceptre transversal ; derrière lui une autre enseigne. M. Lepaulle..... B. 10

226. Même légende. Sa tête à gauche, couronnée de roseaux.

R. FIDES MIL. La Fidélité debout à gauche, tenant deux enseignes militaires..... F.OR. 200

227. IMP. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.

R. Même revers..... F.B. c

228. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.

229. FIDES MILIT. Même type..... B.OR. 100

229. Même tête et même légende.

229. FIDES MILIT. La Fidélité debout à gauche, tenant une enseigne militaire et un sceptre transversal : à l'exergue,

M. P..... F.B. c



230. IMP. GALLIENVS AVG. Son buste casqué à gauche à mi-corps, armé d'une haste et d'un bouclier.

230. FIDES MILITVM. La Fidélité debout à gauche, tenant deux enseignes. Mod. 7; poids 14 gr. 7 déc. M. le comte Albéric de Chastel. OR M. 800



231. Variété. GALLIENVS AVG. Même buste vu de dos; poids 13 gr. 5.

..... F.OR.M. 800

232. Id. GALLIENVS AVG. Son buste lauré et cuirassé à droite.

232. Même revers. Mod. 7. Médaillon encadré dans un cercle orné.

M. Charvet..... OR.M. 800

233. Même légende. Sa tête à droite coiffée de la peau du lion nouée sous le cou.

233. Même revers. B.OR. 300

234. Variété. GALLIENVS AVG. Son buste lauré et drapé à droite. *Ancien catalogue*..... OR. 100
235. Id. IMP. C. LIC. GALLIENVS (sic). Sa tête laurée à droite. *Ancien catalogue*..... OR. 150
236. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.
- R. Même revers..... F.B. c
237. Variété. Son buste drapé et cuirassé à droite..... B. c
238. Id. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite. *M. Rollin*..... B. c
239. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.
- R. FIDES MILITVM S. C. Même type. F.G.B. 6
240. Variété. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste lauré et cuirassé à droite... F.G.B. 6
241. IMP. GALLIENVS AVG. Son buste lauré et cuirassé à droite.
- R. Même revers..... M.B. 4
242. Variété. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.
- R. Même revers (sans S. C.)..... F.M.B. 4
243. GALLIENVS AVG. Sa tête laurée à droite.
- R. FIDES MILITVM. La Fidélité debout à gauche, tenant une enseigne et un sceptre droit; quelquefois dans le champ, N. OU H. *Wiczay*..... OR.Q. 150
244. La même médaille. *M. Gneccchi*..... B.Q. 20
245. Variété. IMP. GALLIENVS AVG. Même buste, *Musée de Danemark*..... B.Q. 20
246. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.
- R. Même revers..... F.B. c
247. Variété. Son buste radié et cuirassé à droite..... F.B. c
248. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.
- R. FIDES MILITVM. Gallien? en habit militaire marchant à

droite, portant une enseigne surmontée d'une Victoire.

..... **F.B.**

6

249. IMP. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.

℞. FIDES MILITVM. Aigle debout sur un globe entre deux enseignes militaires regardant à droite et tenant dans son bec une couronne..... **F.B.**

c

250. Variété. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite..... **F.B.**

c

251. Id. Même légende. Son buste radié et cuirassé à gauche, armé d'une haste et d'un bouclier..... **B.**

c

252. Id. GALLIENVS AVG. GERM. V. Son buste radié et cuirassé à gauche à mi-corps, armé d'une haste et d'un bouclier..... **F.B.**

c

253. Id. IMP. GALLIENVS PIVS AVG. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite..... **F.B.**

c

254. GALLIENVS AVG. Sa tête laurée à gauche.

℞. FIDES MILITVM dans une couronne de laurier. Mod. 5 1/2.

(Poids 9 gr. 45 c.)..... **B.OR.M.**

500

255. Même tête et même légende.

℞. Même revers. *M. Gneccchi*..... **OR.**

200

256. Variété. GALLIENVS P. F. AVG. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers..... **F.OR.**

200

257. GALLIENVS AVG. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite.

℞. Même revers..... **F.B.**

8

258. GALLIENVS AVG. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers (sans s, c.) *M. Hoffmann*..... **M.B.**

20

Cette médaille paraît avoir été frappée avec le coin du médaillon d'or, No 254 ci-dessus.

259. GALLIENVS AVG. Son buste radié et drapé à droite.

℞. FORTVNA AVG. La Fortune? debout à gauche sacrifiant sur un autel allumé, tenant une corne d'abondance dans la main gauche; à l'exergue, S. P. Q. R. *M. Lépaule*.

..... **B.**

260. Même légende. Sa tête laurée.

- R]. FORT. REDVX. La Fortune debout ; à l'exergue, s. V.B. c
261. IMP. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.
- R]. FORT. REDVX. La Fortune assise à gauche, tenant un gouvernail et une corne d'abondance; à l'exergue, ms. F.B. c
262. Variété. IMP. GALLIENVS P. AVG. Son buste radié et drapé à droite. *M. Rollin*..... B. c
263. Id. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. GERM. Son buste radié et cuirassé à droite..... F.B. c
264. Id. Sa tête radiée à droite..... B.
265. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.
- R]. FORTVNA RED. La Fortune debout à gauche, tenant un gouvernail et une corne d'abondance; dans le champ quelquefois, si..... F.B. c
266. Variété. Son buste radié et drapé à droite. *M. Rollin*..... B. c
267. Id. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite. *M. Rollin*..... B. c
268. IMP. GALLIENVS AVG. Son buste lauré à droite.
- R]. FORTVNA REDVX. Même type ; sans lettre dans le champ. *M. Vitalini*..... OR. 150
269. GALLIENVS AVG. Son buste radié et drapé à droite.
- R]. FORTVNA REDVX. Même type; quelquefois dans le champ, s..... F.B. c
270. Variété. Son buste drapé et cuirassé à droite..... F.B. c
271. Id. Son buste à mi-corps à droite, avec le casque radié, tenant une haste et un bouclier. *M. Rollin*..... B.
272. Id. Sa tête radiée à gauche. *M. Rollin*..... B. c
273. GALLIENVS PIVS FEL. AVG. Sa tête coiffée de la peau de lion.
- R]. FORTVNA REDVX. La Fortune debout tenant un gouvernail et une corne d'abondance. *Vaillant*..... BR.M.
274. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste lauré, drapé et cuirassé. à droite.
- R]. FORTVNA REDVX. La Fortune debout à gauche, tenant

un gouvernail posé sur un globe et une corne d'abondance. *M. d'Amécourt*..... OR. 200

275. GALLIENVS AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. Même légende et même type (poids 1 gr. 50) B. OR. Q. 100

276. IMP. GALLIENVS AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers..... F. B. 6

277. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.

℞. FORTVNA REDVX. La Fortune debout à gauche, tenant un caducée et une corne d'abondance; à l'exergue, VIII. (*Septimô consul? 1019-1021?; de J. C., 266-268*).
..... F. B. c

278. Même légende.

℞. FORTVNA REDVX. La Fortune assise à gauche, tenant un gouvernail et une corne d'abondance... V. OR. 100

279. Même légende. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers; à l'exergue, s. ou m. s..... F. B. c

280. Variété Son buste radié et cuirassé à droite..... F. B. c

281. Id. IMP. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers, à l'exergue, s. ou s. m..... F. B. c

282. Id. Son buste radié et drapé à droite. *Musée du Mans*. B. c

283. Id. IMP. GALLIENVS P. P. AVG. Son buste à mi-corps radié à gauche, avec le manteau impérial tenant un sceptre surmonté d'un aigle..... F. B. 3

284. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite.

℞. FORTVNA REDVX. Mercure nu debout à gauche, [tenant une bourse et un caducée et portant son manteau sur son bras gauche. B. B. 10

285. La même médaille. *Mionnet*..... OR. 200

286. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.

℞. FORTVNAE REDVCI. La Fortune assise. *Banduri*... B 5

287. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.

℞. GALLIENVS AVG. Mars debout à droite tenant un rameau..... F. B. 10

288. Même tête et même légende.

℞. GALLIENVS AVG. Gallien casqué debout à droite, tenant une patère. (Travail barbare Gaule ?.) *M. Rollin...* B. 10

289. Même légende. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite.

℞. GENIO AVG. Génie coiffé du *modius* debout à gauche auprès d'un autel allumé, tenant une patère et une corne d'abondance F.B. c

290. Variété. Son buste radié et drapé à gauche. (Fabrique syrienne). *M. Rollin.....* B. c

291. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.

℞. GENIV AVG. Génie coiffé du *modius* debout à gauche, tenant une patère et une corne d'abondance; à droite, une enseigne; dans le champ quelquefois Q ou VI. F.B. c

292. Variété. Son buste radié et cuirassé à droite..... F.B. c

293. Id. La même médaille. Le Génie tourelé et v dans le champ. B. c

294. GALLIENVS AVG. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite.

℞. GENIVS AVG. Génie coiffé du *modius* debout à gauche, tenant une patère et une corne d'abondance. *Vente de Moustier.....* B. c

295. Même légende. Sa tête radiée à gauche.

℞. GENIVS AVG. Même type; mais le génie sacrifiant sur un autel allumé..... B.B. c

296. Même légende. Son buste radié et cuirassé à droite.

℞. GENIVS AVG. Génie coiffé du *modius* debout à gauche, tenant une patère et une corne d'abondance; à droite, une enseigne; dans le champ, quelquefois Q ou VI..... F.B. c

297. Variété. Sa tête radiée à droite..... F.B. c

298. Id. Même type. Le génie tourelé et v dans le champ du revers. *M. Rollin.....* B. c

299. Id. Son buste radié à gauche vu de dos, tenant une haste et un bouclier.

℞. Même revers. Le génie avec le *modius* et VI dans le champ. *M. Rollin.....* B. 3

300. Variété. IMP. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.
R. Même revers sans lettre dans le champ ni à l'exergue..... B. c
301. Id. Son buste radié et drapé à droite. *M. Gnechi*.... B. c
302. IMP. GALLIENVS AVG. Son buste radié et drapé à droite.
R. GENIVS AVG. s. c. Même type, sans lettre dans le champ.
..... F.G.B. 12
303. La même médaille avec le buste lauré. *Feu M. Toussaint*. G.B. 12
304. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.
R. GENIVS EXE.... Génie debout à gauche, tenant une patère
et une corne d'abondance. *Musée de Leyde*..... B. 10
305. Même légende. Son buste radié et cuirassé à droite.
R. GERMAN. MAX. TR. P. Trophée au bas duquel sont assis
deux Germains, les mains liées derrière le dos. *M. Rol-*
lin..... B. 3
306. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste radié, drapé et cui-
rassé à droite.
R. GERMANICVS MAXIMVS. Même type¹. *Antoninianus*.
..... F.B. c
307. IMP. P. LIC. GALLIENVS P. F. AVG. Sa tête radiée.
R. GERMANICVS MAX. TER. Même type..... V.B. 3
308. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste radié, drapé et cuirassé
à droite.
R. GERMANICVS MAX. V. (*Maximus quintum* et non *Maxu-*
mus.) Même type... F.B. 2
309. La même médaille, poids 3 gr. 4 décig. *M. Rollin*..... B. 2
310. Variété. Son buste radié et cuirassé à gauche, armé d'un scep-
tre et d'un bouclier..... F.B. c
311. La même médaille, poids 5 gr. 8 déc. *M. Rollin*..... B.
312. Variété. IMP. GALLIENVS P. AVG. Son buste drapé et cuirassé à
droite..... F.B. c
313. Id. La même médaille avec GERMACVS (*sic*) MAX V. *M. Rol-*
lin..... B. c

1. Les médailles de Gallien qui se rapportent à ses victoires sur les Germains ne pou-
vant se classer d'une manière certaine, quant à l'époque de leur émission, je n'ai pas cru
devoir leur assigner des dates qui ne seraient pas positives.

314. Variété. GALLIENVS AVG. GERM. v. Son buste radié à gauche avec un sceptre et un bouclier..... **F.B.** fr. c
315. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste lauré et cuirassé à droite.
 R. Même revers..... **B.B.Q.** 20
316. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.
 R. HERCVLI CONS. AVG. Lion marchant à gauche; à l'exergue, A..... **B.B.** 10
317. Même tête et même légende.
 R. HERCVLI CONS. AVG. Sanglier marchant à droite; à l'exergue, E..... **F.B.** 3
318. Même tête et même légende.
 R. HERCVLO CONS. AVG. Même type à l'exergue, c. *M. Gnechi*.
 **B.** 3
319. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. GERM. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.
 R. HORIENS (*sic*) AVGG. s. c. Le Soleil radié à demi nu debout à gauche, levant la main droite et tenant un fouet.
Vente Gréau..... **F.G.B.** 20
320. IMP. GALLIENVS PIVS FEL. AVG. Son buste casqué et cuirassé à droite.
 R. IANO PATRI. Janus debout, tenant une patère et un sceptre transversal. *Ancien catalogue*..... **F.OR.** 300
321. GALLIENVS AVG. Son buste radié à droite.
 R. INDVLG. AVG. L'Indulgence (représentée comme l'Espérance) marchant à gauche, tenant une fleur et relevant sa robe. *Musée Brera, à Milan*..... **OR.** 120
322. Même légende. Sa tête ou son buste radié à droite.
 R. Même revers; dans le champ, Δ ou à l'exergue P ou S.
 **F.B.** c
323. Variété. IMP. GALLIENVS AVG. Son buste radié et drapé à droite.
 **F.B.** c
324. GALLIENVS AVG. Sa tête laurée à droite.

- R. INDVLGENT. AVG. | L'Indulgence assise à gauche, tenant un
 rameau et un sceptre..... **B. OR. Q.** 200
 325. La même médaille..... **B. B. Q.** 20
 326. Même légende. Sa tête radiée à droite.
 R. Même revers ; quelquefois à l'exergue, P..... **F. B.** c
 327. Variété. Son buste radié et cuirassé à droite..... **F. B.** c
 328. IMP. GALLIENVS P. AVG. Son buste lauré et drapé.
 R. INDVLGENT. AVG. S. C. Même type..... **V. M. B.** 10
 329. Variété GALLIENO P. F. AVG. Sa tête laurée à droite. *M. Gneccchi.*
 **M. B.** 10
 330. GALLIENVS AVG. Sa tête laurée à droite.
 R. INDVLGENTIA AVG. Même type..... **V. B. Q.** 20
 331. Même légende. Sa tête radiée à droite.
 R. INDVLGENTIA AVG. L'Indulgence (représentée comme la
 Providence) debout à gauche, les jambes croisées, ten-
 nant une baguette et une corne d'abondance et appuyée
 sur une colonne ; à ses pieds, une roue ; dans le champ,
 XI..... **F. B.** c
 332. Variété. Son buste radié et cuirassé à droite..... **F. B.** c
 333. GENIVS P. R. Tête laurée et tourelée du Génie de Rome
 à droite sous les traits de Gallien ¹.
 R. INT. VRB. (*Introitus urbis*) s. c. dans une couronne de
 laurier. *M. Gneccchi.*..... **G. B.** 12



334. La même médaille. Sa tête radiée et tourelée à droite. **F. G. B.** 12
 335. La même médaille..... **F. M. B.** 6

1. C'est à tort que beaucoup d'auteurs ont décrit cette tête comme surmontée d'un modius ; c'est une tour qui est représentée entre les rayons.

336. GALLIENVS AVG Son buste radié, drapé et cuirassé à droite.

Ṛ. INVICTO AVG. Le Soleil radié debout à gauche, levant la main droite et tenant un fouet?..... F.B. 25

Le peu de conservation du revers de l'exemplaire du Cabinet des médailles ne permet ni de voir l'objet que le Soleil tient à la main ni les lettres de l'exergue.

337. Même légende. Sa tête radiée à droite.

Ṛ. INVICTVS. Le Soleil courant à gauche, la main droite levée et tenant un fouet; dans le champ une étoile.... B. 25

338.

Ṛ. INVICTVS. Le Soleil passant, tenant un fouet; dans le champ une étoile. D'Ennery..... B. 25

339. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.

Ṛ. IO. CANTAB. (*Jovi Cantabrorum* ¹.) Jupiter en habit militaire debout à gauche, tenant un foudre et un sceptre. F.B. 25

340. Variété. Son buste radié et cuirassé à droite. *M. Vidal Ramon*. B. 25

341. Même légende. Son buste radié et cuirassé à droite.

Ṛ. IOVI CONS. AVG. Chèvre marchant à gauche; à l'exergue
ς..... F.B. C

342. Variété. Sa tête radiée à droite. *Musée Brera*..... B. C

343. Id. Sa tête radiée à gauche..... B. C

344. Même légende. Sa tête radiée à droite.

Ṛ. IOVI CONS. AVG. Chèvre marchant à droite; à l'exergue.
ς..... F.B. C

345. Variété. Son buste radié et cuirassé à droite..... F.B.

346. Id. Son buste radié, drapé et cuirassé à gauche. *M. Rollin*
..... B.

347. Id. Son buste radié et drapé à gauche vu de dos, armé d'une haste et d'un bouclier sur lequel on voit la tête de Méduse.
..... F.B. 2

1. Cette médaille et la suivante sont les deux seules connues qui aient été frappées en l'honneur de Jupiter des Cantabres en Espagne

348. La même médaille sans le bouclier et la haste. (Pièce d'un superbe travail.) *M. Rollin*..... B. 4
349. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.
- R). IOVI CONSERVA. Jupiter nu debout à gauche avec le manteau sur l'épaule gauche, tenant un foudre et un sceptre.
..... F. OR. 100
350. Variété. Son buste lauré et drapé à droite. *Musée de Monaco*.
..... OR. 100
351. Même légende. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite.
- R). Même revers..... F. B. c
352. Variété. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite..... V. OR. 100
353. Id. La même médaille..... B.
354. Id. Même légende. Sa tête radiée à gauche..... B. c
355. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.
- R). IOVI CONSERVA. S. C. Même type..... F. G. B. 6
356. GALLIENVS AVG. Son buste à gauche avec le casque radié, armé d'une haste et d'un bouclier.
- R). IOVI CONSERVA. Même type, mais un aigle aux pieds de Jupiter; et dans le champ s. F. B. c
357. Variété. Sa tête radiée à gauche..... F. B. c
358. Id. Son buste radié et cuirassé à gauche..... F. B. c
359. Id. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite..... F. B. c
360. Même légende et même buste.
- R). IOVI CONSERVA. Jupiter assis à gauche, tenant une Victoire et un sceptre; dans le champ p. *Musée Brera*.. B. 2
361. Même légende. Sa tête radiée à droite.
- R). IOVI CONSERVAT. Jupiter nu debout à gauche avec son manteau sur l'épaule gauche, tenant un foudre et un sceptre; dans le champ, N ou II ou III ou V..... F. B. c
362. Variété. Son buste radié et cuirassé à droite.

R	Même revers, à l'exergue P. XV. (Fab. syrienne.) (1020; de J. C., 267.).....	B.	3	fr.
363.	IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Même buste.			
R.	Même revers sans rien dans le champ ni à l'exergue.....	T.B.	c	
364.	IMP. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste lauré et drapé à droite.			
R.	IOVI CONSERVAT. S. C. Même type. <i>M. Misson</i>	G.B.	6	
365.	IMP. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à gauche, à mi-corps, tenant un sceptre surmonté d'un aigle.			
R.	IOVI CONSERVAT. Jupiter habillé debout à droite, tenant un sceptre et un foudre; à l'exergue, s.....	B.B.	15	
366.	GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.			
R.	IOVI CONSERVAT. Jupiter nu debout à gauche, le manteau déployé derrière lui, tenant un globe et un sceptre...	B.	c	
367.	Même légende. Son buste radié et cuirassé à droite.			
R.	IOVI CONSERVAT. Jupiter assis à gauche, tenant une Victoire et un sceptre; à l'exergue, p.....	B.B.	10	
368.	IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.			
R.	IOVI CONSERVATORI. Jupiter nu debout à gauche, le manteau sur l'épaule gauche, tenant un foudre et un sceptre.	B.OR.	100	
369.	Variété. Avec la cuirasse seulement. <i>M. le comte Albéric du Chastel</i>	OR.	100	
370.	La même médaille avec son buste radié, drapé et cuirassé à droite.....	F.B.	c	
371.	La même médaille avec sa tête laurée à droite.	F.B.Q.	20	
372.	IMP. C. P. LIC. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste lauré et cuirassé à droite.			
R.	Même revers avec s. c.....	G.B.	6	
373.	Variété. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste lauré et drapé à droite.....	F.G.B.	6	
374.	Id. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. G. M. Son buste lauré et cuirassé à droite.....	F.G.B.	6	

375. GALLIENVS AVG. Son buste radié, drapé ou cuirassé à droite.

℞. IOVI CONSERVATORI. Jupiter nu debout à gauche, le manteau déployé derrière lui, tenant un globe et un sceptre. F.B. c

376. La même médaille avec P. XV à l'exergue (1020; de J. C., 267.) F.B. 3

377. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite.

℞. IOVI CONSERVATORI. Jupiter nu debout à gauche, le manteau déployé derrière lui, tenant un foudre et un sceptre; à ses pieds, Gallien debout. F.B. c



378. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS P. F. AVG, Son buste radié, drapé et cuirassé à droite.

℞. IOVI CONSERVATORI. Gallien debout à droite en habit militaire, tenant une haste et recevant un globe des mains de Jupiter à demi nu debout à gauche, qui tient un sceptre; dans le champ, une couronne. F.B. 3

379. La même médaille mais Gallien tient un sceptre de la main gauche. *M. Testenoire*. B. 2

380. IMP. GALLIENVS PIVS AVG. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite.

℞. IOVI CRESCENTI. Jupiter enfant assis sur une chèvre qui marche à droite. F.B. 10

381. GALLIENVS AVG. Son buste radié et drapé à droite.

℞. IOVI PATRI. Jupiter à demi nu debout à droite, se retournant à gauche, tenant un foudre et un sceptre; à l'exergue, un rameau ou un épi couché. *M. Lépaule*. B. 6

382. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.

℞. IOVI PROPVG NAT. Jupiter nu avec le manteau flottant, marchant à gauche et regardant en arrière, tenant un foudre; dans le champ, IX, X ou XI, ou rien. . . . F.B. c

383. Variété. IMP. GALLIENVS AVG. Même tête. *M. Rollin*. B. c

384. Id. GALLIENVS AVG. Son buste radié et drapé à droite, armé d'une haste dirigée à droite et d'un bouclier. *M. Sutterlin*. . . . B. r

385. Même légende. Sa tête laurée à droite.

℞. IOVI PROPVG NATOR. Même type. V.OR. 200

386. Même légende. Son buste radié et cuirassé à droite.

℞. IOVI PROPVG NATORI. Jupiter debout, tenant un foudre et un aigle. V.B. 3

387. GALLIENVS P. F. AVG. Sa tête laurée à gauche.

℞. IOVIS STATOR. Jupiter nu debout de face regardant à droite, tenant un sceptre et un foudre. F.OR. 100

388. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.

℞. IOVIS STATOR. Même type, quelquefois dans le champ, ç. F.B. 1

389. Variété. Son buste radié et cuirassé à droite. quelquefois vu de dos. F.B. r

390. Id. IMP. GALLIENVS PIVS FEL. AVG. Son buste radié et drapé à gauche à mi-corps. *M. Rollin*. B. r

391. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.

℞. IOVIS (*sic.*) STATORI. Même type. *M. Griollet*. . . . OR. 100

392. Variété avec IOVI STATORI. Même type. *Wiczay*. OR. 100

393. Même légende. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. *Feu M. Charvet*. , OR.Q. 100

394. GALLIENVS AVG. Son buste radié et drapé à droite.

℞. IOVI STATORI. Même type; dans le champ, c ou une étoile, ou à l'exergue une étoile. F.B. c

1. Je ne mets pas parmi les médaillons celui que donne Mionnet, avec IOVIS STATOR au revers. C'est une médaille de billon trappée sur un grand flan. *M. Rollin* en possède une semblable, avec le revers DEO MARTI et le buste radié de Gallien à mi-corps à gauche armé d'une haste et d'un bouclier.

395. Même légende. Sa tête radiée à droite.
- Æ. Même revers, dans le champ s. Double. *Antoninianus*, mod. 7. F.B. 6
396. Variété. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste radié et drapé à droite.
..... F.B. 0
397. IMP. GALLIENVS AVG. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite.
- Æ. IOVI VICTORI. Jupiter nu de face tenant une Victoire et un sceptre, debout sur un cippe qui porte l'inscription : IMP. C. E. S. (*Imperator cum exercitu suo*). . . . F.B. 2
398. Variété. IMP. GALLIENVS P. AVG. Même buste. . . . F.B. 2
399. Id. GALLIENVS P. F. AVG. Même buste. . . . F.B. 2
400. Id. Même légende. Son buste radié et cuirassé à gauche, armé d'une haste et d'un bouclier. . . . F.B. 4
401. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.
- Æ. IOVI VLTORI. Jupiter nu marchant à gauche, regardant à droite, tenant un foudre et portant le manteau sur l'épaule gauche, dans le champ, s. *M. Rollin*. . . OR. 120
402. La même médaille. . . . F.B. c
403. Variété. Son buste radié et cuirassé à droite. . . . F.B. c
404. Id. IMP. GALLIENVS AVG. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite. . . . F.B. c
405. Id. Son buste radié et cuirassé à gauche, tenant une haste et un bouclier. *M. Sutterlin*. . . . B. 1
406. Id. IMP. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite. *Caylus*. OR. 120
407. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.
- Æ. IOVI VLTORI. Jupiter nu debout de face, regardant à droite, portant le manteau sur le bras gauche et tenant un foudre; dans le champ, v ou s. . . . B. OR. 100
408. La même médaille avec son buste radié, drapé et cuirassé à droite. *M. Griolet*. . . . B. c
409. Variété. IMP. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite. *Musée de Danemark*. . . . B. c
410. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste lauré et drapé à droite.
- Æ. IOVI VLTORI S. C. Même type. . . . G.B. 15

411. GALLIENVS AVG. Son buste lauré et cuirassé à droite.
R). Même revers. *Tanini*. M.B. 8
412. IMP. GALLIENVS AVG. Son buste radié et drapé à droite.
R). IOVI VLTORI S. C. Jupiter à demi nu courant à gauche, lançant la foudre et ayant la main gauche enveloppée dans son manteau. *Tanini*. G.B. 25
413. Variété. Son buste lauré et cuirassé à droite. *M. Rollin*.. G.B. 25
414. Id. IMP. GALLIENVS P. F. AVG, *M. Roman*..... G.B. 25
415. GALLIENVS AVG. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite.
R). IVBENTVS AVG. Gallien en habit militaire debout à gauche, tenant une Victoire et une haste ; à l'exergue, VIC. (1019-1021 ; de J. C., 266-268.)..... F.B. 6
Voir aussi IVBENTVS au n° 598.
416. Même légende. Sa tête radiée à droite.
R). IVNO CONSERVAT. Junon debout à gauche, tenant une patère et un sceptre ; à ses pieds un paon. (Revers de Salomine). *Feu M. Asselin*. B. 5
417. Même tête et même légende.
R). IVNO REGINA. Même type. *Eckhel*. B. 5
418. Variété. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.
R). Même légende et même type sans le paon. *Musée du Mans*.... B. 5
419. Même tête et même légende.
R). IVNONI CONS AVG. Chèvre marchant à gauche ; à l'exergue A. B.B. c
420. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste lauré et cuirassé à droite.
R). LAETIA (sic) AVGG. La Joie debout à gauche tenant une couronne et une ancre..... T.OR. 100
421. IMP. GALLIENVS P. AVG. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite.
R). LAETIT. TEMP. Jupiter enfant assis sur la chèvre Amalthée marchant à gauche..... F.B. 10

422. GALLIENVS AVG. Son buste radié à droite à mi-corps.
R). LAETITIA AVG. La Joie debout à gauche, tenant une couronne et une ancre. *Schellersheim*..... OR. 100
423. Même légende. Sa tête radiée à droite.
R). Même revers; quelquefois à l'exergue, B, P, S, V, ou, dans le champ, IV..... F.B. C
424. Variété. Son buste radié, drapé ou cuirassé à droite, petit module. *M. Colin*..... B. 5
425. Id. Son buste radié et cuirassé à droite.
R). Même revers; à l'exergue VII C. (1019-1021; de J. C., 266-268).
..... F.B. 3
426. Id. Sa tête radiée à gauche.
R). Même revers sans vic. *Feu M. Elberling*..... B. 2
427. Id. Son buste radié à gauche, tenant un sceptre dans la main droite. *M. Rollin*..... B. 3
428. Id. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste radié à droite.
R). Même revers; à l'exergue, P..... F.B. C
429. Id. IMP. GALLIENVS AVG. Son buste radié à gauche avec le manteau impérial, tenant un globe surmonté d'un aigle. *M. Rollin*..... B. 4
430. Id. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite..... F.B. C
431. IMP. GALLIENVS AVG. COS. II. Son buste radié.
R). LAETITIA AVG. S. C. Même type. (1008; de J. C., 255.)
Musée de Danemark..... G.B. 15
432. IMP. GALLIENVS PIVS FELIX AVG. Son buste lauré et cuirassé à droite.
R). Même revers. *M. Rollin*..... M.B. 10
433. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. GERM. Sa tête laurée à droite.
R). LAETITIA AVGG. Même type. *Caylus*. OR. 100
434. Variété. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite..... B. OR. 100
435. La même médaille. Son buste radié et cuirassé. F.B. 6
436. La même médaille. Poids, 5 gr. 23..... F.B. 6
437. Variété. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite. *M. Rollin*..... B. 5

438. Variété. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. GERM. Son buste radié et cuirassé à droite. *Musée du Mans*..... B. 3
439. Id. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite. B. c
440. Id. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. Même buste..... F.B. c
441. Id. IMP. GALLIENVS AVG. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite..... F.B. c
442. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.
- R. LAETITIA FVND. Même type. *Revue numismatique belge de 1862*..... B. 5
443. GALLIENVS AVG. Son buste radié à droite.
- R. LEG. I. ADI (*adjutrix*) V. P. V. F. (*Legio prima adjutrix quintum pia quintum fidelis.*)¹. Capricorne courant à droite. *Wiczay*..... B. 20
444. La même médaille. *Antoninianus* et demi poids 5 gr. 25... F.B. 6
445. Variété. Sa tête radiée à gauche. Module ordinaire. *M. Rollin*, B. 3
446. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.
- R. LEG. I. ADI. VI. P. VI. F. Capricorne courant à droite. F.B. 3
447. Variété. Même légende. Son buste radié et cuirassé à droite. F.B. 3
448. Id. Son buste radié, cuirassé, armé d'une haste, et d'un bouclier à gauche..... B. 3
449. Id. Son buste radié et cuirassé à droite, portant une lance sur l'épaule..... B. 3
450. Id. Sa tête radiée à gauche; au revers on lit : VIPIE pour VI. P. VI. F. *Feu M. Elberling*..... B. 3
451. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.
- R. LEG. I. ADI. VI. P. VI. F. Pégase volant à droite... F.B. 3
452. GALLIENVS AVG. Son buste à gauche avec le casque radié, tenant une haste et un bouclier.

1. Telle est, sauf en traduisant vi par sextum et vii par septimum, l'interprétation que les auteurs donnent à cette série de légendes. J'avoue qu'elle ne me paraît pas des plus claires.

Voir aussi au sujet des légions de Gallien, le savant travail de *M. Joseph Kolb*. Broch. 8, 2 pl., Vienne 1875.

- R^h. LEG. I. ADI. VII. P. VII. F. Capricorne courant à droite.
..... F.B. 3
453. Variété. Son buste radié et cuirassé à droite..... V.B. 3
454. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée.
R^h. LEG. I. (*sic* au lieu de II) AVG. (*Augusta*) VI. P. VI. F.
Mars debout, tenant une haste et un bouclier. *Banduri*.
..... B. 15
455. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.
R^h. LEG. I. ITAL. (*Italica*) VI. P. VI. F. Sanglier courant à
droite..... F.B. 3
456. Variété. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite. *M. Kolb.* B. 3
457. Id. Son buste radié à gauche, armé d'une haste et d'un bou-
clier..... F.B. 5
458. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.
R^h. LEG. I. ITAL. VII. P. VII. F. Taureau marin courant à
droite..... F.B. 5
459. GALLIENVS AVG. Son buste radié, drapé ou cui-
rassé à droite.
R^h. LEG. I. MIN. (*Minervia*) VI. P. VI. F. Minerve debout à
gauche, tenant le palladium et appuyée sur un bouclier ;
une haste repose sur son bras gauche..... F.B. 10
460. Variété. Son buste radié à gauche, portant une haste sur l'épaule
et un bouclier..... F.B. 10
461. Id. Sa tête radiée à gauche..... V.B. 10
462. Id. Son buste radié et cuirassé, vu de dos à gauche, tenant
une lance en avant et un bouclier..... V.B. 10
463. GALLIENVS AVG. Son buste radié et drapé à droite.
R^h. LEG. I. MIN. VII. P. VII. F. Même type. *Banduri*..... B. 15
464. Variété. Sa tête radiée à gauche..... V.B. 15



465. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.

		fr.
Rj. LEG. II. ADI. VI. P. VI. F. Pégase volant à droite...	F.B.	3
466. Variété. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite, portant une haste sur l'épaule gauche. <i>M. Kolb</i>	B.	5
467. Id Son buste radié à gauche avec une haste en avant et un bouclier. <i>M. Trau</i>	B.	3
468. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée.		
Rj. LEG. II. ADI. VI. P. VI. F. Sanglier. <i>Musée de Danemark</i>	B.	10
469. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à gauche.		
Rj. LEG. II. AD. VII. P. VII. F.. Pégase volant à droite. <i>B.B.</i>	B.B.	10
470. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à gauche.		
Rj. LEG. II. CL. ADI. VI. P. VI. F. Capricorne à droite. <i>F.B.</i>	F.B.	10
471. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.		
Rj. LEG. II. ITAL. VI. P. VI. F. Même type. <i>M. Gneccchi</i> ..	B.	6
472. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.		
Rj. LEG. II. ITAL. VI. P. VI. F. La louve à gauche allaitant Romulus et Rémus et les regardant.....	F.B.	6
473. Variété. Sa tête radiée à gauche. <i>Feu M. Elberling</i>	B.	6
474. Id. Son buste radié et cuirassé à droite, tenant une haste.. <i>M. Rollin</i>	B.	6
475. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite tenant un sceptre ou une haste sur l'épaule gauche.		
Rj. LEG. I. ITAL. VII. P. VII. F. Même type.....	F.B.	6
476. Variété. Son buste radié et cuirassé à droite.....	V.B.	6
477. GALLIENVS AVG. Son buste à mi-corps à gauche avec le casque radié, vu par derrière et tenant une haste et bouclier.		
Rj. LEG. II. ITAL. VII. P. VII. F. Ibis (plutôt cigogne) marchant à droite. <i>Banduri</i> ..	B.	15
478. GALLIENVS AVG. Son buste radié à gauche avec une haste et un bouclier.		
Rj. LEG. II. PART. (<i>Parthica</i>) V. P. V. F. Centaure courant à gauche et tenant un globe.....	F.B.	5
479. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.		

- n). LEG. II. PART. V. P. V. F. Centaure marchant à gauche
 tenant un globe de la main droite et une massue dans
 la gauche. *M. Kolb*..... B. 5
480. Même buste et même légende.
- R). LEG. II. PART. VI. P. VI. F. Même type..... F.B. 3
481. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.
- R). Même revers; mais le Centaure ne tient pas de mas-
 sue. *M. Colin*..... B. 3
482. Variété. Son buste radié à gauche, tenant une haste et un bouclier
M. Colin..... B. 3
483. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.
- R). LEG. II. PART. VI. P. VI. F. Centaure courant à droite
 et tenant une massue..... F.B. 3
484. Variété. Son buste radié à gauche, tenant une haste et un bou-
 clier..... F.B. 3
485. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.
- R). LEG. II. PART. VI. P. VI. F. Centaure courant à gauche et
 tenant une massue. *Banduri*..... B. 5
486. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à gauche.
- R). LEG. II. PART. VII. P. VII. F. Centaure courant à droite
 et tenant une massue..... F.B. 5
487. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.
- R). LEG. III. ITAL. VI. P. VI. F. Cigogne marchant à droite.
 F.B. 4
488. Variété. Sa tête radiée à gauche..... F.B. 4
489. Id. Son buste radié à gauche, armé d'une lance et d'un bou-
 clier..... F.B. 5
490. Id. Son buste radié et drapé à droite. *M. Kolb*..... B. 4
491. Id. Son buste radié et cuirassé à droite, tenant un sceptre..
M. Gnechi..... B. 4
492. Id. Son buste casqué et radié à gauche, vu de dos, tenant
 une haste et un bouclier. *M. Trau*..... B. 8
493. Id. Sa tête radiée à gauche..... F.B. 3

494. Variété. Son buste radié et cuirassé à droite, tenant un sceptre
M. Gnechi..... B. 5
495. Même légende. Son buste radié à droite.
R. LEG. III. ITAL. VI. P. VI. F. Taureau à droite. *M. Gnechi*..... B. 5
496. GALLIENVS AVG. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite.
R. LEG. III. ITAL. VII. P. VII. F. Cigogne marchant à droite.
..... F.B. 3
497. Variété. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à gauche..... F.B. 3
498. Id. Son buste cuirassé à gauche, avec le casque radié, vu de dos, tenant une haste et un bouclier. *Feu M. Elberling*.... B. 3
499. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.
R. LEG. III. FL. (*Flavia*) VI. P. VI. F. Lion radié marchant à droite..... B.B. 10
500. GALLIENVS AVG. Même buste et même légende.
R. LEG. III. FL. VI. P. VI. F. Lion courant à droite.
..... F.B. 3
501. Variété. Son buste à droite, les épaules nues. *M. Kolb* B. 3
502. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à gauche.
R. LEG. III. FL. VII. P. VII. F. Même type..... F.B. 3
503. Variété. Son buste radié à droite. *M. Rollin*..... B. 3
504. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.
R. LEG. V. MAC. (*Macedonica*) VI. P. VI. F. Victoire debout à droite, tenant une couronne et une palme; à ses pieds un aigle..... B.B. 12
505. Variété. Son buste radié et cuirassé à gauche, armé d'une lance et d'un bouclier. *Musée Brera*..... B. 12
506. Même légende. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite.
R. LEG. V. MAC. VII. P. VII. F. Même type..... F.B. 10
507. Variété. Sa tête radiée à gauche..... F.B. 10

508. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à gauche, armé d'une lance et d'un bouclier.
- ℞. LEG. VI. CL. (*Claudia*) VI. P. VI. F. Taureau marchant à droite. *Musée Bréra*..... B. 12
509. GALLIENVS AVG. Son buste radié à gauche avec la cuirasse.
- ℞. LEG. VI. MAC. VII. P. VII. F. Victoire debout à droite, tenant une couronne et une palme; à ses pieds, un aigle. *Banduri*..... B. 20
510. GALLIENVS AVG. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite.
- ℞. LEG. VII. CL. VI. P. VI. F. Taureau marchant à droite.
..... F.B. 3
511. Variété. Son buste radié et cuirassé à droite, tenant une haste ou un sceptre..... F.B. 5
512. Id. Son buste à gauche, vu de dos, tenant un bouclier et une lance. *M. Rollin*..... B. 8
513. Id. Sa tête radiée à gauche..... V.B. 5
514. Id. Même légende. Son buste radié et cuirassé à droite
℞. LEG. VII. CLA. (*sic*) VI. P. VI. F. Même type. *M. Kolb*..... B. 8
515. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.
- ℞. LEG. VII. CL. VII. P. VII. F. Même type..... F.B. 4
516. Variété. Sa tête radiée à gauche. *M. Roman*..... B.
517. Id. Même légende. Son buste à gauche avec le casque radié, armé d'une haste et d'un bouclier..... F.B. 4
518. Id. Son buste radié et drapé à droite. *M. Trau*..... B. 3
519. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.
- ℞. LEG. VII. CL. VII. P. VII. F. Lion courant à droite. *Banduri*..... B. 12
520. Variété. Son buste le col nu, radié à gauche..... T.B. 12
521. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.
- ℞. LEG. VIII. AVG. V. P. V. F. Taureau marchant à droite...
..... T.B. 6
522. GALLIENVS AVG. Même buste.

Ń.	LEG. VIII. AVG. VI. P. VI. F. Même type.....	Ţ.B.	fr. 3
523.	Variété. Son buste radié à gauche, le col nu.....	Ţ.B.	3
524.	GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.		
Ń.	LEG. VIII. AVG. VII. P. VII. F. Même type. <i>Banduri</i> ...	B.	12
525.	Variété. Sa tête radiée à gauche. <i>Feu M. Elberling</i>	B.	12
526.	Id. Son buste avec le casque radié, vu de dos à gauche, tenant une haste et un bouclier. <i>M. Gneccchi</i>	B.	12
527.	GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à mi-corps.		
Ń.	LEG. VIII. AVG. VI. P. VI. F. Lion à droite. <i>Banduri</i> .	B.	20
528.	GALLIENVS AVG. Sa tête radiée.		
Ń.	LEG. VIII. (sans dénomination) VI. P. VI. F. Victoire debout tenant une couronne et une palme à ses pieds, un aigle.....	Ţ.B.	15
529.	GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.		
Ń.	LEG. X. GEM. (<i>Gemina</i>) VI. P. VI. F. Taureau à droite.	Ţ.B.	3
530.	Variété. Son buste radié et cuirassé à droite, tenant une haste	Ţ.B.	3
531.	Son buste radié et cuirassé à gauche, tenant une haste et un bouclier.....	B.	3
532.	GALLIENVS AVG. Son buste radié à droite.		
Ń.	LEG. X. GEM. VII. P. VII. F. Même type. <i>M. Gneccchi</i> .	B.	3
533.	GALLIENVS AVG. Son buste radié à droite, les épaules nues.		
Ń.	LEG. XI. CL. VI. P. VI. F. Neptune debout à droite, tenant un trident et un dauphin.....	Ţ.B.	8
534.	Variété. Son buste radié à gauche. <i>Banduri</i>	B.	8
535.	[Id. Son buste radié et cuirassé à droite.....	Ţ.B.	8
536.	Id. Son buste à gauche, avec le casque radié, vu de dos et tenant une haste et un bouclier. <i>M. Gneccchi</i>	B.	8
537.	GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.		
Ń.	LEG. XIII. GEM. VI. P. VI. F. Victoire marchant à droite		

- tenant une couronne et une palme; un lion vient à sa rencontre. F.B. 6
538. Variété. Sa tête radiée à gauche. B.B. 6
539. Id. Son buste radié et cuirassé à gauche, tenant une haste en avant. F.B. 6
540. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.
- R. LEG. XIII. GEM. VI. P. VI. F. Capricorne courant à droite. F.B. 3
541. Variété. Son buste radié à gauche avec une haste et un bouclier. B. 3
542. GALLIENVS AVG. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite.
- R. LEG. IXX. VI. P. VI. F. Même type. F.B. 6
543. Variété. Son buste radié et cuirassé à gauche, à mi-corps, tenant une haste et un bouclier. B.B. 6
544. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à gauche.
- R. LEG. IXX. VII. P. VII. F. Même type. F.B. 6
545. Variété. Son buste radié et drapé à droite. F.B. 6
546. Id. Son buste radié drapé et cuirassé à droite. F.B. 6
547. Id. Son buste radié et cuirassé à droite, portant un sceptre sur l'épaule gauche. *M. Kolb*. B. 8
548.
- R. LEG. XX. VI. P. VI. F. Capricorne. *Vaillant*. B.
549. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé.
- R. LEG. XXI. GEM. VI. P. VI. F. Victoire marchant à droite, tenant une couronne et une palme; un lion vient à sa rencontre. *Banduri*. B. 20



550. GALLIENVS AVG. Son buste radié, drapé et cuirassé à

gauche, vu par derrière, armé d'une haste et d'un bouclier.

- R⁺. LEG. XXII. VI. P. VI. P. Capricorne courant à droite.. **F.B.** 3
551. Variété. Même légende. Son buste radié et cuirassé à droite. *M. Kolb.*..... B. 3
552.
- R⁺. LEG. XXX. VLP. (*Ulpia.*) VI. P. VI. F. Capricorne. *Vaillant*..... B. 15
553. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.
- R⁺. LEG. XXX. VLP. VI. P. VI. F. Neptune debout à droite, tenant un trident et un dauphin..... **F.B.** 15
554. Variété. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite..... **F.B.** 15
555. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.
- R⁺. LEG. XXX. VLP. VII. P. VII. F. Même type. *Banduri*... B. 20
556. Variété. Son buste radié et drapé à droite. *M. Kolb.*..... B. 20
557. Id. Sa tête radiée à gauche. *M. Kolb.*..... B. 20

LIBÉRALITÉS.

1^{re} Libéralité.

558. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée.
- R⁺. LIB. AVG. La Libéralité debout; à l'exergue, s. *Musée de Danemark*..... B. 2
559.
- R⁺. LIB. AVG. T. (probablement le T est dans le champ ou à l'exergue. (La Libéralité debout à gauche tenant une tessère et une corne d'abondance. *Vaillant*..... OR. 120
560. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.
- R⁺. LIBERAL. AVG. Même type..... **F.OR.** 120

561.	Variété. Son buste radié et cuirassé à droite.		
R.	Même revers; dans le champ, S, P ou T.....	F. OR.	130
562.	La même médaille avec sa tête radiée à droite..	F. B.	2
563.	Variété. Son buste radié, drapé ou cuirassé à droite.....	F. B.	2
564.	Même légende. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.		
R.	Même revers sans lettre dans le champ.....	B. B. Q.	20
565.	Même légende. Sa tête radiée à droite.		
R.	LIBERALIT. AVG. Même type. <i>M. Gnechi</i> ¹	B.	2
566.	IMP. GALLIENVS P. AVG. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite.		
R.	LIBERALITAS AVGG. Même type.....	F. B. ² .	2
567.	Variété. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.....	F. B.	2
568.	Id. IMP. GALLIENVS AVG. Même buste.....	F. B.	2
569.	Id. Même légende. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite.....	F. B.	2
570.	Id. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite. <i>Feu M. Elberling</i>	B.	2
571.	Id. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS P. F. AVG. Même buste...	F. B.	2
572.	Même légende. Son buste lauré et cuirassé à droite.		
R.	LIBERALITAS AVGG. S. C. Même type.....	F. G. B.	8
573.	Variété. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. GERM. Même buste..	F. G. B.	8
574.	Id. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste lauré et drapé à droite.....	G. B.	8
575.	La même médaille avec son buste lauré et cuirassé à droite.....	F. M. B.	6

2^e *Libéralité.*

576.	IMP. C. P. LIC. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste lauré à droite.		
------	--	--	--

1. Toutes les libéralités avec AVG. seulement doivent appartenir aux libéralités du règne de Gallien seul, c'est-à-dire après 260 de J. C., et celles avec AVGG. sous Valérien.

2. Vaillant a décrit un médaillon ayant au revers : LIBERALITAS AVG. S. C. La Libéralité debout. Il est probable que c'était un grand bronze argenté ou saucé. Mionnet l'a placé parmi les médailles d'or et d'argent.

R. LIBERALITAS AVG. II. S. C. Même type. *Tanini*... M.B. fr. 10

3^e Libéralité.

577. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

R. LIBERALITAS AVGG. III. Même type..... F. OR. 120

578. Variété. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS P. F. AVG. *M. d'Amécourt*..... OR. 120

579. La même avec son buste radié et cuirassé à droite.
..... V.B. 2

580. IMP. GALLIENVS AVG. Son buste lauré.

R. LIBERALITAS AVG. III. S. C. Même type. *Musée de Danemark*..... G.B. 12

581. Variété. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. GERM. Son buste lauré et cuirassé à droite. *M. Gneccchi*..... G.B. 12

582. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. GERM. Son buste lauré et drapé à droite.

R. Même revers..... B.M.B. 10

583. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

R. LIBERALITAS AVGG. III. Valérien et Gallien assis à gauche sur des chaises curules; l'un des deux tient un livre; entre eux, un citoyen debout..... F. OR. 250

584. La même médaille avec son buste radié, drapé et cuirassé à droite..... F.B. 6

585. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.

R. LIBERTAS (*sic*) AVG. La Liberté debout à gauche tenant un bonnet de la main droite, la gauche pendante, *Musée du Mans*..... B. 2

586. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.

R. LIBERO P. CONS. AVG. Panthère marchant à gauche; à l'exergue, B..... F.B. 3

587. Variété. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite..... F.B. 3
588. Id. Son buste radié et drapé à gauche. *M. Roman*.... B. 3
589. Id. Sa tête radiée à gauche. *M. Rollin*..... B. 3
590. Id. IMP. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite. *Musée du Mans*..... B. 5
591. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.
- R). LIBERO P. CONS. AVG. Panthère marchant à droite; à l'exergue, B..... B.B. 3
592. Variété. Sa tête radiée à gauche..... B. 3
593. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.
- R). LIBERT. AVG. La Liberté debout à gauche, les jambes croisées, tenant un bonnet et un sceptre transversal et appuyée sur une colonne; quelquefois dans le champ, s. F.B. 1
594. Variété. Son buste radié et drapé à droite..... F.B. 1
595. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée.
- R). LIBERTAS. La Liberté debout tenant un bonnet et un sceptre. V.B. 2
596. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.
- R). LIBERTAS AVG. La Liberté debout à gauche, tenant un bonnet et un sceptre transversal; dans le champ, xi. F.B. 1
597. IMP. G. P. LIC. GALLIENVS AVG. Sa tête laurée.
- R). LIBERTAS AVGG. La Liberté debout à gauche, tenant un bonnet un sceptre. *Caylus*. OR. 100
598. GALLIENVS AVG. Son buste radié et drapé à droite.
- R). LVBENTVS (*sic*). AVG. Gallien en habit militaire debout à gauche, tenant une Victoire et un haste; à l'exergue, viic. (1019-1021; de J. C., 266-268.). *M. Rollin*. . B 8
599. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.
- R). LVNA LVCIF. Diane avec le croissant sur la tête debout à droite, l'écharpe flottante, tenant des deux mains une torche enflammée; à l'exergue, p. xv. (1020; de J. C., 267.). F.B. 2
600. Variété. Son buste radié drapé et cuirassé à droite..... F.B. 2

601. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.

R. LVNA LVCIFERA Même type, sans p. xv. F.B. c

602. Variété. Sa tête radiée à gauche..... F.B. c



603. IMP. GALLIENVS AVG. Son buste lauré et drapé à gauche vu de dos, portant une lance et un bouclier sur lequel on voit Gallien en pacificateur à cheval à gauche, précédé par la Victoire debout de face et suivi par un soldat,

R. MARINIANO. XX? COS... Gallien debout, tenant l'aigle romaine, dans un quadriga à droite, couronné par la Victoire, devant lui une petite figure debout, à laquelle un génie nu volant au dessus des chevaux vient apporter une couronne. Mod. 10. BR.M.¹. 400

604. GALLIENVS AVG. Son buste radié et drapé à gauche.

R. MARS AVG. Mars en habit militaire debout à droite, appuyé sur une haste et sur un bouclier; à l'exergue. s. p. Q. R. M. Lépaulle..... B. 4

605. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.

R. MARS VICTOR. Mars nu, le manteau flottant, marchant à droite, portant une haste et tenant un bouclier; à l'exergue, une branche d'arbre. F.B. c

1. Ce très curieux médaillon a été publié par Feu M. Friedlaender dans la *Zeitschrift für Numismatik*, t. X, p. 58 et suiv. Cet article a été traduit dans l'*Annuaire de la Société Numismatique*, 1883, p. 309 et suiv.

606. Même légende. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite.

℞. MARS VICTOR. Mars marchant à droite en posture de combattant, tenant une haste et un bouclier; quelquefois à l'exergue, une palme. F.B. c

607. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.

℞. Même type sans la palme... F.B. c

608. GALLIENVS AVG. Son buste radié à droite.

℞. MARTI CONSER. Mars en habit militaire, le manteau flottant, marchant à gauche, tenant de la main droite une branche de laurier et de la gauche un bouclier et une haste; dans le champ, p. *Tanini*. B. 6

609. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.

℞. MARTI PACIF. Mars debout à gauche, tenant une branche d'olivier et appuyé sur un bouclier; sa haste repose sur son bras gauche. B. c

610. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste lauré et drapé à droite.

℞. MARTI PACIF. S. C. Mars marchant à gauche; tenant une branche d'olivier de la main droite et un bouclier avec une haste de la main gauche. F.G.B. 20

611. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.

℞. MARTI PACIFE. Même type; dans le champ, p. . . . F.B. c

612. Variété. Son buste cuirassé, à mi-corps avec le casque radié, tenant une haste et un bouclier. *Musée de Danemark*. B. 4

613. GALLIENVS AVG. Son buste radié et drapé à droite.

℞. MARTI PACIFER. Même type. *M. Récamier*. B. 2

614. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.

℞. MARTI PACIFERO. Même type sans lettre dans le champ, *M. Rollin*. B. 2

615. Même légende. Sa tête laurée à droite.

℞. MARTI PACIFERO. Mars debout à gauche, tenant une

branche d'olivier et appuyé sur un bouclier; sa haste repose sur son bras gauche. **▼.OR.** 200

616. Même tête et même légende.

℞. Même revers. *Vente de Moustier.* **OR.Q.** 100



617. La même médaille avec sa tête radiée à droite, quelquefois dans le champ du revers A. H. ou X. **▼.B.** c

618. Variété. Son buste radié, drapé ou cuirassé à droite. **▼.B.** c

619. **IMP. GALLIENVS AVG.** Son buste lauré à droite.

℞. Même revers, sans lettre dans le champ. *M. Gnechi.* **B.** c

620. **IMP. GALLIENVS AVG.** Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. **B.B.Q.** 20

621. **GALLIENVS AVG.** Son buste lauré à droite.

℞. Même revers avec s. c. *Musée de Danemark.* . . **M.B.** 10

622. **GALLIENVS AVG.** Son buste radié et cuirassé à droite.

℞. **MARTI PACIFERO.** Mars marchant à gauche tenant de la main droite une branche d'olivier et dans la gauche un bouclier et une haste. *M. Rollin.* **B.** 2

623. **GALLIENVS AVG.** Sa tête radiée à gauche.

℞. **MARTI PROPVGNAT.** Mars marchant à droite, perçant de sa haste un ennemi terrassé et tenant un bouclier. *Caylus.* **OR.** 100



624. Même légende. Son buste à mi-corps à gauche, vu de dos avec le casque radié, armé d'une haste et d'un bouclier, orné de la tête de Méduse. 1r.
- ℞. Même revers. F. OR. 150
625. La même médaille. *Vente Gréau*. B. 5
626. Variété. Sa tête radiée. *Musée Tiepolo*. B. 3
627. GALLIENVS AVG. Son buste radié à gauche à mi-corps.
- ℞. MARTI PROPVNATORI (sic). Même type. *Schellersheim*. OR. 150
628. GALLIENVS AVG. Son buste radié à droite.
- ℞. MARTI PROPVNATORI. Mars marchant à droite portant une lance et un bouclier. *M. Rollin*. B. 2
629. Variété. Son buste radié et cuirassé à droite.
- ℞. Même revers. Mars portant une haste et un bouclier. *Feu M. Elberling*. B. 2
630. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée.
- ℞. MARTI VICTORI AVG. Mars debout à gauche, tenant une patère et une haste. *M. Rollin*. B. 2
631. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.
- ℞. MERCVRIO CONS. AVG. Bélier marin à droite; à l'exergue, H. F. B. 6
632. Même légende. Son buste radié et cuirassé à droite.
- ℞. MINERVA AVG. Minerve debout à droite, tenant une haste et appuyée sur un bouclier; à l'exergue, une branche d'arbre (ou musée britannique) S. P. Q. R. F. B. 3
633. Variété. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite. B. 3
634. Même buste et même légende.
- ℞. MINERVA AVG. Minerve debout à gauche, appuyée sur

un bouclier et tenant une haste ; à l'exergue, VIII. (1019-1021 ; de J. C., 266-268.). **F.B.** 3

635. Même légende. Son buste radié à gauche.

☞. Même revers sans VII. C.... . **F.B.** 3

636. Même légende. Sa tête radiée à droite.

☞. MONETA AVG. La Monnaie debout à gauche, tenant une balance et une corne d'abondance. **F.B.** 3



637. IMP. GALLIENVS AVG. COS. V. Sa tête laurée à droite.

☞. MONETA AVG. Les trois Monnaies debout à gauche, tenant chacune une balance et une corne d'abondance ; à leurs pieds, des monceaux de métal. (1015 ou 1016 ; de J. C., 262 ou 263.) Mod. 9. (Poids 23 gr. 17 1/2.)
..... **B.OR.M.** 1500

638. IMP. GALLIENVS AVG. Sa tête laurée à droite.

☞. Même revers. Mod. 8. *M. Rollin.* **AR.M.** 120

639. Variété. IMP. GALLIENVS P.F. AVG. Sa tête laurée à droite. Mod. 8.

M. Rollin...... **AR.M.** 120

640. Variété. IMP. GALLIENVS PIVS F. AVG. Sa tête laurée à droite. Mod.

8. *M. Rollin.*..... **AR.M.** 120

641. IMP. GALLIENVS PIVS FEL. AVG. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

☞. Même revers. Mod. 10. *M. Rollin.* **AR.M.** 150



642. IMP. GALLIENVS PIVS FELIX AVG. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

℞. Même revers. Mod. 11..... 7.A.R.M. 250

643. Même légende. Sa tête à gauche couronnée de roseaux¹.

℞. Même revers. Mod. 9. *Feu M. Dupré*. BR.M. 250

644. Variété. GALLIENVS P. F. AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. Mod. 9..... 7.BR.M. 80



645. GALLIENVS PIVS FEL. AVG. Son buste à droite coiffé de la peau de lion qui est nouée sur son cou.

1. Je n'ai point fait mention de ce médaillon à la fin de la note du n° 1015. Le sens satirique est ici plus difficile à saisir; on pourrait cependant l'expliquer en rapprochant la banqueroute de l'État avec le type des trois Monnaies qui personnifiait le crédit public.

Ṛ. MONETA AVG. Les trois Monnaies. Type ordinaire. Mod.

10. F.BR.M. 200

646. IMP. GALLIENVS PIVS FELIX AVG. Son buste lauré et drapé à droite.

Ṛ. Même revers. Mod. 10. *M. Rollin*. BR.M. 100

647. Variété. IMP. GALLIENVS PIVS FEL. AVG. GERM. Son buste à droite avec la couronne rostrale.

Ṛ. Même revers. *Tanini*. BR.M. 200

648. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. Sa tête laurée à droite.

Ṛ. Même revers. Mod. 10. *Musée Brera*. BR.M. 100

649. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste à mi-corps lauré, drapé et cuirassé à droite, tenant une haste.

Ṛ. Même revers. Mod. 10 1/2. F.BR.M. 100



650. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste à mi-corps lauré à droite, la poitrine et le bras nu, le *pallium* couvrant le côté gauche.

Ṛ. Même revers. Mod. 11 1/2. F.BR.M. 150

651. Sans légende. Buste de Gallien à droite coiffé de la peau du lion qui est noué sur son cou.

Ṛ. MONETA AVG. Même type. Mod. 12. F.BR.M. 250

652. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste lauré à mi-corps à droite, l'épaule nue et un vêtement sur la poitrine.

Ṛ. MONETA AVG. Même type mais la femme qui est à gau-

che regarde à droite et les deux autres regardent à gauche. Mod. 11. *M. Trau*..... BR.M. 150

653. GALLIENVS P. F. AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. MONETA AVG. (sans s. c.) Même type mais les trois têtes tournées à gauche..... F.G.B. 12

654. IMP. GALLIENVS AVG. COS. V. Son buste lauré et drapé.

℞. Même revers. (1017; de J. C., 264.)..... V.G.B. 25



655. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste lauré et cuirassé à gauche à mi-corps, tenant une haste et un bouclier orné de la tête de Méduse.

℥. MONETA AVGG. Même type. Mod. 10.... .. F.A.R.M. 250



656. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. GERM. Son buste lauré et cuirassé à droite.

℞. Même revers. Mod. 8..... F.A.R.M. 140



657. Le même médaillon. Mod. 9..... **F**.AR.M. 160 fr
658. IMP. CAES. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.
- R. MONETA AVGG. Même type. Mod. 9..... **P**.AR.M. 120
659. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste lauré et cuirassé à droite.
- R. Même revers. Mod. 9. *M. Gneccchi*. AR.M. 120



660. IMP. GALLIENVS P. F. AVG.... Son buste lauré, drapé et cuirassé à gauche à mi-corps tenant un globe surmonté d'une Victoire.
- R. Même revers. Module 9..... **F**.AR.M. 150
- La pièce du Cabinet de France est très fruste surtout du côté de la tête.



661. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste lauré, drapé et cuirassé à gauche.

Ṛ. MONETA AVGG. Même type. Mod. 10..... F.A.R.M. 150



662. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste lauré et cuirassé à droite.

Ṛ. Même revers. Mod. 8..... F.B.R.M.



663. IMP. GALLIENVS PIVS FELIX AVG. Son buste lauré et drapé à droite.

Ṛ. Même revers. Mod. 11..... F.B.R.M. 150

664. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. Même buste.

Ṛ. MONETA AVGG. (sans s. c.). Même type..... F.G.B. 12

665. Variété. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. GER. Même buste..... G.B. 1²

666. Id. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste lauré et drapé à droite..... G.B. 12

667. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.

Ṛ. NEPTVNO CONS. AVG. Hippocampe (cheval marin) à droite; à l'exergue, N ou S..... F.B. 3

668. Variété. Son buste radié et cuirassé à droite..... F.B.

669. Id. IMP. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite. *Musée du Mans*..... B.

670. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.

R. NEPTVNO CONS. AVG. Capricorne à droite; à l'exergue, c.
..... F.B.

3

671. GALLIENVM AVG. P. R. Son buste lauré et cuirassé à droite.

R. OB CONSERVAT. SALVT. La Santé debout à droite, nourrissant un serpent qu'elle tient dans ses bras..... B.OR. 400

672. GALLIENVM AVG. P. R. ¹. Sa tête.

R. OB CONSERVATIONEM PATRIAE. La Santé debout à droite, donnant à manger à un serpent et tenant une patère. *Vaillant*..... AR.M. 300



673. Même légende. Son buste lauré et cuirassé à gauche à mi-corps, vu de dos, armé d'une haste et d'un bouclier.

R. OB CONSERVATIONEM SALVTIS. Même type. Mod. 6.
..... F.AR.M. 300

674. Même légende. Son buste lauré et drapé à droite.

1. Pour bien comprendre le sens de cette légende, il faut l'unir à celle du revers sur ce médaillon et sur les deux suivants, et sous entendre le mot *colit* ou *veneratur* : GALLIENVM AVGVSTVM Populus Romanus, ou SENATVS veneratur OB CONSERVATIONEM SALVTIS, OB CONSERVATIONEM PATRIAE, OB REDDITAM LIBERTATEM, OB LIBERTATEM RECEPTAM. Le peuple romain ou le Sénat rend hommage à Gallien Auguste pour la conservation de sa santé, pour la conservation de la patrie, pour la liberté qu'il a reçue ou qui lui a été rendue.

- R. Même légende et même type (sans s. c.)..... **V.M.B.** 100
 675. Même buste et même légende.
 R. OB CONSERVATIONEM SALVTIS AVGG. (sans s. c.) Même type. *Banduri*..... **M.B.** 100
 676. GALLIENVM AVG. SENATVS. Son buste radié et drapé à droite.
 R. OB LIBERTAT. REC. La Liberté debout à gauche, tenant un bonnet et un sceptre transversal. *Tanini*... .. **OR.** 400
 677. GALLIENVS AVG. Sa tête laurée à droite.
 R. Même revers ¹..... **B.OR.** 400
 678. GALLIENVM AVG. SENATVS. Son buste lauré et drapé à gauche, à mi-corps.
 R. OB LIBERTATEM RECEPTAM. La Liberté debout à gauche, tenant un bonnet et un sceptre transversal. Mod. 7. **B.AR.M.** 300
 679. Même légende. Son buste lauré et drapé à gauche.
 R. Même revers (sans s. c.)..... **T.M.B.** 100
 680. GALLIENVM AVG. P. R. Son buste lauré, drapé et cuirassé à gauche vu de dos, avec une haste et un bouclier.
 R. OB. REDDIT. LIBERT. Même type. Mod. 8. Poids 14 gr. 30..... **F.AR.M.** 300
 681. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.
 R. OB. REDDIT. LIBERT. Même type. *M. Rollin*..... **B.** 20
 682. GALLIENVM AVG. SENATVS. Son buste lauré à mi-corps.
 R. OB. REDDIT. LIBERT. Même type..... **V.M.B.** 100
 683. GALLIENVS AVG. Son buste radié à droite.
 R. ORIENS AVG. Le Soleil à demi nu, radié, debout à gauche, levant la main droite et tenant un fouet; à l'exergue, P..... **F.OR.** 100

1. Cette médaille paraît être hybride, parce que la légende du revers ne se rattache nullement à celle de la tête. Voyez la note n° 566.

684. La même médaille. *M. Rollin*..... OR.Q. 100
685. La même médaille, quelquefois à l'exergue, p. ou s.
..... F.B. c
686. Variété. Sa tête radiée à droite..... F.B. c
687. Id. Son buste radié et cuirassé à droite..... F.B. c
688. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. GEM. (*sic*). Son buste lauré et cuirassé à gauche à mi-corps.
- ¶. ORIENS AVG. Même type. Mais le Soleil lève également la main droite et tient un globe. *M. Rollin*...., OR.Q. 300
689. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. GERM. Son buste radié et drapé à droite.
- ¶. Même revers. *M. Colin*..... B. c
690. Variété. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite..... F.B. c
691. Id. Son buste radié et drapé à droite..... F.B. c
692. Id. Sa tête radiée à gauche..... F.B. c
693. Id. GALLIENVS P. F. AVG. Sa tête radiée à droite. *Musée Brera*..... B. c
694. Id. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste radié à droite armé d'une haste. *M. Griotet*..... B. c
695. Id. Son buste radié à gauche vu par derrière, armé d'une haste..... F.B. c
696. IMP. GALLIENVS AVG. Son buste lauré à droite.
- ¶. ORIENS AVG. Le Soleil radié marchant à gauche, levant la main droite et tenant de la gauche un fouet et une palme. *Musée Brera*..... OR.Q. 100
697. GALLIENVS AVG. Sa tête laurée à droite.
- ¶. ORIENS AVG. Le Soleil radié marchant à gauche, levant la main droite et tenant un fouet; quelquefois dans le champ, z. *M. Hamburger*..... OR. 100
698. La même médaille. *M. Rollin*..... B. 6
699. La même médaille avec sa tête radiée à droite.. F.B. c
700. Variété. Son buste radié et cuirassé à droite..... F.B. c

701. Id. IMP. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite. *M. Rollin.* B. c
702. Id. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste radié et drapé à droite. *F.B.* c
703. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. GERM. Son buste lauré et cuirassé à droite.
- ℞. ORIENS AVG. Le Soleil radié, nu, marchant à gauche, la main droite levée, et la gauche enveloppée dans son manteau. *M. Gnechi.* G.B. 8
704. IMP. GALLIENVS P. AVG. Sa tête radiée.
- ℞. ORIENS AVG. Le Soleil radié tenant un fouet et montant dans un quadrigé au galop. *Musée de Danemark.* B. 20
705. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite.
- ℞. ORIENS AVG. Le Soleil radié debout à droite, présentant une couronne à Gallien debout en habit militaire tenant une haste; quelquefois dans le champ une couronne. *F.B.* 10
706. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. Sa tête radiée.
- ℞. ORIENS AVGG. Le Soleil radié debout à gauche, à demi nu, levant la main droite et tenant un globe. *Caylus.* OR. 100
707. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. GERM. Sa tête laurée.
- ℞. Même revers. *V.OR.Q.* 100
708. La même médaille avec sa tête radiée à droite. *Feu M. Asselin.* B. c
709. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. GERM. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.
- ℞. ORIENS AVGG. S. C. Même type. *F.G.B.* 6
710. Même légende. Son buste radié et drapé.
- ℞. ORIENS AVGG. Le Soleil radié debout à gauche, à demi nu, levant la main droite et tenant un fouet. *Banduri.* B. c

711. Même légende. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

R. ORIENS AVGG. S. C. Même type. F.G.B. 6

712. La même médaille. F.M.B. 4

713. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. GERM. Son buste lauré et drapé à droite.

R. ORIENS AVGG. S. C. Le Soleil radié nu, marchant à gauche, levant la main droite et ayant la main gauche enveloppée dans son manteau. *Tanini*. G.B. 6

Voir aussi HORIENS, n. 319.

714. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite.

R. PACATORI ORBIS Jupiter assis à gauche, tenant une patère; à ses pieds, un aigle. V.B. 20

715. IMP. CAES. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.

R. PAX AETERNA. La Paix debout à gauche, tenant une branche d'olivier et un sceptre transversal. *Revue de la numismatique belge de 1862*. B. 1

716. Variété. IMP. GALLIENVS AVG. Même tête. F.B. c

717. Id. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.

R. Même revers; dans le champ, O ou N. *Revue numismatique belge de 1862*. B. i

718. Même tête et même légende.

R. PAX AETERNA AVG. Même type; dans le champ, Δ. . . F.B. c

719. Variété. IMP. GALLIENVS AVG. Même tête. F.B. c

720. Id. IMP. CAES. GALLIENVS AVG. Même tête. B.B. c

721. Id. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. Sa tête radiée. *Musée de Danemark*. B. c

722. IMP. GALLIENVS AVG. Son buste radié et drapé à droite.

R. PAX AETERNA AVG. (sans S. C.) Même type. *Tanini*. M.B. 20

723. GALLIENO PIO AVG. Son buste lauré et drapé à gauche.

- R). PAX AVG. La Paix debout à gauche, tenant une branche d'olivier et un sceptre transversal; dans le champ, s. c. Mod. 8 112. (Poids 30 gr. 50 c.)..... B. OR. M. 1200
724. GALLIENVS AVG. Sa tête laurée à droite.
- R). PAX AVG. Même type..... B. OR. 100
725. Variété. Son buste radié à droite à mi-corps. *Schellersheim*. OR. 100
726. Id. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.
- R). Même revers; dans le champ, v..... F. OR. 100
727. Même légende. Sa tête radiée à droite.
- R). Même revers; quelquefois dans le champ, s. t. v. si. ou Δ..... F. B. c
728. Variété. Son buste radié et cuirassé à droite..... F. B. c
729. Id. Son buste radié et cuirassé à gauche portant une lance sur l'épaule.
- R). Même revers; dans le champ, s. l..... F. B. c
730. Id. IMP. GALLIENVS AVG. Son buste radié et drapé à droite. T. B. c
731. Id. Son buste radié et cuirassé à droite. *Feu M. Elberling*. B. c
732. Même légende. Son buste radié et drapé à droite.
- R). PAX AVG. S. C. Même type..... F. G. B. 6
733. Variété. Son buste lauré, drapé et cuirassé à gauche... T. G. B. 10
734. Id. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. Même buste à droite. F. G. B. 6
735. La même médaille. *M. Rollin*... M. B. 4
736. La même médaille avec sa tête radiée à droite.... F. M. B. 4
737. Variété. GALLIENVS AVG. Son buste lauré et cuirassé à droite. F. M. B. 4
738. Id. IMP. GALLIENVS PIVS FELIX AVG. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite..... M. B. 4
739. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.
- R). PAX AVG. La Paix debout à gauche tenant une branche d'olivier élevée en l'air, la main gauche appuyée sur un sceptre. *Musée du Mans*. B. 3
740. GALLIENVS AVG. Sa tête laurée à droite.

R. PAX AVG. La Paix marchant à gauche, tenant une branche d'olivier et un sceptre..... V.OR.Q. 100

741. La même médaille avec sa tête radiée à droite.. F.B. 3

742. Variété. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé vu de dos à gauche, tenant une haste et un bouclier. *M. Rollin*..... B. 5

743. Id. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste radié et drapé à droite..... B.B. 3

744. Id. IMP. GALLIENVS AVG. Même buste..... T.B. 3

745. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. Sa tête laurée à droite.

R. PAX. AVG. La Paix assise à gauche, tenant une branche d'olivier et un sceptre transversal. Mod. 9 112. *M. Rollin*..... AR.M. 300

746. GALLIENVS AVG. Sa tête ou son buste radié à droite.

R. PAX AVG. Même type..... F.B. c

747. Variété, Son buste radié et cuirassé à droite..... F.B. c

748. Id. GALLIENVS PIVS AVG. Son buste à mi-corps radié et cuirassé à gauche, tenant un trophée et un bouclier. *M. Rollin*.. B. 10

749. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste lauré drapé et cuirassé à droite.

R. PAX AVG. Même type. Mod. 8 112. *Bibliothèque de Sant-Marc*..... BR.M. 200

750. IMP. GALLIENVS P. AVG. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite.

R. PAX AVGG. La Paix debout à gauche, tenant une branche d'olivier? et un sceptre transversal..... F.B. c

751. Variété. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. Même buste.. B. c

752. Id. IMP. GALLIENVS AVG. Même buste..... F.B. c

753. Id. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite..... B. c

754. Id. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste radié et drapé à droite..... F.B. c

755. Id. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste lauré et drapé à droite. *Vente Gréau*..... B. 20

756. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. G. M. (ou C. III. d'après la leçon de Tanini qui l'explique par cos. III.). Son buste radié et cuirassé à droite.

- N.** Même revers ; dans le champ, T ou V..... **F.B.**
757. Variété. IMP. GALLIENVS AVG. G. M. Même buste.. *M. Rollin.*
..... **B.**
758. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste lauré et drapé à droite.
- R.** Même revers avec S. C..... **G.B.**
759. Variété. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Même buste.... **F.G.B.**
760. La même médaille. *Wiczay*..... **M.B.**
761. Variété. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. GERM. Même buste.... **F.M.B.**
762. Id. GALLIENVS P. F. AVG. Sa tête laurée à droite. *Feu M. Elberling*..... **M.B.**
763. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. GER. Son buste lauré à droite.
- R.** PAX AVGG. La Paix marchant à gauche, tenant une couronne et une palme. *Musée Brera*..... **OR.**
764. IMP. GALLIENVS AVG. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite.
- R.** PAX AVGG. La Paix marchant à gauche tenant une branche d'olivier et un sceptre ; dans le champ, V..... **F.B.**
765. Variété. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. G. M. (*Germanicus Maximus*).
Son buste radié et cuirassé à droite..... **F.B.**
766. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.
- N.** PAX AVGVSTI. La Paix marchant à gauche tenant une branche d'olivier et un sceptre transversal ; dans le champ, S..... **F.B.**
767. Variété. Son buste à gauche avec le casque radié vu par derrière, tenant une haste et un bouclier..... **B.**
768. Même légende. Son buste radié et cuirassé à droite.
- N.** PAX AVGVSTI. La Paix debout à gauche, tenant une haste transversale et un bouclier. *Banduri*..... **B.**

Je crois cette médaille de Claude II, car il y a au Cabinet de France une médaille de Claude II avec ce revers, mais dont la légende de tête manque, et qu'on avait classée parmi celles de Gallien jusqu'à ces derniers temps où je lui ai assigné sa vraie place.

769. GALLIENVS AVG. Son buste radié et drapé à droite.

℞. PAX FVNDATA ¹. Trophée au pied duquel sont deux Parthes assis dans l'attitude de la tristesse; quelquefois à l'exergue une palme..... F.B. 3

770. Variété. Sa tête radiée à gauche..... F.B. 3

771. Id. Son buste radié, drapé et cuirassé à gauche..... F.B. 3

772. Même légende. Son buste lauré.

. PAX PVBLICA. La Paix assise à gauche, tenant une branche d'olivier et un sceptre. *Banduri*..... OR. 200

773. Même médaille avec sa tête radiée à droite..... F.B. 3

774. Variété. Son buste radié et cuirassé à droite..... F.B. 3

775. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste lauré et drapé à droite.

℞. Même revers avec s. c. *Tanini*..... G.B. 20

776. GALLIENVS AVG. Son buste lauré.

℞. PAX PVBLICA S. C. La Paix assise à gauche tenant une branche d'olivier et un sceptre transversal. *Banduri*.
..... M.B. 10

777. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.

℞. PERPETVITATI AVG. L'Eternité ou la Sécurité debout de face regardant à gauche, tenant un globe et un sceptre transversal et appuyée sur une colonne; quelquefois dans le champ, P..... F.B. 3

778. Variété. Sa tête radiée à droite. *M. Rollin*..... B. 3

779. Id. Sa Tête radiée à gauche. *Feu M. Elberling*..... B. 3

780. Id. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite..... B. 3

781. IMP. GALLIENVS P. AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.

℞. PIET. SAECVLI. Chèvre à droite allaitant Jupiter enfant.
..... F.B.

1. Chez *M. Lépaule*, à Lyon, la légende est rétrograde.

782. IMP. GALLIENVS AVG. Son buste radié et drapé à droite.
R. PIETAS AVG. La Piété debout à gauche auprès d'un autel allumé, levant les deux mains ; à l'exergue, P. F. OR. 100
783. La même médaille. J. B. c
784. Variété. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste radié à gauche avec le manteau impérial, tenant un sceptre surmonté d'un aigle.
M. Roman. B. 2
785. Id. Même légende. Son buste radié à droite. T. B. c
786. Id. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.
N. Même revers avec P. ou S. dans le champ, ou à l'exergue P. ou M. P. F. B. c
787. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.
R. PIETAS AVG. Némésis ? debout à gauche tenant un sceptre et une corne d'abondance ; à ses pieds une roue.
M. Rollin. B. 5
788. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.
R. PIETAS AVG. Gallien voilé debout à gauche, sacrifiant sur un trépied allumé et tenant un sceptre transversal ; à l'exergue, VIIC. (1019-1021 ; de J. C., 266-268.). . F. B. c
789. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée.
R. PIETAS AVG. Vases pontificaux. *Musée Tiepolo.* . . B. 50
790. GALLIENVS AVG. Son buste lauré à droite.
R. PIETAS AVGG. La Piété assise à gauche, tendant la main à deux ou trois enfants et tenant un sceptre. . . B. B. Q. 20
791. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.
R. PIETAS AVGG. La Piété debout de face, regardant à gauche, les jambes croisées, appuyée sur une colonne, et indiquant avec une baguette une roue qui est à ses pieds ; dans le champ, X. *Vente de Moustier.* B. 5
792. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste radié et drapé à droite.
R. PIETAS AVGG. Valérien et Gallien debout en face l'un de l'autre, sacrifiant sur un autel et tenant, l'un, un sceptre

surmonté d'un aigle, et l'autre, un *parazonium*; au-dessus d'eux, on voit quelquefois une couronne. . . F.B. 5

793. Variété. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Même buste..... F.B. 5

794

R. PIETAS SAECVLI. Même type. Vente Gosselin. . . . B. 20

795. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite.

R. PIETATI AVGG. La Piété debout à gauche, tenant un sceptre et appuyée sur une colonne..... F.B. c

796. IMP. GALLIENVS PIVS FEL. AVG. Sa tête laurée à droite.

R. P. M. TR. P. IMP. VI. COS. V. P. P. Gallien à cheval, tenant une haste et couronné par la Victoire debout derrière lui; devant un soldat casqué marchant et tenant le cheval par le frein. (1015 ou 1016; de J. C., 262 ou 263.) Mod. 9. Ancien catalogue..... OR.M. 1500

797. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite.

R. P. M. TR. P. II. COS. P. P. La Valeur casquée debout à gauche, appuyée sur un bouclier et tenant une haste renversée; quelquefois sans pointe. (1007; de J. C., 254.) ¹..... F.B. 2

798. IMP. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.

R. P. M. TR. P. II. COS. P. P. Gallien voilé debout à gauche, sacrifiant sur un autel. (Même année)..... B. 2

799. IMP. GALLIENVS P. AVG. Même buste. Feu M. Elberling..... B. 2

800. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite.

¹ Banduri donne avec la légende P. M. TR. P. COS. P. P., d'après le cabinet des médailles, le revers qu'on trouvera ci-dessous au n° 828, où Gallien est représenté debout entre deux fleuves. Je l'ai placé à la septième puissance tribunicienne, parce que sur la médaille donnée par Banduri, la légende est incomplète après TR. P., et que le musée de Vienne possède cette médaille en or avec la septième puissance tribunicienne.

- R¹. P. M. TR. P. II. COS. II. (*sic*) P. P. Jupiter nu debout tenant un foudre et une haste ¹. *Musée de Danemark*.
..... B. 3
801. IMP. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.
- R¹. P. M. TR. P. III. COS. Gallien voilé debout à gauche, sacrifiant sur un autel. (1008; de J. C., 255.).... V. OR. 150
802. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS² P. F. AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.
- R¹. P. M. TR. P. III. COS. III. P. P. Le Soleil radié à demi nu marchant à gauche, levant la main droite et tenant un fouet. (1008; de J. C., 255.) *M. Rollin*..... B. 3
803. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Même buste.
- R¹. P. M. TR. P. III. COS. II. ². Gallien voilé debout à gauche, sacrifiant sur un autel. *M. Lechat*..... B. 5
804. IMP. GALLIENVS AVG. GERM. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite.
- R¹. P. M. TR. P. III. COS. III. P. P. Le Soleil radié à demi nu marchant à gauche, levant la main droite et tenant un fouet. (1009; de J. C., 256.)..... F. B. c
805. Variété, IMP. GALLIENVS P. F. AVG. GERM. Sa tête radiée à droite.
..... B. c
806. Id. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste radié et cuirassé à droite..... F. B. c
807. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste radié et cuirassé.
- R¹. P. M. TR. P. V. COS. III. Mars marchant. (1010; de J. C., 257.) *Banduri*..... B. 10
808. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. GERM. Son buste radié et cuirassé à droite.
- R¹. P. M. TR. P. V. COS. III. P. P. Le Soleil marchant à gau-

1. Il faut sous-entendre, après le mot *cos.*, le mot *ans.*, et alors les dates sont très régulières.

2. Cohen a dû mal décrire cette pièce, ou elle est barbare ou on doit lire *cos. III*

che, levant la main droite et tenant un fouet. (Même année). *Feu M. Elberling*..... B.

809. Même légende. Son buste lauré et cuirassé à droite.

R. P. M. TR. P. V. COS. III. P. P. S. C. Gallien assis à gauche, tenant un globe et un sceptre. (Même année.). *Vente Gréau*..... G.B.



810. IMP. GALLIENVS AVG. COS. II. (*sic*). Sa tête laurée à droite.

R. P. M. TR. P. V. COS. III. P. P. Gallien debout à gauche, sacrifiant sur un autel allumé et tenant un sceptre; en face de lui, un victimaire levant la hache sur un taureau. (Même année.) Poids 12 gr. 25..... F. OR. M.

811. La même médaille également sans s. c. F. M. B.

Voir aussi le n^o 834, là encore le consulat du coté de la tête est II pour V.

812. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste radié et cuirassé.

R. P. M. TR. P. V. COS. III. P. P. Le Soleil debout, levant la main droite et tenant un fouet. (Même année). *Banduri*..... B.

813. Même légende. Son buste radié et drapé à droite.

R. P. M. TR. P. V. COS. III. P. P. Gallien lauré assis à gauche sur une chaise curule, tenant un globe et un sceptre. (Même année.)..... F. B.

814. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.

R. P. M. TR. P. V. COS. III. P. P. Gallien dans un quadriga au pas à gauche, tenant un sceptre surmonté d'un aigle. (Même année.)..... F. B.

Je crois qu'il faut plutôt lire P. M. TR. P. X. que TR. P. V. Alors ce revers serait semblable à celui du N^o 836.

815. IMP. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.
- R. P. M. TR. P. V. COS. IIII. P. P. Valérien et Gallien debout en face l'un de l'autre, appuyé chacun sur un bouclier; dans le champ, deux hastes ¹. (Même année.).... F.B. 5
816. IMP. GALLIENVS AVG. Son buste radié avec la cuirasse et l'égide à gauche, armé d'une haste.
- R. P. M. TR. P. VI. COS. Rome assise à gauche, tenant une Victoire et une haste; à côté d'elle un bouclier; à l'exergue, s. (1011; de J. C., 258.)..... B.B. 3
817. Variété. Son buste radié à droite..... F.B. 3
818. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.
- R. P. M. TR. P. VII. COS. Gallien debout à gauche, sacrifiant sur un trépied allumé et tenant un sceptre court; à l'exergue, MP. (1012; de J. C., 259.)..... F.B. C
819. Variété. IMP. GALLIENVS. AVG. ou P. AVG. Même tête.... F.B. C
820. Id. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. Même tête..... F.B.
821. Id. Sa tête radiée à gauche. *M. Gneccchi*..... B. 2
822. Id. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. GERM. Sa tête radiée à droite.
..... B. C
823. Id. IMP. GALLIENVS P. AVG. GERM..... T.B. C
824. IMP. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.
- R. P. M. TR. P. VII. COS. Gallien voilé assis à gauche sur une chaise curule, tenant un globe et un sceptre; à l'exergue, ms. (Même année.)..... F.B. 2
825. Variété. IMP. GALLIENVS P. AVG. Même tête..... F.B. 2
826. Id. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. Même tête..... F.B. 2
827. IMP. GALLIENVS P. AVG. Sa tête radiée à droite.
- R. P. M. TR. P. VII. COS. Gallien debout dans un quadrigé au pas à gauche, tenant un rameau et couronné par la Victoire debout derrière lui qui tient une palme. (Même année.)..... F.B. 8

1. C'est toujours le type de Caius et de Lucius César. Voyez à Valérien la note de la page 313.

828. GALLIENVS AVG. Sa tête à gauche couronnée d'épis (*sic*)
redimitum coronâ spiceâ.

R. P. M. TR. P. VII. COS. P. P. Gallien en habit militaire debout de face, tenant une haste et un parazonium, entre le Rhin et le Mein couchés en face l'un de l'autre et tenant chacun un roseau. (Même année.)..... V. OR. 400

829. Même légende. Sa tête radiée à droite.

R. P. M. TR. P..... (VII?) COS. P. P. Même type. (Même année.)..... F. B. 20

830. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste radié à gauche, armé d'une haste et d'un bouclier.

R. P. M. TR. P. VII. COS. III. P. P. Mars nu, le manteau flottant marchant à droite, portant une haste et un trophée (Même année). *M. Rollin*..... B. 3

831. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.

R. P. M. TR. P. VII. COS. III. P. P. Même type. (Même année.)..... F. B. 1

832. Variété. Son buste radié à gauche, armé d'une haste et d'un bouclier. *M. Derre*..... B'. 2

833. IMP. GALLIENVS PIVS FEL. AVG. Son buste casqué et cuirassé à droite.

R. P. M. TR. P. VIII. COS. III. P. P. Sérapis coiffé du *modius* debout à gauche, levant la main droite et tenant une haste; à ses pieds un lapin. (1014; de J. C., 261.)
Schellersheim..... OR. 200

1. Eckhel, donne, d'après Mezzabarba, les deux médailles de billon suivantes, où la puissance tribunicienne ne concorde pas avec le consulat :

GALLIENVS. F. AVG. Sa tête radiée.

R. P. M. TR. P. VIII. COS. III. P. P. Mars marchant.

Même tête et même légende.

R. P. M. TR. P. VIII. COS. III. P. P. L'empereur sacrifiant.



fr

834. IMP. GALLIENVS AVG. COS. II. (*sic*). Sa tête laurée à droite, au-dessous Pégase courant à droite.

R. P. M. TR. P. VIII. COS. IIII. P. P. Gallien debout à gauche sacrifiant sur un trépied allumé et tenant un sceptre. (Même année.) Mod. 8, poids 22 gr. 60. *Musée de Monaco*. OR.M. 1800

Voir aussi le n° 810 et 811. Là encore le consulat varie, et du côté de la tête il est écrit II pour V.

835. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.

R. Même revers. F.B. c

836. GALLIENVS AVG. Son buste cuirassé à gauche avec le casque radié, tenant une haste et un bouclier.

R. P. M. TR. P. X. COS. IIII. P. P. Gallien debout dans un quadrigé, tenant un sceptre et les rênes. (1015; de J. C., 262.) *Tanini*. OR. 300

837. Même légende. Son buste radié à gauche avec une haste et un bouclier.

R. Même revers. (Même année.) *Musée du Vatican*... B. 20



838. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste drapé et cuirassé

à mi-corps lauré à gauche, tenant un sceptre surmonté d'un aigle.

R). P. M. TRI. P. X. P. P. COS V. Gallien dans un quadriges au pas à gauche, tenant un sceptre. (Même année.) Mod.

1) 1|2. F.B.R.M. 250

839. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.

R). P. M. TR. P. XII. COS. V. P. P. Sérapis debout à gauche, coiffé du *modius*, levant la main droite et tenant un sceptre. (1017; de J. C., 264.) F.B. 2

840.

R). P. M. TR. P. XII. COS. VI. P. P. Gallien à cheval. (Même année.) *Vaillant*. B.

841. GALLIENVM AVG. SENATVS. Son buste lauré à gauche avec le manteau impérial.

R). P. M. TR. P. XII. COS. VI. P. P. (sans s. c.) Gallien dans un quadriges au pas à gauche, tenant un sceptre surmonté d'un aigle. (Même année.) *Feu M. Elberling*. . . . M.B. 60

842. GALLIENVS AVG. Son buste radié et drapé.

R). P. M. TR. P. XII. COS. VI. P. P. Lion à tête radiée. (1017; de J. C., 264.) *Banduri*. B. 10

843. Même légende. Son buste radié et cuirassé à droite.

R). P. M. TR. P. XIII. C. VI. P. P. Lion marchant à gauche, dessous une branche d'arbre. (1018; de J. C., 265.) F.B. 3

844. Même légende. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite.

R). P. M. TR. P. XIII. C. VI. P. P. Lion marchant à gauche et tenant entre ses griffes une tête de bœuf; dessous, une branche d'arbre. (Même année.) F.B. 3

845. Variété. Son buste radié et cuirassé à gauche. B. 3

846. Id. Son buste radié et drapé à gauche, portant un sceptre sur l'épaule. *M. Rollin*. B. 3

847. Id. Sa tête radiée à gauche. F.B. 3

848. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.

R. P. M. TR. P. XV. P. P. Neptune à demi nu debout à gauche, le pied sur une proue, tenant un trident; à l'exergue, VHC. (1020; de J. C., 267.)..... F.B. 1

849. Variété. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite..... B. 1

850. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.

R. P. M. TR. P. XV. COS. VII. Gallien en habit militaire debout à gauche, tenant un globe et un sceptre (Même année.) *Banduri*..... B. 1

851. Même tête et même légende.

R. P. M. TR. P. XVI. COS. VII. Même type; dans le champ, P, ou une étoile. (1021; de J. C., 268.)..... F.B. 1

852. Variété. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite. Sans lettre au revers. *Musée du Mans*..... B. 1

853. IMP. GALLIENVS P. AVG. Sa tête radiée à droite.

R. PRINCIPI IVVENT. Gallien debout à gauche en habit militaire, tenant un globe et une haste..... F.B. 3

854. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.

R. PROVI. AVG. La Providence debout à gauche, indiquant avec une baguette un globe qui est à ses pieds et tenant une corne d'abondance; quelquefois dans le champ, V OU X OU M. F.B. C

855. Variété. Son buste radié et cuirassé à droite..... F.B. C

856. Id. IMP. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite..... F.B. C

857. Id. IMP. GALLIENVS AVG. GERM. Même tête..... F.B. C

858. GALLIENVS AVG. Sa tête laurée à gauche.

R. PROVID. AVG. La Providence debout à gauche, tenant un globe et un sceptre transversal..... V.OR. 100

859. Même légende. Sa tête radiée à droite.

R. Même revers; quelquefois dans le champ, P, ou à l'exergue, MP..... F.B. C

860. Variété. Son buste radié et cuirassé à droite..... F.B. C

861. Id. GALLIENVS P. AVG. Sa tête radiée à droite..... F.B. C

862. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.

℞. PROVID. AVG. La Providence debout à gauche, indiquant avec une baguette un globe qui est à ses pieds et tenant une corne d'abondance; quelquefois dans le champ, v, ou x..... F.B. c

863. Variété. Son buste radié et drapé à droite. M. Rollin... B. c

864. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.

℞. PROVID. AVG. La Providence debout à gauche, indiquant avec une baguette un globe qui est à ses pieds et tenant un sceptre droit; quelquefois dans le champ, ptt..... F.B. c

865. GALLIENVS AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. PROVID. AVG. Même type. Vente Gossellin..... B.Q. 20

866. Variété. IMP. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite. Feu M. Elberling..... B. c

867. Id. IMP. GALLIENVS AVG. Même tête..... F.B. c

868. Id. IMP. GALLIENVS P. AVG. Son buste radié drapé et cuirassé à droite..... F.B. c

869. GALLIENVS AVG. Son buste radié à droite.

℞. PROVID. AVG. La Providence debout à gauche, appuyée sur une colonne indiquant avec une baguette un globe qui est à ses pieds, et tenant une corne d'abondance; dans le champ, x..... T.B. c

870. IMP. GALLIENVS P. AVG. Son buste radié et cuirassé à à droite.

℞. PROVID. AVGG. La Providence debout à gauche, indiquant avec une baguette un globe qui est à ses pieds, et tenant une enseigne militaire. M. Rollin..... B. 3

871. GALLIENVS AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. PROVIDEN. AVG. La Providence debout à gauche, indiquant avec une baguette un globe qui est à ses pieds et tenant une corne d'abondance. M. Gneccchi.. OR.Q. 150

872. La même médaille avec sa tête radiée à droite. Vente de Moustier..... B. c

873. **Variété.** GALLIENVS AVG. Son buste casqué et drapé à droite.

R. PROVIDEN. AVG. Même type mais la Providence tient un sceptre au lieu d'une corne d'abondance..... F.B. c

874. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.

R. PROVIDENT. AVG. La Providence debout à gauche, tenant un sceptre transversal et un globe. *M. Gneccchi.* B. 2

875. GALLIENVS AVG. Son buste radié et drapé à droite.

R. PROVIDENTIA AVG. Mercure nu debout à gauche, tenant une bourse de la main droite, et de la gauche un caducée et un manteau sur le bras..... F.B. 2

876. **Variété.** Son buste radié, drapé et cuirassé à droite..... F.B. 2

877. Id. La même médaille avec VII C. à l'exergue..... F.B. 3

878. Id. Sa tête radiée à gauche..... B. 2

879. GALLIENVS AVG. Sa tête laurée à droite.

R. PROVIDENTIA AVG. La Providence debout à gauche, indiquant avec une baguette un globe qui est à terre et tenant une corne d'abondance. *M. Hoffmann.* OR.Q. 100

880. Même légende. Sa tête radiée à droite.

R. PROVIDENTIA AVG. Même type. La Providence est appuyée sur une colonne; dans le champ, s..... F.B. c

881. **Variété.** Même légende. Sa tête radiée à gauche..... F.B. c

882. Id. IMP. GALLIENVS AVG. G. M. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite avec l'égide. *M. Rollin.* B. c

883.

R. PROVIDENTIA AVG. Femme debout tenant une enseigne militaire. *Mionnet.* OR. 200

884. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. C. IIII. (plutôt G. M.)¹. Sa tête laurée.

R. PROVIDENTIA AVGG. La Providence debout à gauche,

1. Voici la seconde fois que je donne d'après Tanini une médaille dont la légende de tête finit par C. IIII. (COS IIII). (Voyez ci-dessus la médaille 756.) Je ne puis m'empêcher de croire que les deux fois c'est G. M. qu'il faut lire et non C. IIII. Il est à remarquer qu'à partir de Trajan Déce les X sont faites presque comme III et les M comme IIII, et que, par conséquent, il est facile de se tromper.

indiquant avec une baguette un globe qui est à terre, tenant une corne d'abondance et appuyée sur une colonne. *Tanini*..... OR. 150

885. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. G. M. Sa tête radiée.

Ṛ. Même revers. *Musée de Danemark*..... B. C

886. Variété. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. GERS. (sic). Son buste radié et drapé à droite. *M. Rollin*..... B. C

887. Id. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite. *Feu M. Elberling*..... B. C

888. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.

Ṛ. Même revers. Mais sans la colonne..... F.B. C

889. Variété. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste radié à droite. *M. Rollin*..... B. C

890. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste lauré à droite.

Ṛ. Même revers. *M. Rollin*..... B. 6

891. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste lauré et cuirassé à droite.

Ṛ. PROVIDENTIA AVGG. Même type. (Fabrique syrienne.) *Argent pur. M. Rollin*..... AR. 20

892. Variété. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. GERM. Son buste radié à droite.

Ṛ. Même revers..... T.B. C

893. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.

Ṛ. PVDICITIA. La Pudeur debout à gauche, se couvrant le visage de son voile et tenant un sceptre transversal; dans le champ, Q..... F.B. 1

894. Variété. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. Sa tête radiée à gauche... B. 1

895. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite.

Ṛ. RESTIT. GALLIAR. Gallien en habit militaire debout à gauche, tenant une haste et relevant la Gaule tourelée à genoux qui tient une corne d'abondance..... F.B. 2

896. Variété. Son buste radié à gauche tenant un bouclier et une haste. *M. Rollin*..... B. 2

897. Id. IMP. GALLIENVS AVG. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite..... F.B. 2
898. Id. IMP. GALLIENVS P. AVG. Même buste..... F.B. 2
899.
- R). RESTIT. GALLIAR. Même type. *Vaillant*..... G.B.
900. IMP. GALLIENVS P. AVG. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite.
- R). RESTITVT. GALLIAR. Même type. *M. Rollin*..... B. 3
901. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite.
- R). RESTITVT. GENER. HVMANI. Gallien ou le Soleil? radié en toge, marchant à droite et levant les deux mains. F.B. 3
902. Même buste et même légende.
- R). RESTITVT. ORIENTIS. L'Orient debout à droite présentant une couronne à Gallien en habit militaire, tenant une haste; quelquefois à l'exergue, deux points..... F.B. 4
903. Variété. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS P. F. AVG. Même buste... F.B. 4
904. GALLIENVS AVG. GERM. Son buste radié et cuirassé à gauche, tenant une haste et un bouclier.
- R). RESTITVTOR GALLIAR. Gallien en habit militaire debout à gauche, tenant une haste et relevant la Gaule tourelée à genoux qui tient une corne d'abondance. *M. Rollin*. B. 2
905. Variété. GALLIENVS AVG. GERM. v. Même buste. *M. Rollin*. B. 2
906. Variété. IMP. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite..... F.B. 2
907. Id. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste radié et cuirassé à gauche, armé d'une haste et d'un bouclier..... F.B. 2



- | | | |
|------|--|------------------|
| | | fr. |
| 908. | Id. IMP. GALLIENVS PIVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite..... | F.B. 2 |
| 909. | GALLIENVS P. F. AVG. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite. | |
| R. | RESTITVTOR GALLIARVM. Même type..... | F.B. 2 |
| 910. | IMP. GALLIENVS P. F. AVG. GERM. OU G. M. Son buste lauré, drapé ou cuirassé à droite. | |
| R. | RESTITVTOR ORBIS. Gallien en habit militaire debout à gauche, relevant une femme tourelée et agenouillée et tenant une haste. <i>M. d'Amécourt</i> | OR. 200 |
| 911. | La même médaille avec son buste radié à droite.. | B. 3 |
| 912. | Variété. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite... .. | F.B. 3 |
| 913. | IMP. GALLIENVS P. F. AVG. GERM. Son buste lauré et cuirassé à droite. | |
| R. | RESTITVTOR ORBIS S. C. Même type..... | F.G.B. 50 |
| 914. | Variété. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. G. M. Son buste lauré à droite. | |
| R. | Même revers. <i>Wiczay</i> (décrit comme médaillon)... .. | G.B. 50 |
| 915. | Id. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste lauré et drapé à droite..... | G.B. 50 |
| 916. | IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste lauré et drapé à droite. | |
| R. | ROMAE AETERNAE. Rome assise à gauche, tenant une Victoire et une haste; à côté d'elle un bouclier. (Fabrique syrienne.) <i>M. Rollin</i> | OR. 150 |
| 917. | Variété. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste, radié, drapé et cuirassé à droite..... | OR. 150 |
| 918. | La même médaille avec son buste radié, drapé et cuirassé à droite..... | B. c |

919. Variété. GALLIENVS AVG. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite.

℞. Même revers; dans le champ ou à l'exergue, une étoile.... F.B.

920. Id. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste radié et cuirassé à droite..... F.B.

921. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste radié et drapé à droite.

℞. ROMAE AETERNAE. Rome assise à gauche sur un bouclier tenant une Victoire et une haste; debout devant elle, Gallien ? radié; en haut une couronne..... F.B.

922. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à gauche.

℞. SAECVLARES AVG. Cerf à droite; dessous, une branche d'arbre ¹..... F.B.

Sur un exemplaire du Cabinet de France et aussi du Musée de Vienne on lit : SAECVLARHS.

923. Variété. Son buste radié et cuirassé à droite..... B.

924. — Id. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite..... B.

925. IMP. GALLIENVS AVG. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite.

℞. SAECVLARES AVG. Antilope ? ou gazelle à gauche... F.B.

926. IMP. GALLIENVS P. AVG. Même buste.

℞. SAECVLI FELICITAS. La Félicité debout à gauche, tenant un caducée et une corne d'abondance. V.B.

Sur un exemplaire du Cabinet de France on lit : SECVLI.

927. GALLIENVS AVG. Son buste radié et drapé à droite.

℞. SALVS AVG. Apollon nu debout à gauche tenant une

¹ Eckhel suppose que Gallien, parmi ses autres extravagances, a pu avoir la fantaisie de célébrer les jeux séculaires hors de saison, et que cette médaille a pu être frappée à l'occasion de la mort de Macrien, qui lui causa une grande joie, au dire de Trébellius Pollion. Peut-être cet empereur a-t-il voulu s'illustrer par la fondation de nouveaux jeux séculaires, soit pour éterniser une de ses victoires, soit en souvenir de quelque grand événement, comme seraient, par exemple, les victoires que Marc-Aurèle remporta sur les Parthes et les Arméniens une centaine d'années auparavant; du reste, c'est sous toutes réserves que je propose cette conjecture.

branche de laurier; à droite, un trépied; à l'exergue, **PRV**¹. (1020; de J. C., 267.). **F.B.** c

928. **IMP. GALLIENVS AVG.** Sa tête radiée à droite.

R. **SALVS AVG.** Esculape debout à gauche, tenant un bâton autour duquel est enroulé un serpent; à l'exergue, **MP** ou **P.** **F.B.** c

929. Variété. Son buste radié et cuirassé à droite. **F.B.** c

930. **Id.** **IMP. GALLIENVS P. AVG.** Sa tête radiée à droite. **F.B.** c

931. **Id.** **IMP. GALLIENVS P. F. AVG.** Même tête. **B.** c

932. **GALLIENVS AVG.** Sa tête ou son buste radié et cuirassé à droite.

R. **SALVS AVG.** La Santé debout à droite, nourrissant un serpent qu'elle tient dans ses bras; quelquefois à l'exergue, **M. S.** ou dans le champ **XII** ou **T.** **F.B.** c

933. Variété. **IMP. GALLIENVS P. AVG.** Sa tête radiée à droite. **F.B.** c

934. **GALLIENVS AVG.** Sa tête radiée à droite.

R. **SALVS AVG.** La Santé debout à gauche; nourrissant un serpent qui s'élance d'un autel et tenant un sceptre; dans le champ, **SI.** **F.B.** c

935. Même tête et même légende.

R. **SALVS AVG.** La Santé assise à gauche, nourrissant un serpent. **B.B.** 3

936. **IMP. GALLIENVS P. AVG.** Son buste radié et drapé à droite.

R. **SALVS AVGG.** La Santé debout à droite, nourrissant un serpent qu'elle tient dans ses bras. **F.B.** c

937. Variété. Son buste radié et cuirassé à droite. **F.B.** c

938. **Id.** **IMP. GALLIENVS P. F. AVG.** Même buste. **F.B.** c

939. **Id.** **IMP. GALLIENVS. P. F. AVG. G. M.** Même buste. **B.** c

940. **IMP. GALLIENVS P. AVG.** Son buste radié et drapé à droite.

1. Ce revers se rapporte, ainsi que le suivant, à la peste qui désola l'empire pendant le règne de Gallien.

- R¹. SALVS AVGG. La Santé debout à gauche, tenant un sceptre et nourrissant un serpent qui s'élance d'un autel. **F.B.** c
941. Variété. Son buste radié et cuirassé à droite..... B.
942. Id. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. *M. Rollin*..... B. c
943. IMP. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.
- R¹. SALVS. ITAL. La Santé ? radiée debout à droite, offrant des fruits placés dans sa robe à Gallien lauré et en habit militaire debout qui lève la main droite et tient une haste transversale dans la gauche..... **F.B.** 25
944. IMP. GALLIENVS P. AVG. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite.
- R¹. SALVS PVBLICA. La Santé debout à gauche, nourrissant un serpent qui s'élance d'un autel et tenant un sceptre. **B.B.** c
945. GENIVS P. R. Buste radié de Gallien à droite avec le *modius* sur la tête.
- R¹. s. c. dans une couronne de laurier. *Tanini*... AR.M. 600
946. GENIVS P. R. Tête radiée et tourelée du Génie de Rome à droite sous les traits de Gallien.
- R¹. s. c. dans une couronne de laurier..... **F.G.B.** 15
947. La même médaille. *Musée Tiepolo*..... M.B. 12
948. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste lauré et cuirassé.
- R¹. s. c. La Providence debout à gauche, indiquant avec une baguette un globe qui est à terre et tenant une corne d'abondance. *Banduri*. M.B. 20
949. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.
- R¹. SECVR. TEMPO (*sic*). La Sécurité debout à gauche, les jambes croisées, tenant un sceptre et s'appuyant sur une colonne, quelquefois à l'exergue, ms. **F.B.** 3
950. GALLIENVS AVG. Même tête.
- R¹. SECVR. TEMPO. (*sic*). La Sécurité debout à gauche, les

jambes croisées, posant la main droite sur sa tête et s'appuyant sur une colonne; à l'exergue, MC... . **B.B.**

3

951. Même tête et même légende.

℞. SECVRIT. OU SECVRT. AVG. Même type, quelquefois dans le champ, VI..... **F.B.**

c

952. Même légende. Sa tête laurée à droite.

℞. SECVRIT. ORBIS. La Sécurité assise à gauche, tenant un sceptre et soutenant sa tête avec sa main gauche. *Caylus.*

..... **OR.** 120

953. Même légende. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers T ou VI. à l'exergue. **F.B.**

c

954. Variété. Son buste radié et cuirassé à droite..... **F.B.**

c

955. GALLIENVS P. F. AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. SECVRIT. ORBIS S. C. Même type. *M. Hoffmann.* . **M.B.**

10

956. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.

℞. SECVRIT. ORBIS. (quelquefois OBIS.) La Sécurité assise à gauche, tenant un caducée et une corne d'abondance; à l'exergue, T. **F.B.**

cc

957. Variété. Sa tête radiée à droite..... **F.B.**

958. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste lauré et cuirassé à droite.

℞. SECVRIT. ORBIS S. C. La Sécurité debout à droite posant la main droite sur sa tête, tenant un sceptre transversal et s'appuyant sur une colonne. *Vente de Moustier.*

..... **M.B.** 10

959. GALLIENVS AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. SECVRIT. PERPET. La Sécurité debout à gauche, les jambes croisées, tenant un sceptre et s'appuyant sur une colonne..... **V.OR.Q.**

120

960. La même médaille. *Feu M. Elberling*..... **B.Q.**

20

961. La même médaille avec sa tête radiée à droite.. **F.B.**

2

962. Variété. Son buste radié et cuirassé à droite..... **F.B.**

2

963. Id. Son buste à mi-corps et seulement drapé. *Musée du Mans*..... **B.**

2

964. Variété. IMP. GALLIENVS AVG. Sa tête laurée à droite..... F.B. 6
965. Id. Son buste radié à mi-corps à gauche... M. Rollin. B. 2
966. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée.
- Rj. SECVRITAS AVG. La Sécurité debout, appuyée sur une colonne et tenant un sceptre. *Ancien catalogue*... OR. 120
967. GALLIENVS AVG. Son buste lauré et drapé à droite.
- Rj. SECVRITAS AVG. (sans s. c.). Même type. *Tanini*.. M.B. 6
968. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste lauré à droite
- Rj. SECVRITAS AVG. s. c. La Sécurité debout à droite, posant la main droite sur sa tête, tenant un sceptre transversal et s'appuyant sur une colonne. M. Rollin.. G.B. 6
969. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. GERM. Son buste lauré et cuirassé à droite.
- Rj. SECVRITAS AVGG. s. c. Même type..... G.B. 6
970. Variété. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste lauré et drapé à droite..... F.G.B. 6
971. Id IMP. C. P. LIC. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste lauré et cuirassé à droite..... G.B. 6
972. La même médaille, mais la Sécurité ne tient pas de sceptre. *Feu M. Asselin*..... G.B. 6
973. IMP. C. LIC. GALLIENVS P. F. AVG. Sa tête laurée à droite.
- Rj. SECVRITAS ORBIS s. c. La Sécurité assise à gauche, tenant un sceptre et soutenant sa tête avec sa main gauche. M. Rollin..... G.B. 6
974. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.
- Rj. SECVRITAS PVBL. Même type; à l'exergue, vi. M. Rollin..... B. 2
975.
- Rj. SERAPIDI COMITI AVG. Sérapis debout, levant la main droite et tenant un sceptre; à ses pieds, un ibis. *Vailant*..... G.B. 40
976. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.

- R. SISCIA AVG. Femme tourelée (Siscia en Pannonie), assise à gauche, les deux mains levées, à ses pieds, un fleuve nageant (la Save) à gauche près d'une urne dont coulent des flots F.B. 100
977. La même médaille avec sa tête radiée à droite. *M. Gnechi.* B. 100
978. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.
- R. SOLI COMITI (*sic*) AVG. Pégase à droite, s'élevant en l'air. F.B. 3



979. Même légende. Sa tête ou son buste radié et cuirassé à droite.
- R. SOLI CONS. AVG. Même type ; à l'exergue, A, N, ou VI. F.B. 2
980. Variété. IMP. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite. F.B. 2
981. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.
- R. SOLI CONS. AVG. Pégase à gauche, s'élevant en l'air ; à l'exergue H ou N. *M. Rollin.* B. 2
982. GALLIENVS AVG. Sa tête laurée à droite.
- R. Même revers. *Feu M. Elberling.* B. 6
983. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.
- R. SOLI CONS. AVG. Taureau à droite ; quelquefois à l'exergue, XI. F.B. 2
984. Variété. Sa tête radiée à gauche. F.B. 2
985. Id. Son buste radié et cuirassé à gauche. F.B. 2

1. Vaillant pense que ces deux médailles furent frappées à l'occasion de la défaite d'ingénus en Pannonie.

986. GALLIENVS AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. SOLI INVICTO. Le Soleil radié à demi nu debout à gauche, levant la main droite et tenant un globe.
..... V.OR.Q. 100

987. Même légende. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite.

℞. SOLI INVICTO. Même type, mais le Soleil tient un fouet..... F.B. 2

988. Variété. Son buste lauré à gauche..... F.B. 6

989. Même légende. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite.

℞. SOLI INVICTO. Le Soleil en vêtement long (ou plutôt Gallien) debout de face regardant à gauche, levant la main droite et tenant un globe; à l'exergue, PXV, ou VIII. (1020; de J. C., 267.)..... F.B. 5

990. IMP. GALLIENVS P. AVG. Sa tête radiée à droite.

℞. SPES PVBLICA. L'Espérance marchant à gauche, tenant une fleur et relevant sa robe..... B. 2

991. Variété. Son buste radié et cuirassé à droite..... F.B. 2

992. Id. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite..... F.B. 2

993. Même légende. Son buste lauré et cuirassé à droite.

℞. Même revers. *Vente de Moustier*..... B Q. 6

994. Variété. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite..... B. 2

995. Id. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.
M. Rollin..... B. 2

996. Id. Sa tête radiée à droite..... F.B. 2

997. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.

℞. S. P. Q. R. Lion, sur lequel est un aigle debout, marchant à droite; le tout dans une couronne de laurier.
..... V.OR. 500

998. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste radié et cuirassé à droite

- R). S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI dans une couronne de laurier..... F.B. 8
999. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. Sa tête laurée à droite.
R). Même revers. *M. Misson*..... G.B. 50
1000. Variété. GALLIENVS P. F. AVG. Sa tête laurée à droite. *Musée de Danemark*..... G.B. 80
1001. La même médaille. *Musée de Danemark*..... M.B. 40
1002. La même médaille avec son buste lauré et cuirassé à droite.
..... F.M.B.
1003. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. Sa tête laurée à droite.
- R). TRIB. POT. COS. P. P. Mars nu à droite, descendant auprès de Rhéa Sylvia couchée et endormie. (1007; de J. C., 254.) *Ancien catalogue*..... OR. 300
1004. Même tête et même légende.
R). TRIB. POT. COS. II. Même type. (1008; de J. C., 255.) *Eckhel*..... OR. 300



1005. GALLIENVS P. F. AVG. Sa tête laurée à gauche.
R). TRIB. POT. VIII. COS. III. Même type. (1013; de J. C., 260.)..... F.B. 20
1006. GALLIENVM AVG. SENATVS. Son buste lauré à gauche à mi-corps avec la chlamyde.
R). TR. P. XII. C. VI. P. P. Gallien lauré dans un quadrigé à gauche, tenant un sceptre surmonté d'un aigle et les rênes. (1017; de J. C., 264.) *Tanini*..... M.B. 50
1007. GALLIENVS AVG. Sa tête laurée à droite.
R). VBERITAS AVG. La Fertilité debout à gauche, tenant une grappe de raisin et une corne d'abondance.... F.OR.Q. 100

1008. La même médaille avec sa tête radiée à droite. **F.B.** c

1009. Variété. Son buste radié et cuirassé à droite..... **F.B.** c



1010. Id. IMP. GALLIENVS AVG. Son buste drapé et cuirassé à droite avec le casque lauré. *M. Rollin*..... **OR.** 250



1011. IMP. GALLIENVS AVG, COS. V. Sa tête laurée à droite.

℞. VBERITAS AVG. Même type. (1016; [de J. C., 263.] Mod. 9 1/2..... **F.A.R.M.** 250

1012. IMP. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.

℞. VBERTAS AVG. Même type..... **B.B.** c

1013. Même légende. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers..... **F.B.** 6

1014. Variété. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite, *M. Rollin*.. **B.**



1015. GALLIENAE AVGVSTAE. Sa tête à gauche couronnée de roseaux.

- N. VBIQVE PAX. Victoire dans un bige au galop, à droite, tenant un fouet F.OR. 300
 1016. La même médaille..... B.B. 60
 1017. GALLIENVS. AVG. Sa tête couronnée d'épis (*sic.*) *coronā ex spicis concinnatā ornatum.*)
 N. Même revers. *Banduri, du musée du grand duc de Toscane.* OR. 250
 1018. GALLIENVS P. F. AVG. Sa tête couronnée de gazon (*sic.*) (*Coronā graminēā ornatum.*)
 R. Même revers. *Tanini du musée du grand duc de Toscane....* OR. 250
 1019. Même légende. Sa tête à gauche couronnée d'épis (*sic.*) (*Spicis coronatum.*)
 R. Même revers..... V.B. 40
 1020. GALLIENVS AVG. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite.

1. Il est peu de médailles qui aient plus exercé et intrigué les savants que celle-ci. Les noms de GALLIENVS AVGVS TAE accompagnant une tête qui est incontestablement celle de Gallien, la couronne d'une forme particulière qui a semblé être une couronne d'épis, la légende extraordinaire du revers, VBIQVE PAX, lorsque l'Etat était déchiré par des dissensions, des révoltes et de calamités de tout genre, tout a contribué à faire croire que cette médaille renfermait une satire contre Gallien, que sa mollesse et son peu de souci des malheurs publics ne faisaient plus regarder que comme une femme.

Eckhel, dans une très longue dissertation, finit par se ranger de l'avis de Barthélemy, qui a déclaré que « ces médailles étaient l'ornement d'un cabinet et le désespoir des antiquaires ».

M. Ch. Lenormant, dans son trésor de numismatique et de glyptique, a donné raison à Vaillant, qui avait soutenu que cette médaille était ironique ; de plus, il a cherché à prouver, tout en mettant de côté l'importance qui a pu s'attacher au genre de couronne qui orne la tête de Gallien, puisqu'elle se voit sur d'autres de ses monnaies, à prouver, dis-je, que cette médaille, d'après son poids, qui est celui des deniers d'or de Postume, a dû être frappée par cet usurpateur pour le tourner en ridicule.

Certes, il est très probable que la médaille en question est satirique ; cependant il faut se garder de croire trop facilement à la satire en fait de monnaies ayant eu cours publiquement. Ainsi, je crois avoir démontré, tome III, page 156, à la note, que la médaille de Faustine jeune, qui a pour revers VENERI VICTRICI, n'a pu avoir un sens qui eût porté atteinte à son honneur ; en effet, Faustine, malgré quelques écarts de tempérament, était loin de mériter une insulte publique, que, d'ailleurs, Marc-Aurèle n'aurait pas soufferte, surtout venant de la part du Sénat, comme le témoignent les lettres s. c. Mais ici le cas n'est pas le même. Gallien ne devant inspirer que du mépris à cause de sa lâcheté et de sa mollesse, les prétendants à l'empire purent très bien frapper et faire circuler de la monnaie qui, à défaut d'autres moyens de publicité, exposait au grand jour toute son infamie, et c'est pour cela qu'ils l'auront ridiculisé en le nommant GALLIENVS.

Quant à la couronne, c'est à tort qu'elle a été décrite par beaucoup d'auteurs comme une couronne d'épis : elle n'y ressemble nullement. Hardouin l'a considérée comme une couronne de gazon ; Tanini de même ; Pellerin, dont le catalogue manuscrit existe au

- R. VENER. VICTRIX. (*sic*). Vénus debout à gauche, tenant un casque et un sceptre transversal et appuyée sur un bouclier; à l'exergue, S. P. Q. R..... F.B. C
1021. Même buste et même légende.
- R. VENERI VICTRICI. Même type sans S. P. Q. R..... F.B. 3
1022. GALLIENVS AVG. Son buste lauré et drapé à droite.
- R. VENVS AVG. Vénus victorieuse diadémée debout à gauche, tenant un casque et une haste transversale; derrière elle un bouclier; à l'exergue, S. P. Q. R.. M. Lépaule. B. 10
1023. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.
- R. VENVS FELIX. Vénus debout à gauche, tenant une pomme et un sceptre; à l'exergue, A. *Revue numismatique belge de 1862*..... B. 3
1024. Même tête et même légende.
- R. VENVS VICTRIX. Vénus victorieuse debout à gauche, te-

Cabinet des médailles, l'a appelée *corona arundinea* (couronne de roseaux), et, effectivement, qu'on la compare avec celle qui orne la tête d'Aréthuse sur le grand médaillon de Syracuse, et l'on verra qu'elle est exactement semblable. Maintenant, son caractère satirique peut-il être maintenu en la regardant, soit comme étant de gazon, soit comme étant de roseaux? Il n'y aurait aucun doute, à mon avis, pour la couronne de gazon, puisque celle-ci était considérée du temps de la république romaine comme la plus honorable de toutes. Envisagée comme couronne de roseaux (ce qu'elle est), outre qu'on a bien pu par dérision orner la chevelure de Gallien comme celle d'une nymphe, M. Chabouillet, conservateur du Cabinet des médailles, émet l'opinion très plausible que, de même que les Juifs avaient offert, par dérision, à Jésus-Christ un roseau en guise de sceptre (preuve que les anciens donnaient parfois une attribution ironique au roseau), ceux qui voulaient tourner Gallien en ridicule ont bien pu le couronner de roseaux au lieu de lauriers. Il est vrai que cette même couronne se rencontre sur trois autres médailles de Gallien, qui ont pour revers: FIDES MILITVM, VICTORIA AVG. et P. M. TR. P. VII. (Gallien debout entre deux fleuves). Mais qui sait si celles-là n'étaient pas satiriques aussi, quoique moins ouvertement?

Enfin, me dira-t-on, comment expliquer les médailles de Gallien avec ce même revers, VBIQVE PAX, et une légende de tête sérieuse? A cela, je répondrai que si la légende de tête y est quelquefois sérieuse, la couronne ne l'est jamais; et que, comme on sait que la satire ne débute pas par lancer d'abord ses traits les plus acérés, on pourrait peut-être en conclure que ces médailles ont suivi l'ordre suivant d'émission, qui aurait été une gradation dans leur signification satirique:

1° P. M. TR. VII; 2° VICTORIA AVG., où Gallien est couronné par la Victoire; 3° FIDES MILITVM; 4° VBIQVE PAX (ces quatre médailles avec la simple couronne de roseaux); 5° enfin, VICTORIA AVG. (méd. 1112 ci-dessous) et VBIQVE PAX (avec la couronne de roseaux et le nom de GALLIENAE AVGVSTAE).

- nant un casque et un sceptre transversal et appuyée sur un bouclier..... **F.B.** c
1025. Variété. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite..... **F.B.** c
1026. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.
- ℞. VESTA. Vesta assise à gauche, tenant une couronne et un sceptre; à l'exergue, q. *Feu M. Asselin*..... B. 3
1027. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.
- ℞. VESTA. Vesta debout à gauche, tenant un simpule et un sceptre transversal..... **F.B.** 2
1028. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste lauré et cuirassé à mi-corps.
- ℞. VESTA. Même type. *Banduri*..... G.B. 30
1029. GALLIENVS AVG. Son buste radié et drapé.
- ℞. VESTA FELIX. Même type; dans le champ, s. *Banduri*.
..... B. 8
1030. GALLIENVS P. F. AVG. Sa tête nue à droite.
- ℞. VII. DES. COS. Pégase volant à droite. *M. Bassarabesco*.
..... OR. 200
1031. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.
- ℞. VIC. GALL. AVG. Victoire à demi nue debout à droite, écrivant III sur un bouclier placé sur un tronc de palmier et posant le pied gauche sur une petite borne. *Feu M. Elberling*..... B. 6
1032. Même légende. Sa tête radiée à droite.
- ℞. VICT. GAL. AVG. Trois Victoires debout à gauche, élevant chacune en l'air une couronne et tenant une palme; quelquefois à l'exergue, v..... **F.B.** 6



1033. Variété. Son buste radié à droite les épaules nues..... **F.B.** 6

1034. Variété. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite..... **F.B.** 6
1035. GALLIENVS AVG. Son buste radié à droite.
- ℞. VICT. GAL. AVG. III. Même type..... **F.B.** 6
1036. Variété. Son buste radié et cuirassé à gauche armé d'une haste et d'un bouclier..... **F.B.** 5
1037. Id. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite..... **F.B.** 6



1038. IMP. GALLIENVS PIVS FELIX AVG. Son buste à mi-corps lauré et drapé à droite, armé d'une haste et d'un bouclier.
- ℞. VICT. GAL. AVG. III. Victoire dans un bige au galop à gauche, tenant un fouet et une palme. Mod. 10.
..... **F.BR.M.** 150
1039. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à gauche.
- ℞. VICT. GAL. AVG. III. Victoire marchant à droite, tenant une couronne et une palme..... **F.OR.** 150
1040. Même légende. Son buste radié, drapé et cuirassé à gauche.
- ℞. VIC. GALL. AVG. III. Victoire marchant à gauche, tenant une couronne et une palme; dans le champ, T. 1.
..... **F.B.** 2

1. Malgré le revers RESTITVTOR GALLIARVM, cette légende ne doit pas s'interpréter par VICTORIA GALLICA, mais par VICTORIA GALLIENI; elle répond au revers VIRTVS GALLIENI. Quant aux médailles où l'on voit trois Victoires au revers, il ne serait peut-être pas impossible qu'elles fissent allusion aux trois tyrans qui régnèrent dans les Gaules, et qui furent vaincus sous Gallien. savoir : Postume, Victorin et Marius. Tétricus ne le fut [que plus tard.

		fr.
1041.	Variété. IMP. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite. T.B.	2
1042.	Id. Son buste radié et cuirassé à gauche, armé d'une haste et d'un bouclier..... T.B.	3
1043.	GALLIENVS P. F. AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.	
R.	VICT. GALLIENI AVG. Gallien en habit militaire à droite, tenant une haste transversale et un bouclier et foulant aux pieds un ennemi. <i>M. Rollin</i> B.	10
1044.	IMP. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste lauré à droite.	
R.	VICT. GER. II. Victoire debout à gauche, tenant une couronne et une palme, à ses pieds, un captif. <i>Wiczay</i> M.B.	
1045.	IMP. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite.	
R.	VICT. GERM. Victoire marchant à gauche tenant une couronne et une palme; à ses pieds, un captif. T.B...	C
1046.	GALLIENVS P. F. AVG. Son buste lauré et cuirassé à gauche, armé d'une haste et d'un bouclier.	
R.	VICT. GERMANICA. Même type sans le captif. . . T.OR.	150
1047.	GALLIENVS P. F. AVG. Son buste radié et cuirassé à gauche, armé d'une haste et d'un bonclier.	
R.	VICT. GERMANICA. Même type..... T.B.	C
1048.	Variété. Son buste radié et cuirassé à droite. <i>M. Rollin</i> ... B.	C
1849.	Id. Sa tête radiée à droite, <i>Feu M. Asselin</i> B.	2
1050.	Id. Son buste radié et cuirassé à gauche armé d'une haste et d'un bouclier..... T.B.	2
1051.	IMP. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.	
R.	VICT. GERMANICA. Victoire courant à droite et tenant une couronne et un trophée..... T.B.	C
1052.	Variété IMP. GALLIENVS V. (sic) AVG. Son buste radié et cuirassé à droite. <i>M. Rollin</i> B.	C
1053.	Id. IMP. GALLIENVS P. AVG. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite..... T.B.	C

1054. Variété, IMP. GALLIENVS PIVS AVG. Même buste..... F.B. fr. c
1055. Id. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste radié et cuirassé à gauche, armé d'une haste et d'un bouclier sur lequel on voit la tête de Méduse..... F.B. 2
1056. Id. GALLIENVS AVG. GERM. V. Son buste radié à gauche, armé d'une haste et d'un bouclier..... F.B. 2
1057. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste lauré et cuirassé à gauche, tenant un sceptre et un bouclier orné de la tête de Méduse.
- R. VICT. GERMANICA. Victoire courant à gauche, tenant une couronne et un trophée et posant le pied droit sur un Germain assis à terre, les mains liées derrière le dos. B. OR. Q. 150
1058. La même médaille. *M. Rollin*..... B. Q. 20
1059. Même légende. Son buste radié et cuirassé à gauche, armé d'une haste et d'un bouclier.
- R. Même revers..... F.B. c
1060. Variété. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite. (Sur un exemplaire du Cabinet de France, on lit : GALLIENVS P. L. AVG.) F.B. c
1061. La même médaille, poids 5 gr. 4 déc. *M. Rollin*..... B. 6



1062. Même légende. Son buste radié et cuirassé à droite.
- R. VICT. GERMANICA. Victoire marchant à droite, et tenant un trophée et une couronne; sous ses pieds, un globe; de chaque côté, un Germain assis à terre dans l'attitude de la tristesse..... F.B. 5
1063. La même médaille, poids 6 gr. 1 déc. *M. Rollin*..... B. 6
1064. Même légende. Son buste lauré à droite.

fr.	20	fr.
fr.	20	fr.
fr.	3	fr.
fr.	3	fr.
fr.	3	fr.
fr.	3	fr.
fr.	150	fr.
fr.	100	fr.
fr.	20	fr.
fr.	c	fr.
fr.	c	fr.
fr.	10	fr.
fr.	100	fr.
fr.	c	fr.
fr.	c	fr.
fr.	100	fr.
fr.	200	fr.
fr.		fr.

Sur celles de ces médailles où le revers contient les lettres SP, le P se trouve posé de telle sorte entre l'E et le T du mot AET. qu'on croirait lire NEPT. Aussi Vaillant, Banduri, Tanini et Mionnet ont tous donné le revers VICTORIA NEPT. Mais Eckhel a reconnu l'erreur et l'a relevée.

1080. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste lauré et drapé à droite.
- Rj. VICTORIA AVG. S. C. Même type. *Wiczay* G.B. 10
1081. La même médaille V.M.B. 6
1082. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste radié à droite.
- Rj. VICTORIA AVG. Victoire debout à gauche, appuyée sur un bouclier et tenant une palme. *M. Gnechi* B. 2
1083. Même légende. Son buste lauré et cuirassé à droite.
- Rj. VICTORIA AVG. Même type F.B.Q. 20
1084. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste lauré à droite.
- Rj. VICTORIA AVG. Même type. Mod. 8 112. *M. Hoffmann* B.M. 60
- Médallion très mince et d'un très mauvais billon.
1085. GALLIENVS AVG. Son buste radié et drapé à droite.
- Rj. VICTORIA AVG. Victoire marchant à gauche, posant des deux mains un bouclier sur une base carrée; à l'exergue, S. P. Q. R. *M. Lépaule* B. 10
1086. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.
- Rj. VICTORIA AVG. Victoire debout à gauche en habit militaire, tenant de la main droite une couronne et de la gauche un trophée et un bouclier sur lequel il paraît y avoir CA.; à l'exergue, S. P. Q. R. *M. Rollin* B. 20
1087. IMP. GALLIENVS AVG. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite.
- Rj. VICTORIA AVG. Victoire debout à droite, attachant à un palmier un bouclier sur lequel on lit M, et posant le pied sur un casque? B.B. 5
1088. Variété. GALLIENVS AVG. Même buste. *M. Rollin* B. 5
1089. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste lauré et drapé à droite.

- R. VICTORIA AVG. S. C. Victoire debout écrivant III: sur un bouclier attaché à un palmier. *Tanini*..... G.B. 10
1090. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste radié à droite.
- R. VICTORIA AVG. Victoire marchant à gauche, tenant une couronne et une palme. *M. Rollin*..... OR. 120
1091. Variété. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite. *M. Rollin*. OR. 150
1092. Id. La même médaille avec sa tête laurée à droite. *M. Gneccchi*..... OR. 120
1093. La même médaille. *M. Leroux*..... B. 6
1094. GALLIENVS AVG. Sa tête ou son buste radié et drapé ou drapé et cuirassé à droite.
- R. VICTORIA AVG. Même type. Quelquefois dans le champ, T, ou une étoile, ou à l'exergue, une étoile ou S. P. Q. R. F.B. C
1095. Variété. Son buste radié et cuirassé à gauche..... F.B. C
1096. Id. Son buste lauré et cuirassé à droite. *M. Rollin*. B.Q. 20
1097. Id. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste lauré et cuirassé à gauche, armé d'une haste et d'un bouclier. *M. Gneccchi*.... B.Q. 30
1098. Id. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste radié et cuirassé à droite. F.B. C
1099. Id. Son buste radié et cuirassé à gauche, armé d'une haste et d'un bouclier..... F.B. 2
1100. Id. IMP. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite. B. C
1101. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste lauré et drapé à droite.
- R. Même revers avec S. C. sans lettre dans le champ. F.G.B. 6
1102. La même médaille..... M.B. 4
1103. IMP. GALLIENVS AVG. Son buste lauré et drapé à gauche.
- R. VICTORIA AVG. S. C. Victoire marchant à gauche, tenant une couronne et une palme. *M. Rollin*..... G.B. 10

1104. Variété. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste lauré et cuirassé à droite. *M. Gneccchi*..... G.B. 6
1105. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. GERM. Son buste lauré et cuirassé à droite.
- R. VICTORIA AVG. S. C. Même type..... F.M.B. 4
1106. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.
- R. VICTORIA AVG. Victoire marchant à gauche et tenant un diadème des deux mains; à côté d'elle, un bouclier sur un cippe; à l'exergue, VIII..... F.B. 3
1107. Même buste et même légende.
- R. VICTORIA AVG. Victoire courant à droite, tenant une couronne et une palme. *M. Leroux*..... B. 3
- Il existe un coin de Becker dont je n'ai point rencontré l'original; la légende de tête est IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG., autour de son buste lauré, drapé et cuirassé à droite. Le revers représente une Victoire courant à droite, tenant une couronne et une palme avec la légende VICTORIA AVG.
1108. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.
- R. VICTORIA AVG. Victoire debout sur un globe, entre deux captifs. *M. Rollin*..... B. 6
1109. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste radié et drapé à droite.
- R. VICTORIA AVG. Victoire debout à gauche, présentant une couronne à Gallien debout en habit militaire, tenant une haste; la Victoire tient en outre une palme quelquefois dans le champ une couronne.. F.B. 3
1110. GALLIENVS AVG. Sa tête laurée à droite.
- R. VICTORIA AVG. Gallien en habit militaire debout à gauche, tenant un globe et un sceptre transversal, couronné par la Victoire debout qui tient une palme.... F.OR. 200
1111. GALLIENAE AVGVSTAE. Sa tête à gauche, couronnée d'épis (plutôt que de roseaux).
- R. Même revers. *M. d'Amécourt*..... OR. 400
1112. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste à gauche couronné de roseaux.

		fr.
R. Même revers.....	F. OR.	200
1113. La même médaille. <i>M. Rollin</i>	B.	20
1114. GALLIENVS AVG. Sa tête laurée à droite,		
R. VICTORIA AVG. II. Victoire marchant à gauche tenant une couronne et une palme; dans le champ, r..	B. OR.	200
1115. La même médaille. Sa tête radiée à droite. <i>Feu M. Asselin</i>	B.	c
1116. Même légende. Son buste radié et cuirassé à droite.		
R. VICTORIA AVG. III. Même type; quelquefois r. dans le champ.....	F. OR.	150
1117. La même médaille avec son buste lauré et cuirassé à droite.....	F. OR.	150
Le module et le poids sont très inférieurs à ceux de la médaille précédente.		
1118. La même médaille avec sa tête radiée à droite..	F. B.	c
1119. Variété. Son buste radié et cuirassé à droite.....	F. B.	c
1120. Id. Sa tête radiée à gauche.....	B.	c
1121. Son buste cuirassé à gauche à mi-corps avec le casque radié, tenant une haste et un bouclier orné de la tête de Méduse. <i>Feu M. Elberling</i>	B.	6
1122. Id. GALLIENVS AVG. Son buste cuirassé à gauche, avec le casque radié, l'épée sur la poitrine, tenant une haste et un bouclier orné de la tête de Méduse. <i>M. Rollin</i>	B.	6
1123. IMP. GALLIENVS AVG. Son buste lauré et drapé à droite.		
R. VICTORIA AVG. III. S. C. Même type.....	B. G. B.	6
1124. Variété. Même légende. Son buste lauré et drapé à gauche.....	F. G. B.	10
1125. Id. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste lauré et drapé à droite.....	G. B.	6
1126. GALLIENVS P. F. AVG. Sa tête laurée à droite.		
R. Même revers sans s. c.....	V. M. B.	4
1127. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste lauré à droite.		
R. VICTORIA AVG. VI. S. C. Victoire debout à gauche, tenant		

- une couronne et une palme; à ses pieds, un Germain assis, les mains liées derrière le dos. *Wiczay*..... G.B. 20
1128. GALLIENVS AVG. Son buste à gauche, vu de dos, avec le casque radié, armé d'une haste et d'un bouclier sur lequel on voit la tête de Méduse.
- R. VICTORIA AVG. VII. ? Même type. *M. Hoffmann*... OR. 200
1129. La même médaille. *M. Gnecchi*. B. 6
1130. Variété. Même légende. Sa tête radiée à gauche. *Ancien catalogue*..... OR. 200
1131. Id. La même médaille..... F.B. c
1132. Id. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite.... T.B. c
1133. Id. Sa tête radiée à droite. *Musée Brera*..... B. c
1134. Même légende. Sa tête radiée à gauche.
- R. VICTORIA AVG. VIII. Même type. B. c
1135. Variété. Son buste radié à droite, quelquefois cuirassé.... F.B. c
1136. Même légende. Son buste radié.
- R. VICTORIA AVG. VIII. Même type. *Banduri*, B. 6
1137. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste lauré et cuirassé à droite.
- R. VICTORIA AVG. Victoire debout à gauche, tenant une couronne et une palme. B. OR. 100
1138. La même médaille avec son buste radié et cuirassé à droite..... F.B. c
1139. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste lauré et cuirassé à droite.
- R. Même revers..... F.B.Q. 20
1140. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Même buste.
- R. VICTORIA AVGG. S. C. Même type..... F.G.B. c
1141. La même médaille avec son buste lauré et drapé à droite..... F.M.B. 4
1142. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite, ou seulement cuirassé.

- R. VICTORIA AVGG. Victoire debout à gauche, appuyée sur un bouclier et tenant une palme; quelquefois dans le champ, un croissant..... F. OR. 100
1143. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste radié à droite.
- R. Même revers. *Feu M. Asselin*..... B. c
1144. Même légende. Son buste lauré et cuirassé à droite.
- R. VICTORIA AVGG. S. C. Même type..... F. G. B. 6
1145. La même médaille..... F. M. B. 4
1146. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. GERM. Son buste lauré à gauche, tenant une haste.
- R. Même revers sans S. C..... F. M. B. 4
1147. IMP. GALLIENVS AVG. Son buste lauré à droite.
- R. VICTORIA AVGG. Victoire à gauche s'élevant en l'air et tenant un diadème des deux mains; de chaque côté un bouclier. *Ancien catalogue*..... OR. 200
1148. La même médaille avec son buste radié et cuirassé à droite..... F. B. 3
1149. Variété. Sa tête radiée à gauche..... F. B. 3
1150. La même médaille. Poids 6 gr. 72 double *Antoninianus*... F. B. 10
1151. Variété. Son buste radié et cuirassé à gauche, tenant une haste et un bouclier..... F. B. 3
1152. — Id. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste radié et cuirassé à gauche, à mi-corps tenant un sceptre et un bouclier. *M. Rollin*.... B. 3
1153. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste lauré et cuirassé à droite.
- R. VICTORIA AVGG. S. C. Même type..... F. G. B. 10
1154. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite.
- R. VICTORIA AVGG. Victoire marchant à gauche, tenant une couronne et une palme..... F. B. c
1155. IMP. GALLIENVS AVG. Son buste lauré à gauche.

- R. VICTORIA AVGG. S. C. Même type. *Musée de Danemark*.
 G.B. 6
1156. Variété. Son buste lauré à droite. *Musée de Danemark*.... G.B. 6
1157. GALLIENAE AVGVSTAE. Sa tête couronnée d'épis (*sic*).
- R. VICTORIA AVGVSTI. Gallien en habit militaire debout, tenant un globe et couronné par une Victoire derrière lui. *Ancien catalogue*¹..... OR. 400
1158. IMP. GALLIENVS AVG. GERM. Son buste lauré et cuirassé à droite.
- R. VICTORIA GERM. Victoire debout à gauche, tenant une couronne et une palme; à ses pieds, un Germain assis les mains liées derrière le dos..... B.OR. 150
1159. Variété. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS P. F. AVG. Même buste. *M. Gnecchi*..... OR. 150
1160. La même médaille avec son buste radié et cuirassé à droite..... T.B. C
1161. Variété. Son buste radié et drapé à droite. *Vente Gréau*.... B. C
1162. Id. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. GERM. Son buste radié et cuirassé à droite..... F.B. C
1163. Id. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. G. M. Sa tête laurée à droite. *Musée Brera*..... B. C
1164. Id. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite. *M. Lechat*..... B. C
1165. Id. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.
- R. Même revers. *M. Rollin*..... B. C
1166. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste lauré et cuirassé à droite.
- R. Même revers..... F.B.Q. 20
1167. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. GERM. Même buste.
- R. VICTORIA GERM. S. C. Même type..... F.G.B. 15
1168. La même médaille..... F.M.B. 8

1. Voyez la note du n° 1015.

1169. Variété. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. G. M. Son buste lauré. *Musée de Danemark*..... G.B. 15
1170. Id. IMP. GALLIENVS PIVS AVG. Sa tête laurée à droite. *Autrefois, cabinet de M. Herpin*..... G.B. 15
1171. Id. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste lauré et drapé à droite.
- Æ. Même revers, *M. Rollin*..... M.B. 8
1172. Id. GALLIENVS P. F. AVG. Sa tête laurée à droite... F.M.B. 8
1173. IMP. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.
- Æ. VICTORIA GERMAN. Victoire debout à droite, tenant une palme de la main gauche et présentant une couronne à Gallien debout en habit militaire qui tient un globe et une haste; quelquefois dans le champ, une étoile. F.B. 4
1174. Variété. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite..... F.B. 4
1175. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. GERM. Son buste radié et drapé à droite.
- Æ. VICTORIA GERMANICA. Victoire debout à gauche, tenant une couronne et une palme; à ses pieds, un Germain assis les mains liées derrière le dos. *M. Leroux*..... B. 3
1176. GALLIENVS AVG. GERM. Son buste radié et cuirassé à gauche, armé d'une haste et d'un bouclier.
- Æ. VICTORIA GERMANICA. Victoire courant à droite sur un globe que soutiennent deux Germains assis à terre dos à dos, les mains liées par derrière..... F.B. 3
1177. Variété. GALLIENVS AVG. GERM. Même buste..... M.B. 3
1178. Id. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. GERM. Sa tête radiée à droite. *Musée Brera*..... B. 3
1179. Id. IMP. GALLIENVS PIVS AVG. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite..... B. 3
1180. Id. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite. *M. Lechat*..... B. 3
1181. Id. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste radié et cuirassé à droite. *M. Lechat*..... B. 3

1182. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste lauré à gauche, tenant un bouclier et une lance.
- R. VICTORIA GERMANICA. Victoire courant à gauche, tenant une couronne et une palme. *Vente Garthe*..... B.Q. 20
1183. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. GERM. Son buste lauré et cuirassé à droite.
- R. VICTORIA GERMANICA. Gallien en habit militaire debout à droite, tenant un sceptre et un parazonium, et couronné par la Victoire debout qui tient une palme; aux pieds de Gallien, derrière, un captif assis, et devant un captif à genoux suppliant..... V.B.R.M. 300
1184. GALLIENVS P. F. AVG. GERM. Son buste lauré et cuirassé à gauche, armé d'une haste et d'un bouclier.
- R. VICTORIA GERMANICA (sans s. c.) Gallien en habit militaire, debout à gauche, couronné par la Victoire; de chaque côté de l'empereur, un captif assis à terre. *Tanini*..... M.B. 20
1185. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. GERM. Son buste radié et cuirassé à droite.
- R. VICTORIA G. M. (*Germanici Maximi*). Victoire debout à gauche, tenant une couronne et une palme; à ses pieds un captif assis, les mains liées derrière le dos.... F.B. 2
1186. La même médaille avec son buste lauré? *Khell*.
..... B.Q. 20
1187. Variété. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. G. M. (*Germanicus Maximus*). Son buste radié à droite..... F.B. c
1188. Sa tête laurée.
- R. VICTORIA G. M. S. C. Même type V.G.B. 8
1189. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. G. M. Son buste radié et cuirassé à droite.
- R. VICTORIA G. M. Trophée entre deux captifs assis, les mains liées derrière le dos..... F.B. 3
1190. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.

- R^h. VICTORIA PART. Victoire debout tenant une couronne et une palme; dans le champ, s. *Banduri*..... B. 20
1191. GALLIENVS AVG. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite.
- R^h. VICTORIA PART. Gallien debout en habit militaire tendant la main droite et appuyé sur une haste; la Victoire, auprès de lui, lui présente une couronne, *Banduri*. B. 20
1192. IMP. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.
- R^h. VICTORIA PART. Victoire debout à droite, tenant de la main gauche une palme et présentant une couronne à Gallien debout en habit militaire, qui tient un globe et s'appuie sur une haste. *Vente Gréau*..... B. 20
1193. IMP. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.
- R^h. VICTORIAE AVG. Deux Victoires debout, tenant un globe sur lequel se voit une troisième Victoire de face avec les ailes éployées, tenant une couronne et une palme. V.B. 30
1194. La même médaille. *Mionnet*..... OR. 250
1195. GALLIENVS P. F. AVG. Sa tête laurée.
- R^h. VICTORIAE AVGG. Victoire dans un bige, *Ancien catalogue*..... OR. 200
1196. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite.
- R^h. VICTORIAE AVGG. Soldat casqué debout à droite, tenant une haste et appuyé sur un bouclier..... F.B. 6
1197. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste lauré et cuirassé à droite.
- R^h. VICTORIAE AVG. GERMANICA (*sic*). Victoire debout à gauche, tenant une couronne et une palme; à ses pieds un captif assis, les mains liées derrière le dos. *M. Egger*.
..... OR. 200
1198. Même légende. Son buste radié à droite.
- R^h. VICTORIAE AVGG. IT. GERM. Même type..... F.B. 2

1199. Variété. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. GERM. Son buste radié et cuirassé à droite..... **F.B.** 2
1200. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. COS. II. Sa tête laurée.
- ℞. VIRT. GALLIENI AVG. Hercule nu debout de face, regardant à gauche, tenant un rameau et une massue et portant la peau de lion sur le bras gauche. (1008 ou 1009; de J. C., 255 ou 256.) (Poids, 9 deniers 8 grains.) *Tanini*..... OR.M. 600
1201. IMP. GALLIENVS AVG. COS. V. Sa tête laurée à droite.
- ℞. Même revers. (1015 ou 1016; de J. C., 262 ou 263.) Mod. 7. (Poids, 14 gr.)..... **B.OR.M.** 600
1202. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à gauche.
- ℞. VIRT. GALLIENI AVG. Gallien galopant à droite, et perçant de sa haste un ennemi terrassé..... **B.OR.** 200
1203. Variété. Son buste à gauche avec le casque radié, armé d'une haste et d'un bouclier orné de la tête de Méduse. *Wiczay*..... OR. 200
1204. La même médaille. Son buste radié, drapé ou cuirassé à droite. *M. Gnechi*..... **B.** 2
1205. GALLIENVS AVG. Son buste à gauche vu de dos avec le casque radié, tenant une haste.
- ℞. Même revers. *M Rollin*..... **B.** 3
1206. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.
- ℞. VIRT. GALLIENI AVG. Gallien en habit militaire, marchant à droite, tenant une haste et un bouclier et mettant le pied sur un captif..... **F.B.** c
1207. Même légende. Son buste lauré à gauche, tenant une haste.
- ℞. Même revers..... **B.B.Q.** 20
1208. Variété. Son buste radié et cuirassé à gauche, tenant une haste et un bouclier..... **G.B.** c
1209. Id. IMP. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite..... **F.B.** c
1210. Id. Sa tête radiée à gauche..... **F.B.** c

1211. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite.

R). VIRT. (GALLIENI AVG. Même type; mais Gallien marchant à gauche. F.B. c



1212. GALLIENVS AVG. Sa tête laurée à droite.

R). VIRTVS AVG. Buste de Mars à gauche sous les traits de Gallien. B:OR. 400

1213. Même légende. Son buste lauré à droite.

R). VIRTVS AVG. Tête de la Valeur à gauche avec un casque à crinière. *Caylus*. OR. 400

1214. La même médaille, décrite comme tête jeune et casquée. *Mionnet*. B. 60

1215. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. GERM Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

R). VIRTVS AVG. Mars marchant à droite, portant une haste et un trophée. *M. Ch. Robert*¹, à Paris. OR.Q. 100

1216. IMP. C. P. LIO. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste lauré et drapé à droite.

R). Même revers. *Vente Gossellin*. B.Q. 20

1217. Même légende. Sa tête laurée.

1. Je crois devoir prévenir les amateurs que pour les médailles aux types de VIRTVS AVG. et VIRTVS AVGG., il peut m'en manquer un certain nombre donné par Banduri et d'autres auteurs; mais le contrôle de ces types est impossible, parce que la presque totalité des numismates les ont décrits comme *figures militaires*, ce qui est une manière très facile de se tirer d'embarras. Le fait est qu'en les examinant avec beaucoup d'attention on peut, malgré leur mauvaise fabrique, y reconnaître Mars dont le vêtement monte jusqu'aux épaules, la Valeur dont le sein est à découvert d'un côté, et l'empereur qui est lauré ou nu-tête.

- ῥ. VIRTVS AVG. Mars debout à gauche, tenant un globe et un sceptre. *Caylus*..... OR. 100
1218. Variété. GALLIENVS AVG. Son buste radié à mi-corps. ?
- ῥ. Même revers, quelquefois dans le champ, p. *Schellersheim*. OR. 100
1219. Id. Sa tête laurée à droite. *M. de Moustier*..... OR. 100
1220. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.
- ῥ. VIRTVS AVG. Même type. *M. Rollin*..... OR. 100
1221. La même médaille avec son buste radié, drapé et cuirassé, ou seulement cuirassé à droite..... F.B. C
1222. Variété avec la légende rétrograde et sa tête radiée à gauche, *Musée du Mans*..... B. C
1223. IMP. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.
- ῥ. VIRTVS AVG. Même type. Mars pose le pied sur un casque..... F.B. C
1224. Variété. Son buste radié à gauche tenant une haste et un bouclier. *M. Colin*..... B. C
1225. Id. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite..... B. C
1226. IMP. GALLIENVS AVG. Son buste lauré et drapé à droite.
- ῥ. VIRTVS. AVG. s. c. Mars debout à gauche, tenant un globe et une haste renversée..... F.G.B. 6
1227. IMP. GALLIENVS AVG. Son buste lauré et cuirassé à droite,
- ῥ. Même revers. *M. Rollin*..... M.B. 4
1228. Variété. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste lauré drapé et cuirassé à droite..... G.B. 6
1229. Id. La même médaille..... M.B. 4
1230. GALLIENVS..... Son buste lauré et drapé à gauche.
- ῥ. *Virtus*. AVG. s. c. Mars debout à droite, tenant un rameau et appuyé sur un bouclier. *M. Misson*..... M.B. 4
1231. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. G. M. Son buste radié à droite.

R. VIRTUS AVG. Mars debout à droite portant un trophée et une haste. T.B. 2

1232. GALLIENVS AVG. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite.

R. VIRTUS AVG. Mars debout en habit militaire à gauche tenant un rameau et une haste ; à ses pieds à gauche un bouclier. *M. Rollin* B. 2

1233. GALLIENVS AVG. Sa tête laurée à droite.

R. VIRTUS AVG. Mars debout à gauche, appuyé sur un bouclier et tenant une haste. *Vente Gosselin* B.Q. 20



1234. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste lauré à gauche avec une massue.

R. VIRTUS AVG. La Valeur casquée debout à gauche appuyée sur un bouclier et tenant une haste renversée. *M. Hoffmann* OR.Q. 250

1235. Même légende. Son buste radié et cuirassé à droite.

R. Même revers. Quelquefois, dans le champ, une étoile. T.B. c

1236. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.

R. Même revers ; quelquefois P ou VI ou une étoile dans le champ, ou S ou P ou une étoile à l'exergue T.B. c

1237. Variété. Son buste drapé ou cuirassé à droite T.B. c

1238. Id. Son buste à mi-corps à gauche, avec le casque radié, armé d'une lance et d'un bouclier. *M. Rollin* B. c

1239. Id. Même légende. Sa tête radiée à gauche. Au revers dans le champ, s ou vi T.B. c

1240 Id. Son buste radié et cuirassé à gauche. *Feu M. Elberling* B. c

1241. Id. Son buste radié et cuirassé à gauche, armé d'une haste et d'un bouclier. *Feu M. Elberling*..... B. 2
1242. Id. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite. *Feu M. Elberling*..... B.
1243. Id. IMP. GALLIENVS AVG. GER. Son buste radié à gauche. F.B. c
1244. IMP. GALLIENVS AVG. COS. II. Son buste radié, tenant un sceptre avec un aigle.
R. Même revers sans lettre. (1009; de J. C., 256.) *Musée de Danemark*..... B. 6
1245. GALLIENVS AVG. Son buste radié, drapé ou cuirassé à droite.
R. VIRTVS AVG. La Valeur casquée debout à droite, tenant une haste et appuyée sur un bouclier; à l'exergue, P. XV. (1020; de J. C., 267.)..... F.B. c
1246. Même tête et même légende.
R. VIRTVS AVG. La Valeur casquée debout à droite, tenant une haste et un bouclier..... F.B. c
1247. Variété. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste radié et cuirassé à droite. *Vente Gréau*..... B. c



1248. IMP. GALLIENVS AVG. Son buste casqué à gauche, armé d'une haste et d'un bouclier orné de la tête de Méduse.
R. VIRTVS AVG. Hercule nu, debout à droite, appuyé sur sa massue et tenant un arc et la peau de lion de la main gauche. Mod. 7. (Poids, 13 gr. 25 1/2)..... B.OR.M. 600
- 1249 GALLIENVS AVG. Son buste radié et drapé à gauche.

R). VIRTUS AVG. Hercule debout de face regardant à droite, la main droite appuyée sur sa hanche, la gauche sur sa massue posée sur un rocher; à l'exergue, S. P. Q. R. *M. Lépaulle*..... B.

4

1250. GALLIENVS AVG. Son buste radié, drapé ou cuirassé à droite.

R). VIRTUS AVG. Hercule nu debout de face, regardant à gauche, appuyé sur sa massue et tenant une pomme; à l'exergue, VIC. (1019-1021; de J. C., 266-268.).. F.B.

c

1251. Variété, IMP. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.

â. Même revers sans VII. C..... F.B.

c

1252. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à gauche.

R). VIRTUS AVG. Hercule nu debout de face regardant à gauche, tenant de la main droite une branche de laurier et de l'autre main une massue et la peau de lion. F.B.

c

1253. Variété. Sa tête radiée à droite. *M. Rollin*.... B.

c

1254. Id. Son buste radié et cuirassé à droite. *M. Rollin*.... B.

c

1255. Id. Son buste radié à gauche; au revers s. dans le champ. *M. Gnecci*..... B.

c

1256. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.

R). VIRTUS AVG. Gallien lauré debout à droite en habit militaire, tenant une haste transversale et un globe; quelquefois à l'exergue, une branche de laurier..... F.B.

c

1257. Variété. Son buste radié et drapé à droite..... F.B.

c

1258. Id. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite..... F.B.

c

1259. Id. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste radié à gauche armé d'une lance et d'un bouclier. *M. Lechat*..... B.

c

1260. GALLIENVS AVG. Son buste lauré et cuirassé à droite.

â. VIRTUS AVG. Gallien debout à gauche en habit militaire, tenant un globe et une haste B.B.(Q).

20

1261.

R^l. VIRTUS AVG. Gallien debout tenant une lance et un trophée. *D'Ennery*..... B.Q. 20

1262. GALLIENVS AVG. Sa tête laurée à droite.

R^l. VIRTUS AVG. Gallien en habit militaire debout à gauche, couronnant un trophée, et tenant une haste ; à gauche, à terre, un captif assis, les mains liées derrière le dos ; entre le trophée et Gallien, un bouclier. M. *Colin*.. B. 10

1263. GALLIENVS AVG. Son buste radié et drapé à droite.

R^l. VIRTUS AVG. (OU AVGG.?) Gallien galopant à droite et perçant de sa lance un ennemi terrassé. *Musée Transylvanien*..... B. 5

1264. Même légende. Son buste radié et cuirassé à droite.

R^l. VIRTUS AVG. Gallien galopant à droite, et allant percer de sa lance un lion qui retourne la tête. M. *Derre*... B. 5

1265. Même buste et même légende.

R^l. VIRTUS AVG. Gallien en habit militaire debout à gauche, tenant un globe et une haste ; à gauche, une femme suppliante à genoux, et, à droite, un captif assis à terre, soutenant sa tête de sa main droite..... B.B. 10

1266. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite.

R^l. VIRTUS AVG. Gallien debout à droite, tenant une haste transversale et recevant une Victoire des mains de Rome debout qui est appuyée sur un bouclier et a une haste posée sur son bras gauche..... F.B. 4

1267. Variété. GALLIENVS AVG. Même buste..... B. 4

1268. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste lauré et cuirassé à gauche, armé d'une haste et d'un bouclier orné de la tête de Méduse.

R^l. VIRTUS AVG. Gallien debout à gauche, couronnant un trophée et s'appuyant sur un bouclier ; il est lui-même couronné par une Victoire debout à gauche qui tient une palme ; au pied du trophée, on voit un captif à genoux entre deux captifs assis, les mains liées derrière le

dos; une haste repose sur le bras gauche de Gallien.

Mod. 11. *Feu M. Dupré*..... BR.M. 300

1209. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. GER. Sa tête laurée à droite.

R. VIRTVS AVGG. Mars marchant à droite, portant une haste et un trophée. *Caylus*..... OR. 100

1270. Variété. IMP. GALLIENVS AVG. GERM. Son buste lauré à droite. *M. Merzbacher*..... OR. 100

1271. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. GERM. Son buste lauré et drapé à droite. *M. d'Amécourt* OR. 120

1272. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. GERM. OU GM. Son buste radié et cuirassé à droite.

R. VIRTVS AVGG. Même type..... F.B. C

1273. Variété. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite..... B. C

1274. Id. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste radié à droite. *M. Gnecchi*..... B. C

1275. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. GERM. Son buste lauré à droite.

R. VIRTVS AVGG. S. C. Même type. *Wiczay*..... G.B. 12

1276. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. G. M. Son buste radié, drapé ou cuirassé à droite.

R. VIRTVS AVGG. Mars? debout à droite, tenant une haste renversée et appuyé sur un bouclier..... F.B. C

1277. IMP. GALLIENVS AVG. Son buste lauré et cuirassé à droite.

R. VIRTVS AVGG. S. C. Même type. *M. Roman*..... G.B. 6

1278. Variété. Son buste lauré et drapé à gauche. *Vente Gréau*. G.B. 10

1279. Id. Son buste radié à droite. *M. Rollin*..... G.B. 6

1280. Id. Son buste vu de dos, radié et drapé à droite. *M. Gnecchi*. Petit module..... G.B. ou M.B? 10

1281. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS P. F. AVG. Même buste. *M. Rollin*.
..... G.B. 6

1282. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

- R. VIRTUS AVGG. La Valeur ? casquée debout à gauche, tenant une haste renversée et appuyée sur un bouclier.
..... F. OR. 100
1283. La même médaille. *Tanini*..... B. Q. 20
1284. La même médaille avec son buste radié et cuirassé à droite..... F. B. c
1285. Variété. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. G. M. Son buste lauré et cuirassé à droite.
- R. Même revers..... T. OR. 100
1286. Id. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste lauré et cuirassé à droite. *M. Hoffmann*..... OR. 100
1287. Id. Son buste lauré et drapé à droite. *M. Gnechi*... OR. 100
1288. Id. Son buste radié, drapé ou cuirassé à droite.
- R. Même revers; mais la haste renversée..... F. B. c
1289. Id. IMP. GALLIENVS P. AVG. Son buste radié et cuirassé à droite..... F. B. c
1290. Id. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite..... F. B. c
1291. Id. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. OERS (*sic*). Son buste radié et cuirassé à droite..... F. B. c
1292. Id. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste radié à droite..... B. c
1293. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste lauré et cuirassé à droite.
- R. VIRTUS AVGG. S. C. Même type..... F. G. B. 6
1294. La même médaille avec son buste lauré et drapé à droite..... F. M. B. 4
1295. Variété. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.... F. G. B. 6
1296. Id. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite..... F. M. B. 4
1297. Id. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste lauré et cuirassé à droite..... G. B. 6
1298. Id. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste lauré et drapé à droite. *M. Rollin*..... G. B. 6
1299. GALLIENVS AVG. Son buste avec le casque radié vu par derrière, tenant une haste et un bouclier.
- R. VIRTUS AVGG. Hercule nu debout à gauche, tenant une

branche et une massue avec la peau du lion; quelque-
fois à l'exergue, viic. **B.B.**

10

1300. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. GERM. Son buste lauré et
cuirassé à droite.

℞. VIRTVS AVGG. Romulus nu tête marchant à droite, por-
tant une haste transversale et un trophée. *Feu M. Elber-
ling*..... **OR.**

150

1301. La même médaille. Son buste radié? *M. Grosde-
mange*..... **B.**

3

1302. GALLIENVS P. F. AVG. GERM. Son buste lauré et cui-
rassé à droite.

℞. VIRTVS AVGG. Romulus nu tête marchant à droite por-
tant une haste et un trophée. *M. Rollin*..... **OR.**

150

1303. La même médaille. Son buste radié et cuirassé à
droite. *M. Rollin*..... **B.**

3

1304. Variété. IMP. C. GALLIENVS P. F. AVG. Même buste..... **F.B.**

3

1305. Id. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste radié et drapé
à droite. *Musée du Mans*..... **B.**

3

1306. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste radié et cuirassé
à droite.

℞. VIRTVS AVGG. Gallien nu-tête, en habit militaire, de-
bout à gauche, tenant des deux mains une haste trans-
versale; à droite une enseigne..... **F.B.**

1

1307. Variété. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste radié, drapé et cuirassé
à droite..... **F.B.**

1

1308. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. Sa tête laurée.

℞. VIRTVS AVGG. Gallien lauré et en habit militaire de-
bout à gauche, posant le pied sur un casque et tenant
un globe et un sceptre. *Caylus*..... **OR.**

150

1309. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste radié drapé et cui-
rassé à droite.

℞. VIRTVS AVGG. Gallien en habit militaire debout à droite,
tenant une haste et une enseigne..... **F.B.**

c

1310. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS P. F. AVG. Même buste.

- R.** VIRTUS AVGG. Valérien et Gallien en habits militaires debout en face l'un de l'autre, tenant l'un une haste et un globe, et l'autre une Victoire et une haste transversale; quelquefois dans le champ, une couronne. . . **F.B.** 3
1311. Variété. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Même buste..... **B.** 3
1312. Id. Son buste radié et cuirassé à gauche. *M. Rollin.* **B.** 3
1313. GALLIENVS AVG. Sa tête laurée à droite.
- R.** VIRTUS AVGVSTI. Hercule nu debout à droite, posant la main droite sur sa hanche et appuyé sur sa massue posée sur un rocher et entourée de la peau de lion. **B.OR.** 200
1314. Variété. Sa tête radiée à gauche. *M. Rollin.* **OR.** 200
1315. Id. Sa tête laurée à gauche. *Caylus.* **OR.** 200
1316. Id. Son buste drapé à gauche avec le casque radié, tenant une lance, un carquois et un bouclier. *Ancien catalogue.* **OR.** 200
1317. GALLIENVS AVG. Sa tête laurée à gauche.
- R.** Même revers. *Feu M. Elberling*..... **B.** 6
1318. Variété. Sa tête radiée à gauche. *M. Rollin.*..... **B.** 2
1319. Id. Son buste à gauche avec le casque radié, armé d'une haste et d'un bouclier..... **F.B.** 2
1320. Id. Même légende. Son buste radié et cuirassé à droite..... **F.B.** 2
1321. Id. GALLIENVS. P. F. AVG. Son buste radié et cuirassé à droite..... **F.B.** 2
1322. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.
- R.** VIRTUS AVGVSTI. Mars debout à gauche, posant le pied sur un casque et tenant un rameau et un sceptre; dans le champ, x..... **F.B.** c
1323. IMP. GALLIENVS PIVS FELIX AVG. Son buste lauré à mi-corps à droite, l'épaule droite nue, tenant un caducée.
- R.** VIRTUS AVGVSTI. Victoire marchant à droite et présentant une couronne à Gallien debout en habit militaire. Mod. 12. *M. Rollin.*..... **BR.M.** 350



fr.

1324. IMP. GALLIENVS PIVS FRL. AVG. Son buste lauré et cuirassé à gauche, à mi-corps, armé d'une haste et d'un bouclier orné de la tête de Méduse.

R. VIRTVS AVGVSTORVM. Gallien casqué et en habit militaire assis à gauche sur une cuirasse, couronné par la Victoire debout derrière lui qui tient une palme; devant lui, la Valeur debout casquée et armée d'un bouclier, lui présente un rameau; dans le champ, deux enseignes. Mod. II..... F.A.R.M.

400

1325. GALLIENVS AVG. Son buste radié à droite avec la cuirasse.

R. VIRTVS FALERI. (*Valeriani*?) ¹ Carquois, peau de lion, inassue, vase et arc..... F.B.

30



1326. Variété. Même légende. Son buste radié à droite coiffé de la peau de lion..... F.B.

50

1. Eckhel a interprété cette légende VIRTVS VALERIANI, mais c'est que sur la médaille du musée de Vienne il y a probablement VALERI. Comme sur les deux exemplaires que je décris il y a FALERI, de même que sur le médaillon d'argent de Gallien et Salonine qu'on verra plus loin, ce mot doit sans doute avoir une autre signification.

1327. IMP. GALLIENVS PIVS FELIX AVG. Son buste lauré et drapé à droite à mi-corps, tenant un caducée.

R. VIRTVS GALLIENI AVGVSTI. Gallien nu-tête, en habit militaire marchant à gauche et regardant à droite portant des deux mains un étendard. Mod. 11. (Poids, 3 onces 6 deniers.) *Tanini*..... OR.M. 2500

1328. IMP. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée.

R. VIRTVS MIL. Homme casqué debout tenant une haste et appuyé sur un bouclier. *Musée Tiepolo*..... B. 10

1329. GALLIENVS AVG. Son buste radié et drapé à droite.

R. VIRTVTI AVG. Gallien ? sous les traits d'une amazone ? la tête ornée d'une couronne murale, vêtu d'une tunique courte, portant la bipenne sur l'épaule droite, et la *pelta* sur la main gauche ; à l'exergue. s. p. q. r. M. *Lépaulle*..... B. 30

1330. IMP. GALLIENVS AVG. Son buste radié.

R. VIRTVTI AVG. Trophée au bas duquel sont deux captifs, les mains liées derrière le dos ; à l'exergue. s. p. q. r. *Banduri*..... B. 30

1331. Variété. GALLIENVS AVG. Son buste radié et drapé à gauche. M. *Lépaulle*..... B. 30

1332. GALLIENVS AVG. Son buste radié à droite, quelquefois drapé ou cuirassé.

R. VOTA DECENALIA (*sic*). Victoire debout à droite, écrivant sur un bouclier attaché à un palmier. (1006 ? ; de J. C., 253 ?)...... F.B. 2

1333. Variété. Sa tête radiée à gauche..... F.B. 2

1334. — Id. Même légende. Son buste à gauche avec le casque radié, armé d'une haste..... F.B. 2

1335. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.

R. VOTA ORBIS. Deux Victoires attachant à un palmier un bouclier sur lequel on lit s. c. F.B. 3

1336. Variété. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS P. F. AVG. Même buste. F.B. 3

1337. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée.

Ṛ. VOTIS DECENNALIB. dans une couronne de laurier.
(1006?; de J. C., 253 ?.)..... **V. OK.** 300

1338. La même médaille avec son buste radié, drapé et cuirassé à droite..... **F. B.** 2

1339. Même légende. Sa tête ou son buste radié à droite.

Ṛ. VOTIS DECENNALIBVS dans une couronne de laurier.
(Même année.)..... **F. B.** 2

1340. Variété. Son buste radié à gauche armé d'une haste et d'un bouclier..... **B.** 2



1341. IMP. GALLIENVS PIVS FEL. AVG. Son buste à mi-corps lauré et cuirassé à gauche, tenant une haste et un bouclier.

Ṛ. Même revers avec s. c. (Même année.) Mod. 10.
..... **F. BR. M.** 120

Vrai médaillon malgré les lettres s. c

1342. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste lauré, drapé ou cuirassé à droite.

Ṛ. VOTIS DECENNALIBVS. s. c. Même type..... **F. G. B.** 8

1343. La même médaille..... **F. M. B.** 5

1344. Variété. La même médaille avec son buste radié..... **V. M. B.** 5

1345. Id. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste lauré et cuirassé à droite..... **F. G. B.** 8

1346.	Id.	La même médaille.....	M.B.	5
1347.	Id.	IMP. GALLIENVS AVG. Même buste.....	F.M.B.	5
1348.	Id.	GALLIENVS AVG. Même buste.....	F.M.B.	5
1349.	Id.	GALLIENVS AVG. Son buste lauré et cuirassé à gauche <i>Vente de Moustier</i>	M.B.	5
1350.		GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.		
R).		VOTIS X. dans une couronne de laurier. (1006 ?; de J. C., 253?.).....	F.B.	6
1351.		Variété. Sa tête radiée à droite. <i>M. Rollin</i>	B.	6
1352.	Id.	Son buste radié drapé et cuirassé à gauche....	B.B.	6
1353.		GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.		
R).		VOTIS X ET XX. dans une couronne de laurier. (1016; de J. C., 263.).....	F.OR.	200
1354.		La même médaille avec vot. au lieu de votis. (Même année.) <i>Caylus</i>	OR.	200
1355.		La même médaille.....	T.B.	10
356.		Variété GALLIENVS P. F. AVG. Son buste radié à droite à mi-corps		
1			B.OR.	250
Voyez encore pour les médailles dont la restitution est attribuée à Gallien !.				

Auguste, 577, 578, 579. — Vespasien, 651, 652. — Titus. 404, 405, 406. — Nerva, 152, 153. — Trajan, 664, 665, 666, 667. Hadrien, 1509, 1510. — Antonin, 1188, 1189. — Marc Aurèle, 1056, 1057, 1058, 1059. — Commode, 1009, 1010. — Septime Sévère, 799, 800. — Alexandre Sévère, 597, 598, 599, 799, 800.

1. On attribue généralement à Gallien des médailles de billon frappées en mémoire des empereurs précédents, dont j'ai donné la description à leurs règnes respectifs; mais s'il y a plusieurs raisons pour les donner à Gallien, telles que sa restitution d'Auguste en or, *DEO AVGVSTO* (voyez ci-dessus, au n° 148) et le style de l'autel du revers de ces médailles, qui a beaucoup de ressemblance avec celui de Salonin, il y'en a d'autres qui les éloignent de cet empereur. D'abord l'argent est, en général, moins mauvais que celui des médailles de Gallien; ensuite le style des têtes se rapproche davantage de celui des médailles qui se trouvent entre Philippe et Gallien; enfin, le revers *IVNONI MARTIALI*, qui ne se voit qu'à Trébonin Galle et à Volusien, et qu'on trouve parmi les restitutions attribuées à Gallien avec la tête d'Auguste, pourrait faire croire qu'elles furent frappées

MÉDAILLES DE GALLIEN FRAPPÉES DANS LES COLONIES.

DACIE

1357. IMP. GALLIENVS PIV. AVG. Son buste lauré et drapé à droite.

R. PROVINCIA DACIA AN VI. Femme debout à gauche entre un lion et un aigle, tenant dans chaque main un *vexillum*.
..... F.M.B.

1358. — Même buste et même légende.

R. PROVINCIA DACIA AN VII. Même type, mais sur un *vexillum* on lit v, sur l'autre xiii..... M.B.

1359. — IMP. GALLIENVS P.... Sa tête laurée à droite.

R. PROVINCIA DACIA AN X. Génie de la Dacie, casqué debout tenant de chaque main un *vexillum*, entre un lion et un aigle qui porte une couronne dans son bec..... G.B.

1360. — Même buste et même légende.

R. PROVINCIA DACIA AN XI. Type du n° 1358..... M.B.

par ordre de Trébonien Galle. En somme, comme l'argent de ces pièces n'est pas toujours au même titre (raison assez peu concluante d'ailleurs), il ne serait pas impossible qu'elles n'eussent pas été toutes frappées sous le même empereur; mais que Philippe ou Trajan Dèce eût commencé à en donner l'exemple et qu'elles se fussent prolongées jusque sous le règne de Gallien.

Comme on le voit dans la note qui précède, Cohen avait, avec certaines réserves, classé ces pièces à l'époque de Gallien, nous n'avons encore ici rien changé à cet ordre quoique nous ayons la certitude qu'une seule pièce, exceptées (le n° 667 de Trajan) toutes les monnaies de billon restituées depuis Auguste jusqu'à Alexandre Sévère ont dû être frappées par ordre de Philippe et distribuées au peuple pour les fêtes de l'an 1000 de Rome.

Le module et le poids de ces pièces, la bonne qualité du métal, tout concorde aussi bien avec les monnaies de Philippe qu'elles cadrent mal avec celles de Gallien. Si on compare la monnaie de restitution d'Alexandre Sévère avec celle de Philippe fils ayant pour revers LIBERALITAS AVG. III. on sera convaincu que ces monnaies sont d'une même époque; nous avons trouvé des exemplaires de ces deux pièces dont les coins ont été certainement gravés par le même artiste. Il a placé le portrait de Philippe II sur la restitution d'Alexandre Sévère.

MOÉSIE SUPÉRIEURE

1361. *Viminacium*. IMP. C. GALLIENVS (*sic*) AVG. Sa tête laurée à droite.

R. P. M. S. COL. VIM. Femme debout regardant à gauche entre un lion et un taureau..... G.B.

1362. — IMP. C. GALLIENVS AVG. Même tête.

R. P. M. S. COL. VIM. AN. XVI. Même type..... F.G.B.

CHERSONÈSE DE THRACE

1363. *Coela*. IMP. GALLIENVS. Sa tête laurée à droite.

R. AEL. MV. COEL. Figure debout regardant à gauche, drapée jusqu'aux genoux, tenant de la main droite une petite figurine et une corne d'abondance dans la gauche.
..... F. + M.B.

1364. — IMP. GALLIENVS. Sa tête laurée à droite.

R. AEL. MVNI. COEL. Silène à droite, portant une outre.
..... F.M.B.

1365. — IMP. GALLIHN. (*sic*). Même tête.

R. AEL. MVNICI. COEL. Diane-Lucifère, debout, tenant une patère dans la main droite, dans la gauche, un flambeau.
..... + M.B.

1366. — IMP. GALLIH. (*sic*). Même tête.

R. AELL. MVNICI. COL. (*sic*). Même type, mais Diane marchant..... + M.B.

1367. — La même médaille AEC AEL. MUNICI. COIL + M.B.

MACÉDOINE.

1368. *Dium*. IMP. GALLIENVS AV. Son buste radié à droite.

R. COL. IVL. DIENSIS D. D. Jupiter debout à gauche, tenant une patère dans la main droite, la gauche sur la hache; à ses pieds, un aigle..... F. + M.B.

1369. — La même médaille avec COL. DIENSIS. D. D. † M.B.
1370. — IMP. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite.
 R. COL. IVL. DIENSIS D. D. Même type de Jupiter, mais, à ses pieds, de chaque côté un serpent dressé..... † P.B.
1371. — GALLIENVS AVG. Même tête.
 R. COL. IVL. AVG. DIENSIS. D. D. Femme debout à gauche, vêtue de la *stola* tenant une patère dans la main droite, la gauche sur la haste..... † M.B.
1372. — IMP. GALLIENVS AVG. Même tête.
 R. COL. DIENSIS D. D. L'Empereur assis, tendant la main gauche vers Minerve debout, la droite sur la haste.
 † M.B.
1373. *Philippi*. GALLIENVS AVG. Son buste radié et drapé à droite.
 R. COL. PHILIP. Minerve debout, à gauche, tenant une patère dans la main droite, la gauche sur la haste; à ses pieds, un bouclier..... P.B.
1374. — Même buste et même légende.
 R. COL. PHILIP. La Fortune debout à gauche avec ses attributs. *M. David, à Paris*..... P.B.

PAPHLAGONIE

1375. *Sinope*. IMP. GALLIENVS AVG. Son buste lauré et drapé à droite.
 R. CCCXXVIII (*retrograde*). Neptune debout à gauche, tenant un dauphin sur la main droite, la gauche sur son trident..... F.M.B.
1376. — IMP. C. GALLINVS (*sic*) AV. Même buste.
 R. C. I. F. S. AN CCCXXX. Bacchus debout et drapé à gauche, tenant son canthare de la main droite, à ses pieds une panthère se retournant vers lui..... F.G.B.
1377. — IMP. C. GALLIENVS AV. P. P. Même buste.
 R. C. I. F. S. AN CCCXXX. Femme debout à gauche, la main

droite sur la haste, tenant une patère de la gauche.

..... F.G.B.

BITHYNIE

1378. *Apamée*. IMP. CAES. P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste radié et drapé à droite.

R. COL. IV. CONC. AVG. APAM. D. D. Jupiter debout à gauche, la main droite levée, la gauche sur la haste ; à ses pieds un autel allumé..... F.M.B.

1379. — Même buste et même légende.

R. Même légende (fruste). Enée portant son père Anchise, et tenant Ascagne par la main..... F.G.B.

1380. — La même médaille..... F.M.B.

1381. — IMP. CAE. P. LIC. GALLIENVS P. F. AVG. Même buste.

R. Même légende. Bacchus debout à gauche, la main gauche appuyée sur un thyrses et versant avec un canthare du vin à une panthère à ses pieds..... F.M.B.

1382. — IMP. C. LICI. *vel.* IMP. C. P. LICI. GALLIENVS AVG. Même buste.

R. COL. IVL. CONC. AVG. APAM. D. D. Génie debout à gauche, tenant de la main droite un gouvernail, une corne d'abondance dans la gauche..... F. † M.B.

1383. — IMP. CAES. P. LIC. GALLIENVS P. F. AVG. Même buste.

R. COL. IVL. CON. AVGV. APAM. D. D. Prêtre voilé conduisant deux bœufs..... † M.B.

1384. — IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. Même buste.

R. COL. IVL. CONC. AVG. APAM. D. D. La Fortune debout à gauche tenant un gouvernail de la main droite, une corne d'abondance dans la gauche..... F. † M.B.

1385. — IMP. CAES. P. LIC. GALLIEN.... Même buste.

R. COL. IVL. CON. APAM. AVG. D. D. Même type..... M.B.

1386. — IMP. CAE. P. L. GALLIENVS P. F. AVG. [Même buste.

R. COL. IVL. CONC. APAM. AVG. D. D. Même type..... † M.B.

1387. — IMP. CAES. P. LIC. GALLIENVS AVG. Même buste.
 R. COL. IVL. CONC. APAM. AVG. D. D. Victoire marchant
 tenant une couronne et une palme..... † M.B.
1388. — IMP. C. P. LIC. EGN. GALLIENVS AV. Même buste.
 R. ... IVL... CON. A. APA. D. D. Femme tutulée debout à gau-
 che, la main droite levée, un sceptre dans la gauche ;
 devant elle, un autel allumé..... † M.B.
1389. — IMP. CAES. P. LIC. GALLIENVS P. F. AVG. Même buste.
 R. COL. IV. CON. APAM. AVG. D. D. L'Empereur debout te-
 nant de la main droite le *parazonium*, la gauche sur un
 sceptre; derrière lui une Victoire debout tenant un ja-
 velot, lui pose une couronne sur la tête..... G.B.
1390. — IMP. CAE. P. LIC. GALLIENVS... Même buste.
 R. C. I. C. APA. D. D. Trirème..... P.B.

MYSIE.

1391. *Parium*. IMP. P. LIC. GALLIANVS (*sic*) AV. Son buste
 lauré et drapé à droite.
 R. DEO. AES. C. G. I. H. P. Esculape assis à droite faisant les
 premiers essais de la médecine sur le pied d'un bœuf
 debout devant lui..... † P.B.
1392. — IMP. C. P. LIC. EGN. GALLIANVS (*sic*) AV. Même
 buste.
 R. C. IVL. HAD. PAR. Hercule debout. (Type de l'Hercule
 Farnèse.) † P.B.
1393. — IMP. C. P. L. EGN. GALLIENVS AVG. Même buste.
 R. COL. IVL. AVG. P. AR. (*sic*). Même type..... P.B.
1394. — IMP. LICIN. GAL. Même buste.
 R. C. G. I. H. PAR. Méléagre frappant de sa lance un san-
 glier..... P.B.
1395. — Légende altérée. Sa tête radiée à droite.
 R. COL. C. IVL. HAD. PARIA. Silène marchant à gauche portant
 une outre sur son épaule..... † P.B.

1396. — IM. LICIN..... Son buste lauré et drapé à droite.
R). C. G. I. HAD. PAR. Prêtre voilé conduisant deux bœufs,
au fond, un *labarum*..... G.B.
1397. — IMP. C. P. LIC. GALLIENVS. Sa tête laurée à droite.
R). C. G. I. H. P. Génie à demi nu debout à gauche sacri-
fiant sur un autel allumé, tenant une corne d'abondance
dans la main gauche..... F.M.B.
1398. — IMP. LICIN. GAL. Son buste lauré et drapé à droite.
R). C. G. I. H. MARIA (sic). Cérès *succincte* portant un flam-
beau, allant à droite..... G.B.
1399. — IMP. LIC. EGN. (GALLIENVS) AV. Sa tête laurée à
droite.
R). C. G. IVL. HAD. PAR. Victoire debout sur un globe, por-
tant des deux mains une couronne au-dessus de sa tête.
..... † P.B.
1400. — IMP. C. GALLIENVS AVG. Même tête.
R). C. G. IVL. HA. P. Même type..... † P.B.
1401. — IMP. EG. GALLIENVS AVG. Même tête.
R). C. G. I. H. P. Femme tutulée debout à gauche, tenant
de la main droite, une petite Victoire, une corne d'abon-
dance dans la gauche ; à ses pieds, un autel. F. † P.B.
1402. — AAA. LIC. IN. HCI. (sic). Son buste lauré et drapé à
droite.
R). C. G. I. H. PARI. Femme debout à gauche, tenant une pa-
tère de la main droite, une corne d'abondance dans la
gauche..... † M.B.
1403. — IMP. LICINN..... Même buste.
R). C. G. I. H. PA... L'Empereur à cheval au galop tenant
une haste dans la main droite..... G.B.
1404. — IMP. LIC. EGN. GALLIANVS (sic). AV. Sa tête laurée à
droite.
R). C. G. I. H. P. La louve à droite allaitant Rémus et Ro-
mulus. F. † M.B.
1405. — Variété. IMP. C. GALLIENVS AVG. Même tête..... F. † P.B.

1406. — Variété. IMP. EG. GALLIENVS AVG. Même tête..... † P.B.
1407. — IMP. LICINN. GALLIANVS (*sic*) Même tête.
- R. C. G. I. H. PARI. Même type; au bas IIIV. G.B.
1408. — AΔP. (*sic*). LICIN. GALIENVS (*sic*). Son buste lauré et drapé à droite.
- R. C. G. I. H. PARI. IIIV. Même type. La louve à droite.
..... F.G.B.
1409. — IAA. LICIN. CK. (*sic*). Même buste.
- R. C. G. H. PARI. P. IIIV. Même type..... M.B.
1410. — P. LICIN. GAL. Sa tête laurée à droite.
- R. SATVS (*sic*) C. P. Même type; dessous C. G. I. H. P. † M.B.
1411. — ... Même tête et même légende.
- R. C. G. I. H. P. SATVS C. P. (*sic*). Même type..... M.B.
1412. — IMP. C. P. LIC. GALLIENVS (*sic*) AVG. Même tête.
- R. C. G. I. H. P. Capricorne à droite, avec une corne d'abondance sur le dos..... F. † M.B.
1413. — IMP. LICIN. C. K. Sa tête laurée à droite.
- R. C. G. I. H. P. Arc de triomphe surmonté d'un bige d'éléphants, dans lequel est l'empereur; de chaque côté une Victoire..... F.G.B.
1414. — IMP. C. GALLIENVS AVG. Sa tête radiée à droite,
- R. Même légende et même type..... M.B.
1415. — IAA. R. LICIN. C. K. (*sic*). Son buste lauré et drapé à droite.
- R. C. G. I. H. P. en légende rétrograde. Arc de triomphe à trois portiques, au-dessus un char et plusieurs figures.
..... F.G.B.
1416. — IAA. C. GALLIENI. Même buste.
- R. C. G. H. I. P. Même type..... M.B.
1417. — IMPR. IIC. GAIEN. (*sic*). Son buste lauré et drapé à droite.

R. C. G. I. H. PA. Autre édifice également avec trois portiques..... **■.M.B.**

1418. — IMP. LIC. GALIGNGS (*sic*) AVG. Son buste lauré à droite un javelot devant la poitrine.

R. C. G. I. H. A9. Estrade carrée, de chaque côté une colonne surmontée d'une Victoire debout; devant l'estrade un grand autel surmonté d'une base entourée de serpents, sur laquelle est placée la statue de l'empereur... **■.G.B.**

TROADE

1419. *Alexandrie*. INVITCINGALLIVHT Son buste lauré et drapé à droite.

R. COL. AVG. ALE. TROAD. La louve à droite allaitant Rémus et Romulus. Or, 7 gr. 25. (C. Babelon. *Revue numismatique*, 1885, p. 28)..... **■.OR⁴.**

1420. — IMP. C. LICIN. GALLIE. Sa tête laurée à droite.

R. COL. TROA. L'Hercule Farnèse à droite..... **■.P.B.**

1421. — IMP. LICIN. GALLIEN. Son buste lauré et drapé à droite.

R. COL. AVG TROAD. Apollon-Sminthien debout à droite, tenant une patère de la main droite, un arc dans la gauche..... **■. + P.B.**

1422. — Même buste et même légende.

R. COL. AVGO. TROAL. Silène debout à droite, la main droite levée et portant une outre sur l'épaule gauche. **■. + P.B.**

1423. — La même médaille avec COL. TROADE (*sic*)..... **■. + P.B.**

1424. — IMP. P. LICIN. GALLIENVS. Même buste.

R. COL. AVG. TRO. Pâtre tenant le *pedum* debout près d'un cheval paissant à droite..... **+ M.B.**

1425. — La même médaille avec COL. A TRO..... **+ M. B.**

1426. — IMP. LIG. (*sic*) GAL. Même buste..... **P.B.**

R. ... TROA. Buste tourelé de femme à droite, derrière un *vexillum* sur lequel ont lit: AV. CC..... **■.M.B.**

1427. — IMP. GALLIEN. Sa tête laurée à droite.

℞. TROAD. Même type sur le *vexillum* AV. CO. ℞. G. B.

1428. — La même médaille avec TROAC (*sic*)..... M. B.

1429. — IMP. GALLIEN. (*sic*). Son buste lauré et drapé à droite.

℞. TROAS. Même buste tourelé mais à gauche.... ℞. M. B.

1430. — IMP. LIC. GAL. Son buste lauré et cuirassé à droite.

℞. COL... TROAS. Même type. Sur le *vexillum* AV. TRO..... † M. B.

1431. — IMP. LIC. . . Son buste lauré et drapé à droite.

R. TROAS. Même buste avec AV. CO. sur le *vexillum*.... M. B.

1432. — IM. PO. LIC. GAL. Sa tête laurée à droite.

℞. TROA. Même buste avec AV. C. sur le *vexillum*..... † M. B.

1433. — IMP. LICIN. *vel* LICIN GALLIENVS. Même tête.

℞. COL. AVG. TRO. Cheval paissant à droite.... ℞. † P. B.

1434. — La même médaille avec COL. AVG. TROA..... ℞ † P. B.

1435. — IMP. GALLIENVS A. Son buste lauré et drapé à droite.

℞. COL. AVG. TRO. Même type..... ℞. † P. B.

1436. — IMP. LICIN. GALLIENVS. Même buste.

℞. COL. TRO. *vel* TROA. Cheval paissant à droite; derrière un arbre..... ℞. † P. B.

1437. — IMP. LICINI. GALLIENVS. Même buste.

℞. COL. AVG. ALE. TROAD. La louve à droite; allaitant Rémus et Romulus..... ℞. † P. B.

1438. — La même médaille avec COL. AVG. TROA... ℞. † P. B.

1439. — IMP. GALLIENVS. Même buste.

℞. COL. AVG. TRO. Même type..... ℞. † P. B.

1440. — IMP. LICIN. GALLIENVS. Même buste.

℞. COL. AVG. TRO. Aigle volant à droite, tenant une tête de bœuf dans ses serres..... ℞. † P. B.

1441. — La même médaille avec IMP. C. LICIN. GALLIENVS. *M. Rollin*.
..... † P. B.

1442. — Même buste et même légende.

℞. COL. AL. AV. TRO. Aigle éployé, vu de face et regardant à gauche, posé sur une tête de bœuf tournée à droite..... ℞. † P. B.

1443. — IMP. LICIN. GALLIENV. Même buste.

ŕ. COL. AVG. TROA. Même type, mais la tête de bœuf tournée à gauche F.P.B.

PISIDIE

1444. *Antioche*... GALIHNVS PIVS AVF. (*sic*). Son buste lauré et drapé à droite.

Rj. ANTIOCH. C. S. R. Prêtre conduisant une charrue attelée de deux bœufs, à droite ; dans le champ, deux enseignes militaires..... F.G.B.

1445. — IMP. C. P. GALLIENVVS AV. Son buste radié et drapé à droite.

Rj. ANTI. CON. (*sic*) AVG. S. R. Femme coiffée du *modius*, debout à gauche, tenant une palme de la main droite, une corne d'abondance dans la gauche ; dans le champ F. F. † M.B.

1446. — IMP. CAES. P. LIC. GALLIENO P. AVG. Son buste lauré et drapé à droite.

Rj. ANTI. OH. O. CL. Même femme debout à gauche, le bras étendu, sans la palme F. † M.B.

1447. — IMP. CAES. P. LIC. GALLIENO POPV. (*sic*) AVG. Même buste.

ŕ. ANTIOCH. O. C. L. (*sic*). La Fortune debout à gauche ; à l'exergue S. R..... F. M.B.

1448. — IMP. CA. GALIHNVS (*sic*) PIVS. Son buste radié et drapé à droite.

Rj. ANTIOCH. IC. (*sic*). La louve à droite allaitant Rémus et Romulus..... F.G.B.

1449. — Même buste et même légende.

Rj. ANTIOCH. CL. (*sic*). Même type, mais la louve sous le figuier ; à l'exergue S. R. F.M.B.

1450. — IMP. P. LIC. GALLIENVI (*sic*) P. F. Même buste.

ŕ. ANTIOCH. COL. S. R. Aigle romaine sur un *vexillum* entre deux enseignes militaires..... F. † M.B.

1451. — Variété. IMP. CAI. P. LICIN. GALLIENVS (*sic*). Même buste
..... † M.B.
1452. — IMP. GALLIENVS, P. F. AVG. Même buste.
- ℞. ANTIOCH. CL. (*sic*) S. R. Aigle légionnaire entre deux
enseignes militaires..... † M.B.
1453. — IMP. CAES P. LIC. GALLI. (*sic*) P. F. AVG. Même
buste.
- ℞ COL. CAES ANTIOCH. Dans le champ S. R. sans type. G.B.

LYCAONIE.

1454. *Iconium*. IMP. Γ. P. LIC. GALLIENVS P. F. A. Sa tête ra-
diée à droite.
- ℞. ICONIEN. COLO. champ S. R. Hercule debout la main
droite sur la massue, la dépouille du lion dans la gau-
che. *M. Waddington* M.B.
1455. — IMP. Γ (*sic*). P. LIC. GALLIENVS (*sic*) P. F. A. Son
buste radié et drapé à droite.
- ℞. Même légende. Persée nu debout à gauche, tenant de
la main droite la tête de Méduse, la *harpè* dans la gau-
che..... ℞. † M.B.
1456. — IMP. C. P. LIC. GALLIENVS P. F. A. Même tête.
- ℞. Même légende. Pallas-Nicéphore assise à gauche, la
main gauche sur la haste; à ses pieds, un bouclier.
..... ℞. M.B.
1457. — Même tête et même légende avec P. A. au lieu de
P. F. A.
- ℞. Même légende. Pallas debout à gauche tenant un
sphynx sur la main droite, la gauche sur la haste.
..... † M.B.
1458. —
- ℞. ICONIEN. COLO. La Fortune assise à gauche, tenant un
gouvernail de la main droite, une corne d'abondance

- dans la gauche; sous son siège, une roue; à l'exergue s.
 R..... **F.** + M.B.
 1459. — IMP. C. P. GALLIENV. Son buste lauré et drapé à droite.
 R. ICONIENSIVM CO. S. R. La louve à droite allaitant Rémus et Romulus..... **F.G.B.**
 1460. — La même médaille..... **B.** + M.B.

CŒLÉSYRIE

1461. *Damas*. IMP. CAES. P. LIC. GALLIENV. AVG.. Sa tête laurée à droite.
 R. COL. Δ. METRO. Buste tourelé de femme dans un temple tétrastyle..... **F.P.B.**
 1462. — Même tête et même légende.
 R. MAS METRO. Urne des jeux, percée dans la partie inférieure..... **F.** + P.B.
 1463. — LIC. GALLIENV. (sic). Son buste lauré et cuirassé à droite portant la haste sur l'épaule.
 R. COL. DAMA METRO. Trepied, au-dessus une urne des jeux avec deux palmes, et d'un côté un rameau; de l'autre, les boules des suffrages; entre les pieds du trepied xv. **F.** + M.B.
 1464. —
 R. COL. ΔAMAS METRO. Couronne civique, au milieu CEBAC-MIA..... **F.** + M.B.
 1465. *Héliopolis*. IMP. CAES. P. LIC. GALLIENV. AVG. Son buste lauré et cuirassé à droite.
 R. CER. SAC. CAP. OEC. ISEL... Athlète nu debout portant une palme et plongeant la main droite dans une urne; dans le champ COL. HEL. *M. de Saulcy*..... M.B.
 1466. —
 R. COL. IVL. AVG. FEL. HEL. *vel. F.* HE. Figure virile nue

debout, portant la main droite à sa tête, une longue palme dans la gauche. G.B.

1467. — IMP. CAES. P. LIC. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste lauré et drapé à droite.

ῥ. HΛIOP. (*sic*). Deux figures nues et debout ; celle de gauche est ailée ; elles portent l'urne des jeux ; au-dessous de laquelle est un caducée et un épi dressé. Chacune des figures pose un pied sur un globe ; à l'exergue, en trois lignes. SAC. CAP.... ISE. HEL. *M. de Saulcy*.
 F.M.B.

1468. — IMP. CAES. P. LIC. GALLI..... Son buste lauré et cuirassé à droite.

ῥ. En haut. SAC. CAP. OIC. ISE. Deux figures assises tenant une palme et soutenant l'urne des jeux ; à l'exergue COL. HEL..... B.M.B.

1469. — IMP. CAES P. LIC. GALLIENVS P. F. AVG. Même buste.

ῥ. COL. IVL. AVG. FEL. HEL. Têtes affrontées de Mercure et d'une femme tourelée ; derrière la première, un caducée, et derrière la seconde une corne d'abondance ; entre les deux têtes, une bourse. F.G.B.

1470. — La même médaille. *M. de Saulcy*. M.B.

1471. — IMP. CAES P. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste lauré et drapé à droite.

ῥ. COL. AVG. FEL. HEL. Buste tourelé de femme posé de face sur une table entre deux enseignes militaires. F. † M.B.

1472. — IMP. CAES P. LIC. GALLIENVS P. F. AVG. Son buste lauré et cuirassé à droite.

ῥ. COL. IVL. AVG. FEL. HEL. Urne des jeux ; à l'exergue, en trois lignes, CERT. SACR CAP. OEC. ISE. HEL. F.M.B.

1473. — IMP. CAES P. LIC. GALLIENVS AVG. Même buste.

ῥ. COL. AVG. FEL. HEL. Trois urnes des jeux, posées sur une grande barre occupant tout le champ ; deux palmes dans celle du centre, une seulement dans celle des côtés ; au-des-

sous, en trois lignes, CERT. SACR. CAP. OEC. ISE HEL.

..... F.M.B.

1474. — IMP. C. P. LIC. GALLIENVS (sic) AVG. Même buste.

R. COL. IVL. AVG. FEL. HE. Même type au bas CERT. SACR. CAP. OECV.
ISE. AEL. *M. de Saulcy*..... M.B.

1475. — IMP. CAES. P. LIC. GALLIENVS AVG. Même buste.

R. COL. IVL. AVG. FEL. Dans le champ HEL. Caducée
ailé entre deux cornes d'abondance en sautoir.....
..... F. †. P.B.

PHÉNICIE

1476. *Béryte*. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS. AVG. Son buste
lauré et drapé à droite.

R. COL. IVL. AVG. FEL. BER. Astarté debout, coiffée du
modius, tenant de la main droite une haste terminée en
croix, près d'elle une Victoire placée sur une colonne
lui pose une couronne sur la tête..... F. G.B.

1477. — La même médaille avec le buste de Gallien radié à gau-
che..... F. G.B.

1478. — Même légende. Sa tête laurée à droite.

R. COL. IVL. AVG. FEL. BER. Buste d'Astarté posé sur un
cippe, entre deux enseignes militaires..... †. P.B.

1479. — Même tête et même légende.

R. COL. IVL. AVG. FEL. BERY. Lion marchant à gauche.
..... F. G.B.

1480. — La même médaille mais la tête radiée de Gallien à gauche.
..... F. G.B.

1481. *Tyr*. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS. AVG. Son buste radié
et drapé à droite.

R. COL. TYRO. MET. Apollon? à demi-nu debout le bras droit
levé; dans le champ NT et le *murex*..... G.B.

1482. — Même buste et même légende.

R. COL. TYRO. METR. Hercule nu et debout à gauche, la

main droite sur un trophée, sa massue dans la gauche ;
dans le champ, le *murex*..... F. G.B.

1483. — Même buste et même légende.

R. COL. TYRO. METR. Hercule nu et debout, tenant une
patère dans la main droite, sa massue dans la gauche ; à
ses pieds, un autel ; dans le champ, deux pierres d'où
s'échappent des eaux..... F. G.B.

1484. — Même buste et même légende.

R. COL. TYRO. METR. Cadmus nu et debout, ayant sur le
bras gauche une draperie flottante, et lançant de la main
droite un rocher contre un serpent dressé devant lui ;
dans le champ, le *murex*..... F. G.B.

1485. — Même légende. Son buste lauré et cuirassé à droite.

R. COL. TYRO. METRO. Cadmus nu et debout, tenant dans la
main droite une patère ; la gauche sur la haste ; à ses
pieds, un bœuf couché ; dans le champ, la porte et les
murailles de la ville de Thèbes et le *murex*, à l'exergue
ΘΗΒΕ..... F.G.B.

1486. — Même légende. Son buste radié et drapé à droite.

R. COL. TYRO. ME... Figure virile à demi-nue debout à
droite sur une proue de navire, le bras droit étendu et
se retournant à gauche, tenant une haste transversale de
la gauche ; dans le champ, le *murex*..... F. G.B.

1487. — La même médaille..... M.B.

1488. — Même buste et même légende.

R. COL. TYRO. METR. Même figure sans la proue ; dans le
champ, le *murex* et un palmier..... F. G.B.

1489. — Même buste et même légende.

R. COL. TYRO. MET. Pallas-Nicéphore sur une galère, as-
sise à gauche sur un bouclier, la main gauche sur la
haste ; dans le champ, le *murex*..... F. G.B.

1490. — Même buste et même légende.

R. COL. TYRO. MET. Astarté debout de face, la main droite

sur un trophée, une haste transversale dans la gauche; derrière elle une Victoire debout sur une colonne la couronne; à ses pieds, Silène debout et le *murex*. **F. G.B.**

1491. — Même buste et même légende.

R. COL. TYRO. METR. Temple hexastyle, au milieu le même type d'Astarté; sous le temple, un autel et le *murex* **F. M.B.**

1492. — Même buste et même légende.

R. COL. TYRO. METRO. Simulacre d'Astarté sous un dais posé sur une galère à la voile; au bas, le *murex*. **F. G.B.**

1493. — Même buste et même légende.

R. COL. TYRO. METRO. Didon debout, vêtue de la *stola*, tenant un sceptre dans la main droite, la haste transversale dans la gauche; devant elle un édifice sur le sommet duquel un ouvrier travaille; à terre un autre homme ouvrant une tranchée avec une hache; dans le champ un palmier et le *murex*. **F. M.B.**

1494. — Même buste et même légende.

R. COL. TYRO. METR. Didon debout les mains levées, devant un temple dans lequel est une massue; à ses pieds, un autel; dans le champ, le *murex* **F. G.B.**

1495. — Même buste et même légende,

R. COL. TYRO. MET. Victoire debout à gauche, tenant une couronne dans la main droite, une palme dans la gauche; dans le champ, le *murex* **G.B.**

1496. — ΝΙΚΗ légende Son buste lauré et drapé à droite.

R. COL. TYRO. METR. Rome assise à gauche sur son bouclier, portant sur la main droite un aigle portant deux empereurs, la main gauche posée sur la haste; dans le champ, le *murex* **G.B.**

1497. — Même buste et même légende.

R. COL. TYRO. MET. Femme debout tenant dans la main droite une fleur, une corbeille dans la gauche; près d'elle on lit : ; ΕΥΡΩΠΗ à ses pieds, un taureau pris dans

des embûches ; dans le champ, deux pierres au milieu desquelles est un arbre..... G.B.

1498. — Même buste et même légende.

R₁. Serpent, une grosse pierre (l'œuf orphique) ; d'un côté, un arbre ; de l'autre le *murex*..... G.B.

1499. — Même légende. Son buste radié et drapé à droite.

R₁. COL. TYRO. METR. Arbre au milieu des deux pierres ambrosiennes ; dans la partie inférieure du champ, un chien mordant le *murex*..... F. G.B.

1500. — Même buste et même légende.

R₁. COL. TYRO. M.... Même type de l'arbre et des pierres ; au-dessous, un autel, la *harpè* et le *murex*.... F. G.B.

1501. — Même buste et même légende.

R₁. COL. TYRO. METR. Deux urnes des jeux sur une table carrée, entre deux palmes ; au-dessus on lit : ACTIA. au-dessous ERACL ; dans le champ, un astre et le *murex*.
..... F.G.B.

GALILÉE

1502. *Ptolémaïs*.... CAES. LIC. GALLIENVS AVG. Son buste radié et cuirassé à droite.

R₁. COL. PTOL. La Fortune debout à gauche avec ses attributs ; dans le champ, devant, un caducée ; derrière, une Victoire sur un cippe tenant une couronne. *M. de Saulcy*.
..... G.B.

1503. — LIC. GALLIE. Sa tête laurée à droite.

R₁. COL. PTOL. Au milieu d'un aedicule carré auquel monte un escalier, est placée une divinité debout sur un cippe tenant de la main droite une bipenne. *M. Rollin*.. M.B.

On en connaît des villes grecques suivantes :

Acmonée G. B. — Adada BR. M. — Adraa M. B. — Adramyte M. B.
— *Ægée* (Cilicie) M. B. — *Æzanis* BR. M., M. B., P. B. — Ale-

xandrie (Egypte) POT., G. B., M. B. — Amorium M. B. — Amphipolis M. B. — Anazarbe M. B. — Ancyre (Galatie) M. B., P. B. — Antioche (Carie) G. B. — Aphrodisias G. B., M. B. — Apollonie (Lycie) BR. M. — Apollonie (Mysie) G. B. — Argos (Cilicie) G. B., M. B. — Aspendus G. B. — Attalie (Pamphylie) BR. M., G. B., M. B. — Attude G. B. — Bague BR. M. — Bargasa M. B. — Bithynium M. B. — Bosphore (avec Rhescuporis VII) P. B. — Byzance M. B. — Cadi G. B., M. B. — Callia M. B. — Cibyre G. B. — Cius M. B. — Clazomène P. B. — Colophon M. B. — Corycus M. B. — Cotiée M. B., P. B. — Cyme M. B., P. B. — Cyzique BR. M., M. B., P. B. — Edesse (Macédoine) P. B. — Ephèse BR. M., G. B., M. B., P. B. — Epiphanée (Syrie) G. B. — Euménie BR. M. — Flaviopolis (Bithynie) M. B. — Gordus Julia G. B., M. B. — Héraclée (Bithynie) M. B. — Hypèpe M. B., P. B. — Ilium G. B. — Irenopolis M. B. — Juliopolis M. B., P. B. — Lampsaque M. B., P. B. — Lyrbe G. B., M. B. — Magnésie (Ionie) G. B., M. B., P. B. — Magnésie (Lydie) G. B., M. B. — Métropolis (Ionie) M. B. — Métropolis (Phrygie) M. B. — Milet M. B., P. B. — Mostène G. B., M. B., P. B. — Mytilène BR. M., G. B., P. B. — Néocésarée G. B., M. B. — Nicée M. B., P. B. — Nicophorium M. B. — Nicomédie M. B., P. B. — Nicopolis (Epire) M. B., P. B. — Nysa G. B., M. B., P. B. — Perga BR. M., G. B., M. B. — Pergame BR. M., G. B., P. B. — Périnthe BR. M., G. B., M. B. — Prymnesse BR. M., G. B. — Saetteni M. B., P. B. — Samos G. B., M. B., P. B. — Sardes BR. M., M. B. — Séleucie (Cilicie) G. B., M. B. — Séleucie (Pisidie) BR. M., G. B. — Side G. B., M. B. — Smyrne G. B., M. B., P. B. — Syedra G. B. — Synnada G. B. — Taba BR. M. — Tarse BR. M., G. B. — Téos M. B. — Thessalie M. B. — Thessalonique G. B., M. B. — Thyatire G. B. — Tium M. B. — Tralles M. B., P. B. — Tripoli (Carie) M. B.

GALLIEN ET SALONINE.



1. CONCORDIA AVGVSTORVM. Bustes en regard de Gallien, drapé et cuirassé et de Salonine diadémée.

R. ADVENTVS AVGG. (sans s. c.). Gallien et Salonin à cheval à gauche, précédés de la Victoire qui tient une palme et une couronne, et suivis par un soldat qui tient un bouclier ; sur le deuxième plan, on voit un étendard et une enseigne militaire. BR. M. Petit médaillon ou M.B.

11.

60

2. La même médaille. *Mionnet*. G.B.



3. CONCORDIA AVGG. Bustes en regard de Gallien lauré, drapé à droite et de Salonine diadémée à gauche.

R. AEQVITAS PVBLICA. Les trois Monnaies debout à gauche,

tenant chacune une balance et une corne d'abondance;
à leurs pieds, des monceaux de métal. Mod. 11.

..... F.BR.M. 300



4. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. Buste lauré de Gallien à mi-corps, à gauche, armé d'une haste et d'un bouclier orné de la tête de Méduse.

R. CORNELIA SALONINA AVGVSTA. Buste diadémé de Salonine à droite. Mod. 11-12..... F.BR.M. 250

5.

R. CORNELIA SALONINA AVGVSTA. Son buste..... V.G.B. 100



6. CONCORDIA AVGVSTORVM. Bustes en regard de Gallien lauré et drapé à droite et de Salonine diadémée à gauche.

- R). LIBERALITAS AVGG. Gallien et Salonin assis à gauche sur des chaises curules placées sur une estrade; au milieu, une figure debout; devant, la Libéralité debout à gauche, tenant une tessère et une corne d'abondance; derrière, le préfet du prétoire debout. Mod. 10.. **F.BR.M.** 300
7. IMP. CAES. P. LICINIVS GALLIENVS AVG. CORNELIA SALONINA GALLIENI AVG. Bustes en regard de Gallien lauré et de Salonine diadémée.
- R). LIBERALITAS AVGVSTORVM. Gallien et Salonin assis sur une estrade; derrière Gallien, le préfet du prétoire; derrière Salonin, la Libéralité **V.BR.M.** 300
8. CONCORDIA AVGVSTORVM. Mêmes bustes.
- R). MONETA AVG. Les trois Monnaies debout. *Mionnet*.
9. CONCORDIA AVGG. Bustes affrontés de Salonine diadémée à droite et de Gallien lauré et cuirassé à gauche.
- R). PIETAS FALERI. Chèvre debout à droite sous un arbre, allaitant un enfant; un autre enfant est assis près de sa jambe gauche de devant qu'il saisit avec sa main; à droite, un aigle; à l'exergue, un foudre. *Khell*.....^{26mm, 27,47} **AR.M.**
10. CONCORDIA AVGG. Bustes en regard de Salonine diadémée et de Gallien lauré, drapé et cuirassé.
- R). SALONINA AVG. Buste diadéme de Salonine à droite. **B.OR.** 800
11. GALLIENVS AVG. Tête radiée de Gallien.
- R). SALONINA AVG. Buste de Salonine avec le croissant. **V.B.** 100
12. IMP. GALLIENVS P. F. AVG. Même tête à droite.
- R). SALONINA AVG. Même buste de Salonine. Mod. 7. *M. Hoffmann*^{27mm, 7,51} **AR.M.** 200
13. VIRTUS AVGVSTI. Tête casquée de Gallien.
- R). SALONINA AVG. Buste de Salonine. *Vaillant*..... **M.B.**
14. CONCORDIA AVGG. Têtes accolées de Gallien et de Salonine.

R/. VICT. GAL. AVG. Trois Victoires debout..... V.OR. 800

15. SALONINA AVG. Buste diadémé de Salonine à droite.

R. VIRTUS AVG. Tête casquée de Gallien à gauche.... F.B. 60

MÉDAILLES DE GALLIEN ET SALONINE FRAPPÉES DANS
LES VILLES GRECQUES.

Argos (Cilicie). — Cius P. B. — Perga BR. M. — Sillyum BR. M.,
M. B.

GALLIEN ET SALONIN.



1. CONCORDIA AVGVSTORVM. Buste nu de Salonin à droite, affronté au buste lauré de Gallien ; tous les deux drapés et cuirassés.

R/. ADLOCVTIO AVGVSTORVM. Gallien et Salonin, ayant derrière eux le préfet du prétoire, debout sur une estrade placée à gauche ; ils haranguent quatre soldats dont deux sont armés de boucliers ; sur le second plan, on voit trois enseignes militaires. Mod. II..... F.BR.M. 300



2. Mêmes bustes et même légende.

- R). ADVENTVS AVGG. Valérien père? Gallien et Salonin à cheval à gauche, précédés par la Victoire et accompagnés de cinq soldats; sur le second plan, on voit trois enseignes militaires, et sur le devant deux captifs assis à terre, les mains liées derrière le dos. Mod. 10..... F.A.R.M. 600

3. Mêmes bustes et même légende.

- R). ADVENTVS AVGG. Gallien et Salonin à cheval à gauche en habit militaire, levant tous deux la main droite; ils sont précédés par la Victoire qui tient une couronne et une palme et par un soldat, et suivis par deux soldats dont l'un tient une enseigne et l'autre une haste et un bouclier; sur le second plan, on voit un étendard et une aigle légionnaire. Mod. 11..... B.B.R.M. 300

4. Mêmes têtes et même légende.

- R). VICTORIA AVGVSTORVM. Les deux empereurs debout, soutenant un globe surmonté de la Victoire; de chaque côté, un soldat prétorien avec une enseigne militaire. *Mionnet* BR.M. 300

On connaît encore des médailles grecques de Prusias ad Hypium en m. b.

SALONINE.

(CORNELIA SALONINA.)

*Des médailles grecques de la Lydie et de la Phrygie lui donnent
le surnom de Chrysogone.*

Cornélie Salonine est peu connue ; Eckhel a calculé, d'après l'âge qu'avait Salonin au moment de sa mort, qu'elle dut épouser Gallien environ dix ans avant qu'il montât sur le trône. Le même auteur croit pouvoir conclure, d'après un passage de Zonare qu'elle fut enveloppée dans le désastre de son mari lorsqu'il fut assassiné à Milan. Le revers *AVG. IN PACE*, phrase qui ne se rencontre ailleurs que sur les monuments chrétiens, a fait juger à M. le baron de Witte que Salonine était chrétienne.

Prix actuel des médailles de Salonine.

	fr.
OR., de.....	600 à 800
OR. Quinaires.....	100
AR. Médaillons, de.....	100 à 300
BIL. ou P. B. c, jusqu'à.....	15
BIL. ou P. B. Quinaires, de.....	20 à 30
BR. Médaillons, de.....	200 à 500
G. B. de.....	12 à 100
M. B. de.....	6 à 15

1. SALONINA AVG. Son buste diadémé à droite avec le croissant .

R). ABUNDANTIA AVG. L'abondance debout à gauche, vidant sa corne qu'elle tient des deux mains ; dans le champ, B. *Banduri*..... B.



fr.

2. CORNELIA SALONINA AVG. Son buste diadémé à droite.

R). ABVNDANTIA TEMPORVM. L'abondance assise à gauche, répandant sa corne devant cinq enfants qui tendent les bras pour recevoir les pièces de monnaies qui en tombent; à côté d'elle, à gauche, Gallien lauré debout à gauche; à droite, Minerve debout de face, tenant un sceptre. Mod. I I

..... F.BR.M. 500



3. Le même médaillon avec son buste diadémé à droite, à mi-corps.
Mod. II..... F.BR.M. 500

4. SALONINA AVG. Son buste diadémé à droite avec le croissant

1. Cohen avait décrit à tort deux variétés de ce médaillon, l'un avec trois enfants, l'autre avec quatre, il y a cinq enfants sur les deux pièces et la variante n'existe que dans le buste de Salonine.

R. AEQVITAS AVG. L'Equité debout à gauche, tenant une balance et une corne d'abondance; à l'exergue, viic; quelquefois dans le champ un croissant..... F.B. 3

5. La même médaille sans croissant au buste. Banduri..... B. 4



6. CORNELIA SALONINA AVG. Son buste diadémé à droite.

R. AEQVITAS PVBLICA. Même type; aux pieds de l'Equité, un monceau de métal. Mod. II..... F.BR.M. 300

7. SALONINA AVG. Même buste.

R. AEQVITAS PVBLICA. Les trois Monnaies debout à gauche, tenant chacune une balance et une corne d'abondance; à leurs pieds des monceaux de métal. Mod. 8. F.AR.M. 100

8. CORN. SALONINA AVG. Même buste.

R. Même revers. Mod. 9. Vente de Moustier..... AR.M. 100



. Variété. CORNELIA SALONINA AVG. Même buste. Mod. 8.

..... F.AR.M. 100

1. De même qu'à Gallien, les médailles qui ont à l'exergue viic ou pxxv sont de fabrication orientale; il y en a encore d'autres; telles sont la médaille 22 au revers de CERERI AVG., le n° 67 au revers de IVNO REGINA, etc.

10. Le même médaillon. Mod. 10..... **F.A.R.M.** 150 fr.
 11. Même buste et même légende.
 R. **AEQVITAS PVBLICA**. Même type. Mod. 9..... **F.B.R.M.** 200



12. Même légende. Son buste diadéme à droite à mi-corps.
 R. Même revers. Mod. 10..... **F.B.R.M.** 400
 13. **CORN. SALONINA AVG.** Son buste diadéme à droite.
 R. Même revers. Mod. 10. *M. Gnechi*..... **BR.M.** 250
 14. **CORNELIA SALONINA AVG.** Même buste.
 R. **AEQVITAS PVBLICA S. C.** Même type. *Vaillant*.... **G.B.** 100
 15. **SALONINA AVG.** Même buste avec le croissant. (La tête ressemble à celle de Druantille).
 R. **ANNOA AVG.** L'Abondance debout à gauche, tenant deux épis et la corne d'Amalthée; à ses pieds, le *modius*. (Fabrication grossière.)..... **F.B.** 2
 16. Même buste et même légende.
 R. **ANNOA AVG.** L'Abondance debout à gauche, tenant des épis et une ancre; à ses pieds, le *modius*..... **F.B.** 2
 17. Même buste et même légende.
 R. **AVG. IN PACE.** Salonine assise à gauche, tenant une branche d'olivier et un sceptre; à l'exergue, *ms* ou *s. i.* ou *s* (Frappée après sa mort?)..... **F.B.** 2
 18. Variété. **CORN. SALONINA AVG.** Même buste..... **F.B.** 2
 19. — *Id.* **COR. SALONINA P. F. AVG.** Même buste. *M. Rollin*.. **B.** 2

20. SALONINA AVG. Même buste.
R. AVGVSTA IN PACE. Même type; quelquefois à l'exergue,
P OU S. F.B. 2
21. CORN. SALONINA AVG. Même buste.
R. BENERI (sic) GENETRICI. Vénus debout à gauche, tenant
une pomme et un sceptre. F.B. 1
22. SALONINA AVG. Même buste.
R. CERERI AVG. Cérès assise à gauche, coiffée du *modius*,
tenant des épis et un flambeau. F.B. 10
23. Même buste et même légende.
R. CERES SEGESTAE. Cérès dans un temple à quatre colonnes
M. Hoffmann. B. 10
24. Même buste et même légende.
R. CONCOR. AVG. La Concorde assise à gauche, tenant une
patère et une double corne d'abondance. B. c
25. Même buste et même légende.
R. CONCORD. AET. Même type; à l'exergue MP OU RP.. F.B. c
26. Variété. La même médaille. Le buste sans croissant. *Banduri*. B. 2
27. SALONINA AVG. Même buste avec le croissant.
R. CONCORDIA AET. Même type. *Feu M. Elberling*.... B. c
28. Même buste et même légende.
R. CONCORDIA AVG. Même type. *Feu M. Elberling*.... B. c
29. Même légende et même buste sans croissant.
R. CONCORDIA AVGG. Même type. F.B. c
30. Variété. CORN. SALONINA AVG. Son buste diadémé à droite avec le
croissant. F.B. c
31. Même buste et même légende.
R. CONCORDIA AVGG. Gallien et Salonine tous deux debout,
se donnant la main; quelquefois dans le champ, une
étoile ou une couronne. F.B. 2
32.

- R. CONCORDIA AVGG. Trois mains jointes. *Vaillant*..... B.
 33. CORNELIA SALONINA AVGVSTA. Son buste diadémé et drapé à droite.
 R. CONCORDIA AVGVSTORVM. Gallien et Salonine debout se donnant la main. Mod. 11. *Vente Laborde*.... BR.M. 400
 34. Le même médaillon. Mod 12. *M. Rollin*.... BR.M. 400
 35. SALONINA AVG. Son buste à droite.
 R. DEAE SEGETIAE. Ségétia debout dans un temple à quatre colonnes, nimbée, tenant des deux mains son voile au-dessus de sa tête. *Ancien catalogue* ¹..... OR. 800
 36. Même légende. Son buste diadémé à droite avec le croissant.
 R. Même revers F.B. 1
 37. Même buste et même légende.
 R. DIANAE CONS. AVG. Biche marchant à droite..... F.B. c
 38. Même buste et même légende.
 R. DIANA LVCIFERA. Diane debout, tenant une torche enflammée. *Banduri*..... B. 6
 39. Même buste et même légende.
 R. FECVNDITAS AVG. La Fécondité debout à gauche, tenant la main à un enfant et tenant une corne d'abondance ; quelquefois, dans le champ, A ou C..... F.B. c
 40. Variété. COR. SALONINA AVG. Même buste..... F.B. c
 41. — Id. CORNEL. SALONINA AVG. Même buste. *Musée de Danemark*..... B. c
 42. SALONINA AVG. Son buste à droite.

1. Seia, Séja ou Seya, déesse qu'on invoquait pour les champs ensemencés. On l'appelait Ségétia ou Séjesta quand les blés étaient levés. (*Dictionnaire de la Fable*, par Chompré, revu par Millin.)

Hardouin a fait graver une médaille de Gallien dans son édition de Pline, dont il a décrit le revers DEAE SEGVSAO. La Déesse debout dans un char triomphal levant les deux mains. Eckhel prétend que Hardouin a mal lu SEGVSAO au lieu de SEGETIAE ; cependant il existe au Cabinet des médailles une médaille de Salonine avec le type usuel de DEAE SEGETIAE et où on lit, probablement par l'effet d'une erreur de monétaire, DEAE SEG .. IANO.

- R). FECVNDITAS AVG. La Fécondité debout à droite, donnant la main à un enfant et en tenant un autre sur le bras gauche..... V. OR. Q. 620
43. La même médaille..... B. B. Q. 20
44. Même légende. Son buste diadémé à droite avec le croissant.
- R). Même revers; quelquefois dans le champ, Δ ou N. F. B. c
45. CORNELIA SALOLINA AVG. Son buste diadémé à droite.
- R). FECVNDITAS AVG. Même type..... V. G. B. 20
46. La même médaille. (Plutôt grand bronze mince.).
..... F. M. B. 6
47. SALONINA AVG. Même buste avec le croissant.
- R). FELICITAS AVGG. La Félicité debout, tenant un caducée et une corne d'abondance. *Banduri*..... B. 4
48.
- R). FELICITAS AVGG. Femme assise, tenant une haste; devant elle, deux enfants. *D'Ennery*..... M. B.
49. SALONINA AVG. Son buste à droite.
- R). FELICITAS PVBLICA. La Félicité assise à gauche, tenant un caducée et une corne d'abondance..... F. OR. 600
50. La même médaille avec son buste diadémé à droite sur le croissant..... F. B. 1
51. Même buste et même légende.
- R). FELICIT. PVBL. La Félicité debout à gauche, tenant un caducée et appuyée sur une colonne..... F. B. c
52. Même buste et même légende.
- R). FORTVNA REDVX. La Fortune assise, tenant un gouvernail et une corne d'abondance. *Musée de Danemark*. B. 3
53. Même buste et même légende.
- R). FORTVNA REDVX. Salonine ? debout à gauche, tendant la

- main droite à un enfant et tenant une corne d'abondance. *Musée Correr*..... B. 10 fr.
54. Même buste et même légende.
- R. INDVLGENT. AVG. L'Indulgence assise à gauche, tenant une patère et un sceptre¹..... V.B. 3
55. SALONINA AVG. Même buste.
- R. IVNO AVG. Junon assise à gauche, tenant une fleur et un enfant emmailloté; à l'exergue, ms..... F.B. c
56. Même buste et même légende.
- R. IVNO CONSERVAT. Junon debout à gauche, tenant une patère et un sceptre; à ses pieds, un paon; dans le champ, H ou N..... F.B.
57. CORN. SALONINA AVG. Son buste diadémé à droite.
- R. IVNO REGINA. Junon debout à gauche, tenant une patère et un sceptre transversal..... F.OR. 600
58. Même buste avec le croissant.
- R. Même revers; quelquefois le sceptre est droit.... F.B. c



59. CORNELIA SALONINA AVG. Son buste diadémé à droite.
- R. IVNO REGINA. Même type. Mod. II..... F.AR.M. 300
60. SALONINA AVG. Même buste avec le croissant.
- R. Même revers..... F.B. c

1. M. Vial Rémon possède une très belle pièce hybride en bon billon frappée en Espagne, CORN. SALONINA AVG. Son buste à droite.

2. IOVI VLTORI, Jupiter du n° 408 de Gallien.

61. La même médaille, sans le croissant.....	F.B.Q.	20
62. CORNELIA SOLONINA AVG. Même buste.		
R. IVNO REGINA S. C. Même type ¹	F.G.B.	12
63. La même médaille.....	F.M.B.	6
64. La même médaille avec le croissant au buste. <i>Banduri</i> ...	M.B.	10
65. SALONINA AVG. Son buste diadémé à droite.		
R. Même revers sans les lettres s. c.....	F.M.B.	6
66. La même médaille avec s. c. <i>Musée Brera</i>	M.B.	6
67. Même légende. Son buste diadémé à droite avec le croissant.		
R. IVNO REGINA. Junon voilée debout à gauche, tenant une patère et un sceptre, à ses pieds, un paon; quelquefois dans le champ, q ou une étoile, ou à l'exergue une étoile.....	F.B.	C
68. Même buste et même légende.		
R. IVNO VICTRIX. Junon debout à gauche, tenant une patère et un sceptre.....	F.B.	C
69. COR. SALONINA AVG. Même buste.		
R. IVNONI CONS. AVG. Biche marchant à droite; à l'exergue, Δ.....	F.B.	1
70. COR. OU CORN. SALONINA AVG. Même buste.		
R. IVNONI CONS. AVG. Biche marchant à gauche; à l'exergue, A ou Δ.....	F.B.	1
71. Variété. SALONINA AVG. Même buste.....	B.	1
72. CORN. SALONINA. AVG. Son buste diadémé à droite.		
R. IVNONI REGINAE. Paon avec la queue éployée. <i>Vaillant</i>	AR.M.	
73. SALONINA AVG. Même buste avec le croissant.		
R. LAETITIA AVG... La Joie debout à gauche, tenant une couronne et une ancre.....	F.B.	10

1. Mionnet a décrit aussi ce revers parmi ceux des médaillons de bronze; à moins qu'il n'en eût vu d'autres exemplaires que celui du Cabinet des médailles, il a donné comme médaillon ce qui n'est qu'un grand bronze frappé sur un flan de plus grande dimension.

74. CORN. SALONINA AVG. Son buste diadémé à droite.

℞. MONETA AVGG. Les trois Monnaies avec leurs attributs.

Banduri..... AR.M. 200

75. SALONINA AVG. Même buste avec le croissant.

℞. PAX AVG. La Paix debout à gauche, tenant une branche d'olivier et un sceptre transversal..... F.B. 3

76. Même buste et même légende.

℞. PAX PVBLICA. La Paix assise à gauche, tenant une branche d'olivier et un sceptre transversal ; à l'exergue, v.

..... F.B. 3

77. Même buste et même légende.

℞. PIETAS AVG. La Piété voilée debout à gauche, levant la main droite et tenant une boîte à parfums ; dans le champ, ou à l'exergue, quelquefois P ou PH. (pour PM.).

..... F.B. c

78. Variété. CORN. SALONINA AVG. Même buste..... F.B. c

79. SALONINA AVG. Même buste.

℞. PIETAS AVG. La Piété debout à gauche, mettant un grain d'encens dans la flamme d'un autel allumé et tenant une boîte à parfums ; quelquefois dans le champ

II..... F.B. c

80. SALONINA AVG. Son buste.

℞. PIETAS AVG. s. c. Salonine assise à gauche, tendant la main à deux enfants et tenant un sceptre ; à côté de son siège, un troisième enfant. *Musée Tiepolo*..... M.B. 6

81. SALONINA AVG. Son buste diadémé à droite avec le croissant.

℞. PIETAS AVGG. La Piété du n° 77..... B. 2

82. Même buste et même légende.

℞. PIETAS AVGG. La Piété du n° 79. *M. Rollin*..... B. 2



fr.

83. CORNELIA SALONINA AVG. Son buste diadémé à droite.

℞. PIETAS AVGG. La Piété (Salonine) assise à gauche, tendant la main à deux enfants et tenant un sceptre ; à côté de son siège, un troisième enfant debout. Mod. 9.
..... **F.A.R.M.** 300

84. SALONINA-AVG. Même buste avec le croissant.

℞. PIETAS AVGG. Même type..... **F.B.** 3

85. La même médaille sans croissant au buste... **F.B.Q.** 25

86. CORNELIA SALONINA AVG. Son buste diadémé à droite.

℞. PIETAS AVGG. S. C. Même type..... **F.G.B.** 12

87. La même médaille..... **F.M.B.** 6

88. SALONINA AVG. Même buste avec le croissant.

℞. PIETAS AVGVST. La Piété voilée debout à gauche, levant la main droite et tenant une boîte à parfums ; à l'exergue, PH..... **B.** 2

89. CORN. SALONINA AVG. Même buste.

℞. PROVID. AVG. La Providence debout tenant un globe et un sceptre transversal. *M. Rollin*..... **B.** 6

90. La même médaille, mais la Providence tient une patère et le même sceptre. *Banduri*..... **B.** 6

91. SALONINA AVG. Même buste.

℞. PROVIDENTIA AVG. La Providence debout à gauche, tenant une patère et une corne d'abondance. *M. Rollin*.
..... **B.** 6

92. SALONINA AVG. Même buste.	
R. PVDICITIA. La Pudeur debout à gauche tenant son voile et un sceptre; quelquefois dans le champ, q.....	F.B. c
93. CORNELIA SALONINA AVG. Son buste diadémé à droite.	
R. PVDICITIA S. C. Même type.....	F.M.B. 6
94. SALONINA AVG. Même buste avec le croissant.	
R. PVDICITIA. La Pudeur assise à gauche, relevant son voile et tenant un sceptre; quelquefois à l'exergue, q ou VI.....	F.B. c
95. La même médaille sans lettre à l'exergue. M. Trau.	
.....	B.Q. 25
96. CORNELIA SALONINA AVG. Son buste diadémé à droite.	
R. PVDICITIA S. C. Même type.....	F.G.B. 12
97. CORN. SALONINA AVG. Même buste.	
R. PVDICITIA AVG. Même type. Mod. 8 1/2...	B.A.R.M. 25/1
98. CORN. SALONINA AVG. Même buste avec le croissant.	
R. PVDICITIA AVG. Même type.....	F.B. 1
99. Variété. SALONINA AVG. Même buste.....	F.B. 1
100. CORNELIA SALONINA AVG. Son buste diadémé à droite.	
R. PVDICITIA AVG. S. C. Même type.....	F.G.B. 12
101. SALONINA AVG. Même buste avec le croissant.	
R. PVDICITIA AVGG. Même type.....	F.B. 1



Ṛ. PVDICITIA AVGVSTAE. La Pudeur assise, tenant son voile et un sceptre transversal; devant elle, la Santé debout nourrissant un serpent qu'elle tient dans ses bras; derrière, la Félicité ou la Paix debout, les jambes croisées, tenant un caducée et appuyée sur une colonne, toutes trois à gauche. Mod. 10..... ₪.AR.M. 300

103. SALONINA AVG. Même buste avec le croissant.

Ṛ. ROMAE AETERNAE. Gallien debout à gauche, recevant une Victoire des mains de Rome casquée assise à gauche tenant une haste; derrière elle, un bouclier; quelquefois dans le champ, une couronne ou une étoile..... ₪.B. 1

104.

Ṛ. Même revers sans symbole dans le champ. *Vaillant*.
..... OR. 800



105. SALONINA AVG. Son buste diadéme à droite avec le croissant.

Ṛ. SALVS AVG. La Santé debout à droite, nourrissant un serpent qu'elle tient dans ses bras, quelquefois à l'exergue, VII C..... ₪.B. 1

106. SALONINA AVG. Son buste diadéme à droite.

Ṛ. SALVS. AVG. Même type. *Wiczay*..... M.B. 10

107. Même légende et même buste avec le croissant.

Ṛ. SECVRIT as Aug.? La Sécurité assise à gauche, tenant un sceptre et soutenant sa tête de sa main gauche... ₪.B. 6

108. Même buste et même légende.

Ṛ. SECVRIT. PERPET. La Sécurité debout à gauche tenant un sceptre et appuyée sur une colonne..... ₪.B. 6

109.....

Ṛ. VERTAS (*sic* pour LIBERTAS) AVG. Femme debout, tenant un bonnet et une corne d'abondance. *D'Ennery*.... B. 6

110. CORN. SALONINA AVG. Son buste diadémé à droite avec le croissant.

Ṛ. VENEREM GENETRICEM. Vénus debout à gauche, tenant une pomme et un sceptre. *Musée de Danemark*.... B. 15

111. Même légende. Son buste diadémé à droite.

Ṛ. VENERI GENETRICI. Même type..... B. OR. 600

112. Même légende. Même buste avec le croissant.

Ṛ. Même revers ; dans le champ, une étoile..... F. B. c

Voir aussi le n° 21.

113. SALONINA AVG. Même buste.

Ṛ. VENVS AVG. Vénus debout à gauche, tenant un casque et une haste transversale et accoudée à un bouclier ; à l'exergue, PXV..... F. B. c

114. Même légende. Son buste à droite.

Ṛ. VENVS FELIX. Vénus assise à gauche, tenant un sceptre. *Cabinet de la bibliothèque d'Autun*..... OR. 600

115. Même légende. Même buste avec le croissant.

Ṛ. VENVS FELIX. Vénus assise à gauche, tendant la main à un enfant et tenant un sceptre..... F. B. c

116. La même médaille, poids du double denier. *M. Rollin*..... B. b

117. Même buste et même légende.

Ṛ. VENVS FELIX. Vénus debout à droite, tenant un sceptre et un enfant..... F. B. c

118. SALONINA AVG. Même buste.

Ṛ. VENVS FELIX. Vénus debout à gauche, tenant une pomme et un sceptre ; à ses pieds Cupidon debout. *M. Barral*.
..... B. c

119. Même légende. Son buste diadémé à droite.

Ṛ. VENVS GENETRIX. Même type..... F. OR. 600

120. La même médaille..... B. B. Q. 30

121. Même légende. Même buste avec le croissant.

R}. Même revers ; dans le champ, quelquefois v ou vi ou s.
..... F.B. C

122. CORNELIA SALONINA AVG. Son buste diadémé à droite.

R}. VENVS GENETRIX S. C. (Banduri donne aussi GENITRIX).
Même type ; quelquefois à l'exergue, q..... F.G.B. 12

123. La même médaille ; quelquefois à l'exergue, q ou vi.
..... F.M.B. 6

124. Variété. CORN. SALONINA AVG. et un croissant au buste. F.M.B. 10

125. CORNE. SALONINA AVG. Même buste.

R}. VENVS GENETRIX S. C. Vénus debout à gauche, tenant une
patère et un sceptre ; à ses pieds, un enfant tendant les
bras..... F.M.B. 10

126. SALONINA AVG. Même buste.

R}. VENVS VICT. Vénus debout à gauche, tenant un casque
et un sceptre ; à ses pieds, Cupidon debout ; quelquefois
dans le champ, p..... F.B. C

127. Même buste et même légende.

R}. VENVS VICT. Vénus debout à gauche, tenant un casque,
une haste transversale et accoudée à un bouclier ; quel-
quefois à l'exergue, ms..... F.B. C

128. Même légende. Son buste diadémé à droite.

R}. VENVS VICTRIX. Vénus debout à gauche, tenant un cas-
que et une haste. *Autrefois Cabinet de France*.... OR. 600

129. Même légende. Même buste avec le croissant.

R}. VENVS VICTRIX. Vénus debout à gauche, tenant un cas-
que et un sceptre ; à ses pieds un bouclier ; quelquefois
dans le champ, h..... F.B. C

130. Même buste et même légende.

R}. VENVS VICTRIX. Vénus debout à gauche, tenant une
pomme et une palme et appuyée sur un bouclier.. F.B. C

131. La même médaille. Aux pieds de Vénus un captif assis
les mains liées derrière le dos. *M. Rollin*..... B. 2

132. La même médaille avec un captif au revers et point de lettres dans le champ. *M. Rollin*..... B. c
133. SALONINA AVG. Son buste diadémé à droite.
R. VENVS VICTRIX. Vénus à demi nue debout à droite, vue par derrière, appuyée sur une colonne et tenant une palme et un casque. *Caylus*..... OR. 600
134. Même légende. Même buste avec le croissant.
R. Même revers..... F.B. c
135. SALONINA AVG. Son buste diadémé à droite.
R. VENVS VICTRIX. Vénus à demi nue debout à droite, appuyée sur une colonne et tenant une pomme (plutôt un casque?) *Banduri*..... M.B. 15
136. CORN. SALONINA AVO. Même buste.
R. VESTA. Vesta debout à gauche, tenant une patère et un sceptre transversal..... V.OR. 600
137. La même médaille. Son buste avec le croissant. *M. Griolet*..... B. c
138. Variété. CORNELIA SALONINA AVG. Même buste. *Feu M. Elberling*..... B. c
139. SALONINA AVG. Même buste..... F.B. o
140. CORN. SALONINA AVG. Même buste.
R. VESTA. Vesta debout à gauche, tenant une patère et une torche enflammée..... F.B. c
141. La même médaille sans le croissant. *Revue numismatique belge* 1854..... B.Q. 20
142. SALONINA AVG. Son buste diadémé à droite avec le croissant.
R. VESTA. Vesta assise à gauche, tenant le palladium et un sceptre transversal..... F.B. c
143. Même buste et même légende.
R. VESTA. Vesta assise à gauche, tenant une patère et un sceptre transversal; à l'exergue, Q..... F.B. c
144. Même légende. Son buste diadémé à droite.

- Ṛ. Même revers, sans lettre à l'exergue..... B.B.Q. 20
145. CORNELIA SALONINA AVG. Son buste diadémé à droite.
- Ṛ. VESTA S. C. Même type..... F.G.B. 20
- L'exemplaire du cabinet de France est du module 10,
146. CORN. SALONINA AVG. Même buste avec le croissant.
- Ṛ. VESTA AETERNA. Vesta debout à gauche, tenant le pallas et un sceptre..... F.B. 3
147. SALONINA AVG. Même buste.
- Ṛ. VESTA FELIX. Vesta debout à gauche, tenant une patère et un sceptre transversal; à l'exergue ou dans le champ, S. OU T. S. '..... F.B. 2
148. SALONINA AVG. Même buste.
- Ṛ. VESTA FELIX. Vesta assise à gauche, tenant une patère et un sceptre transversal; à l'exergue, s *Wiczay*. M.B. 15

MÉDAILLES DE SALONINE FRAPPÉES DANS LES COLONIES.

MACÉDOINE

149. *Dium*. COR. SALONINA AVG. Son buste à droite.
- Ṛ. COL. IVL. DIENSIS D. D. Jupiter debout à gauche, tenant une patère dans la main droite, la gauche sur la haste; à ses pieds, un aigle?..... †. M.B.
150. — Même buste et même légende.
- Ṛ. COL. IVL. DIENSIS D. D. Pallas debout à gauche, tenant

1. Banduri donne encore les deux médailles hybrides suivantes en billon :

SALONINA AVG. Son buste diadémé avec le croissant.

Ṛ. FIDES MIL. (sur l'une) MILITVM (sur l'autre). La Foi debout à gauche, tenant deux enseignes militaires.

Du reste, à cette époque, il est très difficile de décider positivement ce qui est hybride ou non, à moins que le revers ne convienne absolument pas à la tête comme FIDES MILITVM à une impératrice; car les revers ABUNDANTIA AVG., ANNONA AVG. PROVID. AVG. etc., décrits ci-dessus, quoique se voyant ordinairement avec un empereur, peuvent, à la rigueur, avoir été frappés pour une impératrice; il faut d'ailleurs observer que sur le bronze on n'éprouve presque jamais ces incertitudes non plus que sur l'or.

une patère dans la main droite, la gauche sur la haste;
à ses pieds, un serpent. †. M.B.

151. — La même médaille sans le serpent. †. M.B.

MYSIE.

152. *Parium*. CYPNEL SALONINA DVA (*sic*). Son buste à droite.

R. C. G. I. H. P. Figure virile nue debout à gauche, sacrifiant sur un autel, portant une corne d'abondance de la main gauche. ₪. †. P.B.

TROADE

153. *Alexandrie*. CORN. SALONINA. AVG. Son buste à droite.

R. COL. AVG. TRO. Cheval paissant à droite. . . ₪. †. M.B.

154. — Même buste et même légende.

R. COL. AVG. TRO. Aigle les ailes entr'ouvertes posé sur un cippe et regardant à gauche. P.B.

CCELÈSYRIE

155. *Damas* LONA. (*sic*) AVG. Son buste à droite sur le croissant.

R. COL. TRO. Urne des jeux avec deux ouvertures, une palme dans l'ouverture supérieure ; au bas, dans un cartouche, ΙΕΡΑ. ; dessous, un bœlier courant et regardant en arrière. ₪. †. M.B.

156. — CRNIA. SAONINAO (*sic*). Même buste.

R. CL. ΔAMS (*sic*). Urne des jeux avec deux palmes, placée sur un trépied ; à droite et à gauche, deux objets indistincts. *M. de Saulcy*. G.B.

157. — CORNIA SANIONA (*sic*) AVG. Même buste.

R. CO. ΔAMAS. Même type. ₪. †. M.B.

158. — CORNE. SONA. AVG. Même buste

R. COL. ΔAMAS METRO. Même type. ₪. †. M.B.

159. — CORNELIA SALONIN. AVG. Même buste.
 R. COL. ΔAMS (sic) MET. Même type..... †. M.B.
160. — CORNE. SANONA. AVG. Même buste.
 R. .. L. ΔA. TER. Même type. *M. de Saulcy*. †. M.B.
161. — CORNE. SALONA *vel* SALIONA. A. A. Même buste.
 R. CL. ΔAM. S. METRO. Même type..... F. †. M.B.

PHÉNICIE

162. *Beryte*. CORNELIA SALONINA AVG.. Son buste à droite.
 R. COL. IVL. AVG. FEL. BER. Astarté debout avec ses attributs,
 couronnée par la Victoire placée debout sur une colonne.
 F. G.B.
163. — Même buste et même légende.
 R. Même légende. Buste d'Astarté de face entre deux
 aigles légionnaires..... †. P.B.
164. *Tyr*. CORNE. SALONINA AVG. Son buste à droite.
 R. COL. TYRO. METRO. Mercure à demi nu debout à gauche,
 tenant un bâton dans la main droite et un caducée de la
 gauche; à ses pieds, un ibis; dans le champ, le *murex*.
 F. G.B.
165. — Même buste et même légende.
 R. COL. TYR. Cadmus nu debout, tenant une patère
 dans la main droite, une haste dans la gauche; à ses
 pieds un bœuf couché; dans le champ, le *murex*;
 au bas, les murailles de la ville de Thèbes; au-
 dessous, ΘΗΒΕ..... F. G.B.
166. — Même buste et même légende.
 R. COL. TYRO. ME... L'Océan couché à gauche; dans le champ,
 le *murex*..... F. M.B.
167. — Même légende et même buste.
 R. COL. TYRO. MET. Astarté debout à gauche posant la main
 droite sur un trophée; dans la gauche une haste

transversale; au bas, devant elle, le *murex* et Silène debout..... F. G.B.

168. — CORNE. SALONINA AVG. Même buste.

R. COL. TYRO METR. Deux urnes des jeux sur une table carrée entre deux palmes; au-dessus ACTIA, dessous HERACLIA; sous la table le *murex*..... F.G.B.

169. — CORNE. SALONA (sic) AVG. Même buste.

R. COLONIA TYRVS METRO. Urne des jeux sur un trépied..... † M.B.

170. — CORNELIA SALONINA AVGVSTI. Même buste.

R. COLONIA TYRVS METROPOLIS AVGVSTA Trépied.... † M.B.

171. — CORNE. SALONINA AVG. Même buste.

R. COL. TYRVS METRO. Trépied..... † M.B.

172. — Variété avec COL. TYRO METROPOL..... † P.B.

173. — CORN. SALONINA AVG. Même buste.

R. COLO. TYRO: METROPOL. Trépied, dessous? le *murex*..... G.B.

GALILÉE

174 *Ptolémaïs*. CORNEL. SA..... Son buste à droite.

R. COL. PTOL. Temple tétrastyle, au milieu Diane d'Éphèse avec ses attributs. *M. Reichardt*..... M.B.

175. — CORNEL SALONINA AVG. Même buste.

R. COL. PTOL. La Fortune debout avec ses attributs, elle est couronnée par une petite Victoire placée debout sur un cippe; dans le champ à gauche, un caducée.... † M.B.

176. — ...RNEL. SALONI..... Même buste.

R. COL. PTOL. Pied humain muni d'un anneau pour le suspendre; au dessus un foudre; dans le champ, un caducée ailé..... F. † M.B.

177. — La même médaille, très fruste. *M. de Sauley*. P.B.

On en connaît des villes grecques suivantes :

Ægée (Cilicie) G. B. — Alexandrie (Egypte) POT., G. B., M. B., P. B. — Amphipolis M. B. — Anazarbe G. B. — Ancyre (Galatie) M. B., P. B. — Antioche (Carie) M. B. — Aphrodisias M. B., P. B. — Apollonie (Carie) M. B. — Argos (Cilicie) P. B. — Aspendus M. B. — Attalie (Pamphylie) M. B. — Attude M. B. — Bargasa P. B. — Byzance M. B. — Cius P. B. — Coracesium BR. — Corycus M. B. — Cotiée P. B. — Cyme M. B. — Cyzique M. B., P. B. — Ephèse G. B., M. B. — Hadriani M. B. — Héraclée (Bithynie) P. B. — Hypèpe M. B. — Ilium P. B. — Lyrbe G. B. — Magnésie (Lydie, P. B. — Métropolis (Ionie) G. B., M. B. — Métropolis (Phrygie) M. B. — Milet M. B. — Mostène P. B. — Mytilène M. B. — Nicée M. B., P. B. — Nicomédie M. B., P. B. — Nicopolis (Epire) M. B., P. B. — Odessus M. B., P. B. — Perga BR. M., G. B., M. B. — Pergame M. B., P. B. — Philippopolis (Thrace) M. B. — Prusias ad Olymum P. B. — Saetteni M. B. — Samos G. B., M. B., P. B. — Sardes G. B., M. B. — Selge M. B. — Side BR. M., G. B., M. B. — Syllium BR. M., G. B. — Smyrne G. B., M. B. — Syedra G. B. — Taba M. B. — Tarse M. B. — Téos M. B. — Thessalie M. B., P. B. — Tessalonique M. B., P. B. — Thyatire G. B., M. B. — Trébizonde ? — Tripoli (Carie) G. B.

SALONINE ET SALONIN.

On en connaît des médaillons grecs en bronze de Side et des médailles de petit bronze de Cyme.

1. KOP. OYAAEPIANOC K. CAAQNIENTA Bustes affrontés de Salonin la tête nue et de Salonine.

2. ΕΠ. ΕΛΠΙΔΗΦΟΡΟΥ ΚΥΜΑΙΩΝ. Bacchus à demi nu debout tenant un canthare dans la main droite, la gauche sur un thyrses; à ses pieds, une panthère; près de lui une colonne..... † M.B.

1. Nous n'avons pas retrouvé la trace des médaillons de Side, cités par Cohen.

SALONINUS.

(PUBLIUS LICINIUS CORNELIUS VALERIANUS SALONINUS.

Salonin, ¹ fils de Gallien et de Salonine, ut nommé César, en même temps que son aïeul et son père montèrent au trône, l'an de Rome 1006 (de J. C., 253). Peu de temps après, son père qui se trouvait en Gaule l'appela auprès de lui. Forcé d'aller combattre Ingenuus en Pannonie, il le confia à Sylvain. Postume, qui était alors gouverneur de la Gaule, en fut mécontent, fit venir Salonin à Cologne et le fit mettre à mort en 1012 (259); il était âgé d'environ dix-sept ans.

Salonin reçut l'apothéose.

Prix actuel des médailles de Salonin.

	1r.
OR.....	800
OR. Quinaires.....	600
AR. Médaillons.....	300
BIL. OU P. B. C. jusqu'à.....	30
BIL. OU P. B. Quinaires.....	30
BR. Médaillons, de.....	200 à 400
G.B., de.....	50 à 200
M.B., de.....	15 à 40

I. SAL. VALERIANVS CS. (*Caesar*). Son buste radié et drapé à droite.

R. ADVENTVS AVGG. Salonin à cheval à gauche, levant la main droite et tenant une haste..... F.B. 50

2. DIVO VALERIANO CAES. Même buste.

1. A Valérien jeune, j'entrerai dans tous les détails nécessaires pour éclaircir la difficile question des médailles de Salonin et de Valérien jeune. Ici je ferai observer simplement que le fougueux adversaire des médailles de Valérien jeune, Eckhel, a non-seulement maintenu encore ce prince dans son catalogue du musée de Vienne imprimé en 1779, mais qu'il l'a maintenu avec des légendes de tête tout à fait arbitraires et que Caron, dans sa description du musée Hedervar, rédigé rigoureusement d'après le système d'Eckhel, a donné à Salonin les médailles qui ont la légende VALERIANVS P. F. AVGG., lesquelles, si elles ne sont pas de Valérien jeune, sont de Valérien père.

- R). CONSACRATIO. Aigle debout à gauche, retournant la tête..... F.B. 2
3. Variété. SALON. VALERIANVS CAES. Même buste..... F.B. 2
4. DIVO VALERIANO CAES. Même buste.
- R). CONSACRATIO. Aigle debout à gauche sur un globe, retournant la tête..... F.B. 2
5. Même buste et même légende.
- R). CONSACRATIO. Aigle volant à droite et enlevant au ciel Salonin qui tient un sceptre..... F.B. 2
6. Même buste et même légende.
- R). CONSACRATIO. Bûcher à quatre étages en pyramide, orné de draperies et de statues; en haut Salonin dans un quadrige de face..... F.B. 6
7. DIVO CAES. VALERIANO. Sa tête radiée à droite.
- R). CONSECRATIO. Aigle debout à droite, retournant la tête; à l'exergue, s..... F.B. 2
8. Variété. Même légende. Son buste radié et drapé à droite. F.B. 2
9. Même légende. Sa tête radiée à droite.
- R). CONSECRATIO. Aigle debout à gauche, retournant la tête..... F.B. 2
10. Même légende. Sa tête nue à droite.
- R). Même revers..... B.B.Q. 30
11. DIVO CAESARI VALERIANO. Sa tête nue à droite.
- R). CONSECRATIO (sans s. c.). Aigle volant à droite et enlevant Salonin au ciel..... F.M.B. 40
12. DIVO CAES. VALERIANO. Sa tête radiée à droite.
- R). CONSECRATIO. Autel allumé, orné de deux palmettes. F.B. 4



13. Variété. Même légende. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite, quelquefois drapé et cuirassé..... **F.B.** 4
14. La même médaille avec le buste radié et drapé, double Antoninianus, 7 gr, 6 déc. *M. Rollin*..... **B.** 10
15. Même légende. Son buste radié et drapé à droite.
16. **CONSECRATIO** (et peut-être **CONSACRATIO**). Bûcher à cinq étages en pyramide, orné de draperies et de statues; en haut, Salonin dans un bige de face. **F.B.** 6
17. **DIVO CAES. VALERIANO**. Son buste nu et drapé à droite.
18. **CONSECRATIO**. Même type. *Vente Gréau*..... **BR.M.** 400



17. **DIVO CAES. VALERIANO**. Son buste nu drapé et cuirassé à droite.
18. **CONSECRATIO S. C.** Même type..... **F.G.B.** 100
- Voir la tête du prince au n° 33, mais légende différente.
19. La même médaille avec son buste non drapé. **F.M.B.** 20
20. **P. COR. SAL. VALERIANO CES.** (*sic*). Sa tête radiée. .
21. **DEO MARTI**. Mars debout dans un temple à quatre colonnes. *Tanini*..... **B.** 20

20. VALERIANVS CAES. Son buste radié et drapé.

R. DEO VOLKANO. Vulcain debout dans un temple à quatre colonnes, tenant un marteau et des tenailles. *Banduri*.
..... B. 20

21. P. COR. SAL. VALERIANVS CAES. Son buste radié et drapé à droite.

R. DII. NVTRITORES. Jupiter nu debout à gauche, le manteau sur l'épaule, tenant un sceptre et présentant une petite Victoire à Salonin debout en habit militaire. F.B. 20



22. IMP. SALON. VALERIANVS AVG. ¹. Son buste lauré et drapé à droite. (Les traits sont ceux de Valérien jeune.) *Hein*

R. FELICITAS AVGG. La Félicité debout à gauche, tenant un caducée et une corne d'abondance. *M. Hoffmann*. OR. 1000

23. SALON. VALERIANVS CAES. Son buste radié et drapé à droite.

R. Même revers. *M. Rollin*. B. 2

24. VALERIANVS NOBIL. CAES. Même buste.

R. FIDES MILITVM. Aigle légionnaire entre deux enseignes militaires. F.B. 6

25. VALERIANVS CAES. Son buste nu et drapé à droite.

R. IOVI CRESCENTI. Jupiter enfant assis de face sur la chèvre Amalthée qui marche à droite; il lève le bras droit, regarde à gauche et tient la chèvre par les cornes. F.OR. 800

1. Cette médaille ainsi que le n° 94, ont dû être frappées en Orient, où les graveurs des coins commettaient beaucoup de fautes dans les légendes. Ce titre d'Auguste n'a jamais pu appartenir à Salonin qui mourut très jeune sans avoir été associé à l'Empire.

26. Même légende. Son buste radié et drapé à droite. fr.
- R. Même revers..... F.B. c
27. La même médaille, poids 6 gr. *M. Rollin*..... B. 6
28. Variété. P. C. L. VALERIANVS NOB. CAES. Son buste radié et drapé à droite. *Feu M. Elberling*..... B. 4



29. P. LIC. VALERIANVS CAES. Son buste radié et drapé et cuirassé à droite.
- R. IOVI CRESCENTI. Même type. Mais Jupiter de profil à droite..... F.B. c
30. Variété. P. C. L. VALERIANVS NOB. CAES. Son buste radié et drapé à droite.
- R. IOVI CRESCENTI. Même type? *Musée de Danemark*..... B. 4
31. — Id. COP. VALERIANVS CAESAR. Même buste.
- R. IOVI CRESCENTI. Même type? *Tanini*..... B. 4
32. — Id. COR. LIC. VALERIANVS CAES. Même buste.
- R. IOVI CRESCENTI. Même type? *Banduri*..... B. 4



33. PIETAS SAECVLI. Son buste nu et drapé à droite.
- R. IOVI EXORIENTI (sans s. c.). Jupiter enfant assis sur une

1. Il n'est point expliqué dans les ouvrages de Ramus, Banduri et Tanini, lequel des deux types de IOVI CRESCENTI se trouve sur cette médaille et les deux suivantes

chèvre qui marche à gauche, la tenant par les cornes et levant la main gauche..... **F.G.B.** 200

Mionnet a mal lu **CRESCENTI** sur cet exemplaire qui est peut-être unique.

34. **P. C. L. VALERIANVS NOB. CAES.** Son buste radié, drapé et cuirassé à droite

℞. LIBERALITAS AVGG. La Libéralité debout à gauche, tenant une tessère et une corne d'abondance..... **V.B.** 30



35. **LIC. COR. SAL. VALERIANVS N. CAES.** Son buste nu, drapé et cuirassé à droite.

℞. MONETA AVGG. Les trois Monnaies debout à gauche, tenant chacune une balance et une corne d'abondance; à leurs pieds, des monceaux de métal. Mod. 11. **F.AR.M.** 300

36. Même buste et même légende.

℞. MONETA AVGG. Même type. Mod. 10..... **F.BR.M.** 200

37. **VALERIANVS NOBIL. CAES.** Sa tête radiée.

℞. ORIENS. Salonin, en habit militaire, couronnant un trophée et s'appuyant sur un bouclier. *Vaillant à Valérien jeune*..... **B.** 30

38. **LIC. COR. SAL. VALERIANVS N. CAES.** Son buste radié.

℞. ORIENS AVGG. Le Soleil debout, levant la main droite et tenant un globe. *Musée de Danemark*..... **B.** 3

39. Même légende. Son buste radié et drapé à droite.

- R. PAX AVGG. La Paix debout à gauche, tenant une branche d'olivier et un sceptre transversal..... F.B. 6
40. SALON. VALERIANVS CAES. Même buste.
- R. PIETAS AVG. Bâton d'augure, couteau de sacrificateur, vase à sacrifice, tourné à gauche, simpule et aspersoir.
 Mod. 5. *Feu M. Charvet*..... OR.M. 1000
 Médaillon d'or frappé avec le coin du billon du numéro suivant.
41. Même buste et même légende.
- R. PIETAS AVG. Même type..... F.B. c
42. Même légende. Son buste nu et drapé à droite.
- R. PIETAS AVG. Même type. *Ancien catalogue*..... OR.Q. 600
 Il existe un coin de Becker avec la légende P. C. L. VALERIANVS NOB. CAES.
43.
- R. PIETAS AVGG. Deux figures voilées sacrifiant sur un autel allumé; au milieu, une étoile. *Vaillant à Valérien jeune*..... B. 20
44. LIC. COR. SAL. VALERIANVS N. CAES. Son buste nu et drapé à droite.
- R. PIETAS AVGG. Aspersoir, simpule, vase à sacrifice tourné à droite, patère, couteau de sacrificateur et bâton d'augure..... F.OR.Q. 600
45. P. LIC. VALERIANVS CAES. Son buste radié et drapé à droite.
- R. PIETAS AVGG. Aspersoir, simpule, vase à sacrifice tourné à droite, couteau de sacrificateur et bâton d'augure. F.B. c
46. Variété. Même buste et même légende.
- R. PIETAS AVGG. Aspersoir, couteau de sacrificateur, vase à sacrifice tourné à droite, et bâton d'augure placé sur un simpule.... F.B. c
47. Id. Même buste et même légende.
- R. PIETAS. AVGG. Bâton d'augure placé sur une simpule, vase à sacrifice tourné à droite, couteau de sacrificateur et aspersoir.... F.B. c
48. Id. LIC. COR. SAL. VALERIANVS N. CAES. Son buste nu et drapé à droite.

- R. PIETAS AVGG. Bâton d'augure, couteau de sacrificateur, patère, vase tourné à gauche, simpule et aspersoir..... **B. OR.** 800
49. Id. Même légende. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite.
..... **F. B.** c
50. Id. P. C. L. (*sic*). VALERIANVS NOB. CAES. Son buste radié et drapé à droite..... **F. B.** c
51. C. P. L. VALERIANVS CAES. Même buste..... **F. B.** c
52. Id. VALERIANVS CAES. Son buste radié et drapé à droite. **F. B.** c
53. P. C. L. VALERIANVS NOB. c. Son buste nu et drapé à droite.
- R. PIETAS AVGG. (sans s. c.). Bâton d'augure, couteau de sacrificateur, vase à sacrifice, simpule et aspersoir. **F. M. B.** 15
54. Variété. P. C. L. VALERIANVS N. C. Même buste.
- R. Même revers avec s. c. *Tanini*..... **M. B.** 15
55. Id. P. C. L. VALERIANVS NOB. CAES. Même buste. *M. Rollin*.
..... **M. B.** 15
56. Id. P. C. L. VALERIANVS NOB. CAES. Son buste radié et drapé à droite.
- R. PIETAS AVGG. Couteau de sacrificateur, patère, vase à sacrifice tourné à gauche, simpule et aspersoir.....,.... **F. B.** c
57. Id. SAL. VALERIANVS NOB. CAES. Son buste nu et drapé à droite.
- R. PIETAS AVGG. Couteau de sacrificateur, patère, vase à sacrifice, simpule et aspersoir. *Vente Pourtalès*..... **M. B.** 15
58. P. C. L. VALERIANVS NOB. CAES. Son buste nu et drapé à droite.
- R. PIETAS AVGVSTORVM s. c. Bâton d'augure, patère, vase à sacrifice, simpule et aspersoir. *M. Gomonde*..... **G. B.** 100
59. P. C. L. VALERIANVS NOB. CAES. Son buste radié et drapé à droite.
- R. P. M. TR. P. V. COS. III. P. P. L'empereur assis à gauche sur une chaise curule, tenant un globe et un sceptre. (Médaille hybride le revers appartient à Gallien.) *Feu M. Elberling*..... **B.**
60. LIC. COR. SAL. VALERIANVS N. CAES. Même buste.

- R. PRINC. IVVENT. Salonin en habit militaire debout à gauche, tenant une enseigne et une haste. F.B. c
61. SAL. VALERIANVS CS. Même buste.
- R. PRINC. IVVENT. Salonin en habit militaire debout à gauche, tenant une baguette et une haste transversale; à droite, une enseigne. F.B. c
62. Même buste et même légende.
- R. PRINC. IVVENT. Même type, mais à droite deux enseignes militaires. F.B. c
63. LIC. COR. SAL. VALERIANVS N. CAES. Même buste.
- R. PRINC. IVVENT. Salonin en habit militaire debout à gauche, tenant un globe et une haste; à ses pieds, un captif assis; dans le champ, P. F.B. 3
64. SAL. VALERIANVS CS. Même buste.
- R. PRINC. IVVENT. Salonin en habit militaire debout à gauche, tenant une baguette et une haste transversale, à gauche, un trophée au bas duquel sont deux captifs, les mains liées derrière le dos. F.B. 3
65. VALERIANVS NOBIL. CAES. Son buste nu, drapé et cuirassé à droite.
- R. PRINC. IVVENTVTIS. Salonin en habit militaire debout à gauche, tenant une baguette et une haste transversale; à droite deux enseignes. B.OR. 800
66. VALERIANVS CAES. Son buste radié et drapé à droite.
- R. Même revers. F.B. c
67. VALERIANVS NOBIL. CAES. Même buste.
- R. PRINC. INVENTVTIS. Salonin en habit militaire debout à gauche, couronnant un trophée et appuyé sur un bouclier; une haste repose sur son bras gauche. F.B. 3
68. P. C. L. VALERIANVS NOB. CAES. Son buste nu et drapé à droite.
- R. PRINC. IVVENTVTIS (sans s. c.). Salonin en habit militaire debout à gauche, tenant une enseigne et un sceptre. F.M.B. 15

69. LIC. COR. SAL. VALERIANVS N. CAES. Même buste.
70. PRINCIP. IVVENT. (sans s. c.). Salonin en habit militaire debout à gauche, tenant un globe et une haste; à ses pieds, une captive assise, soutenant sa tête avec sa main droite..... F.M.B. 15
71. P. C. L. VALERIANVS NOB. CAES. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite.
72. PRINCIPI IVVENT. Salonin en habit militaire debout à gauche, tenant un globe et une haste renversée... F.B. c
73. P. LIC. VALERIANVS CAES. Son buste nu et drapé à droite.
74. PRINCIPI IVVENT. s. c. Même type..... F.M.B. 15
75. Variété. P. C. L. VALERIANVS N. C. Son buste nu et drapé à droite.
76. PRINCIPI IVVENT. (sans s. c.). Salonin debout, tenant un globe et une haste. *Tanini* M.B. 15
77. LIC. COR. SAL. VALERIANVS N. CAES. Son buste radié et drapé à droite.
78. PRINCIPI IVVENT. Salonin en habit militaire debout à gauche, tenant une enseigne militaire et une haste. *M. Lalanne*..... B. c
79. Variété. P. C. L. VALERIANVS NOB. CAES. Même buste. *Feu M. Elberling*..... B. c
80. Même légende Son buste nu et drapé à droite.
81. PRINCIPI IVVENT. s. c. Salonin en habit militaire debout à gauche; tenant une enseigne et un sceptre... F.G.B. 50
82. La même médaille..... V.M.B. 20
83. P. LIC. COR. VALERIANVS N. CAES. Son buste radié et drapé à droite.
84. PRINCIPI IVVENTVTIS (sic). Salonin en habit militaire debout à gauche, couronnant un trophée et s'appuyant sur un bouclier; une haste repose sur son bras gauche. *M. Rollin*..... OR. 800
85. P. LIC. COR. VALERIANVS CAES. Même buste.
86. Même revers..... F.B. 3

79. P. C. L. VALERIANVS NOB. CAES. Son buste nu et drapé à droite.

80. PRINCIPI IVVENTVTIS. Salonin en habit militaire debout à gauche, tenant une enseigne et une haste renversée.

..... F. OR. 800

80. La même médaille..... F. B. Q. 30



81. Même légende. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite.

81. PRINCIPI IVVENTVTIS. Salonin en habit militaire debout à gauche, tenant une enseigne et une haste à deux pointes; d'autres fois un sceptre..... F. B. c



82. LIC. COR. SAL. VALERIANVS N. CAES. Son buste nu et drapé à droite.

82. PRINCIPI IVVENTVTIS. Salonin en habit militaire debout à gauche, tenant une enseigne militaire et un sceptre.

M. d'Amécourt..... OR. 800

83. P. C. L. VALERIANVS N. C. Son buste nu et drapé à droite.

83. PRINCIPI IVVENTVTIS (sans s. c.). Même type. Tanini.

..... M. B. 15

84. P. LIC. COR. VALERIANVS CAES. Son buste radié et drapé à droite.

- R). PRINCIPI IVVENTVTIS. Salonin debout à gauche, en habit militaire, tenant une baguette et une haste transversale. *M. Rollin*..... B. 2
85. LIC. COR. SAL. VALERIANVS N. CAES. Son buste nu et drapé à droite.
- R). PRINCIPI IVVENTVTIS. Salonin en habit militaire debout à gauche, tenant de chaque main une enseigne. *W.B.Q.* 30
86. SALON. VALERIANVS CAES. Son buste radié et drapé à droite.
- R). PRINCIPI IVVENTVTIS. Salonin en habit militaire debout à gauche, tenant une baguette et une haste; à droite un trophée au pied duquel sont cinq boucliers.... *B.OR.* 800
87. La même médaille..... *F.B.* 3



88. LIC. COR. SAL. VALERIANVS N. CAES. Son buste nu, drapé et cuirassé à droite.
- R). PRINCIPI IVVENTVTIS. Salonin en habit militaire debout à gauche, tenant un globe et une haste; à ses pieds, une captive assise soutenant sa tête de sa main droite. *Mod. 12*..... *F.BR.M.* 400
89. LIC. COR. SAL. VALERIANVS N. CAES. Son buste nu et drapé à droite.
- R). PRINCIPI IVVENTVTIS (sans s. c.). Même type. *M. Rollin*..... *G.B.* 50
90. Même buste et même légende.

- fr.
15
8. PRINCIPI IVVENTVTIS S. C. Même type..... F.M.B.
91. VALERIANVS CAES. Son buste radié et drapé à droite.
- R). RESTITV.... GALLIAR. Salonin (ou plutôt Gallien) en habit militaire debout à gauche, relevant la Gaule agenouillée et tenant une haste transversale..... F.B. 20
92. VALERIANVS NOBIL. CAES. Même buste.
8. SPES PVBLICA. L'Espérance marchant à gauche, tenant une fleur et relevant sa robe..... F.B. c



93. Variété. SALON. VALERIANVS CAES. Même buste..... F.B. c
94. IMP. SALON. VALERIANVS AVG. Son buste radié et drapé à droite.
8. Même revers..... F.B. 20

Voir pour le titre d'Auguste la note du N° 22.

95. SALON. VALERIANVS NOB. CAES. Même buste.
8. SPES PVBLICA. Salonin en habit militaire debout à droite, tenant une haste ; l'Espérance debout à gauche lui présente une fleur et relève sa robe ; quelquefois dans le champ. une étoile ou une couronne..... F.B. 3
96. P. LIC. COR. VALERIANVS CAES. Même buste.
- R). VICTORIA GERMAN. Victoire debout à droite, tenant une palme et présentant une couronne à Salonin ou Gallien debout en habit militaire qui tient un globe et une haste..... F.B. 20
97. Même buste et même légende.

R. VICTORIA PART. Même type ¹..... F.B.

MÉDAILLES DE SALONIN FRAPPÉES DANS LES COLONIES.

MYSIE

98. *Parium*. CORNELIO VALERI... Sa tête laurée à droite.

R. C. G. I. H. P. Capricorne, globe et corne d'abondance.
..... † M.B.

99. — VALERIANVS NOBIL. CAES. Même tête.

R. Même légende et même type..... P.B.

100. — IMP. LICIN. SAL. Même tête.

R. C. G. I. H. P. La louve allaitant Rémus et Romulus.
..... F.P.B.

PISIDIE

101. *Antioche*. IMP. CAES. P. AIG. (*sic*) CORN. GALLIENO. Buste radié de Salonin ? à droite.

R. ANTIOCH. C. L. S. R. Aigle romaine entre deux enseignes militaires..... † M.B.

1. J'ajoute encore les médailles suivantes de billon, qui, selon toute apparence, sont hybrides, quoique sous quelques empereurs on en rencontre dans le même genre en grand bronze avec le titre de DIVVS et des revers qui ne conviennent qu'à des princes vivants, et qui cependant pourraient bien avoir été frappées avec intention.

DIVO CAES. VALERIANO. Son buste radié.

R. ORIENS AVGG. Le Soleil debout levant la main droite et tenant un globe. *Musée de Vienne*.

Même tête et même légende.

R. PIETAS AVGG. Instruments de sacrifice. *Musée de Vienne*.

Même tête et même légende

R. PRINCIPI IVVENT. Salonin debout; à ses pieds, un captif. *Bauduri*.

Voici maintenant la contre-partie de ces médailles.

SALON VALERIANVS CAES. Son buste radié avec le paludament.

R. CONSECRATIO. Aigle debout à gauche retournant la tête. *Cabinet des médailles*.

102. — C. CAONINOC (*sic*). Sa tête nue à droite.

R. AN.. COLONI. Coq..... P.B.

On en connaît des villes grecques suivantes :

Acmonée G. B. — Alexandrie (Egypte), POT., M. B. — Bagea M. B.
— Colophon M. B. — Cyme G. B. — Ephèse M. B., P. B. — Métropolis (Phrygie) P. B. — Nicopolis (Epire) M. B. — Pergame P. B. — Périnthe M. B. — Samos P. B. — Sardes M. B. — Side BR. M., G. B., M. B. — Sillyum BR. M.

JULES GALLIEN.

(QUINTUS JULIUS GALLIENVS.)

Jules Gallien paraît être ce fils de Gallien et de Salonine que son père substitua à Salonin après la mort de celui-ci. Zonare dit que, par ordre du Sénat, il fut mis mort avec son oncle Valérien.

Il n'existe aucune médaille que l'on puisse attribuer avec certitude à Jules Gallien à moins que ce ne soit la suivante, pourvu toutefois qu'elle soit authentique. Tanini qui l'a fait connaître, l'a mal classée, ainsi que Mionnet parmi les médailles de l'empereur Gallien.

I. DIVO CAES. GALLIENO. Sa tête laurée.

R. CONSECRATIO. Aigle regardant le ciel. *Tanini...* BIL.

VALÉRIEN JEUNE.

Valérien jeune était fils de Valérien et frère de Gallien, mais, à ce qu'on croit, d'un autre père que lui. Il fut tué à Milan en 1021 (268 de J. C.), en même temps que Gallien.

OBSERVATIONS SUR LES MÉDAILLES QUI DOIVENT ÊTRE DONNÉES
A VALÉRIEN JEUNE.

Tous les antiquaires qui ont précédé Eckhel ont donné des monnaies à Valérien jeune. Eckhel, dans sa *Doctrina numorum veterum*, imprimée en 1797, a cherché à renverser cette opinion et à prouver non-seulement que toutes celles qui lui avaient été attribuées appartiennent à Salonin, mais que Valérien jeune n'a même jamais dû en avoir, parce qu'il ne fut ni César, ni Auguste. Ce point, Mionnet dit qu'Eckhel l'a prouvé. Selon moi, Eckhel n'a rien prouvé du tout; et si, malgré l'autorité d'un si grand nom, je me permets de restituer à Valérien jeune des médailles que les uns ont données à Valérien père et les autres à Salonin, c'est que j'ai, pour moi, outre le témoignage des yeux qui me fait regarder comme impossible l'attribution à Valérien père, plus que sexagénaire, de certaines médailles qui offrent les traits d'un jeune homme de vingt-cinq à trente ans.

Ma première intention avait été de traduire en entier l'article qu'Eckhel a consacré à l'examen de cette question; mais cet article occupant seize colonnes et demie, et la nature de l'ouvrage que je livre au public n'admettant pas d'aussi longues discussions, je me bornerai à résumer tout ce qui s'y trouve de plus essentiel, me réservant d'y ajouter en note les objections que je croirai devoir faire à plusieurs de ses raisonnements.

Eckhel divise sa dissertation en quatre paragraphes et discute successivement, pour détruire l'attribution des monnaies à Valérien jeune: 1^o les historiens; 2^o les fastes; 3^o les inscriptions; 4^o les médailles ¹.

1^o Les historiens.

Trébellius Pollion est le seul historien, dit Eckhel, qui prétende que Valérien a été César ou Auguste. Voici ses paroles :

« Son père le nomma César pendant qu'il était absent de Rome,

1. Tandis qu'Eckhel n'a voulu admettre que Salonin et un seul Valérien, le baron Marchant a trouvé cinq Valérien, dont deux Salonin, savoir : Valérien I^{er}, empereur; Valérien II, frère de Gallien; Valérien III, second frère de Gallien; Valérien IV ou Salonin Valérien, fils de Gallien, Valérien V ou Salonin Valérien II, deuxième fils de Gallien, substitué à son frère mort vers l'an 260. Il donne en même temps les légendes à l'aide desquelles on peut reconnaître tous les membres de cette famille improvisée. M. le baron de Witte, dans ses annotations à la 31^e lettre du baron Marchant, 1850, a fait justice de tous ces intrus. Heureusement que ce savant numismate a d'autres titres de gloire que cette lettre.

et plus tard, si l'on en croit Célestin, il reçut de son frère le titre d'Auguste. »

Plus loin on lit :

« Comme je sais que beaucoup de personnes, en lisant l'inscription d'un tombeau qui donne à Valérien le titre d'empereur se trompent et croient que le corps de l'empereur Valérien qui fut captif chez les Perses avait plus tard été rendu, j'ai cru, afin d'empêcher toute erreur pour l'avenir, devoir consigner ici que c'est Valérien jeune qui fut enseveli près de Milan avec l'inscription qui y fut gravée par ordre de Claude, VALERIANVS IMPERATOR. »

Et dans un autre endroit (Vie de Gallien, chap. XIV) :

« Là aussi (à Milan) et dans le même temps périt son frère Valérien à qui les uns donnent le nom d'Auguste, d'autres celui de César, tandis que d'autres enfin prétendent qu'il ne fut ni l'un ni l'autre, ce qui n'est pas vraisemblable. Car à une époque où son père Valérien était déjà prisonnier chez les Perses, nous voyons inscrit dans les fastes VALERIANO IMPERATORE COS. Or, de quel autre Valérien peut-il être question que du frère de Gallien ? Ainsi l'on sait quelle fut sa famille, mais on ne sait pas d'une manière aussi certaine quelle fut sa dignité, ou, comme on commençait à dire, s'il eut la majesté impériale. »

Là-dessus, Eckhel, après avoir fait des gorges chaudes de l'illustre historien Pollion, qui, tout en écrivant à Rome, moins de quarante ans après le désastre de Valérien père, une histoire qu'il dédie à ses souverains, en serait encore à ignorer que Valérien jeune fut nommé Auguste, si un certain Célestin ne lui avait appris¹ et s'il n'avait appelé à son aide le tombeau de Milan, dit que tout ce que cet auteur nous a si laborieusement appris revient à ceci : On sait, mais on ne sait pas. « Constat, sed non constat. » Plus loin, il cite la phrase que le même Pollion, dans sa vie de Fison, prête à Aurelius Fuscus dé-

1. D'abord ce « nescio quis Celestinus, » quoique oublié aujourd'hui, a pu être un historien de beaucoup de mérite. Ne voit-on pas tous les jours surgir des écrivains inconnus extrêmement remarquables ? Qui connaissait le nom même de Tallemant des Réaux avant que M. de Monmerqué eût découvert et publié son manuscrit ? Et cependant il n'y a que deux cents ans qu'il a vécu et qu'il a écrit ses charmantes historiottes. Ensuite Eckhel se laisse aller à une boutade peu digne d'un savant aussi illustre que lui, en comparant le temps où vivait Pollion, temps de troubles incessants, où l'imprimerie n'était pas connue, où la poste n'était pas régularisée, où les communications étaient difficiles, où la banqueroute désolait l'empire, où enfin la critique de l'histoire était inconnue, avec celui où il écrivait lui-même. Et maintenant que nous possédons tout ce qui manquait du temps de Pollion, d'où vient que parmi les nombreux historiens de la Révolution française, il y a souvent désaccord sur la manière dont se sont passés les faits les plus importants, et que les événements mêmes qui se passent actuellement sous nos yeux à moins de quatre cents lieues de distance, sont souvent racontés d'une manière tout opposée par les différents organes de la presse.

cernant les honneurs divins à ce tyran. « Je ne doute pas que les empereurs Gallien, Valérien et Salonin ne soient de notre avis, » et rapporte l'opinion de ceux qui prétendent que le Valérien mentionné dans cette phrase ne saurait être un autre que le frère de Gallien, puisque s'il avait été question de Valerien père, il aurait dû être nommé le premier, et que d'ailleurs il était alors captif chez les Perses. Cette opinion, Eckhel la réfute en disant qu'à cette époque Salonin n'était probablement plus parmi les vivants¹, et il ajoute : « S'il faut, comme quelques-uns le proposent, entendre par ce nom Quintus Julius, autre fils de Gallien, je demanderai qu'on me prouve que Jules Gallien fut également nommé Salonin². » En somme, il refuse de reconnaître la dignité de Valérien jeune qui ne repose que sur la seule autorité de Trébellius Pollion qui, lui-même, déclare avoir dicté son ouvrage avec tant de précipitation, qu'il ne s'était pas donné le temps de respirer; de Pollion que Vopisque accuse d'avoir « raconté bien des choses avec négligence; » de Pollion enfin que le P. Pagi assure n'avoir pas connu l'histoire qu'il a écrite.

2° *Les fastes.*

Pollion invoque les fastes où il a lu VALERIANO IMPERATORE COS. Eckhel dit qu'il ignore quels fastes il a eus sous les yeux, puisque ceux qui son arrivés jusqu'à nous n'offrent nul part ce genre de phrase; qu'il s'est évidemment trompé; que personne ne contestera que cos. tout seul signifie le premier consulat, et que les fastes nous apprennent que le premier consulat de Valérien jeune fut subrogé. Il demande quel autre exemple on pourrait citer d'un consulat subrogé donné à un Auguste, au lieu d'un consulat réel. Et si quelqu'un prétend opposer à ce raisonnement que dans la chronique Alexandrine, l'année 265 de J. C. est exprimée par Ουαλεριανου Αυγουστου το Δ, c'est-à-dire το δευτερον, pour la seconde fois, comment ne voit-il pas que tout est mis sens dessus dessous dans cette chronique, et que c'est Valérien père dont il est question et non Valérien jeune? Enfin, en admettant même que Trébellius Pollion ne se soit pas trompé dans la lecture de son inscription, il n'est pas encore prouvé que Valé-

1. Si Salonin n'était plus vivant, tout le discours d'Aurelius Fuscus a été inventé, donc Trébellius Pollion est un menteur. Entre être léger, superficiel, négligent, ignorant même et inventer des faussetés, il y a un abîme. Autrement, quelle opinion faudrait-il émettre sur tel et tel de nos journalistes?

2. Puisque Salonin porte sur les médailles les noms de Publius Cornelius Licinius Valerianus, dont les historiens ne font pas mention, je demanderai à mon tour qu'on me prouve que Jules Gallien n'a pas porté le nom de Salonin.

rien, en outre sa dignité d'empereur, ait été César ou Auguste ¹.

3° *Les inscriptions.*

Eckhel, cite d'après Gruter, page 166, 2, la seule inscription connue où l'on rencontre le nom de Valérien jeune, inscription parfaitement authentique, puisqu'elle se trouve sur l'arc de Vérone. On y lit entre autres choses VALERIANO II ET LVCILIO CONS., et, un peu plus loin, IVBENTE SANCTISSIMO GALLIENO AVG. Et de ce que Gallien y est nommé Auguste et que Valérien n'y est nommé ni César ni Auguste, il tire cette conséquence que jamais le titre d'Auguste ne lui fut donné ².

4° *Les médailles.*

Dans les médailles, Eckhel voit trois points à examiner : les traits du visage, les légendes de la tête et les sujets des revers ; et il cherche à prouver qu'il n'existe aucune des médailles attribuées à Valérien jeune qui ne puisse convenir également à Salonin. Pour les traits du visage, il avoue qu'il lui est impossible d'y trouver aucune différence ; cependant Salonin n'avait que dix-sept ans en mourant ; et, en admettant que Valérien ait eu vingt ans de moins que son frère Gallien, il devait en avoir trente au moment de sa mort ³. Quant aux lé-

1. Tout à l'heure Poillon s'était trompé ; maintenant il est possible qu'il ne se soit pas trompé. « Constat, sed non constat. » Mais où Poillon s'est trompé, ou il résulte du mot IMPERATORE que Valérien fut César ou Auguste ; il n'y a pas de milieu. L'exemple de Néron Drusus qui eut le titre d'imperator, quoiqu'il ne fût pas même César (car Eckhel cite ce fait à l'appui de son raisonnement), ne peut être invoqué ici, car Drusus vivait à une époque où les titres républicains devaient être encore en vigueur, puisque les institutions républicaines l'étaient, témoins les triumvirs monétaires qui ont subsisté usque vers 741, et Néron Drusus est mort en 745.

2. Comment Eckhel concilie-t-il cette observation avec celle qu'il vient de faire sur la chronique Alexandrine ! Etablissons les faits. Ce n'est pas Valérien jeune, dit-il, mais Valérien père que cette chronique a eu l'intention de placer en l'année 265 avec le titre d'Auguste, et c'est Valérien jeune qui est désigné sur l'inscription de Vérone sans le titre d'Auguste. Mais les fastes donnent pour l'an de Rome 1018 (de J. C., 265) P. Licinius Valerianus II (Valérien jeune et non Valérien père qui avait été consul, pour la deuxième fois, en 1007 ou 254 de J. C.), et L. Caesonius Lucilius Macr. Rufinianus. Eckhel s'est évidemment laissé emporter ici par son ardeur à défendre sa cause et ne s'est pas aperçu, ou qu'il a écrit l'an 265 au lieu de l'an 254 en parlant de la chronique Alexandrine, ou que, si cette chronique a dit qu'en 265 Valérien AYGSTE fut consul pour la deuxième fois, c'est parfaitement et incontestablement Valérien jeune.

3. Ceci est parfaitement vrai pour les médailles attribuées à Valérien jeune avec le titre de César, et il est très possible que toutes appartiennent à Salonin ; mais quand à celles qui ont pour légende VALERIANVS P. F. AVG., c'est une autre affaire : j'y reviendrai lorsque Eckhel parlera de cette légende.

gendes, Eckhel rapporte l'opinion de Vaillant et de Jobert sur la manière de distinguer les médailles qui appartiennent à Salonin d'avec celles qui appartiennent à Valérien jeune¹, et examine ensuite si les médailles qui offrent une tête assez jeune avec les légendes VALERIANVS P. F. AVG., IMP. VALERIANVS P. F. AVG. et IMP. SALON. VALERIANVS AVG. ne seraient pas sûrement de Valérien jeune. Mais il conclut en disant qu'elles ne prouvent rien ni par le titre d'Auguste, puisque personne ne nie que la dernière appartient à Salonin, ni par le nom de Valérien, ni par les traits du visage².

La conclusion qu'Eckhel tire de toutes ces recherches, c'est que les médailles prouvent que Valérien jeune ne fut jamais ni César ni Auguste.

1^o Parce que tout le temps où Valérien aurait joui de l'une de ces dignités rentre dans le règne de Gallien; que, d'après les usages reçus, les collègues des empereurs ou leurs fils se servaient des mêmes types qu'eux; que Gallien ayant employé une quantité immense de types en l'honneur des dieux, des légions, des vertus, etc., dont aucun ne se rencontre ni avec Valérien père, ni avec Salonin, il faut que ces médailles aient toutes été frappées après leur désastre, c'est-à-dire après 1013 (de J. C. 260), époque où Gallien se serait associé son frère Valérien; mais qu'en parcourant toute la série des médailles de Valérien jeune, il ne se trouve pas un seul revers qui n'existe aussi avec Valérien père, excepté PRINCIPI IVVENTVTIS; qu'en conséquence il est manifeste que Valérien ne fut point associé à son frère, parce que

1. Il aurait eu bien autrement à faire s'il avait pu connaître la lettre du baron Marchant; mais comme je dois déclarer que tout en regardant comme possible que toutes ces médailles n'appartiennent pas au même personnage, il me paraît impossible d'en trancher nettement la distinction, j'abandonne ici la discussion d'Eckhel. Tout ce qui paraît certain, c'est que les médailles de billon qui ont au revers CONSECRATIO sont de Salonin, encore que la légende de tête porte DIVO CAES. VALERIANO, puisque Salonin fut mis au nombre des dieux par Gallien, et que si Valérien jeune le fut, ce n'est que par Claude II, et à cette époque l'argent avait complètement disparu de la monnaie.

2. Je ne m'arrêterai point à la médaille du cabinet de l'abbé de Rothelin, qu'Eckhel a citée d'après le baron Bimard de la Bastie, et que je décris, page 541 à la note; c'est une médaille hybride qui n'offre aucun intérêt et ne mérite pas l'attention qu'Eckhel lui a accordée. Mais une observation plus importante, c'est qu'Eckhel confond à tort les légendes VALERIANVS P. F. AVG. et IMP. VALERIANVS P. F. AVG. Avec la première, la tête est toujours, sinon celle d'un jeune homme de vingt-cinq à trente ans, au moins beaucoup plus jeune que celle d'un homme de soixante-trois ans; au lieu qu'avec la seconde, sur toutes celles que j'ai vues, j'avoue n'avoir pas trouvé de différence sensible d'avec les autres portraits de Valérien père. Du reste, comme il est impossible à un seul savant de réunir toutes les facultés, il faut convenir qu'Eckhel n'avait pas le don de la physiognomonie, car il avoue lui-même, en traitant des rois de Syrie, qu'il ne trouve aucune ressemblance décisive entre les médailles que tout le monde donne à Antiochus I, et celle qui est indubitablement de ce prince avec la légende ANTIOXOY ΣΩΤΗΡΟΣ.

pendant les huit ans de cette association, les médailles en auraient fait mention, et surtout parce que toutes les fois, depuis Septime Sévère, qu'il y a eu deux empereurs en même temps, l'usage constant a été de mettre AVGG. au revers, et qu'on ne rencontre jamais que AVG. sur toutes les médailles de Gallien qui furent frappées après la chute de Valérien père¹.

2° Parce que sur les médailles d'Alexandrie, on en trouve de Salonin de quatre années différentes, et qui sont très communes, tandis qu'après la mort de Salonin et la captivité de Valérien père, on n'en trouve pas une de Valérien jeune qui aurait régné huit ans avec son frère².

Me voici arrivé à la fin de l'analyse de la longue dissertation d'Eckhel. Les points où je me trouve en désaccord avec lui et l'acrimonie avec laquelle il porte sur Trébellius Pollion un jugement qui me semble injuste, ne diminuent en rien la profonde vénération que je professe pour le plus grand numismate qui ait jamais existé. Mais je crois devoir ajouter ici que M. le comte de Salis, qui n'admet pas non plus l'existence des médailles de Valérien jeune, en donne une raison qui, dans une seule phrase, a plus de force que toute la *diatribe* d'Eckhel. Sans nier que la tête de l'empereur est extrêmement jeune sur les médailles qui ont pour légende VALERIANVS P. F. AVG., il prétend que Valérien jeune n'ayant été associé à l'empire qu'après la ruine de son père, les médailles frappées en son nom (s'il en existe) doivent être du plus mauvais métal des monnaies de Gallien, puisque la banqueroute de l'Etat n'avait pas encore eu lieu du temps de Valérien père, et que le titre de la monnaie s'est altéré de plus en plus jusqu'à Claude II, au lieu que les médailles avec cette tête jeune sont plutôt de billon que de petit bronze. Je ne puis rien opposer à cette raison, quand aux médailles de billon, sinon la jeunesse incontestable du portrait de l'empereur ; mais le beau médaillon inédit et unique

1. C'est ici qu'il me semble qu'Eckhel s'égare complètement. D'abord tous les revers de Valérien jeune (en admettant comme étant de lui les médailles où se lit la légende VALERIANVS P. F. AVG. qui accompagne la tête d'un jeune homme), se rencontrent également avec Gallien; ensuite DEO VOLCANO n'existe pas avec Valérien père; enfin la plupart ont AVGG., tels que ORIENS AVGG., VICT. AVGG., VIRTVS AVGG. Par la même raison Gallien a aussi des médailles avec le pluriel AVGG. Il est vrai qu'Eckhel ne donne point la légende en question à Valérien jeune, mais Gallien n'en a pas moins AVGG. sur un grand nombre de ses médailles que rien ne prouve n'avoir pas pu être frappées après l'an 1013.

2. Ceci est un fait extraordinaire à la vérité, mais n'est pas une preuve. Qui sait si lorsque Valérien père était captif chez les Perses, il n'y a pas eu quelques raisons particulières pour empêcher les habitants d'Alexandrie de frapper de la monnaie à l'effigie de Valérien jeune!

du Musée britannique, page 339, n° 1, qui est gravé, me fournira une preuve encore plus grande de la présence de Valérien jeune sur les médailles. D'un côté, se voient les deux bustes en regard de Gallien et de Salonine avec la légende *CONCORDIA AVGVSTORVM*; de l'autre ceux de Valérien père et d'un adolescent avec la légende *PIETAS AVGVSTORVM*. Or quel serait cet adolescent sinon Valérien jeune ? Sur toutes les médailles antiques où l'on rencontre deux ou trois têtes placées sur le même côté, soit accolées, soit affrontées, soit accolées, c'est invariablement ¹ : 1° le père et le fils, comme Philippe père et Philippe fils, et quantité d'autres; 2° le mari et la femme, comme Elagabale et Aquilia Sévera, Ptolémée I et Bérénice, etc.; 3° la mère et le fils, tels que Cléopâtre et Antiochus VIII, Maméc et Alexandre Sévère, etc.; 4° les deux frères, comme Caracalla et Géta; 5° des sœurs, comme Drusille, Julie et Agrippine sur une médaille d'Apamée; 6° le beau-père et le gendre, comme Auguste et Agrippa sur une médaille de la colonie de Nîmes; mais jamais on ne rencontre nulle part réunis le père et le petit-fils. Ainsi sur les médailles d'Auguste, où se trouvent Caius et Lucius, jamais ceux-ci ne se trouvent du même côté de la médaille que leur aïeul; sur la médaille romaine d'argent décrite t. I, p. 186, Auguste est seul; au revers sont Julie, Caius et Lucius (la mère et les fils), et sur les médailles coloniales de Carthagène, de Tarragone, de Corinthe, etc., les deux petits-fils se trouvent au revers de leur aïeul Auguste; il en est de même sur les médailles grecques de Smyrne; sur celle de Magnésie de Lydie, enfin, on voit d'un côté Auguste et Livie (le mari et la femme), et au revers Caius et Lucius (les deux frères, petits-fils d'Auguste). Par conséquent si le médaillon d'argent, dont il est question en ce moment, devait au lieu de Valérien jeune donner le portrait de Salonin, la combinaison aurait été la suivante : d'un côté, Valérien père et Gallien (le père et le fils); de l'autre, Salonine et Salonin (la mère et le fils). C'est donc indubitablement Valérien jeune qu'il faut voir sur ce médaillon. Quant au suivant, décrit également p. 340, n° 1, tout en l'ayant donné à Valérien père, Gallien et Valérien jeune, j'avoue qu'il peut tout aussi bien convenir à Salonin qu'à ce dernier.

J'ai traité la question des médailles qui doivent être restituées à Valérien jeune, parce que j'ai cru pouvoir arriver à quelque solution satisfaisante; mais quant à celles des médailles qui appartiennent posi-

1. Il n'est ici question que des liens de parenté, car autrement on peut citer les têtes des trois triumvirs qui se trouvent accolées sur des médailles d'Ephèse, celles de Carausius, Maximien et Dioclétien sur un petit bronze romain, et encore ceux-ci prenaient-ils le titre de frères.

tivement à Salonin ou qui doivent être données au second fils de Gallien, je m'en tais, parce que je crains que la difficulté ne soit insoluble.

Nous avons conservé le classement observé par Cohen pour les monnaies du second fils de Valérien, bien que nous soyons persuadé qu'il n'y a pas une seule pièce qui puisse lui être sérieusement attribuée.

Depuis bientôt trois siècles, les auteurs n'ont cessé de dissenter sur les monnaies de ce prétendu règne. Cohen, à propos d'Eckhel, y a consacré une longue notice qui semblait avoir résolu la question dans un sens opposé au nôtre, mais nous sommes convaincu que, s'il lui avait été donné de publier cette seconde édition, il eût changé d'avis et supprimé les médailles et la dissertation.

Il avait d'ailleurs déjà admis, ce qui est une partie importante de la question, que le médaillon aux quatre têtes (page 340) représentait Valérien père, Salonin, Gallien et Salonine. Le respect que nous avons pour la mémoire de notre devancier nous a seul empêché de suivre notre sentiment : nous avons fait réimprimer tout ce qu'il avait dit à ce sujet, mais, pour nous, Valérien jeune n'a pas fait frapper de monnaies.

1° Parce que celles qui lui ont été attribuées sont d'un assez bon billon et que, à partir de l'année 260, le métal des monnaies, frappées en Italie et en Orient, devient tout simplement du cuivre blanchi; nous sommes ici en communauté d'idées avec M. le comte de Salis dont personne n'a contesté la compétence sur les monnaies de cette époque, c'est également ce que nous ont prouvé les nombreuses trouvailles qui nous sont passées par les mains. La jeunesse de la figure, que l'on remarque sur les pièces attribuées au second Valérien, n'est pas un obstacle pour les restituer à Valérien père; ces pièces sont généralement frappées en Gaule, où le caractère des têtes impériales n'est jamais rigoureusement observé : les premières pièces de Dioclétien et de Maximien Hercule, frappées à Lyon, ressemblent à s'y méprendre aux pièces de Numérien et de Carin. Il en est de même pour les règnes précédents depuis Claude II ;

2° Parce que, comme le dit fort judicieusement Eckhel, si Valérien jeune avait régné, nous aurions des monnaies d'Alexandrie à son nom. Il en existe de tous les membres de la famille impériale qui ont pu frapper monnaies à Rome. Nous en avons de Salonin portant les dates des huit années où il fut César (cette huitième année¹ ferait

1. Eckhel ne connaissait seulement que quatre années, et nous avons publié la huitième dans notre description de la collection Démetrio, Egypte ancienne, t. II, p. 252.

reporter la date de sa mort à 260, tandis que les historiens la placent en 259) celles de Valérien jeune sont complètement défectives;

3° Parce que s'il existait réellement des monnaies d'or et d'argent pour Valérien jeune, on en trouverait également en grand et en moyen bronze, le Sénat qui a fait frapper quantité de monnaies de bronze pour Salonin qui n'était que César, en aurait fait fabriquer, à plus forte raison, pour son oncle qui aurait été auguste et consul;

4° Parce que si les pièces pouvaient être attribuées au second Valérien, leur métal démontrerait qu'elles auraient été émises sous le règne de Valérien père, et les monnaies ci-après, n° 4 à 8, 11, 14, 15 et 16, porteraient trois G au mot AVGG., puisqu'il y aurait eu trois empereurs en même temps, tandis que celles-ci ne portent que AVG. ou AVGG., et après 260, lorsque Gallien est seul maître de l'empire, nous ne trouvons plus qu'un seul G. à AVG.

Dans la description des monnaies de Valérien père, un renvoi indique la place des pièces classées, suivant nous, à tort à Valérien jeune.

Prix actuel des médailles attribuées à Valérien jeune.

OR.....	800
BIL. de.....	2 à 6

1. VALERIANVS P. F. AVG. Buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

R. DEO VOLKANO. Vulcain debout à gauche, dans un temple à quatre colonnes, tenant un marteau et des tenailles.

..... F. OR. 800

2. La même médaille, mais avec le buste radié... F. B. 3

3. Variété. La même médaille sans enclume au revers. F. B. 3



4. Même légende. Son buste lauré et drapé à droite.

R. ORIENS AVGG. Le Soleil radié à demi nu debout à gauche, levant la main droite et tenant un globe... F. OR. 800

- 5. Variété. Son buste radié, drapé et (cuirassé) à droite. F.B. 3
- 6. Même buste et même légende.
- R. ORIENS AVGG. Le Soleil radié nu marchant à gauche avec le manteau flottant, levant la main droite et tenant un fouet..... F.B. 3
- 7. Même buste et même légende.
- R. PAX. AVGG. La Paix debout à gauche, tenant un rameau et un sceptre transversal. Musée Brera..... B. 4
- 8. Même buste et même légende.
- R. PROVIDENTIA AVG. (sic et non AVGG.?) La Providence debout à gauche, indiquant avec une baguette un globe qui est à ses pieds et tenant un sceptre. Num. chron. 1877..... B. 3



- 9. Même buste et même légende.
- R. SECVRIT. PERPET, La Sécurité debout à gauche, les jambes croisées, tenant un sceptre et appuyée sur une colonne..... F.B. 3
- 10. VALERIANVS P. F. AVG. Son buste (pas très jeune) radié et drapé à droite.
- R. VENVS VICTRIX. Vénus debout à gauche, tendant la main droite et tenant une palme de la gauche qui pose sur un bouclier. Feu M. le baron Toussaint..... B. 6
- 11. Même légende. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite.
- R. VICT. AVGG. Victoire debout, tenant un bouclier et une palme; à ses pieds, un captif assis..... V.B. 6

12. Même buste et même légende.

℞. VICT. PARTICA. Victoire marchant à droite, foulant aux pieds un ennemi et tenant une couronne et une palme. F. B. 6

13. Même buste et même légende.

℞. VICT. PARTICA. Victoire courant à gauche, tenant une couronne et une palme (et peut-être foulant aux pieds un ennemi). *M. Rollin*. B. 6

14. IMP. P. LIC. VALERIANO AVG. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite.

℞. VIRTUS AVG. La Valeur debout à gauche, tenant de la main droite une Victoire, et de la gauche une haste et un bouclier. *Feu M. Elberling*. B. 3

15. VALERIANVS P. F. AVG. Même tête.

℞. VIRTUS AVGG. La Valeur casquée debout à gauche, tenant une Victoire et une haste. F. B. 2

16.

℞. VIRTUS AVGG. Rome assise, tenant une Victoire et une haste. *Vaillant*¹.

On en connaît des villes grecques suivantes :²

Amisus M. B. — Apamée (Phrygie) M. B. — Argos BR. M., G. B., M. B. — Aspendus G. B. — Attalie (Pamphylie) BR. M. — Bagae G. B. — Colybrasse G. B., M. B. — Cyme G. B., M. B. — Ephèse M. B., P. B. — Héraclée (Bithynie) M. B. — Laerte P. B. — Lyrbe G. B. — Mastaura G. B. — Métropolis (Ionie) P. B. — Perga G. B., M. B., P. B. — Samos M. B. — Sardes G. B. — Smyrne P. B. — Stratonicée M. B. — Téménothyre M. B. — Téos P. B. — Thyatire P. B. — Tralles P. B.

1. Dans le catalogue de l'abbé de Rothelin on trouve encore la médaille hybride suivante :

VALERIANVS P. F. AVG. Son buste radié.

℞. CONSACRATIO. Aigle volant et portant l'empereur.

2. Il peut s'en trouver de Salonin dans le nombre.

LICINIA GALLIENA.

Selon Pollion, elle était cousine^x de Gallien et fit assassiner le tyran Celse sept jours après qu'il eut été créé empereur.

On ne connaît point de médailles authentiques de Galliena.

TABLE DES MATIÈRES

CONTENUES DANS LE CINQUIÈME VOLUME.

B

Balbin.....	7
Médailles coloniales.....	12
Balbin et Pupien.....	13
Balbin, Pupien et Gordien le Pieux.....	<i>Ibid.</i>

D

Dèce (Trajan).....	185
Médailles coloniales.....	199
Dèce (Trajan) et Etruscille.....	206
Médailles coloniales.....	<i>Ibid.</i>
Dèce (Trajan), Etruscille, Hérénnius et Hostilien.....	206, 214
Dèce (Trajan) et Hérénnius.....	207
Dèce (Trajan) Hérénnius et Hostilien.....	<i>Ibid.</i>

E

Émilien.....	287
Médailles coloniales.....	293
Étruscille.....	208
Médailles coloniales.....	212
Étruscille et Trajan Dèce.....	206
Médailles coloniales.....	<i>Ibid.</i>
Étruscille, Trajan Dèce, Hérénnius et Hostilien.....	206, 214

G

Galle (Trébonien).....	235
Médailles coloniales.....	254

Galle (Trébonien) et Volusien..	262
Médailles coloniales.....	265
Gallien.....	343
Médailles de restitution....	471
Médailles coloniales.....	472
Gallien et Salonine.....	490
Médailles coloniales.....	493
Gallien, Salonin.....	<i>Ibid.</i>
Médailles coloniales.....	494
Gallien, Salonine et Valérien père.....	339
Gallien, Salonine, Valérien père et Salonin.....	340
Gallien et Valérien père.....	336
Médailles coloniales.....	339
Gallien, Valérien père et Salonin.	340
Gallien (Jules).....	530
Galliena (Licinia).....	512
Gordien d'Afrique fils.....	4
Médailles coloniales.....	7
Gordien d'Afrique fils et Gordien d'Afrique père.....	<i>Ibid.</i>
Gordien d'Afrique père.....	1
Médailles coloniales.....	4
Gordien d'Afrique père et Gordien d'Afrique fils.....	<i>Ibid.</i>
Gordien le Pieux.....	19
Médailles coloniales.....	68
Gordien le Pieux, Balbien et Pupien.....	13
Gordien le Pieux et Tranquiline.....	88

H

Hérénnius.....	215
----------------	-----

Médailles coloniales.....	212
Hérénnius, Étruscille, Hostilien et Trajan Dèce.....	206, 214
Hérénnius, Trajan Dèce et Hos- tilien.....	207
Hérénnius et Hostilien.....	223
Hérénnius et Trajan Dèce.....	207
Hérénnius, Trajan Dèce et Hos- tilien.....	<i>Ibid.</i>
Hostilien.....	224
Médailles coloniales.....	233
Hostilien et Hérénnius.....	223
Hostilien, Trajan Dèce et Hé- rennius.....	207
Hostilien, Trajan Dèce, Étrus- cille, Hérénnius.....	206

J

Jotapien.....	183
---------------	-----

M

Marin.....	180
Marin Pacatien.....	181
Mariniane.....	341
Médailles coloniales.....	343

O

Otacilie.....	143
Médailles coloniales.....	151
Otacilie et Philippe père.....	133
Médailles coloniales.....	134
Otacilie, Philippe père et Phi- lippe fils.....	133, 158, 179
Médailles coloniales.....	140

P

Pacatin, Marin.....	181
Philippe fils.....	159
Médailles coloniales.....	171
Philippe fils et Philippe père.....	140
.....	179
Médailles coloniales.....	141

Philippe fils, Otacilie et Phi- lippe père.....	133, 158, 179
Médailles coloniales.....	140
Philippe père.....	93
Médailles coloniales.....	118
Philippe père et Otacilie.....	133
Médailles coloniales.....	134
Philippe père et Philippe fils.....	140
.....	179
Médailles coloniales.....	141
Philippe père, Octacilie et Phi- lippe fils.....	133, 158, 179
Médailles coloniales.....	140
Pupien.....	14
Médailles coloniales.....	19
Pupien et Balbin.....	13
Pupien, Palbin et Gordien le Pieux.....	<i>Ibid.</i>

S

Salonin.....	516
Médailles coloniales.....	527
Salonin et Valérien père.....	340
Salonin, Valérien père, Gallien et Salonine.....	<i>Ibid.</i>
Salonin, Valérien père et Gal- lien.....	<i>Ibid.</i>
Salonin et Gallien.....	493
Médailles coloniales.....	494
Salonin et Salonine.....	515
Salonine.....	495
Médailles coloniales.....	511
Salonine et Gallien.....	490
Médailles coloniales.....	493
Salonine, Gallien et Valérien père.....	339
Salonine, Gallien, Valérien père et Salonin.....	346
Salonine et Salonin.....	515
Sponsien.....	184
Supera (Cornelia).....	295
Médailles coloniales.....	296

T

Trajan Dèce. (Voyez Dèce.)

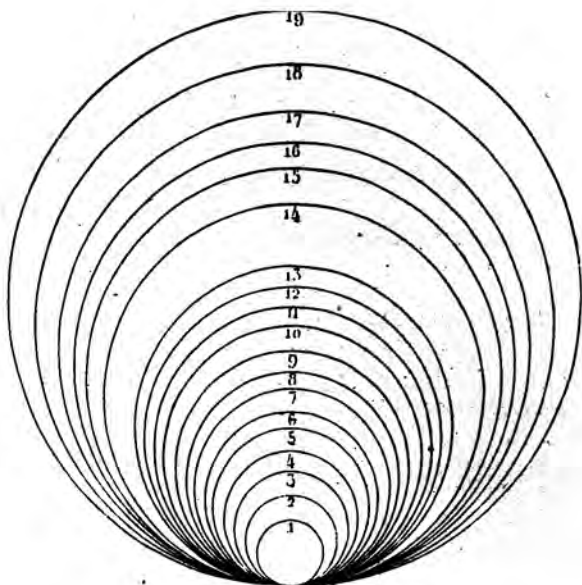
Tranquilline.....	88
Médailles coloniales.....	90
Tranquilline et Gordien le Pieux.....	88

V

Valérien jeune?.....	530
Médailles coloniales.....	541
Valérien père.....	297
Médailles coloniales.....	323
Valérien père et Gallien.....	336
Médailles coloniales.....	339

Valérien père, Gallien et Salonine.....	339
Valérin père, Gallien, Salonin et Salonin.....	340
Valérien père, Gallien et Salonin.....	340
Valérien père et Salonin,.....	<i>Ibid.</i>
Volusien.....	266
Médailles coloniales.....	280
Volusien et Trébonien Galle.....	262
Médailles coloniales.....	265

FIN DE LA TABLE DU TOME CINQUIÈME



ECHELLE DE MIONNET