

18. COL. PRIMA FL. AVG. CAESAREN. Buste de Sérapis à droite..... M. B. †.
19. IMP. CAES. L. AVR. VERVS AVG. ARM. Même buste.
20. M. B. Même légende et même type. *De Saulcy*..... M. B.
21. IMP. CAES. AVREL. VERVS. Même buste.
22. COL..... FLA..... L'Empereur à cheval, quelquefois à droite. *De Saulcy*..... M. B.

JUDÉE.

23. *Aelia Capitolina*..... S. L. AVREL. VE. Sa tête nue.
24. COL. AEL. CAPITO. La Louve posée sur une base, allaitant Rémus et Romulus..... G. B.
25.AVR. ...AVG. Son buste lauré et drapé.
26. COL. A. CAP. Buste tourelé de la ville à droite. *De Saulcy*..... G. B.

On en connaît des villes grecques suivantes :

Aba M. B. — Abila-Leucas M. B. — Abydos M. B., P. B. — Achaïe M. B. — Adada P. B. — Ægée (Eolie) M. B. — Ægium M. B., P. B. — Alexandrie (Egypte) POT., G. B., M. B., P. B. — Amasia G. B. — Amastris M. B., P. B. — Amphipolis M. B., P. B. — Anazarbé M. B. — Ancyre (Galatie) BR. M., G. B., M. B. — Ancyre (Phrygie) M. B. — Antioche (Carie) M. B. — Antioche (Décapole) M. B., P. B. — Antioche (Syrie) M. B., P. B. — Apollonie (Carie) M. B. — Apollonie (Mysie) G. B., M. B. — Arade M. D. — Argos G. B., M. B., P. B. — Ascalon P. B. — Assus P. B. — Byzance G. B., M. B. — Capitolias M. B. — Carrhae M. B., P. B. — Césarée (Cappadoce) AR., M. B., P. B. — Chalcedon M. B., P. B. — Chalcis (Chalcidène) M. B., P. B. — Chalcis (Eubée) M. B., P. B. — Cibyre P. B. — Cius P. B. — Cnide M. B. — Corcyre P. B. — Cyrrhus M. B., P. B. — Cyzique BR. M., G. P., M. B., P. B. — Dioshiéron G. B. — Docimée G. B. — Edesse (Mésopotamie) avec Mannus AR. — Ephèse BR. M., G. B., M. B., P. B. — Eresos P. B. — Gadara G. B., M. B., P. B. — Gaza G. B., P. B. — Gerasa P. B. — Germanicia Caesarea M. B. — Gordus Julia M. B. — Hiéropolis (Cyrrestique) M. B. — P. B. — Ilium M. B., P. B. — Ionopolis M. B. — Isinde M. B. —

Jasus M. B. — Lampsaque P. B. — Laodicée (Syrie) M. B. —
 Magnésie (Jonie) BR. M., P. B. — Magydus P. B. — Mégare M. B.
 — Mésopotamie (Incertaines) AR. — Milet BR. M. — Mopse G. B.
 — Mostène M. B. — Myndus M. B. — Mytilène G. B., P. B. —
 Nacrass BR. M., G. B. — Néapolis (Samarie) M. B. — Nicée BR.
 M., G. B., M. B., P. B. — Nicomédie M. B., P. B. — Nicopolis
 (Epire) M. B. — Nysa BR. M., M. B. — Pautalia G. B. — Perga
 M. B. — Pergame BR. M., G. B., M. B. — Périnthe G. B., M. B. —
 Pessinonte BR. M., G. B., M. B. — Philadelphie (Syrie) M. B., P. B.
 — Philippopolis P. B. — Pompeiopolis (Cilicie) BR. M. — Prusias
 ad Hypium BR. M., G. B., M. B., P. B. — Prusias ad Olympum
 M. B. — Sala P. B. — Samos G. B., M. B. — Samosate M. B., P. B.
 — Sardes BR. M. — Serdica G. B., M. B., P. B. — Side G. B., M. B.,
 P. B. — Smyrne G. B. — Syedra G. B., M. B., P. B. — Synaos BR.
 M. — Synnada G. B. — Tarse BR. M., G. B. — Thera M. B. —
 Thessalie M. B., P. B. — Thyatire BR. M. — Tium G. B., M. B. —
 Topire P. B. — Trajanopolis G. B. — Tralles G. B., M. B., P. B. —
 — Tyane M. B. — Zeugma M. B., P. B. — Incertaines BR. M.
 P. B.

LUCILLE

(ANNIA LUCILLA).

Lucille, fille de Marc Aurèle et de Faustine jeune, naquit vers l'an 900 (de J. C., 147.) Elle épousa Lucius Verus à Éphèse en 917 (164), comme on le voit dans le précis historique de la vie de cet empereur. Lucille fut soupçonnée de l'avoir empoisonné paralousie de l'intimité qui existait entre lui et sa sœur Fabia. Elle convola à de secondes noces avec un simple chevalier appelé Pompéien, homme de grand mérite, dont elle eut un fils du même nom.

Après la mort de Marc Aurèle, elle fut admise à jouir de tous les honneurs attachés à la dignité impériale, grâce à la faveur de Commode, son frère, qui passait pour entretenir avec elle des relations incestueuses. Lassée enfin de ses excès, elle conspira contre lui; mais le complot fut découvert, et Commode, après l'avoir reléguée à Caprée, la fit mettre à mort vers l'an 936 (de J. C. 183.)

A défaut de tout témoignage historique, les médailles de Lucille, aux types de la Fécondité et de Junon Lucine, sont le seul indice sur lequel on puisse se fonder pour croire qu'elle ait eu des enfants de Lucius Verus.

Mezzabarba avait attribué à Lucille, femme d'Aelius, les médailles ci-après décrites qui présentent au revers le type de la Fécondité; mais on reconnaît généralement aujourd'hui qu'elles appartiennent à Lucille, femme de Verus.

Prix actuel des médailles de Lucille.

	fr.
OR.	130
OR. Quinaire,	400

AR. C. de.....	r. 2 à 30
BR. Médaillons de.....	300 à 450
G. B. de.....	5 à 30
M. B. de.....	3 à 20
P. B.	10

1. LVCILLAE AVGVSTAE. Son buste à droite.

R. CERES. Cérès tenant deux épis et une torche enflammée, assise à droite sur la ciste mystique, de laquelle s'élançait un serpent. Mod. 11. *Feu M. de Laborde*. R. M. 300

2. LVCILLA AVGVSTA. Son buste à droite.

R. CERES S. C. Même type..... F. G. B. 5

3. Même tête et même légende.

R. CERES S. C. Cérès debout à gauche, tenant deux épis et un flambeau..... F. M. B. 3

4. Même légende et même buste.

R. CONCORDIA. La Concorde assise à gauche, tenant une patère et accoudée à une statuette de l'Espérance; sous le siège, une corne d'abondance..... F. OR. 130

5. LVCILLAE AVG. ANTONINI AVG. F. Son buste à droite..... B. OR. 130

6. La même médaille..... F. AR. c

7. LVCILLA AVGVSTA. Son buste à droite.

R. CONCORDIA. La Concorde assise à gauche, tenant une patère et une corne d'abondance..... F. AR. c

8. La même médaille avec s. c. G. B. 5

9. La même médaille..... M. B. 3

10. LVCILLAE AVG. ANTONINI AVG. F. Son buste à droite.

R. CONCORDIA S. C. La Concorde assise à gauche, tenant une patère et une double corne d'abondance..... F. G. B. 5

11. Même légende et même buste.

R. CONCORDIA S. C. La Concorde debout à gauche, tenant une patère et une corne d'abondance..... F. M. B. 3

12. Même légende et même buste.

R. CONCORDIA. Autel..... AR. 20



13. LVCILLA AVGVSTA. Son buste à gauche.
 R. CONCORDIA FELIX. Lucille debout à droite, donnant la main à Lucius Verus qui tient un livre. Mod. 11. F. BR. M. 300
14. LVCILLAE AVG. ANTONINI AVG. F. Son buste à droite.
 R. DIANA LVCIFERA. Diane debout à gauche, tenant un flambeau des deux mains..... F. AR. c
15. La même médaille avec s. c..... F. G. B. 5
16. Même légende et même tête.
 R. DIANA LVCIFERA. Diane debout à droite, tenant un flambeau des deux mains..... F. AR. c
17. La même médaille avec s. c..... F. G. B. 5
18. LVCILLA AVGVSTA. Son buste à droite.
 R. FECVNDITAS. Lucille assise à droite tenant un enfant sur ses genoux; à ses pieds, une jeune fille. Caylus..... OR. 130
19. La même médaille..... F. AR. 6
20. Même buste et même légende.
 R. FECVNDITAS. La Fécondité (ou Lucille) assise à droite, tenant un enfant sur ses genoux; à ses pieds, une jeune fille; derrière, un troisième enfant debout. M. Rollin. OR. 130
21. La même médaille avec s. c..... F. G. B. 8
22. Même buste et même légende.
 R. FECVNDITAS s. c. La Fécondité (ou Lucille) assise à gauche, tenant une jeune fille sur ses genoux; devant et derrière elle, une jeune fille. Musée de Danemark. G. B. 8

23. Même buste et même légende.

- R. FECVNDITAS s. c. La Fécondité (ou Lucille?) assise à droite, tenant sur ses genoux un jeune garçon; devant elle, une jeune fille; derrière, un jeune garçon, tous deux debout. *Feu M. Dupré* G. B. 15

24. Même buste et même légende.

- R. FECVNDITAS s. c. La Fécondité (ou Lucille?) assise à gauche, tendant la main à une jeune fille debout devant elle..... F. M. B. 6

25. LVCILLAE AVG. ANTONINI AVG. F. Son buste à droite.

- R. FECVNDITAS. La Fécondité debout à droite tenant une haste et un enfant. *Wiczay*..... AR. 6

26. LVCILLA AVGVSTA. Son buste à droite.

- R. FECVNDITAS AVGVSTA. La Fécondité debout à gauche, tenant une patère et un sceptre..... F. AR. 6

27. LVCILLA AVG. ANTONINI PI. IMI. (sic). Son buste à droite.

- R. FORTVNAE REDVC. s. c. La Fortune assise à gauche, tenant un gouvernail posé sur un globe et une corne d'abondance; sous son siège, une roue..... F. G. B.

Médaille hybride de fabrique coloniale.

28. LVCILLA AVGVSTA. Même buste.

- R. HILARITAS. L'Allégresse debout à gauche, tenant une longue palme et une corne d'abondance..... F. AR. c

29. La même médaille avec s. c. F. G. B. 5

30. La même médaille..... F. M. B. 3

31. LVCILLAE AVG. ANTONINI AVG. F. Son buste à droite.... F. G. B. 5

32. La même médaille..... F. M. B. 3

33. LVCILLA AVGVSTA. Même buste.

- R. IVNO s. c. Junon debout à gauche, tenant une patère et un sceptre; à ses pieds, un paon..... F. M. B. 3

34. LVCILLAE AVG. ANTONINI AVG. F. Son buste à droite. *M. Elberling*.
..... M. B. 3

M. Hamburger possède un moyen bronze avec ce même revers IVNO des deux côtés, il pourrait bien appartenir à Lucille.

35. LVCILLA AVGVSTA. Même buste.

Æ. IVNO S. C. Junon assise à gauche, tenant une patère et un sceptre.....	Æ. G. B.	5
36. Même buste et même légende.		
Æ. IVNONI LVCINAE. Junon assise à gauche, tenant une fleur et un enfant emmaillotté.....	Æ. AR.	6
37. LVCILLAE AVG. ANTONINI AVG. F. Même buste.		
Æ. Même type avec s. c.....	Æ. G. B.	8
38. Même légende et même buste.		
Æ. IVNONI LVCINAE. Junon voilée debout à gauche, levant la main droite, et tenant un enfant emmaillotté..	Æ. AR.	6
39. La même médaille avec s. c.....	Æ. G. B.	8
40. La même médaille.....	Æ. M. B.	5
41. LVCILLA AVGVSTA. Son buste à droite.		
Æ. IVNO REGINA. Junon voilée debout à gauche, tenant une patère et un sceptre; à ses pieds, un paon.....	Æ. AR.	0
42. LVCILLAE AVG. ANTONINI AVG. F. Son buste à droite.		
Æ. Même revers avec s. c.....	Æ. G. B.	5



43. LVCILLA AVGVSTA. Son buste à droite.....	Æ. G. B.	5
44. La même médaille.....	Æ. M. B.	3
45. Même tête et même légende.		
Æ. LAETITIA. La Joie debout, tenant une couronne et un gouvernail.....	Æ. AR.	6
46. LVCILLAE AVG. ANTONINI AVG. F. Son buste à droite.		
Æ. LVCILLAE AVG. ANTONINI AVG. F. Son buste à droite.	Æ. M. B.	20
47. Même tête et même légende.		
Æ. MATRI MAGNAE S. C. Cybèle tourelée assise entre deux lions,		

tenant le tympanon sur ses genoux. *Vaillant*..... G. B. 30

48. LVCILLA AVGVSTA. Son buste à droite..... V. G. B. 30

49. LVCILLAE AVG. ANTONINI AVG. F. Son buste à droite.

R. PIETAS. La Piété voilée debout à gauche, auprès d'un autel allumé, levant la main droite, et tenant une boîte à parfums..... F. OR. 130

50. La même médaille..... F. AR. c

51. LVCILLAE AVGVSTAE. Son buste à droite. B. OR. Q. 400

52. LVCILLAE AVG. ANTONINI AVG. F. Son buste à droite.

R. Même revers. Mod. 11. *Vente de Laborde*. BR. M. 300



53. LVCILLA AVGVSTA. Même buste.

R. Même revers avec S. C. F. G. B. 5

54. LVCILLAE AVG. ANTONINI AVG. F. Son buste à droite.... F. G. B. 5

55. La même médaille..... F. M. B. 3

56. LVCILLAE AVG. ANTONINI AVG. F. Son buste à droite.

R. PIETAS. La Piété voilée tenant une boîte à parfums, assise à gauche, auprès d'un autel paré et allumé. F. OR. 130

57. Même buste et même légende.

R. PVDICITIA. La Pudeur voilée debout à gauche. F. OR. 130

59. LVCILLA AVGVSTA. Son buste à droite.

R. PVDICITIA. La Pudeur sous les traits de Lucille voilée debout à gauche..... B. OR. 130

60. Même buste et même légende.

R. PVDICITIA. La Pudeur debout de face regardant à gauche, enveloppée dans son voile..... F. AR. 6

61. LVCILLAE AVG. ANTONINI AVG. F. Même tête.

- R. PVDICITIA S. C. La Pudeur debout à gauche, tenant son voile et relevant sa robe..... F. M. B. 3
 62. LVCILLA AVGVSTA. Même buste.
 R. PVDICITIA. La Pudeur voilée assise à gauche, posant la main droite sur sa poitrine..... F. AR. 6
 63. La même médaille sans s. c.¹..... F. P. B. 10
 64. LVCILLAE AVG. ANTONINI AVG. F. Même buste.
 R. PVDICITIA S. C. La Pudeur voilée assise à gauche, portant la main à sa bouche..... F. M. B. 3
 65. Même légende et même buste.
 R. SALVS. La Santé assise à gauche nourrissant un serpent enroulé autour d'un autel..... F. AR. c
 66. LVCILLA AVGVSTA. Son buste à droite.
 R. Même revers avec s. c..... F. M. B. c
 67. LVCILLAE AVG. ANTONINI AVG. F. Son buste à droite.
 R. SALVS S. C. La Santé debout à gauche, nourrissant un serpent enroulé autour d'un autel, et tenant un sceptre..... F. M. B. 3
 68. LVCILLAE AVG. ANTONINI AVG. F. Son buste à droite.
 R. VENERI GENETRICI S. C. Vénus debout tenant une Victoire? et appuyée sur un bouclier..... B. G. B. 10
 69. Même buste et même légende.
 R. VENVS. Vénus debout à gauche tenant une pomme et un sceptre..... F. OR. 130
 70. La même médaille..... F. AR. c
 71. LVCILLA AVGVSTA. Son buste à droite..... F. AR. c
 72. LVCILLAE AVG. ANTONINI AVG. F. Son buste à droite.
 R. Même revers avec s. c. *Feu M. Nomophile*..... G. B. 10
 73. La même médaille..... F. M. B. 3
 74. LVCILLA AVGVSTA, Son buste à droite..... F. G. B. 5

1. Cette médaille a été évidemment frappée avec le coin qui a servi à l'argent cependant son épaisseur prouve qu'elle n'a jamais été couverte d'une feuille d'argent et que, d'ailleurs, ce n'est pas un denier faux. J'ignore s'il en existe d'autres exemplaires. La médaille décrite ci-après, n. 91, se trouve dans les mêmes conditions.

75. La même médaille..... M. B.



76. LVCILLAE AVG. ANTONINI AVG. F. Son buste à droite.

Ṛ. VENVS. Vénus debout de face regardant à gauche, tenant un sceptre et passant le bras droit autour du cou de Cupidon nu, sans ailes, debout à droite, qui tient une flèche et une écharpe?; à droite, un autel allumé. Mod. 11.

..... F. BR. M. 300

77. Même légende et même buste.

Ṛ. VENVS S. C. Vénus debout à gauche, tenant une pomme et ramenant son vêtement sur son épaule.... F. G. B.

5

78. LVCILLA AVGVSTA. Son buste à droite.

Ṛ. Même revers..... F. M. B.

3

79. LVCILLAE AVG. ANTONINI AVG. F. Son buste à droite.

Ṛ. VENVS S. C. Vénus debout à gauche, levant la main droite et tenant un sceptre. *M. Rollin*..... G. B.

5

80. LVCILLAE AVG. ANTONINI AVG. F. Son buste à droite.

Ṛ. VENVS S. C. Vénus debout à droite, ramenant son vêtement sur son épaule et tenant une pomme.... F. M. B.

3

81. Même tête et même légende.

Ṛ. VENVS S. C. Vénus assise à gauche tenant une Victoire et un sceptre; la Victoire tient un diadème des deux mains.

..... F. G. B.

5

82. LVCILLA AVG. ANTONINI AVG. F. Son buste à droite. *M. Decauville*.

..... G. B.

5

83. LVCILLAE AVG. M. ANTONINI AVG. F. Son buste à droite.

Ṛ. VENVS S. C. Vénus assise à gauche tenant une Victoire

- sans ailes et un sceptre; la Victoire tient un diadème des deux mains..... **F. G. B.** 5
- Sur un exemplaire du Musée Britannique la Victoire est ailée.
84. La même médaille..... **F. M. B.** 3
85. LVCILLAE AVG. ANTONINI AVG. F. Son buste à droite. *M. Rollin.* 5
..... **G. B.**
86. LVCILLA AVGVSTA. Son buste à droite.
87. Même revers; mais la Victoire est ailée..... **F. M. B.** 3
87. LVCILLAE AVG. ANTONINI AVG. F. Son buste à droite.
88. VENVS FELIX. Vénus assise à gauche, tenant une Victoire et un sceptre; devant elle Cupidon debout. *Mod. 11.*
M. Bulliot à Autun...... **BR. M.** 300
88. LVCILLA AVGVSTA. Même buste.
89. VENVS GENETRIX S. C. Vénus assise à gauche, tenant une pomme et un sceptre; à ses pieds, Cupidon debout. **F. G. B.** 10
89. Même buste et même légende.
90. VENVS VICTRIX. Vénus debout à gauche, tenant une Victoire et appuyée sur un bouclier..... **F. AR.** 6
90. La même médaille avec un casque sous le bouclier. *M. Rollin.* 6
..... **AR.**
91. La même médaille également sans s. c. *Feu M. de Montigny*..... **P. B.** 10
92. LVCILLAE AVG. ANTONINI. AVG. F. Son buste à droite.
93. VESTA. Vesta voilée debout à gauche auprès d'un autel paré et allumé, tenant un simpule et le palladium. **F. AR.** c
93. La même médaille avec une torche au lieu du palladium..... **F. AR.** c
94. La même médaille avec s. c..... **F. G. B.** 5
95. La même médaille..... **F. M. B.** 3
96. LVCILLAE AVG. ANTONINI AVG. F. Son buste à droite.
97. Même revers, mais sans autel,..... **F. M. B.** 3



- fr.
 R. VOTA PVBLICA dans une couronne de laurier... F. OR. 130
 98. La même médaille..... F. AR. 10
 99. Même buste et même légende.
 R. VOTA PVBLICA autour d'une couronne de laurier; au milieu de la couronne, un point..... F. AR. 30
 100. Même buste et même légende.
 R. Sans légende. Cérès voilée assise à droite sur la ciste mystique entourée d'un serpent, tenant un flambeau et des épis; en face d'elle, la Sécurité debout, appuyée sur une colonne. Mod. 12. Feu M. Dupré..... BR. M. 300
 101. Même buste et même légende.
 R. Sans légende. Cybèle tourelée assise de face entre deux lions, tenant le tympanon et une branche de laurier; à côté d'elle, Atys debout de face, regardant à droite. Mod. 12..... F. BR. M. 400
 102. LVCILLA AVGVSTA. Son buste à gauche.
 R. Sans légende. Cybèle tourelée assise sur un lion courant à droite, tenant le tympanon et un sceptre. Mod. 11. Feu Wigand à Londres..... BR. M. 400



103. LVCILLAE AVG. ANTONINI AVG. F. Son buste à droite.
 R. Sans légende. Femme debout à droite secouant un arbre d'où s'envole un génie; sous l'arbre, un génie ailé sur un autel; à droite, une femme accroupie sur le bord d'un étang, puisant de l'eau; à côté d'elle, un enfant debout;

plus haut, sur une base, un génie ailé semblant prendre son vol; et sur le second plan, un troisième génie sur le mur d'un jardin dans lequel sont des arbres dont on voit la cime¹. Mod. 11..... **F. BR. M.** 459

L'exemplaire du Cabinet de France est faux, il a été coulé; mais feu M. Dupré en possédait un authentique.

104. **LVCILLA AVGVSTA.** Son buste à gauche.

ῥ. Sans légende. Lucille assise à gauche, tenant un enfant sur ses genoux; en face d'elle, deux jeunes filles debout.

Wicřay..... **BR. M.** 450



105. **LVCILLAE AVG. ANTONINI AVG. F.** Son buste à droite.

ῥ. Sans légende. Six vestales debout, sacrifiant sur un autel placé devant un temple rond à quatre colonnes surmonté d'une statue. Mod. 11-12..... **F. BR. M.** 300

MÉDAILLES DE LUCILLE FRAPPÉES DANS LES COLONIES.

ACHAIE.

106. **Corinthe.** **LVCILLA AVGVSTA.** Son buste à droite.

1. Cette description n'a d'autre mérite que d'indiquer à peu près ce qui se voit sur ce médaillon dont la vraie interprétation est difficile à déterminer. Selon M. Cavedoni (*Bulletin archéologique de Naples*, n° 128), le revers semble représenter Lucille sous l'image de Vénus Génératrice jouant avec ses enfants mêlés à trois amours ou génies dans une maison de plaisance impériale, auprès d'un lac et d'un parc; et la jeune fille qui va puiser de l'eau au lac serait la fille aînée de Lucille.

- ℞. COL. L. I. COR. Vénus debout, tenant un bouclier ; à ses pieds, Cupidon..... M.B.†
 107. LVCILLAE AVGVSTAE. Son buste à droite.
 ℞. C. L. I. COR. Victoire marchant à gauche.... F.M.B.

SAMARIE.

108. *Caesarée*. LVCILLIA (sic) AVG. Son buste.
 ℞. COL. PRIM. F. AVG. CAESAREN. Figure en toge, debout à gauche, sacrifiant sur un autel, tenant une corne d'abondance de la main gauche..... M.B.

Il en existe aussi des villes grecques suivantes :

Adraa P. B. — Alexandrie (Égypte) P. B., G. B. — Amphipolis P. B.
 — Antioche (Carie) P. B. — Ariasse P. B. — Bargylie M. B., P. B.
 — Byzance M. B. — Callatia P. B. — Capitolias P. B. — Césarée
 Panias M. B. — Corcyre M. B. — Elée P. B. — Evippe P. B.
 — Hadriani M. B. — Hiérocésarée P. B. — Hiéropolis
 (Phrygie) P. B. — Ionopolis P. B. — Ios M. B. — Mésopotamie
 avec Mannus AR. — Mésopotamie (Incertaines) AR. — Mileto-
 polis M. B., P. B. — Mopse M. B. — Nicopolis (Épire) M. B. —
 Pautalia. — Phocée. P. B. — Sélinonte (Cilicie). P. B. Smyrne.
 M. B. — Syedra M. B. — Tomi M. B.

COMMODE

MARCVS LVCIVS AELIVS AVRELIVS COMMODVS ANTONINVS

Commode naquit en 914 (de J. C., 161) à Lanuvium, petite ville du Latium dont l'empereur Antonin, son aïeul, était originaire, l'année même de l'avènement de Marc-Aurèle. Celui-ci aimait à le porter tout enfant dans ses bras et à le montrer à l'armée (voir méd. 529 de Marc-Aurèle et la note). Commode reçut fort jeune le titre de César, en même temps que son frère Annius Verus (919; de J. C., 166.) Il fut nommé consul et imperator en 929 (de J. C., 176), et partagea avec son père les honneurs du triomphe. Portant encore la robe prétexte, il présida, dans la basilique de Trajan, à un congiaire qui paraît avoir été la septième libéralité de Marc-Aurèle (voir méd. de Marc-Aurèle, n. 423 à 425 et 427), (930; de J. C., 177.) La même année, il fut associé à l'empire avec le titre d'Auguste, et il accompagna son père dans sa dernière cam-

pagne contre les Germains. Pendant le cours de cette expédition, Marc-Aurèle mourut à Vienne, en Pannonie, l'an 933 (de J. C., 180), laissant à Commode l'empire et le soin de continuer la guerre. Mais celui-ci, impatient de revoir Rome, se hâta de conclure la paix. Son retour en Italie s'effectua au milieu d'un concours immense et d'un enthousiasme universel (voir méd. n° 3). Il reçut en rentrant à Rome les honneurs du triomphe, et le titre d'imperator pour la quatrième fois.

Les commencements de son règne furent heureux; il gouverna d'abord suivant les avis des amis de Marc-Aurèle. Mais bientôt il s'abandonna aux flatteurs; leurs intrigues et leurs exactions excitèrent de nombreux mécontentements. Elles donnèrent lieu à des émeutes et à des conspirations, où furent impliqués les citoyens les plus illustres et les membres mêmes de la famille impériale. Pour les réprimer, Commode versa des torrents de sang; il fit massacrer sans jugement une foule de sénateurs et de personnes de distinction, n'épargnant ni ses parents ni ses favoris. Malgré ces exécutions, Commode ne paraît point avoir cherché à dépouiller le Sénat de ses prérogatives. Le préfet du prétoire Pérénnis, bien que tout-puissant alors, fut mis à mort par ses ordres, pour avoir donné à des chevaliers, pendant la guerre de Bretagne, des emplois réservés aux sénateurs. Aussi prit-elle la qualification de *PATER SENATVS*, comme on le voit par les médailles n°s 396 à 398. Il est le seul des empereurs romains à qui elle ait été donnée.

Quels qu'aient pu être les vices de son administration, il n'en fut pas moins toujours victorieux de ses ennemis du dehors. Une révolte des Bretons fut réprimée après une lutte acharnée dans laquelle se distingua Pertinax, qui devait parvenir plus tard à la dignité impériale. Commode prit à cette occasion le surnom de *Britannicus* que portent toutes ses médailles à partir de l'an de Rome 185 (de J. C., 938). D'autres soulèvements eurent lieu en Germanie, en Dacie, en Sarmatie et en Mauritanie; ils furent également réprimés. C'est comme héritier de Marc-Aurèle que les titres de Germanique et de Sarmatique sont donnés à Commode; il cessa de les porter sur les médailles aussitôt la mort de son père.

Pour obvier au retour d'une disette dont Rome avait souffert, Commode établit un service régulier de transports qui devaient amener en Italie les blés de l'Afrique, et suppléer, le cas échéant, à l'insuffisance des envois de l'Egypte. Cette sage mesure est rappelée par les médailles à la légende *PROVIN. AVG.*, n° 635 et suiv. et surtout par le G. B. n° 642 où l'empereur est représenté en Hercule, donnant la main à l'Afrique qui tient des épis. Il se flatta d'avoir ainsi ramené l'âge d'or, et de nombreuses médailles attestent officiellement la prospérité de son règne. (Voir n° 718 et suivants.)

Vers l'an 943 (de J. C., 190), Rome fut dévastée par l'incendie. Commode en releva les ruines avec une grande activité, et prétendit en faire une ville nouvelle, à laquelle un vote du Sénat conféra le titre de *Colonia Commodiana*. Les historiens lui ont prêté à cette occasion le projet insensé d'abolir le nom de Rome, et les médailles n°s 39 et 40 donneraient à cette accusation une certaine vraisemblance; mais ce dessein, s'il a été conçu, a dû être bientôt abandonné, puisque l'empereur prend sur des médailles postérieures les titres d'*Hercule Romain* et d'*Hercule fondateur de Rome*. (Voir n° 188 et suivants.)

Commode avait une passion effrénée pour les jeux du Cirque, où il montrait, du reste, une incroyable adresse. Le nombre de bêtes qu'il tua dans l'arène est prodigieux. Il en conçut un tel orgueil qu'il prit le nom d'*Hercule Romain*, et qu'une foule de médailles le représentent sous les traits et avec les attributs d'Hercule.

Au milieu de ses désordres et de ses cruautés, il ressentait pour les dieux une vénération sincère; il méritait à ce point de vue le titre de *pater* qu'il se fit décerner par le Sénat, et que ses médailles portent généralement à partir de l'an de Rome 936 (de J. C., 183) et celui d'*AVCTOR PIETATIS* (n°s 31 à 34). Il vénéra particulièrement Junon Sispita, qui avait un temple à Lanuvium, son lieu de naissance; Cybèle, à la protection de laquelle il crut devoir la découverte de la conspiration de Maternus; Hercule, avec lequel il finit par s'identifier, et enfin les divinités de l'Egypte, aux mystères des-

quelles il se fit initier. Il est le premier des empereurs qui ait fait figurer sur les médailles romaines le nom d'un dieu étranger.

Sa fin fut annoncée par des prodiges, et notamment par une ou plusieurs comètes. C'est à l'un de ces météores, appelés par les anciens *stellæ crinitæ*, que fait sans doute allusion l'étoile figurée sur les médailles.

Marcia, sa concubine, et Laetus, préfet du prétoire, ayant appris par hasard qu'il avait décidé leur mort, résolurent de le prévenir. Ils lui donnèrent d'abord du poison; mais voyant que l'effet n'en était pas assez rapide, ils le firent étrangler. Commode périt ainsi sans postérité, le 31 décembre de l'an 192 de J.-C., à l'âge de 31 ans et 4 mois, après en avoir régné douze, ou la veille des calendes de janvier de l'an de Rome 945.

Le Sénat accabla sa mémoire d'imprécations, et ordonna que son corps serait jeté à la voirie. Mais Pertinax le fit inhumer dans le mausolée d'Adrien, et plus tard Septime Sévère le mit au rang des dieux.

Commode était, au dire d'Hérodien, le mieux fait, le plus adroit et le plus hardi des hommes de son temps. Vers la fin de son règne, par suite sans doute de ses excès, ses traits, en perdant de leur noblesse, avaient contracté une expression d'hébétéude qu'on remarque sur quelques-unes de ses médailles.

Commode fut sept fois consul : i en 930 (177), ii en 932, iii en 934, iv en 936, v en 939, vi en 943 et vii en 945 (de J. C., 192). Il fut dix-huit fois investi de la puissance tribunitienne, dont cinq fois du vivant de son père. La dix-huitième, qu'on observe sur beaucoup de ses médailles, est excédante, et n'a jamais pu être expliquée par les antiquaires, puisque, contrairement à l'usage constant de compter les années du règne des empereurs par leurs puissances tribunitiennes, Commode aurait été investi deux fois de cette puissance pendant la dernière année de son règne. Eckhel a consacré une longue dissertation à ce sujet, t. 8, p. 417. Le nombre des généralats de cet empereur est de huit.

La confusion qui existe dans les puissances tribunitiennes de Commode s'étendant même à ses noms, j'ai cru être agréable aux amateurs en indiquant l'ordre dans lequel on les observe sur les médailles :

En 928 (175),	COMMODY CAESAR.
De 930 au commencement de 933 (177-180),	L. AVREL. COMMODY AVG.
De 933 à 935 (180-182),	M. COMMODY ANTONINVS.
De 936 au commencement de 944 (183-191),	M. AVREL. COMMODY ANTONINVS.
Le titre de PIVS paraît en 936, ceux de BRIT. et de PONT. MAX. en 937, et celui de FELIX en 938. Les trois titres réunis de PIVS FELIX BRIT. se voient de 935 au commencement de 944.	
En 944 et 945 (191 et 192),	L. AEL. AVREL. COMMODY AVG. PIVS FELIX.

1. Il me semble que rien n'est plus facile à expliquer que cette particularité, si l'on veut bien supposer, ce qui est fort possible, que les Romains avaient déjà contracté l'habitude adoptée par tous les États modernes, de dater de l'année suivante les monnaies frappées dans les derniers temps de l'année courante. Or Commode mourut assassiné le 31 décembre 945. Rien ne pouvait donc faire présumer sa fin prochaine.

Prix actuel des médailles de Commode.

OR Médaillons.....	3500
OR de.....	130 à 350
OR Quinaires.....	250
AR. C., de.....	2 à 60
AR. Quinaires, de.....	25 à 30
BIL. Restituées par Gallien.....	4
BR. Médaillons, de.....	200 à 800
G. B. C., de.....	4 à 200
M. B. C., de.....	3 à 150
P. B., de.....	10 à 20



1. COMMODVS CAES. AVG. FIL. GERM. SARM. Son buste jeune, nu, drapé et cuirassé à droite.
2. ADVENTVS CAES. Commode en habit militaire, à cheval à droite, levant la main droite. (928; de J. C., 175.) **OR.** 200
3. La même médaille. *Mionnet*..... **AR.**
4. L. AVREL. COMMODVS AVG. TR. P. V. Son buste lauré et cuirassé à droite.
5. ADVENTVS AVG. (au Cabinet des médailles, ADVENTVS) IMP. IIII. COS. II. P. P. Même type. (933; de J. C., 180.)¹. **G.B.** 10
6. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. Sa tête laurée à droite.
7. ANN. AVG. TR. P. VI. IMP. IIII. COS. III. P. P. S. C. L'Abon-

1. Les catalogues des musées Tiepolo, Hedervar et de Turin donnent ADVENTVS. Le Cabinet de France et les musées de Vienne et de Danemark possèdent cette médaille avec la légende ATVENTVS.

M. Cavedoni, n° 128 du Bulletin archéologique de Naples, fait remarquer que le mot ADVENTVS est écrit ATFINES dans l'épithaphe de M. Antonius Antius Lupus, mis à mort par Commode. Ce serait donc une orthographe du temps.

dance debout à gauche, tenant deux épis et la corne d'Amalthée ; à ses pieds, le *modius*. (934; de J. C., 181.) F.G.B. c

5. La même médaille avec son buste lauré. G.B. c

6. La même médaille avec sa tête radiée à droite. F.M.B. c

7. M. ANTONINVS COMMODVS. AVG. Sa tête laurée à droite.... F.G.B. c

8. La même médaille avec sa tête radiée à droite..... F.M.B. c

9. Même légende. Sa tête laurée à droite.

R. ANN. AVG. TR. P. VII. IMP. III. COS. III. P. P. S. C. Même type. (935; de J. C., 182.) F.G.B. c

10. La même médaille..... F.M.B. c

11. La même médaille avec sa tête radiée à droite..... F.M.B. c

12. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. Sa tête laurée à droite.... F.G.B. c

13. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. PIVS. Son buste lauré et drapé à droite.

R. ANN. AVG. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. III. P. P. S. C. L'Abondance debout à gauche, tenant une statuette de la Liberté (ayant elle-même à la main un bonnet et une haste) et la corne d'Amalthée ; à gauche, le *modius* rempli d'épis ; à droite, une barque montée par deux ou trois rameurs. (936; de J. C. 183.) F.G.B. c

14. La même médaille avec sa tête laurée à droite. M. A. Mérieux. G.B. c

15. La même légende. Sa tête laurée à droite.

R. ANN. AVG. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. III. P. P. S. C. Même type. (937; de J. C., 184.) F.G.B. c

16. M. COMMODVS ANTON. AVG. PIVS BRIT. Même tête. Feu M. Asselin. G.B. c

17. COMM. ANT. AVG. P. BRIT. Sa tête laurée à droite.

R. ANN. (à l'exergue) P. M. TR. P. VIII. IMP. VII. COS. III. P. P. (à l'entour). L'Abondance debout à gauche, tenant une statuette de Pallas et la corne d'Amalthée ; à gauche, le *modius* ; à droite, une barque sur laquelle on voit deux rameurs. (Même année.) F.A.R. c

18. Même tête et même légende.

R. ANN. (à l'exergue) P. M. TR. P. X. IMP. VII. COS. III. P. P. (à l'entour.) Même type. (938; de J. C., 185.) F.A.R. c

19. M. COMMOD. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. P. P. Sa tête laurée à droite.
- R). APOL. MONETAE P. M. TR. P. XV. IMP. VIII. COS. VI. S. C. Apollon nu debout à droite, les jambes croisées, posant la main droite sur sa tête, tenant des épis de la gauche, et appuyant le bras gauche sur une colonne. (943; de J. C., 190.)..... F.G.B. 20
20. M. COMM. ANT. P. FELIX. AVG. BRIT. P. P. Même tête.
- R). Même revers..... F.M.B. 6
21. M. COMMOD. ANT. AVG. BRIT. P. P. Sa tête laurée à droite.
- R). APOL. MONETAE P. M. TR. XVI. IMP. VIII. COS. VI. P. P. S. C. Même type. (944; de J. C., 191.) *Musée Tiepolo*. G.B. 20
22. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. P. P. Même tête.
- R). APOL. MONET. P. M. TR. P. XV. COS. VI. Même type. (943; de J. C., 190.)..... F.AR. 5



23. M. COMMODVS ANTONINVS PIVS FELIX AVG. BRIT. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.
- R). APOL. PALATINO P. M. TR. P. XVI. IMP. VIII. COS. VI. P. P. Apollon en habit de femme, debout de face, regardant à droite, recevant une lyre des mains de la Victoire debout également. (944; de J.-C. 191.) *Mod. II*... F.BR.M. 300
24. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. P. P. Sa tête laurée à droite.
- R). APOL. PAL. P. M. TR. P. XVI. COS. VI. Apollon en habit de femme debout à gauche, plaçant une lyre sur une colonne et tenant le *plectrum*. (Même année.)..... F.AR. 8

25. Même tête et même légende.

R. APOL. PAL. P. M. TR. P. XVI. COS. VI. Apollon en habit de femme debout à droite, tenant le *plectrum* et plaçant une lyre sur une colonne. (Même année.)..... F. AR. 8

26. M. COMM. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. P. P. Même tête.

R. APOL. PAL. OU PALAT. P. M. TR. P. XVI. COS. VI. S. C. Apollon en habit de femme, debout de face, regardant à droite, tenant le *plectrum* et posant une lyre sur une colonne. (Même année.)..... F. G. B. 15

27. M. COMM. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. Même tête.

R. Même revers..... F. M. B. 6

28. La même médaille avec sa tête radiée à droite..... F. M. B. 6

29. Même légende. Son buste lauré et drapé à droite.

R. APOLLINI PALATINO. Apollon en habit de femme debout à droite, plaçant une lyre sur une colonne. (944? de J. C. 191?)..... B. OR. 300

30. La même médaille avec sa tête laurée à droite.

R. Même revers..... F. AR. 8

31. M. COMM. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. Même tête.

R. AVCTOR. PIETAT. P. M. TR. P. XII. IMP. VIII. COS. V. P. P. S. c. La Piété debout à gauche auprès d'un autel allumé sur lequel elle jette un grain d'encens, tenant une patère et une boîte à parfums. (940; de J. C., 187.)..... F. G. B. 15

32. Même tête et même légende.

R. AVCTOR. PIETAT. P. M. TR. P. XIII. IMP. VIII. COS. V. P. P. S. c. Même type. (942; de J. C., 189.)..... G. B. 15

33. AVREL. COMM. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. Même tête.

R. Même revers. Musée Tiepolo..... M. B. 12

34. M. COMM. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. Même tête.

R. AVCT. PIET. P. M. TR. P. XII. IMP. VIII. COS. V. P. P. Même type. (940; de J. C., 187.)..... F. AR. 8

35. M. COMM. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. Sa tête laurée à droite.

R. BRITT. (à l'exergue) P. M. TR. P. VIII. IMP. VII. COS. III. P. P. (à l'entour) S. C. Femme debout à gauche, tenant une

épée recourbée et une couronne? ou une patère. (937; de J. C., 184.)..... F.G.B. 200

36. M. COMMODY ANTON AVG. PIVS BRIT. Son buste lauré à droite.
Cabinet de Leyde..... G.B. 200



37. M. COMMODY ANTONINVS AVG. PIVS BRIT. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

R. BRITANNIA (*sic*) P. M. TR. P. X. IMP. VII. COS. IIII. P. P. La Bretagne assise à gauche sur un rocher, tenant une enseigne et une haste, et appuyant le bras gauche sur un bouclier posé sur un casque; sur le bouclier, un fer de lance¹. (938; de J. C., 185.) Mod. 11..... F.BR.M. 500

38.

R. BRITANNIA P. M. TR. P. X. IMP. VI. COS. IIII. P. P. S. C. Femme casquée assise, tenant un caducée de la main droite et de la gauche une haste et un bouclier². *Vaillant*.
..... G.B.

39. M. COMMOD. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. P. P. Sa tête laurée à droite.

1. Mionnet a décrit un médaillon semblable avec S. P. Q. R. sur le bouclier au lieu du fer de lance; ce médaillon fait partie du Cabinet de France; mais le revers, et notamment le bouclier, a subi des retouches.

2. J'ometts la date de cette médaille, parce qu'il s'y trouve encore une négligence de Vaillant; si la puissance tribunitienne est la dixième, il doit y avoir IMP. VII.

Tout en accusant Vaillant d'avoir à tout instant donné des dates impossibles, je dois convenir que, par la négligence des monétaires, il s'en trouve quelquefois, comme sur le médaillon de Lucius Veruscité en note, p. 202 de ce volume: mais il faut observer que si l'auteur qui décrit de telles pièces les laisse passer sans crier, il y a grande probabilité d'une inadvertance de sa part; et il est reconnu que, malheureusement, Vaillant travaillait avec trop de rapidité.

- R. COL. L. AN. COM. (*Colonia Lucia Antoniana Commode*
diana) P. M. TR. P. XV. IMP. VIII. COS. VI. S. C. *Prêtre debout*
Commode voilé conduisant deux bœufs à droite. (943; de
de J. C., 190.)..... F.G.B. 60
40. M. COMM. ANT. P. FELIX. AVG. BRIT. P. P. Même tête.
R. Même revers..... F.M.B. 20
41. COMMODO CAES. AVG. FIL. GERM. SARM. Son buste jeune nu
à droite, parfois drapé.
- R. COMMODO CAES. AVG. FIL. GERM. SARM. Sa tête ou son buste
jeune nu et drapé à droite. (928; de J. C., 175.) F.M.B. 20
42. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. P. P. Son buste lauré,
drapé et cuirassé à droite.
- R. CONCORDIAE COMMODI AVG. La Concorde marchant à gauche,
tenant une patère et un sceptre. (938-944; de J. C., 185-
191.)..... B.OR. 300
43. La même médaille avec sa tête laurée au lieu de son
buste. *M. Gnechi*..... AR. 30
44. La même légende. Son buste lauré et drapé à droite.
R. CONC. COM. P. M. TR. P. XVI. COS. VI. La Concorde debout
à gauche, tenant une patère et un sceptre. (944; de J. C.,
191.)..... B.OR. 300
45. La même légende. Sa tête laurée à droite.
R. Même revers..... F.AR. 30
46. M. COMMOD. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. P. P. La même
tête.
- R. CONC. COMMODI P. M. TR. P. XVI. IMP. VIII. COS. VI. S. C.
Le même type. (Même année.)..... G.B. 15
47. Même tête et même légende.
R. CONCOR. COMMODI P. M. TR. P. XVI. COS. VI. S. C. Même
type. (Même année.)..... F.G.B. 15
48. M. COMM. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. P. P. Même tête.
R. Le même revers..... F.M.B. 6
49. M. COMM. ANT. AVG. P. BRIT. FEL. Son buste lauré et
drapé à droite.
- R. CONC. MIL. (à l'exergue) P. M. TR. P. X. IMP. VII. COS. III.

P.P. (à l'entour) **La Concorde militaire debout à gauche, tenant une enseigne de chaque main.** (938; de J.C., 185.)

..... **AR.**

50. La même médaille avec sa tête radiée à droite. *M. Rollin.* **AR.**

51. **M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT.** Sa tête laurée à droite. **F. AR.**

52. **M. COMM. ANTON. AVG. PIVS BRIT.** La même tête.

R). Le même revers avec s. c. **M. B.**

53. **M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT.** La même tête.

R). **CONC. MIL. (à l'exergue) P. M. TR. P. XI. IMP. VII. COS. V. P.**

P. (à l'entour). Même type. (Même année.) **F. AR.**

54. **M. COMM. ANTON. AVG. PIVS BRIT.** La même tête.

R). **CONC. MIL. (à l'exergue) P. M. TR. P. XI. IMP. VII. COS.**

III. P. P. (à l'entour) s. c. Le même type. (939; de J. C., 186.) **F. G. B.**

55. **M. COMM. ANTON. FELIX AVG. P. BRIT.** La même tête.

R). Le même revers avec s. c. **F. G. B.**

56. **M. COMM. ANTON. AVG. P. BRIT. FELIX.** Même tête. **F. G. B.**

57. **M. COMM. ANTON. P. FELIX AVG. BRIT.** Même tête. **F. G. B.**

58. **M. COMM. ANT. P. FELIX AVG. BRIT.** La même tête.

R). Le même revers. **F. M. B.**

59. **M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT.** Son buste lauré et drapé à droite.

R). **CONC. MIL. (à l'exergue) P. M. TR. P. XI. IMP. VII. COS. V. P.**

P. (à l'entour). Commode debout entre quatre soldats, dont les deux premiers portent des enseignes et se donnent la main; les deux autres sont armés chacun d'une haste et d'un bouclier. (Même année.) **S. OR.**

60. **M. COMM. ANT. AVG. P. BRIT. FEL.** [Même buste. **F. OR.**

61. **M. COMM. ANTON. AVG. PIVS FEL.** Sa tête laurée à droite.

R). **CONSECRATIO.** Aigle debout sur un globe regardant à droite. (Frappée après sa mort.) **F. AR.**

62. **M. COMM. ANTON. P. FELIX AVG. BRIT. P. P.** La même tête.

R). **CONSECRATIO s. c.** Femme debout à gauche auprès d'un

C

C

C

C

C

C

C

C

C

C

300

300

60

autel allumé, tenant une patère et un sceptre. *Wicray.*

..... G. B.

Médaille hybride; le revers appartient à Faustine.

63. L. COMMODVS AVG. Son buste jeune, lauré, drapé et cuirassé à droite.

R. COS. P. P. Rome en habit militaire, debout à gauche, tenant une Victoire et une haste. (930; de J. C., 177.)

..... F. AR.

64. L. AVREL. COMMODVS AVG. Même buste..... F. AR.

65. La même légende. Son buste jeune, lauré et drapé à droite.

R. COS. P. P. Victoire marchant à droite, tenant une couronne et une palme. *Ancien catalogue*..... ORQ.

66. L. COMMODVS AVG. Son buste jeune, lauré, drapé et cuirassé à droite.

R. COS. P. P. La Santé assise à gauche, présentant un pavot à un serpent. (Même année)..... F. AR.

67. La même médaille avec sa tête jeune, laurée à droite,... F. AR.

68. L. AVREL. COMMODVS AVG. Son buste jeune, lauré, drapé et cuirassé à droite.

R. COS. P. P. La Santé assise à gauche, tenant une patère; à ses pieds, un serpent. (Même année.)..... F. AR.



69. M. COMMODVS ANTONINVS PIVS. FELIX AVG. BRIT. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

R. COS. VI. Commode debout à droite, en habit militaire,

tenant un *parazonium* et une haste renversée, en face de l'Afrique coiffée de la trompe d'éléphant, couchée à gauche, caressant un lion et tenant des épis; sur le second plan, on voit une Victoire debout à droite, attachant un bouclier à un trophée. (943 ou 944; de J. C., 191 ou 192.) Mod. 12..... **F.BR.M.** 400



70. M. COMMODVS ANTONINVS PIVS FELIX AVG. BRIT. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

R. COS. VI. P. P. Le Soleil radié debout, tenant un fouet et montant dans un quadrigé qui s'élève à droite sur les flots de la mer; en haut, Phosphore; à gauche, une portion du Zodiaque, sur lequel on distingue le Sagittaire, le Capricorne et deux autres signes moins visibles; à droite, on voit la Terre couchée à gauche, tenant une corne d'abondance¹. (Même année.) Mod. 12..... **F.BR.M.** 500

71. L. AEL. AVR. COM. AVG. P. F. Son buste lauré et drapé à droite.

R. COS. VI. P. P. Commode debout de face, regardant à droite et tenant un globe et un sceptre; à côté de lui, Jupiter à demi nu, debout à gauche, lui posant la main droite sur l'épaule et tenant un foudre. (Même année.) **F.AR.Q.** 30

72. Même buste et même légende.

1. Un médaillon de deux cuivres avec ce même type, qui existe au Cabinet des médailles, paraît n'avoir pas de légende au revers, et Mionnet l'a décrit comme tel, tome I, p. 261. L'état du revers ne me permet cependant pas d'affirmer qu'il n'est pas pareil en tout à celui-ci.

- ῥ. COS. VI. P. P. Femme debout à gauche, tenant un sceptre et relevant un enfant à genoux. (Même année.)
Musée de Lyon..... OR Q. 250
73. L. AEL. AVREL. COMM. AVG. P. FEL. Son buste lauré et drapé à droite.
- ῥ. COS. VII. P. P. Commode à gauche, couronné par la Victoire et donnant la main à Sérapis en face de lui, accompagnée d'Isis qui tient un sistre, tous debout; entre eux, un autel paré et allumé. (945; de J. C., 192.)
M. Rollin..... OR. 350
74. Même légende. Sa tête radiée à droite.
- ῥ. Le même revers. *Vente Gréau*..... M.B. 20
75. La même médaille avec sa tête laurée à droite. *M. Gnechi*. M.B. 20
76. COMMODO CAES. AVG. FIL. GERM. SARM. Sa tête jeune nue à droite.
- ῥ. DE GERMANIS. Trophée au pied duquel sont assis un Germain à gauche, les mains attachées derrière le dos, et une Germaine à droite, dans l'attitude de la tristesse. (929; de J. C., 176.) *Caylus*..... OR. 150
77. La même légende. Son buste jeune nu à droite.
- ῥ. DE GERMANIS. Trophée au pied duquel deux Germains sont assis en sens opposé sur des boucliers. (Même date.) *F. AR.* 10
78. COMMODO CAES. AVG. FIL. GERM. SARM. Sa tête nue.
- ῥ. DE GERMANIS S. C. Trophée au bas duquel sont assis deux captifs. (Même année.)..... *V. M.B.* 8
79. IMP. L. AVREL. COMMODO AVG. GERM. SARM. Son buste jeune, lauré, drapé et cuirassé à droite.
- ῥ. DE GERMANIS. (à l'exergue) TR. P. II. COS. P. P. (à l'entour) S. C. Monceau d'armes. (930; de J. C., 177.) *F. G.B.* 12



80. IMP. L. AVREL. COMMODO AVG. GERM. SARM. Son buste jeune, lauré et drapé à gauche.

- R. DE GERM. (à l'exergue) TR. P. II. COS. P. P. (à l'entour.)
 Trophée entre deux Germains captifs assis à terre; la
 femme, à gauche, est dans l'attitude de la tristesse;
 l'homme, à droite, a les mains liées derrière le dos.
 (Même année.)..... F. OR. 150
81. IMP. CAES. L. AVREL. COMMODY SARM. Sa tête jeune,
 laurée à droite.
- R. DE GERM. (à l'exergue) TR. P. II. COS. (à l'entour) s. c.
 Le même type..... F. G. B. 10
82. La même médaille avec son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.
 F. G. B. 12
83. IMP. L. AVREL. COMMODY AVG. GERM. SARM. Même buste.
- R. DE GERM. (à l'exergue) TR. P. II. COS. P. P. (à l'entour) s. c. Même
 type..... F. G. B. 10
84. La même médaille avec sa tête radiée à droite.
 F. M. B. 5
85. La même médaille avec son buste radié et drapé à droite.
 M. Rollin..... M. B. 5
86. Même légende. Sa tête jeune, laurée à droite.
- R. Même revers, sauf que le Germain, les mains liées derrière le dos,
 est à gauche, et la Germaine, dans l'attitude de la tristesse, à droite.
 (Même année.)..... F. G. B. 10
87. La même médaille avec sa tête radiée à droite..... F. M. B. 5
88. IMP. L. AVREL. COMMODY AVG. GERM. SARM. Son buste jeune,
 lauré et drapé à droite..... F. G. B. 10
89. Même buste et même légende.
- R. DE GERM. (à l'exergue) TR. P. II. COS. P. P. (à l'entour).
 Monceau d'armes composé d'une cuirasse, de boucliers
 ovales et hexagones, de trompettes et de lances dont le
 nombre et la disposition varient. (Même année.) F. OR. 150
90.
- R. Le même revers. Mionnet..... AR.
91. IMP. CAES. L. AVREL. COMMODY AVG. GERM. SARM. Son buste jeune,
 lauré et drapé à droite.
- R. Même revers, mais avec TR. POT. II. etc., à l'entour..... F. OR. 150
92. IMP. CAES. L. AVREL. COMMODY GERM. SARM. Le même
 buste, quelquefois drapé et cuirassé.
- R. DE GERM. (à l'exergue) TR. POT. II. COS. (à l'entour) s. c.

Trophée au pied duquel sont assis, chacun sur un bouclier, un Germain à gauche les mains liées derrière le dos, et une Germaine à droite dans l'attitude de la tristesse. (Même année.)..... F.G.B. 10

93. COMMODVS CAES. AVG. FIL. GERM. SARM. Sa tête jeune nue à droite.

R. DE SARMATIS. Trophée au pied duquel sont assis, chacun sur un bouclier, une Sarmate à gauche, dans l'attitude de la tristesse, et à droite un Sarmate, les mains liées derrière le dos. (Même année.)..... OR. 150

94. La même légende. Son buste jeune, nu et drapé à droite.

R. Le même revers avec s. c. F.M.B. 8

95. IMP. L. AVREL. COMMODOVS AVG. GERM. SARM. Sa tête jeune laurée à droite.

R. DE SARMATIS (à l'exergue) TR. P. II. COS. P. P. (à l'entour) s. c. Monceau d'armes. (930 ; de J. C., 177.)... F.G.B. 12

96. La même médaille avec son buste jeune, lauré et drapé à droite. F.G.B. 12

97. IMP. CAES. L. AVREL. COMMODOVS GERM. SARM. Le même buste.

R. DE SARM. (à l'exergue) TR. P. II. COS. (à l'entour) s. c. Trophée au pied duquel sont assis un Sarmate à gauche, les mains liées derrière le dos, et une Sarmate à droite, dans l'attitude de la tristesse. (Même année.)... F.G.B. 10

98. IMP. L. AVREL. COMMODOVS AVG. GERM. SARM. Son buste jeune, lauré, drapé et cuirassé.

R. DE SARM. (à l'exergue) TR. P. II. COS. P. P. (à l'entour). Trophée au pied duquel sont assis une Sarmate à gauche dans l'attitude de la tristesse, et un Sarmate à droite, les mains liées derrière le dos. (Même année.).... B.OR. 150

99. La même légende. Son buste jeune, lauré et drapé à droite.

R. Le même revers avec s. c. M. Asselin..... G.B. 10

100. Même légende. Sa tête ou son buste jeune, lauré et cuirassé à droite.

R. Même légende et même type, mais le Sarmate à gauche, F.G.B. 10

101. La même médaille avec sa tête radiée à droite¹.. **F. M. B.** 5
102. La même médaille avec son buste radié, drapé et cuirassé à droite..... **F. M. B.** 5
103. IMP. CAES. L. AVREL. COMMODVS GERM. SARM. Son buste jeune, lauré et drapé à droite.
- R. DE SARM. (à l'exergue) TR. POT. II. COS. (à l'entour).
Monceau d'armes. (Même année.) *M. Rollin*..... **OR.** 200
104. COMMODO CAES. AVG. FIL. GERM. SARM. Son buste jeune, nu et drapé à droite.
- R. EQVETER ORDO PRINCIPI IVVENT. s. c. En cinq lignes dans une couronne de laurier. (928; de J. C., 175.).. **F. M. B.** 10
- Sur l'exemplaire du cabinet de France, à fleur de coin et d'une très belle fabrique, on lit par suite d'une erreur du graveur : EQVRAIEN ORDO.
105. La même légende. Son buste jeune, nu, à droite, parfois drapé.
- R. EQVETER ORDO PRINCIPI IVVENT. s. c. Sur un bouclier derrière lequel sont deux hastes, (Même année.).. **F. M. B.** 10

1. Je dois faire mention ici, pour suivre l'ordre alphabétique, d'une médaille qui, après avoir anciennement fait partie de la collection de Pellerin, a passé dans le Cabinet de France, et que Mionnet a estimée 30 fr.

... MODVS AVGV. Sa tête laurée à droite.

R. DINA DINA PIA AVGVSTA s. c. Femme assise à gauche, tenant un globe.

Cette médaille, qui n'est pas précisément un grand bronze, comme l'a indiqué Mionnet, mais plutôt un moyen bronze un peu excédant, est de fabrique barbare. La seule manière possible d'expliquer cette légende, est de supposer que le monétaire aura voulu mettre DIVA FAUSTINA PIA AVGVSTA.

C'est un de ces exemples du manque absolu de critique des numismates du temps passé. Toutes les médailles fourrées, hybrides ou de fabrique barbare qui, par suite de l'une de ces circonstances, offraient, soit des légendes bizarres, soit des assemblages étranges de têtes et de revers qui ne concordent nullement entre eux, étaient regardées comme des merveilles et accueillies avec empressement par Pellerin, d'Ennery et d'autres. C'est ainsi que l'on trouve dans le catalogue de d'Ennery un Caligula d'argent au revers de la chaise curule de la famille Considia; un Néron Drusus du même métal avec PACI AVGVSTAE au revers, quoique jamais Néron Drusus n'ait porté le titre d'Auguste; un Lépide avec III. VIR R. N. C. au lieu de R. P. C. (estimé par Mionnet 10 fr. plus cher que celui qui donne la vraie légende); une Sabine avec VICTORIA AVG. au revers, et cent autres évidemment fourrées ou de fabrique barbare, et ornées toutes de la grande étoile qui, dans ce catalogue, indique la suprême rareté. C'est ainsi encore que, dans les mélanges de Pellerin, on trouve une Faustine mère en grand bronze avec la Paix au revers, et la légende TR. P. XIX. COS. III.; une Faustine jeune avec une Victoire tenant un trophée et ayant à ses pieds un captif, et portant la légende VICT. AVG. TR. P. (j'ai décrit cette pièce, page 166 dans la note). C'est ainsi enfin que, dans le supplément à Vaillant par Khehl, on voit un Antonin en argent au revers de Verus, médaille qui, depuis, a été reconnue pour être fourrée. En somme, les numismates d'autrefois avaient la science pour eux, mais la plupart manquaient de goût.

106. M. COMMODY ANTONINVS AVG. Son buste lauré à droite.
R. FEL. AVG. TR. P. VI. IMP. III. COS. III. P. P. S. C. La Félicité debout à gauche, tenant un caducée et un sceptre. (934; de J. C., 181.)..... F.G.B. c
107. La même médaille avec sa tête laurée à droite.. F.M.B. c
108. La même médaille avec sa tête radiée à droite..... F.G.B. c
109. M. ANTONINVS COMMODY ANTONINVS AVG. Sa tête laurée à droite..... F.G.B. c
110. Même tête et même légende.
R. FEL. AVG. TR. P. VII. IMP. III. COS. III. P. P. Le même type. (935; de J. C., 182.)..... F.G.B. c
111. La même médaille avec sa tête radiée à droite. F.M.B. c
112. M. COMM. ANT. AVG. P. BRIT. FEL. La même tête.
R. FEL. AVG. P. M. TR. P. X. IMP. VII. COS. III. P. P. La Félicité debout à gauche, tenant une petite Victoire et un caducée ailé. (938; de J. C., 185.)..... F.AR. c
113. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. La même tête.
R. FEL. AVG. P. M. TR. P. XI. IMP. VII. COS. III. P. P. Le même type. (939; de J. C., 186.) Caylus..... OR. 150
114. La même médaille..... F.AR. c
115. Même tête et même légende.
R. FEL. AVG. P. M. TR. P. XI. IMP. VII. COS. V. P. P. S. C. La Félicité debout à gauche, tenant un caducée et un sceptre. (Même année.) Musée de Danemark..... G.B. c
116. COMM. ANT. AVG. P. BRIT. La même tête.
R. FEL. (à l'exergue) P. M. TR. P. VIII. IMP. VII. COS. III. P. P. La Félicité debout à gauche, tenant un caducée et une corne d'abondance. (937; de J. C., 184.)..... F.AR. c
117. Même tête et même légende.
R. FEL. (à l'exergue) P. M. TR. P. X. IMP. VII. COS. III. P. P. Le même type. (938; de J. C., 185.)..... F.AR. c

Si j'ai cru devoir décrire quelquefois des médailles hybrides, jamais je ne leur ai donné d'estimation, car une description des monnaies frappées dans un pays et à une époque donnée, ne doit embrasser que l'état officiel de la numismatique pendant ce laps de temps sans reproduire les essais d'ouvriers ignorants ou de faussaires. Les médailles de cette espèce n'ont d'autre intérêt que leur bizarrerie, et on peut leur appliquer ce que le Père Jobert, dans sa science des médailles, a si justement dit des pièces fourrées : « Rien de plus rare qu'un amateur qui, sachant résister à la vanité de posséder une médaille unique, ne fasse de celles-ci que le cas dont elles sont dignes. »

118. COMMODO CAES. AVG. FIL. GERM. TR. POT. COS. Son buste jeune, nu, drapé et cuirassé à droite.
- ℞. FELICITATI CAES. S. C. Vaisseau avec six rameurs et un pilote allant à gauche; la poupe est ornée d'un étendard et d'une enseigne, et la proue porte un mât penché avec une voile. (930; de J. C., 177.)..... F.M.B. 15
119.
- ℞. FELICITATI PERPETVAE AVG. COS. V. P. P. S. C. La Félicité debout à droite, tenant un sceptre et donnant la main à Commode debout qui tient une corne d'abondance. (939-942; de J. C., 186-189.) *Vaillant*..... G.B.
120. L. AEL. AVREL. COMM. AVG. P. FEL. Sa tête laurée à droite.
- ℞. FELIC. PERPETVAE AVG. Le même type. (944; de J. C. 191.)..... F.AR. 10
121. L. AEL. AVREL. COMM. AVG. P. FEL. La même tête.
- ℞. FELIC. PERPETVAE AVG. COS. VI. P. P. S. C. Le même type. (Même année.)..... F.G.B. 30
122. M. COMMODVS ANT. P. FELIX AVG. BRIT. La même tête.
- ℞. FEL. PVBLICA P. M. TR. P. XI. IMP. VII COS. V. P. P. S. C. La Félicité debout à gauche, tenant une patère et un sceptre. (939; de J. C., 186.)..... F.G.B. c
123. Même tête et même légende.
- ℞. FEL. PVBLICA P. M. TR. P. XII. IMP. VIII. COS. V. P. P. S. C. Le même type. (940; de J. C., 187.)..... F.G.B. c
124. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. P. P. La même tête.
- ℞. FIDEI COHORTIVM AVG. La Fidélité debout à gauche, tenant deux épis et un étendard. (943-945; de J. C., 190-192.)..... F.AR. 6
125. M. COMMOD. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. P. P. La même tête.
- ℞. FIDEI COH. P. M. TR. P. XII. COS. V. S. C. Le même type. (940; de J. C., 187.)..... F.G.B. c

126. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. P. P. La même tête.

R. FIDEI COH. P. M. TR. P. XV. COS. VI. Le même type. (943; de J. C., 190.)..... V.A.R.

127. Même tête et même légende.

R. FIDEI COH. P. M. TR. P. XVI. COS. VI. Le même type. (944; de J. C., 191.)..... AR.

128. M. COMMODVS ANT. P. FELIX AVG. BRIT. P. P. La même tête.

R. Le même revers avec s. c. F.G.B.

129. M. COMM. ANT. P. FELIX AVG. BRITT. P. P. La même tête.

R. Le même revers. F.M.B.

130. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. P. P. La même tête.

R. FIDEI COH. P. M. TR. P. XVII. COS. VI. Le même type. (945; de J. C., 192.)..... F.A.R.



131. M. COMMODVS ANTONINVS PIVS FELIX AVG. BRIT. Son buste lauré et cuirassé à droite.

R. FIDES EXERCIT. (à l'exergue) P. M. TR. P. XI. IMP. VII. COS. V. P. P. (à l'entour). Commodus debout à gauche sur une estrade, tenant une haste et haranguant huit soldats placés sur deux rangs; les quatre du premier rang sont armés de boucliers; le premier de ceux du second rang porte un étendard; derrière Commodus, on voit deux sol-

dat casqués debout, dont l'un sur l'estrade et l'autre sur le sol, tenant chacun une enseigne. (939; de J. C., 186.)
Mod. 12..... **F.BR.M.** 500

132. Même légende. Son buste lauré à gauche, vu de dos, tenant un sceptre de la main droite; ses épaules sont revêtues de l'égide.
M. le comte Tyskiewicz..... **BR.M.** 500



133. Même légende et même buste.

R}. **FIDES EXERCIT.** (à l'exergue) **P. M. TR. P. XI. IMP. VII. COS. V. P. P.** (à l'entour). Commode debout à gauche sur une estrade, tenant une haste et haranguant six soldats armés de boucliers et portant des enseignes dont quatre peuvent se voir; derrière Commode, un soldat debout. (Même année.) Mod. 10-11..... **F.BR.M.** 500

134. **M. COMMODVS ANT. P. FELIX AVG. BRIT.** Sa tête laurée à droite.

R}. **FID. EXERCIT.** (à l'exergue) **P. M. TR. P. XI. IMP. VII. COS. V. P. P.** (à l'entour) s. c. Commode debout, à gauche sur une estrade, haranguant trois soldats armés de boucliers et portant chacun une enseigne; le troisième tient en outre une épée. (Même année.)..... **F.G.B.** 20

135. **M. COMMODVS ANT. AVG. P. BRIT. FELIX.** Sa tête ou son buste lauré à droite..... **G. B.** 20

136. **M. COMMODVS ANT. P. FELIX AVG. BRIT.** La même tête.

R}. La même légende. Commode debout à gauche sur une estrade, haranguant quatre soldats armés de boucliers et portant des enseignes. (Même année.)..... **F.G.B.** 20

137. Même tête et même légende.
R. La même légende. Commode debout à gauche sur une estrade, haranguant cinq soldats armés d'épées et de boucliers, et dont trois portent des enseignes. (Même année.)..... F.G.B. 20
138. M. COMMODVS ANT. AVG. P. BRIT. FELIX. La même tête.
R. La même légende. Commode debout à gauche sur une estrade, haranguant six soldats; le premier, tourné à gauche, est armé d'un bouclier; des cinq autres, tournés à droite, quatre portent des enseignes. (Même année.)..... F.G.B. 20
139. M. COMM. ANT. AVG. P. BRIT. FEL. Son buste lauré et drapé à droite.
R. FID. EXERC. (à l'exergue) P. M. TR. P. X. IMP. VII. COS. III. P. P. (à l'entour). Commode debout sur une estrade placée à droite, tenant un sceptre et haranguant trois soldats qui portent chacun une enseigne et sont armés d'un bouclier et d'un *parazonium*. (938; de J. C., 185.)..... F.OR. 300
140. La même médaille..... F.AR. 15
141. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. OU FEL. AVG. P. BRIT. Sa tête laurée à droite..... F.AR. 15
142. COMM. ANT. AVG. P. BRIT. Même tête. F.AR. 15
143. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. La même tête.
R. FID. EXERC. P. M. TR. P. XI. IMP. VII. COS. V. P. P. Le même type. (939; de J. C., 186.) *Vente Gosselin*. AR. 15
144. Même légende et même tête.
R. FID. EXERC. P. M. TR. P. XII. IMP. VII. COS. V. P. P. Le même type. (940; de J. C., 187.) *M. Rollin*. AR. 15
145. M. COMMODVS ANTON. AVG. PIVS BRIT. La même tête.
R. FID. MIL..... S. C. La Fidélité debout, tenant de chaque main une enseigne. (938; de J. C., 185.) F.G.B. 12
146. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. P. P. La même tête.
R. FOR. FEL. P. M. TR. P. XIII. COS. V. DES. VI. La For-

tune debout à gauche, le pied droit sur une proue de vaisseau, tenant un caducée et une corne d'abondance. (942; de J. C., 189.)..... **F.A.R.** c

147. Même tête et même légende.

℞. FOR. RED. (à l'exergue) P. M. TR. P. X. IMP. VII. COS. IIII. P. P. (à l'entour). La Fortune assise à gauche, tenant un gouvernail posé sur un globe et une corne d'abondance; sous son siège, une roue. (938; de J. C., 185.). **F.A.R.** c

148. M. COMM. ANT. AVG. P. BRIT. FEL. Même tête..... **F. AR.** c

149. M. COMMODVS ANTON. AVG. PIVS BRIT. La même tête.

℞. Le même revers avec s. c. et sans globe sous le gouvernail..... **G.B.** c

150. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. La même tête.

℞. FOR. RED. (à l'exergue) P. M. TR. P. XI. IMP. VII. COS. V. P. P. (à l'entour) Le même type avec un globe sous le gouvernail. (939; de J. C., 186.)..... **F.A.R.** c

151. M. COMM. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. Sa tête radiée à droite.

℞. Le même revers, mais sans le globe, avec s. c.. **F.M.B.** c

152. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. Sa tête laurée à droite.

℞. FORT. RED. (à l'exergue) P. M. TR. P. XII. IMP. VIII. COS. V. P. P. (à l'entour) Le même type, mais le gouvernail posé sur un globe. *Wiczay*..... **AR.** c

153. M. COMMODVS ANT. P. FELIX AVG. BRIT. La même tête.

℞. FOR. RED. (à l'exergue) P. M. TR. P. XIII. IMP. VIII. COS. V. P. P. (à l'entour) s. c. Le même type. (941; de J. C., 188.)..... **F.G.B.** c

154. M. COMM. ANT. P. FELIX. AVG. BRIT. La même tête.

℞. Le même revers..... **F.M.B.** c

155. M. COMMODVS ANT. P. FELIX AVG. BRIT. Son buste lauré et drapé à droite.

℞. FORT. FELI. P. M. TR. P. XIII. IMP. VIII. COS. V. P. P. La Fortune debout à gauche, le pied droit sur une proue de

vaisseau, tenant un caducée et une double corne d'abondance. (942; de J. C., 189.)¹ OR M. 3500

156. M. COMMODVS ANTONINVS PIVS FELIX AVG. BRIT. Son buste lauré et drapé à gauche.

R. Le même revers. Mod. 11, F.BR.M. 250



157. Même légende. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite. Mod. 12, F. BR. M. 250

158. Le même médaillon avec TR. P. XIII. IMP. VII. (941; de J. C., 188.) *Vaillant* BR.M.

159. M. COMMODVS ANT. P. FELIX AVG. BRIT. Sa tête laurée à droite.

R. FORT. FELI. P. M. TR. P. XIII. IMP. VIII. COS. V. P. P. S. C. Le même type. (942; de J. C., 189.) F.G.B. c

160. M. COMM. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. La même tête.

R. Le même revers. F.M.B. c

161. M. COMMOD. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. P. P. La même tête.

R. FORT. FELI. P. M. TR. P. XIII. IMP. VIII. COS. V. DES. VI. S. c. Le même type. (Même année.) F.G.B. c

162. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. La même tête.

1. Quoique ce médaillon n'existe plus au Cabinet de France puisqu'il a été fondu à la suite de l'exécrable vol de 1831, et qu'il ne se trouve peut-être pas ailleurs, je n'en ai pas moins cru devoir le décrire, et même l'estimer, à cause de la rareté de la tête de Commode en or, au même prix que le médaillon d'or de Domitien, décrit tome I, p. 492, et disparu également. Voir aussi le n° 394 ci-après.

R. FORT. FEL. P. M. TR. P. XIII. COS. V. P. P. Le même type. **F. AR.**

163. M. COMM. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. Sa tête laurée à droite.

R. FORT. MANENT. P. M. TR. P. XIII. COS. V. P. P. S. C. La Fortune assise à gauche, tenant par la bride un cheval qui se retourne à droite, et une corne d'abondance; derrière son siège, un gouvernail. (942; de J. C., 189.). **F. M. B.**

164.

R. FORT. MANENT. TR. P. XIII. IMP. La Fortune assise à gauche, tenant par la bride un cheval tourné à droite qui regarde à gauche, et une corne d'abondance. (941; de J. C., 188.) *Vaillant*..... **AR.**

165. L. AVREL. COMMODVS AVG. TR. P. V. Son buste jeune, lauré, drapé et cuirassé à droite.

R. FORT. RED. IMP. IIII. COS. II. P. P. S. C. La Fortune assise à gauche, tenant un gouvernail et une corne d'abondance; sous le siège, une roue. (933; de J. C., 180.) **F. G. B.**

166. L. AVREL. COMMODVS AVG. BRIT. Son buste jeune, lauré et cuirassé à droite. **F. G. B.**



167. M. COMMODVS ANTONINVS PIVS FELIX AVG. BRIT. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

1. Si cette médaille n'est point hybride, elle porte atteinte à l'ordre des titres de Commode, que j'ai donné à la fin de sa biographie, celui de BRIT ne paraissant qu'à partir de l'an de Rome 637. C'est à titre de curiosité qu'elle a été récemment acquise par le Cabinet des médailles.

R. FORTVNAE DVCI C. V. P. P. Commode voilé debout à droite, sacrifiant sur un trépied, en face de la Fortune debout qui tient un gouvernail posé sur un globe et une corne d'abondance. (939-942; de J. C., 186-189.) Mod. 11..... F.BR.M. 250

168. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. Sa tête laurée à droite.

R. FORTVNAE MANENTI C. V. P. P. La Fortune assise à gauche, tenant un gouvernail et une corne d'abondance; sous le siège une roue. (Même année.)..... F.AR. 10

169. M. COMMODVS ANT. P. FELIX AVG. BRIT. La même tête.

R. FORTVNAE MANENTI COS. V. P. P. S. C. La Fortune assise à gauche, tenant par la bride un cheval tourné à droite qui regarde à gauche, et une corne d'abondance. (942?; de J. C., 189?.)..... F.G.B. 20



170. M. COMMODVS ANTONINVS PIVS FELIX AVG. BRIT. Son buste lauré et cuirassé à droite.

R. FORTVNAE REDVCI C. V. P. P. Commode voilé debout à droite, sacrifiant sur un trépied, en face de la Fortune assise qui tient un gouvernail et une corne d'abondance. (939-942; de J. C., 186-189.) Mod. 11.... F.BR.M. 250

171. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. P. P. Son buste lauré,
drapé et cuirassé à droite.

R. GEN. AVG. FELIC. COS. VI. Génie à demi nu debout à
gauche, tenant une patère et une corne d'abondance; à
ses pieds, un autel allumé. (943 ou 944; de J. C., 190
ou 191.)..... F. OR.

130

172. La même médaille avec sa tête laurée à droite. F. AR.

6

173. La même médaille avec cos. v. *Mionnet*..... AR.

6

174. M. COMMOD. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. P. P. La même
tête.

R. GEN. AVG. FELIC. P. M. TR. P. XV. IMP. VII. COS. VI. S. C.
Le même type. (943; de J. C., 190.)..... F. G. B.

8

175. COMMOD. AVG. Même tête.

R. GEN. CO.... Même type. (Fabrique barbare.). F. M. B.

5



76. M. COMMODVS ANTONINVS PIVS FELIX AVG. BRIT. Son buste
lauré, drapé et cuirassé à droite.

R. HERC. COMMODIANO P. M. TR. P. XVI. IMP. VIII. COS. VI.
P. P. Hercule, sous les traits de Commode, à demi nu,
debout à gauche, tenant une corne d'abondance et sacri-

1. Il existe au Cabinet de France, une médaille barbare, avec la tête de Commode,
frappée certainement après sa mort, qui porte cette légende:

P. PERT. AVG. IMP. VII. Sa tête laurée à droite.

R. GEN. AVG. etc. Type du n° 174.

F. G. B.

fiant, une patère à la main, sur un autel allumé devant lequel est posée une massue; en face, un arbre auquel la peau du lion est suspendue ainsi qu'un carquois. (944; de J. C., 191.) Mod. 12..... **F.BR.M.** 400

177. **M. COMM. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. P. P.** Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers avec s. c..... **F.G.B.** 30

178. **M. COMM. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. P. P.** Sa tête ou son buste lauré à droite.

℞. Même revers..... **F.M.B.** 6

179. La même médaille avec sa tête radiée à droite. **M. A. Mérieu.**
..... **M.B.** 6

180. **M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. P. P.** Son buste lauré et drapé à droite.

℞. **HERC. COM. P. M. TR. P. XVI. COS. VI.** Commode debout, à gauche, en Génie, tenant une patère et une corne d'abondance; en face de lui, l'arbre du jardin des Hespérides auquel sont attachés un carquois et la peau du lion; entre les deux, un autel allumé contre lequel est posé une massue. (Même année.)..... **F.OR.** 300

181. **L. AEL. AVREL. COMM. AVG. P. FEL.** Son buste à droite coiffé de la peau du lion.

℞. **HERC. ROM. COND. COS. VII. P. P.** Hercule nu, sous les traits de Commode, tenant une massue et la peau du lion; et conduisant deux bœufs à gauche, attelés à la charrue. (945; de J. C., 192.)..... **V.OR.** 350

182. **L. AEL. AVREL. COMM. AVG. P. FEL.** Son buste radié à droite, avec la peau du lion nouée autour du cou et la massue derrière la tête.

℞. **HERC. ROM. CONDITORI. COS. VII. P. P. C. S.** Même type.
..... **F.M.B.** 20

183. Même légende. Son buste à droite avec la peau du lion nouée autour du cou.

℞. **HERC. ROM. CONDITORI P. M. TR. P. XVIII. COS. VII. P. P.**
s. c. Même type. (Même année.)..... **B.G.B.** 100

184. L. AELIVS AVRELIVS COMMODVS AVG. PIVS FELIX. Même buste.

R. Même légende et même type sans s. c. **F. BR. M.** 600



185. Le même médaillon avec son buste à gauche coiffé de la peau du lion. Mod. 12 **F. BR. M.** 600

186. M. COMM. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. Sa tête laurée.

R. HERCVLI COMITI S. C. Hercule debout de face, appuyant la main droite sur sa massue, et tenant de la gauche un arc et la dépouille du lion. (944?; de J. C., 191?) *Ramus, Musée de Danemark*..... **M. B.** 60

187.

R. HERCVLI COMMODO AVG. Massue; le tout dans une couronne. *Mionnet*. **AR.**

188. L. AEL. AVREL. COMM. AVG. P. F. Son buste à droite avec la peau du lion.

R. HERCVL. ROMAN. AVGV. Massue; le tout dans une couronne de laurier. (945; de J. C., 192.) *Schellersheim*... **OR.** 250

189. La même médaille. *Feu M. Elberling*..... **AR.** 5

190. L. AEL. AVREL. COMM. AVG. P. FEL. Même buste. *M. Rollin*... **AR.** 5

191. Même buste et même légende.

R. HERCVLI ROMANO AVG. Même type. (Même année.) **F. AR.** 5

192. Même buste et même légende.

R. HERCVL. ROMANO AVGV. OU HERCVLI ROMANO AVGVSTO S. C. Même type. (Même année.)..... **F. G. B¹.** 8

1. Tous les médaillons où Commode est représenté en Hercule, coiffé de la peau du lion nouée autour du cou, sont grands et surtout très épais.

193. La même médaille avec HERCVLI. ROMAN. AVGV. S. C.
..... F.M.B. 4
194. La même médaille avec la tête beaucoup plus grande, style de médaillon..... F. 30
195. Même buste et même légende.
R. HERCVLI ROMANO AVGV. Arc, massue et carquois rempli de
flèches. (Même année.)..... F.AR. 5
196. La même médaille. *Mionnet*..... OR. 250



197. L. AELIVS AVRELIVS COMMODVS AVGV. PIVS FELIX. Même buste.
R. HERCVLI ROMANO AVGV. Même revers. (Même année.)
Mod. 12..... F.BR.M. 300



198. Le même médaillon avec son buste à gauche coiffé de la peau du lion..... F. BR.M. 300



199. L. AEL. AVREL. COMM. AVG. P. FEL. Son buste à droite coiffé de la peau du lion.

Ṛ. Même revers avec s. c. (le carquois est quelquefois assez orné). (Même année.)..... **F.G.B.** 30

200. L. AEL. AVREL. COMM. AVG. P. FEL. Son buste lauré à gauche avec l'égide.

Ṛ. HERCVLI ROMANO AVG. Hercule nu debout à gauche, tenant une massue et la peau du lion, et couronnant un trophée. (945; de J. C., 192.)..... **B.OR.** 250

201. Même légende. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite. *Caylus*..... **OR.** 250

202. Même légende. Sa tête laurée à droite.

Ṛ. HERCVLI ROMANO AVG. Hercule nu debout de face, regardant à droite, posant un casque sur un trophée et tenant une massue et la peau du lion. (Même année.).. **F.AR.** 6

203. Même légende et même tête.

Ṛ. HERCVLI ROMANO AVG. s. c. Hercule nu, sous les traits de Commode, debout à gauche, posant un casque sur un trophée et tenant de la gauche la peau du lion et une massue. (944 ou 945; de J. C., 191 ou 192.).. **F.G.B.** 15

204. La même médaille avec sa tête radiée à droite. **F.M.B.** 6

205. L. AELIVS AVRELIVS COMMODVS AVG. PIVS FELIX. Même buste.

Ṛ. HERCVLI ROMANO AVGV. COS. VII. P. P. Carquois rempli de flèches, massue et arc, le tout dans une couronne de laurier. (Même année.) Mod. 12..... **F.BR.M.** 300

206. L. AEL. AVREL. COMM. AVG. P. FEL. Sa tête laurée à droite.

R. HERCVLI ROMANO AVG. (sans s. c.) Hercule nu, sous les traits de Commode, debout de face regardant à droite, appuyant la main droite sur sa massue posée à terre, et de la main gauche tenant par un des pieds de derrière le corps du lion de Némée (944 ou 945; de J. C., 191 ou 192.) *Musée Correr*. Flan très épais. Petit médaillon ou..... M.B. 100

207. L. AELIVS AVRELIVS COMMODVS AVG. PIVS FELIX. Son buste à droite coiffé de la peau du lion.

R. HERCVLI ROMANO AVG. P. M. TR. P. XVIII. COS. VII. P. P. Même type. (945; de J. C., 192.) Mod. 12 1/2. F. BR. M. 300



208. Même buste et même légende.

R. Même légende. Hercule nu, lauré, sous les traits de Commode debout à droite, posant le revers de la main droite sur sa hanche, et tenant de la gauche un arc; sous son aisselle gauche est appuyée une massue posée sur un rocher et entourée de la peau du lion. (Même année.) Mod. 11 à 12..... F. BR. M. 300

209. Même légende. Son buste à gauche, coiffé de la peau du lion.

R. Même légende. Hercule nu, debout à gauche, vu par

derrière; derrière lui, le corps du lion de Némée. (Même année.) Mod. 13..... **F.BR.M.** 450



210. Même légende. Son buste à droite, coiffé de la peau du lion.

R. HERCVLI ROMANO AVGVSTO P. M. TR. P. XVIII. COS. VII. P. P.
Hercule nu, sous les traits de Commode, assis à droite, tenant une massue posée sur un rocher et mettant la main gauche sur sa cuisse; derrière lui, le corps du lion de Némée. (Même année.) Mod. 11 12..... **F.BR.M.** 450

211. M. COM. ANT. P. FEL. AVGVSTO BRIT. Sa tête aurée à droite.

R. HILAR. AVGVSTO P. M. TR. P. XII. IMP. VIII. COS. V. P. P.
L'Allégresse debout, tenant une palme et une corne d'abondance. (940; de J. C. 187.) *Ancien catalogue.*
..... **OR.** 130

212. Même tête et même légende.

R. HILAR. AVGVSTO P. M. TR. P. XII. IMP. VIII. COS. V. P. P.
L'Allégresse debout à gauche, tenant une branche de laurier et une longue palme. (Même année).... **F.AR.** 4

213. M. COMMODVS ANT. P. FELIX AVGVSTO BRIT. Même tête.

R. HILARIT. AVGVSTO P. M. TR. P. XII. IMP. VIII. COS. V. P. P. S. C.
Même tête. (Même année.)..... **F.G.B.** c

214. La même médaille avec TR. P. XIII. (941; de J. C., 188.)

..... **F.G.B.** c

215. COMMODUS CAES. AVG. FIL. GERM. SARM. Son buste jeune nu, drapé et cuirassé à droite. 130
- ℞. HILARITAS. L'Allégresse debout à gauche, tenant une longue palme et une corne d'abondance. (928; de J. C., 175.) *Patère de Rennes*..... **F. OR.** 130
216. La même médaille..... **F. AR.** 4
217. L. AVREL. COMMODUS CAES. AVG. FIL. GERM. SARM. Son buste jeune, nu et drapé à droite.
- ℞. Même revers avec s. c..... **F. G. B.** C
218. COMMODUS CAES. AVG. FIL. GERM. SARM. cōs. Son buste jeune, nu, à droite, quelquefois drapé.
- ℞. Même revers (930; de J. C., 177)..... **F. M. B.** C
219. La même médaille avec sa tête nue à droite..... **M. B.** C
220. La même médaille avec son buste drapé à droite (sans s. c.)..... **F. P. B.** 10
221. M. COMMODUS ANTONINUS AVG. Sa tête laurée à droite.
- ℞. HILARITAS AVG. TR. P. VIII. IMP. V. COS. IIII. P. P. S. C. Même type. (936; de J. C., 183.)..... **F. G. B.** C
222. M. COMMODUS ANTONINUS AVG. PIVS. Même tête.
- ℞. HILARITAS AVG. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. IIII. P. P. S. C. Même type. (Même année.)..... **F. G. B.** C
223. IMP. CAES. L. AVREL. COMMODUS GERM. SARM. Son buste jeune, lauré et drapé à droite.
- ℞. IMP. CAES. L. AVREL. etc. Même buste. (928; de J. C., 175.)..... **F. M. B.** 20



224. L. AVREL. COMMODUS AVG. GERM. SARM. TR. P. IIII. Son buste jeune, lauré, drapé et cuirassé à gauche.

R. IMP. II. COS. P. P. Romulus nu-tête, courant à droite, portant une haste et un trophée. (Même année.)

Mod. 12. *Vente de Moustier*..... BR.M. 200



225. Même légende. Son buste jeune lauré, drapé et cuirassé à droite.

R. IMP. II. COS. II. P. P. Femme debout à droite sous un arbre, les jambes croisées, nourrissant un serpent enroulé autour de la statue de la Santé debout sur une table; on voit encore sur la table un vase et une branche qui descend en forme de guirlande; sous la table, un oiseau. (Même année. Mod. 10 1/2..... F. BR.M. 350



226. Même buste et même légende.

R. IMP. II. COS. II. P. P. Victoire debout dans un quadriga au pas à gauche. (932; de J. C., 179.) Mod. 11.

..... F. BR.M. 200

227. L. AVREL. COMMODVS AVG. TR. P. IIII. Son buste jeune, lauré et cuirassé à droite.
- Æ. IMP. II. COS. II. P. P. S. C. Pallas debout à gauche, mettant un grain d'encens dans la flamme d'un autel à parfums, et appuyée sur un bouclier; une haste repose sur son bras gauche. (Même année.)..... F.G.B. c
228. La même médaille avec sa tête laurée à droite..... F.G.B. c
229. La même médaille avec sa tête radiée à droite. *Vente Gréau*..... M.B.
230. Même légende. Sa tête laurée à droite.
- Æ. IMP. II. COS. II. P. P. S. C. Mars, nu, le manteau flottant, marchant à droite et portant une haste et un trophée. (Même année.)..... F.M.B. c
231. IMP. L. AVREL. COMMODVS AVG. GERM. SARM. Sa tête radiée.
- Æ. IMP. II. COS... Trophée au pied duquel sont deux captifs. *Musée Tiepolo*..... M.B. 12
232. L. AVREL. COMMODVS AVG. TR. P. IIII. Son buste imberbe lauré à droite.
- Æ. IMP. II. COS. II. P. P. S. C. Casque et petite draperie sur un tronc d'arbre contre lequel est posé un bouclier. (Même année.)..... F.G.B. 50
233. L. AVREL. COMMODVS AVG. GERM. SARM. TR. P. V. Son buste imberbe, lauré et drapé, ou drapé et cuirassé à droite.
- Æ. IMP. III. COS. II. P. P. Victoire de face, appuyée contre une colonne, regardant à droite, et tenant une couronne et une palme. (933; de J. C., 180.) Mod. 11. B.BR.M. 300
234. L. AVREL. COMMODVS AVG. TR. P. IIII. Sa tête laurée à droite.
- Æ. IMP. III. COS. II. P. P. S. C. Pallas du n° 227. (932; de J. C., 179.)..... F.G.B. c
235. Même médaille avec son buste drapé à droite..... F.G.B. c
236. La même médaille avec son buste radié, drapé et cuirassé à droite..... F.M.B. c
237. Même légende. Sa tête jeune radiée à droite.

R^l. IMP. III. COS. II. P. P. S. C. Victoire marchant à gauche, tenant une couronne et une palme. (Même année.)
..... F.M.B. c

Voyez encore, pour la légende IMP. III. COS. II., le n° 619, et pour la légende IMP. IIII. COS. II., le n° 3.



238. M. AVREL. COMMVDVS ANTONINVS AVG. PIVS. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

R^l. I. O. M. (*Jovi optimo maximo*). Tête de Jupiter à droite couronnée de chêne. (936?; de J. C., 183?.) Mod. 11.
..... F.BR.M. 350

239. L. AEL. AVREL. COMM. AVG. P. FEL. Sa tête laurée à droite.

R^l. I. O. M. SPONSOR. SEC. AVG. (*Jovi optimo maximo sponsori securitatis Augusti*). Commode debout de face, regardant à droite et tenant un globe: à côté de lui, Jupiter à demi nu debout à gauche, lui posant la main droite sur l'épaule et tenant un foudre. (945; de J. C., 192.)..... F.AR. 20

Sur un autre exemplaire du Cabinet, Commode tient un globe et un sceptre.

240. Même tête et même légende.

R^l. I. O. M. SPONSOR. SEC. AVG. COS. VI. P. P. S. C. (*Jovi optimo maximo sponsori securitatis Augusti*.) Jupiter debout à gauche, tenant un foudre; à son côté, Commode debout, tenant un globe et un sceptre et tournant la tête vers lui. (Même année.)..... F.G.B. 40

241. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. Même tête.

℞. IOV. EXSVP. (*Exsuperantissimo*) P. M. TR. P. XI. IMP. VIII. COS. V. P. P. Jupiter à demi nu assis à gauche, tenant un rameau et un sceptre. (939; de J. C., 186.).. F. AR. 10

242. Même tête et même légende.

℞. IOV. EXSVP. P. M. TR. P. XII. IMP. VIII. COS. V. P. P. Même type. (940; de J. C., 187.)..... F. AR. 10



243. L. AVREL. COMMODO CAES. AVG. FIL. GERM. SARM. Son buste jeune, nu et drapé à droite.

℞. IOVI CONSERVATORI. Jupiter nu debout de face, regardant à gauche, le manteau déployé derrière lui, tenant un foudre et un sceptre, et protégeant Commode debout qui tient le palladium et un *parazonium*. (928; de J. C., 175.) Mod. 10 1/2. Vente de Laborde..... BR. M. 300

244. Même buste et même légende.

℞. IOVI CONSERVATORI S. C. Jupiter nu, debout de face, regardant à gauche, et tenant un sceptre de la main gauche et un foudre de la droite, avec laquelle il déploie son manteau sur Commode debout, en toge, qui tient une Victoire et un livre, ou, d'autres fois, un rameau et un livre, ou un rameau et un sceptre. (Même année.)
..... F. G. B. 20

245. L. AEL. AVREL. COMM. AVG. P. FEL. Sa tête laurée à droite.

℞. IOVI DEFENS. SALVTIS AVG. Jupiter nu marchant à gauche et regardant en arrière, ayant le manteau qui flotte autour de ses jambes, et tenant un foudre et un sceptre; dans le champ, sept étoiles. (945?; de J. C., 192?..)... F. AR. 15

246. Même tête et même légende.

R¹. IOVI DEFENS. SALVTIS AVG. COS. VI. P. P. S. C. Même type. (944; de J. C., 191.)..... **F.G.B.** 30

247. M. COMMODVS ANT. P. FELIX AVG. BRIT. Sa tête laurée à droite; dessous, P. D. (*Primorum decennalium*, selon Eckhel.)

R¹. IOVI EXSVPER. P. M. TR. P. XI. IMP. VIII. COS. V. P. P. S. C. Jupiter assis à gauche, tenant un rameau et un sceptre. (939; de J. C., 186.)..... **F.G.B.** 15

248. M. COMM. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. Même tête.

R¹. Même revers..... **F.M.B.** 15

249. Même tête et même légende.

R¹. IOVI EXSVPER. P. M. TR. P. XII. IMP. VIII. COS. V. P. P. S. C. Jupiter assis à gauche, tenant un foudre et un sceptre. (940; de J. C., 187. *M. Gneccchi*..... **M.B.** 15

250. Même légende. Sa tête radiée à droite.

R¹. IOVI EXSVPER. P. M. TR. P. XIII. IMP. VIII. COS. V. P. P. S. C. Même type. (942; de J. C., 189.) *Wiczay*..... **M.B.** 15

251.

R¹. IOVI EXSVPER. P. M. TR. P. XIII. COS. V. P. P. S. C. Même type. (Même année.) *Vaillant*..... **G.B.**

252. M. COMMODVS ANT. P. FELIX AVG. BRIT. Sa tête laurée à droite.

R¹. IOVI IVVENI P. M. TR. P. XII. IMP. VIII. COS. V. P. P. S. C. Jupiter nu debout à gauche, le manteau sur l'épaule gauche, tenant un foudre et un sceptre; à ses pieds, un aigle. (940; de J. C., 187.)..... **G.B.** 6

253. Même tête et même légende.

R¹. IOVI IVVENI P. M. TR. P. XIII. IMP. VIII. COS. V. P. P. S. C. Même type. (942; de J. C., 189.)..... **F.G.B.** 6

254. M. COMM. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. Même tête.

R¹. Même revers..... **F.M.B.** 3

255. La même médaille avec sa tête radiée à droite. *M. Gneccchi*. **M. B.** 3

256. M. COMMOD. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. P. P. Sa tête laurée à droite.

R¹. IOVI IVVENI P. M. TR. P. XIII. IMP. VIII. COS. V. DES. VI. S. C. Même type. (Même année.)..... **F.G.B.** 6



257. M. COMMODVS ANTONINVS PIVS FELIX AVG. BRIT. Son buste lauré, drapé et cuirassé à gauche.
R. IOVI IVVENI P. M. TR. P. XIII. IMP. VIII. COS. V. P. P. Jupiter jeune debout à gauche, nu, le manteau sur l'épaule gauche, tenant un foudre et un sceptre; à ses pieds, à gauche, un autel sur lequel est représenté Jupiter foudroyant un géant; à droite, un aigle. (Même année.) Mod. 12.
..... F.BR.M. 400
258. Le même médaillon avec TR. P. XIII. (941; de J. C., 188 *Vaillant*..... BR.M'. 6
259. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. Sa tête laurée à droite.
R. IOV. IVVEN. P. M. TR. P. XIII. COS. V. P. P. Jupiter jeune nu à droite, le manteau sur l'épaule, tenant un foudre et une haste; à ses pieds, le plus souvent un aigle. (942; de J. C., 189.)..... F.AR. 6
260. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. P. P. Même tête.
R. IOV. IVVEN. P. M. TR. P. XIII. COS. V. DES. VI. Même type. (Même année.)..... F.AR. 6
261. Même légende. Son buste lauré et drapé à droite.
R. IOVI VLTORI. Jupiter à demi nu assis à gauche, tenant une Victoire et un sceptre. (938-944; de J. C., 185-191.)
..... B.OR. 250

1. Il est probable que c'est le médaillon ci-dessus qui a été publié par *Vaillant*; mais il l'avait vu mal conservé, et il n'a lu que TR. P. XIII au lieu de XII.

262. L. AVREL. COMMODVS AVG. TR. P. IIII. Sa tête imberbe laurée à droite.
- ℞. IOVI VICTORI IMP. III. COS. II. P. P. S. C. Jupiter assis à gauche, tenant une Victoire et un sceptre. (932; de J. C., 179.)..... G.B. 6
263. L. AVREL. COMMODVS AVG. TR. P. V. Même tête.
- ℞. Même revers. (933; de J. C., 180.)..... F.G.B. 6
264. La même médaille avec son buste imberbe lauré, drapé et cuirassé à droite..... F.G.B. 6
265. Même légende. Son buste imberbe, lauré et drapé à droite.
- ℞. IOVI VICTORI IMP. III. COS. III. P. P. S. C. Même type. (Même année.)..... F.G.B. 6
266. M. COMMODVS ANTON. AVG. PIVS BRIT. Sa tête laurée à droite.
- ℞. ITALIA (à l'exergue) P. M. TR. P. VIII. IMP. VII. COS. IIII. P. P. (à l'entour) S. C. L'Italie tourelée assise à gauche sur un globe, tenant une corne d'abondance et un sceptre. (937; de J. C., 184.)..... F.G.B. 12
267. La même médaille avec TR. P. X. (938; de J. C., 185.)..... F.G.B. 12
268.
- ℞. Même revers. (Même année.)..... V.M.B. 15
269. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. PIVS. Sa tête radiée à droite.
- ℞. IVNO REGINA S. C. Junon voilée debout à gauche, tenant une patère et un sceptre; à ses pieds, un paon. (936?; de J. C., 183?)..... F.M.B. c
270. L. AVREL. COMMODVS AVG. GERM. SARM. Son buste jeune, lauré, drapé, et cuirassé à droite.
- ℞. IVNONI SISPIAE TR. P. II. IMP. II. COS. P. P. Junon Sispita marchant à droite, précédée par un serpent, lançant un javelot et tenant un bouclier. (930; de J. C., 177.)..... F.AR. 15
271. Même légende. Son buste jeune, lauré et drapé à droite.

℞. Même revers avec s. c. F. G. B.

272. M. ANTONINVS COMMODVS AVG. Son buste lauré à droite.

℞. IVPPITER CONSERVATOR TR. P. V. IMP. IIII. COS. II. P. P. S. C.
Jupiter nu debout de face regardant à gauche, tenant un foudre de la main droite, et déployant son manteau sur Commode en toge debout qui tient un rameau et un sceptre; de la gauche, Jupiter tient un sceptre. (933; de J. C. 180.) G. B.

12

Le même sujet est représenté au n° 243.

273. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. IVPPITER CONSERVATOR TR. P. VI. IMP. IIII. COS. III. P. P. S. C.
Même type. (934; de J. C., 181.) F. G. B.

12

274. La même médaille avec son buste lauré et drapé à droite. F. G. B.

12

275. M. ANTONINVS COMMODVS AVG. Son buste lauré à droite.

℞. Même revers avec TR. P. VII. (935; de J. C., 182.) F. G. B.

12

276. L. AVREL. COMMODVS AVG. Sa tête jeune laurée à droite.

℞. L. AVREL. etc. Répétition de la même tête. (Même année.) *Vente Gréau*, M. B.

20

277. L. AVREL. COMMODVS AVG. TR. P. IIII. Sa tête laurée.

℞. L. AVREL. COMMODVS AVG. TR. P. IV. Sa tête laurée. (932; de J. C., 179.) V. M. B.

20

278. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. Sa tête laurée à droite.

℞. LAET. AVG. P. M. TR. P. XII. IMP. VIII. COS. V. P. P. La Joie debout à gauche, tenant une branche de laurier et une longue palme. (940; de J. C., 187.) AR.

c

279. Même tête et même légende.

℞. LAETITIAE AVG. La Joie debout à gauche, tenant deux épis et un gouvernail posé sur un globe. (938-944; de J. C., 185-191.) F. AR.

c

280. Même tête et même légende.

℞. LIB. AVG. P. M. TR. P. XI. IMP. VII. COS. V. P. P. La Liberté debout à gauche, tenant un bonnet et un sceptre. (939; de J. C., 186.) *Wiczay* AR.

c

281. M. COMMODVS ANT. P. FELIX AVG. BRIT. Même tête.

℞. Même revers avec s. c. F. G. B.

c

282. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. P. P. Même tête.
R. LIB. AVG. P. M. TR. P. XV. COS. VI. Même type. (943; de J. C., 190.)..... **F. AR.** c
283. La même médaille. *Ancien Cabinet des Médailles*. OR. 130
284. M. COMM. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. Même tête.
R. Même revers avec s. c. **B. M. B.** 6
285. M. COMMOD. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. P. P. Même tête,
R. LIB. AVG. P. M. TR. P. XV. IMP. VIII. COS. VI. s. c. Même type, (Même année.)..... **F. G. B.** c
286.
R. LIB. AVG. P. M. TR. P. XVI. COS. VI. Même type. (944; de J. C., 191)..... **AR.**
287. L. AEL. AVREL. COMM. AVG. P. FEL. Son buste lauré à droite avec l'égide.
R. LIB. AVG. P. M. TR. P. XVII. COS. VII. P. P. Même type; (945; de J. C., 192.)..... **B. OR.** 130
288. La même médaille avec sa tête laurée à droite et une étoile au revers..... **F. AR.** c
289. Même légende. Sa tête ou son buste lauré à droite.
R. Même revers avec s. c. **F. G. B.** c
Sur un exemplaire du musée Britannique il n'y a point d'étoile.
290. Même légende. Sa tête ou son buste lauré à droite.
R. LIB. AVG. P. M. TR. P. XVII. IMP. VIII. COS. VII. s. c. Même type; dans le champ, une étoile. (Même année.) **F. G. B.** c

LIBÉRALITÉS.

1^{re} Libéralité.

291. COMMODO CAES. AVG. FIL. GERM. Sa tête jeune nue à droite.
R. LIBERALITAS AVG. La Libéralité debout à gauche, tenant une tessère et une corne d'abondance. (928; de J. C., 175.)
..... **F. AR.** c
292. Même légende. Son buste jeune, nu et drapé à droite.

293. **LIBERALITAS AVG.** (AVG. est tantôt à l'entour, tantôt à l'exergue.) Commode assis à gauche sur une estrade; devant lui, la Libéralité debout, tenant une tessère et une corne d'abondance; au pied de l'estrade, une figure en toge qui en monte les degrés. (Même année.).. **F. OR.** 30
294. **LIBERALITAS AVG. S. C.** Commode assis à gauche sur une estrade; derrière lui, le préfet du prétoire debout; devant, la Libéralité debout, tenant une tessère et une corne d'abondance; au bas de l'estrade, on voit un homme qui en monte les degrés et tend son vêtement pour recevoir les pièces de monnaie que la Libéralité y répand. (Même année.)..... **F. G. B.** 20
295. La même médaille, quelquefois avec son buste drapé et cuirassé..... **F. M. B.** 10

2^e Libéralité.

296. **IMP. CAES. L. AVREL. COMMODOVS GERM. SARM.** Sa tête ou son buste jeune lauré, drapé et cuirassé à droite.
297. **LIBERALITAS AVG.** (à l'exergue) **TR. P. II. COS.** (à l'entour) **S. C.** Marc Aurèle et Commode assis à gauche sur une estrade; derrière eux, le préfet du prétoire debout; devant, la Libéralité debout, tenant une tessère et une corne d'abondance; au bas de l'estrade, on voit un homme qui en monte les degrés et tend son vêtement pour recevoir les pièces de monnaie que la Libéralité y répand. (930; de J. C., 177.)¹..... **F. G. B.** 20
298. Même buste et même légende.
299. **LIBERALITAS AVG. II.** (à l'exergue) **TR.** (à l'entour) **S. C.** Commode assis à droite sur une estrade, accompagné du préfet du prétoire debout; à côté de l'empereur, une figure plus petite assise, et sur le devant, la Libéralité debout tenant une tessère et une corne d'abondance; au bas de

1. Cette médaille fut frappée à l'occasion du congiaire distribué lors du mariage de Commode avec Crispine.

l'estrade un homme en toge montant les marches qui y conduisent, et un enfant debout. *M. Rollin*..... G.B. 30

297. La même médaille avec sa tête laurée à droite... G.B. 30

298. IMP. CAES. L. AVREL. COMMODVS GERM. SARM. Sa tête ou son buste jeune lauré et drapé à droite.

R. LIBERALITAS AVG. II. TR. P. II. COS. S. C. La Libéralité debout à gauche, tenant une tessère et une corne d'abondance. (930; de J. C., 177.)..... F.G.B. 6

299. IMP. CAES. L. AVREL. COMMODVS GERM. SARM. Son buste jeune lauré et cuirassé à droite.

R. LIBERALITAS AVG. II. TR. P. III.... et à l'exergue, IMP.? Même type. (931; de J. C., 178.) *Vente de Moustier*.
..... G.B. 30

Cette médaille offre encore un exemple d'une libéralité répétée sous une nouvelle date.

3^e Libéralité.

300. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. Son buste lauré et drapé à droite.

R. LIB. AVG. TR. P. V. IMP. IIII. COS. II. P. P. Même type. (933; de J. C., 180.)..... F. OR. 130

301. La même médaille..... AR. c

302. La même médaille avec sa tête laurée à droite..... F. AR. c

303. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. Son buste imberbe radié et cuirassé à droite.

R. LIB. AVG. TR. P. V. IMP. IIII. COS. II. P. P. S. C. Même type..... F.M.B. c

304. La même médaille avec sa tête radiée à droite. *M. Gnechi*. M.B. c

305. Même légende. Sa tête ou son buste lauré à droite.

R. LIBERALITAS AVG. (à l'exergue) TR. P. V. IMP. IIII. COS. II. P. P. (à l'entour) S. C. Type du n° 293. (Même année.)
..... F.G.B. 20

306.

R. LIBERALITAS AVG. TR. P. V. IMP. IIII. COS. II. S. C. Deux figures assises sur une estrade entre deux autres debout

et une troisième qui y monte. (Même année.) *Welzl.*

..... G.B. 20

4^e Libéralité.

307. M. COMMODY ANTONINVS AVG. Sa tête laurée à droite.

R. LIB. AVG. IIII. TR. P. VI. IMP. IIII. COS. III. P. P. La Libéralité debout à gauche, tenant une tessère et une corne d'abondance. (934; de J. C., 181.)..... F.A.R. c

308. Même tête et même légende.

R. LIB. AVG. IIII. TR. P. VI. IMP. IIII. COS. III. P. P. S. C. Même type. (Même année.)..... F.G.B. c

309. La même médaille avec son buste lauré et cuirassé à droite.

M. Rollin..... G.B. c

310. Même légende. Sa tête laurée à droite.

R. LIB. AVG. IIII. (à l'exergue) TR. P. VI. IMP. IIII. COS. III. P. P. (à l'entour) s. c. Type du n° 293. (Même année.) F.G.B. 20

5^e Libéralité.

311. Même légende. Sa tête laurée à droite.

R. LIB. AVG. V. TR. P. VII. IMP. IIII. COS. III. P. P. La Libéralité debout à gauche, tenant une tessère et une corne d'abondance. (935; de J. C., 182.)..... F.A.R. c

312. M. ANTONINVS COMMODY AVG. Sa tête laurée à droite..... F.A.R. c

313. M. COMMODY ANTONINVS AVG. Son buste lauré et cuirassé à droite.

R. LIBERAL. V. (à l'exergue) TR. P. VII. IMP. IIII. COS. III. P. P. (à l'entour). Commode assis à gauche sur une estrade; derrière lui un soldat debout, tenant une haste; devant lui la Libéralité debout, tenant une tessère et une corne d'abondance; plus bas, on voit un citoyen montant les degrés de l'estrade. (Même année.)..... F.OR. 300

314. Même buste et même légende.

R. Même légende avec s. c. Libéralité du n° 293. (Même année.) *Feu M. Elberling*..... G.B. 20

6^e Libéralité.

315. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. Sa tête laurée à droite.

℞. LIB. AVG. VI. (à l'exergue) P. M. TR. P. XI. IMP. VII. COS. V. P. P. (à l'entour). Type du n. 313. (939; de J. C., 186.)
..... F. AR. 3

316. Même tête et même légende.

℞. LIB. AVG. VI. P. M. TR. P. XI. IMP. VII. COS. V. P. P. La Libéralité debout à gauche, tenant une tessère et une corne d'abondance. (Même année.)..... E. AR. c

317. M. COMMODVS ANT. P. FELIX AVG. BRIT. Sa tête ou son buste lauré à droite.

℞. LIBERAL. AVG. VI. (à l'exergue) P. M. TR. P. XI. IMP. VII. COS. V. P. P. (à l'entour) s. c. Type du n. 293. (Même année.)..... F. G. B. 20

318. M. COMM. ANT. P. FELIX. AVG. BRIT. Sa tête radiée à droite.

℞. LIBERAL. AVG. VI. P. M. TR. P. XI. IMP. VII. COS. V. P. P. s. c. La Libéralité debout à gauche, tenant une tessère et une corne d'abondance. (Même année.)... F. M. B. c

319. Même tête et même légende.

℞. LIBERAL. AVG. P. M. TR. P. XII. IMP. VIII. COS. V. P. P. s. c. Même type. (940; de J. C., 187.)..... M. B. 10

7^e Libéralité.

320. M. COMMOD. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. LIBERAL. AVG. VII. P. M. TR. P. XV. IMP. VIII. COS. VI. S. c. Même type. (943; de J. C., 190.)..... F. G. B. c

321. Même tête et même légende,

℞. LIBERAL. AVG. VII. (à l'exergue) P. M. TR. P. XV. IMP. VIII. COS. VI. (à l'entour) s. c. Type du n. 293. (Même année.)..... G. B. 20

322. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. P. P. Son buste lauré,
drapé et cuirassé à droite.

R). LIBERALITAS AVG. VII. La Libéralité debout à gauche, te-
nant une tessère et une corne d'abondance. (942; de J.
C., 189.)..... B. OR. 130

323. La même médaille avec sa tête laurée à droite. F. AR. c

323 bis. M. COMM. ANT. PIVS AVG. P. M. TR. P. Même tête. *Wiczay*.
..... AR. 6

8^e Libéralité.

324. L. AEL. AVREL. COMM. AVG. P. FEL. Son buste lauré et
drapé à droite.

R). LIB. AVG. VIII. P. M. TR. P. XVII. COS. VII. P. P. Mêmotype.
(945; de J. C., 192.)..... F. OR. 130

325. La même médaille avec sa tête laurée à droite. F. AR. c

326. Même légende. Sa tête laurée à droite.

R). Même revers avec s. c. M. B. c

9^e Libéralité.

327. Même tête et même légende.

R). LIB. AVG. VIII. P. M. TR. P. XVII. COS. VII. P. P. Même type.
(945; de J. C., 192.)..... F. AR. c

Voir aussi les nos 587 et 591 qui ont trait au congiaire de cette même
année.

Libéralités incertaines.

328. M. COMMODVS ANT. P. FELIX AVG. BRIT. Sa tête laurée.

R). LIBERAL. AVG. P. M. TR. P. X. IMP. VII. COS. III. (*sic*) s. c.
Type du n. 293. (938; de J. C., 185.) *Musée Tiepolo*.
..... G. B. 20

329.

R). LIBERALITAS AVG. IMP. II. COS. P. P. s. c. Femme debout,
tenant un rameau et une haste. *Welzl*..... M. B.

Cette médaille est peut-être mal décrite; elle devrait être classée à la 1^{re} Li-
béralité si la femme tenait une tessère au lieu d'un rameau.

330. L. AVREL. COMMODVS AVG. TR. P. III. Son buste imberbe lauré à droite, parfois drapé ou cuirassé.
- ℞. LIBERTAS AVG. IMP. II. COS. P. P. S. C. La Liberté debout à gauche, tenant un bonnet et un sceptre. (931; de J. C. 178.)..... F.G.B. c
331. La même médaille, avec sa tête laurée à droite..... F.G.B. c
332. La même médaille avec son buste radié et cuirassé à droite..... F.M.B. c
333. La même médaille avec sa tête radiée à droite. *M. Rollin*.
..... M.B. c
334. L. AVREL. COMMODVS AVG. TR. P. IIII. Son buste radié et cuirassé à droite.
- ℞. Même légende et même type. (932; de J. C., 179.)
Vente Gréau..... M.B. c
335. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. Sa tête ou son buste lauré à droite.
- ℞. LIBERTAS AVG. TR. P. VI. IMP. IIII. COS. III. P. P. S. C. Même type. (934; de J. C., 181.)..... F.G.B. c
336. La même médaille avec sa tête radiée à droite. F.M.B. c
337. M. ANTONINVS COMMODVS AVG. Même tête..... F.M.B. c
338. M. COMMODVS ANT. P. FELIX AVG. BRIT. Sa tête laurée à droite.
- ℞. LIBERTAS AVG. TR. P. XI. IMP. VII. COS. V. P. P. S. C. Même type. (942; de J. C., 189.) *M. Rollin*..... G.B. 6
339. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. Même tête.
- ℞. LIBERT. AVG. P. M. TR. P. XI. IMP. VII. COS. V. P. P. Même type. (939; de J. C., 186.) *Schellersheim*..... OR. 130
340. La même médaille..... F.AR. c
341. M. COMMODVS ANT. P. FELIX AVG. BRIT. Même tête.
- ℞. LIBERT. AVG. P. M. TR. P. XIII. IMP. VIII. COS. V. P. P. S. C. Même type. (942; de J. C., 189.) *M. Rollin*..... G.B. 6
342. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. Son buste lauré et drapé à droite.
- ℞. LIBERT. P. M. TR. P. XIII. IMP. VIII. COS. V. P. P. La Liberté debout de face, regardant à gauche, tenant un bon-

net et un sceptre transversal. (941; de J. C., 188.) *Patère de Rennes*..... F. OR. 130

343. L. AEL. AVREL. COMM. AVG. P. FEL. Sa tête laurée à droite.

R. MAGNIFICENTIAE AVG. COS. VII. P. P. En cinq lignes dans une couronne de laurier. (945; de J. C., 192.).. F. AR. 30

344. L. AEL. AVREL. COMM. AVG. P. FEL. Même tête.

R. Même revers avec s. c..... F. M. B. 20

345. M. COMMODVS ANTON. AVG. PIVS. Même tête.

R. M. COMMODVS ANTON. AVG. PIVS. Même tête..... F. M. B. 20

Voyez encore les nos 41, 223, 276 et 277, où la tête de Commode se trouve des deux côtés de la médaille.

346. L. AEL. AVREL. COMM. AVG. P. FEL. Même tête.

R. MARTI VLTORI AVG. Mars debout à droite, tenant une haste et appuyé sur un bouclier. (944; de J. C., 191.)
..... F. AR. c

347. Même tête et même légende.

R. MARTI VLTORI AVG. COS. VI. P. P. S. C. Même type. (Même année.)..... F. G. B. c

348. La même médaille avec sa tête radiée à droite. F. M. B. c

349. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. Sa tête laurée à droite.

R. MART. PAC. P. M. TR. P. XIII. COS. V. P. P. Mars debout, tenant un rameau et une haste; à ses pieds, des armes. (942; de J. C., 189.) *Ancien Catalogue*..... OR. 150

350. Même tête et même légende.

R. MART. PAC. P. M. TR. P. XIII. COS. V. P. P. Mars nu, debout à gauche, le manteau derrière l'épaule gauche, tenant une branche d'olivier et une haste. (Même année.)..... F. AR. c

351. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. P. P. Même tête.

R. MART. PAC. P. M. TR. P. XIII. COS. V. DES. VI. Même type. (Même année.)..... F. AR. c

352. M. COMMODVS ANT. P. FELIX AVG. BRIT. Même tête.

- R¹. MART. PACAT. P. M. TR. P. XIII. IMP. VIII. COS. V. P. P. S. C.
Même type. (Même année.)..... F.G.B. c
353. M. COMMOD. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. P. P. Même tête.
R¹. MART. PACAT. P. M. TR. P. XIII. IMP. VIII. COS. V. DES. VI. S. C.
Même type. (Même année.)..... F.G.B. c
354. L. AEL. AVREL. COMM. AVG. P. FEL. La même tête.
R¹. MATRI DEVM CONSERV. AVG. Cybèle tourelée, tenant le tympanon et un sceptre, assise sur un lion courant à droite.
(944; de J. C., 191.)..... F.A.R. 50



355. Même tête et même légende.
R¹. MATRI DEVM CONSERV. AVG. COS. VI. P. P. S. C. Le même type..... F.G.B. 40
356. COMMODVS ANTONINVS AVG. Son buste lauré et cuirassé à droite.
R¹. MAVRETANIA S. C. Maure debout devant son cheval qu'il tient par la bride, ayant à la main une baguette. *Vaillant et Musée de la reine Christine*..... G.B. 200

Voir aussi le n° 754.

357. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. P. P. Son buste lauré drapé et cuirassé à droite.
R¹. MIN. AVG. P. M. TR. P. XVI. COS. VI. Minerve marchant à droite et regardant en arrière, tenant de la main droite une branche de laurier et de la gauche un bouclier et un javelot. (Même année.)..... B.OR. 150
358. La même médaille avec sa tête laurée à droite. F.A.R. 3
359. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. P. P. La même tête.
R¹. MINER. AVG. P. M. TR. P. XVI. Le même type. (Même année.) *Caylus*..... OR. 150

360. M. COMMOD. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. P. P. La même tête.

℞. MINER. AVG. P. M. TR. P. XVI. COS. VI. S. C. Le mêmetype.
(Même année.)..... F.G.B.

361. M. COMM. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. P. P. La même tête.

℞. Le même revers..... F.M.B.

362. La même médaille avec sa tête radiée à droite..... F.M.B.

A la vente de feu M. de Moustier, nous avons vu la même médaille de deux cuivres, sur flan très épais.



363. M. COMMODVS ANTONINVS PIVS FELIX AVG. BRIT. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

℞. MINER. AVG. P. M. TR. P. XVI. IMP. VIII. COS. VI. P. P. Minerve courant à droite et regardant à gauche, tenant une branche d'olivier et un bouclier; à gauche, une colonne surmontée d'une chouette avec un arbre derrière; devant, un autel. (Même année.) Mod. 12 1/2..... F.BR.M. 250

364. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

℞. MIN. VICT. P. M. TR. P. XIII. COS. V. P. P. Minerve debout à gauche, tenant une Victoire et une haste; à ses pieds, un bouclier; derrière elle, un trophée. (942; de J. C., 189.) *Feu M. Mandar*..... OK. 100

365. La même médaille avec sa tête laurée à droite. F.AK. 3

366. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. P. P. Sa tête laurée à droite.

R. MIN. VICT. P. M. TR. P. XIII. COS. V. DES. VI. Le même type. (Même année.)..... F. AR. 3

367. M. COMMODY ANTONINVS PIVS FELIX AVG. BRIT. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

R. MINER. VICT. P. M. TR. P. XIII. IMP. VIII. COS. V. P. P. Minerve debout à gauche, tenant une Victoire et une haste; devant elle, un bouclier; derrière, un trophée, au bas duquel sont deux boucliers. (942; de J. C., 189.) Mod.

II..... F. BR.M. 200



368. Le même médaillon avec son buste lauré, drapé ou cuirassé à gauche..... F. BR.M. 200

369. M. COMMODY ANTONINVS PIVS FELIX AVG. BRIT. Sa tête laurée à droite.

R. MINER. VICT. P. M. TR. P. XIII. IMP. VIII. COS. V. P. P. S. C. Pallas casquée debout à gauche, tenant une Victoire et une haste; à droite, un trophée au pied duquel sont deux boucliers. (D'autres fois, il y a en outre deux boucliers à la droite de Pallas, ou un bouclier à sa droite, au lieu des deux qui sont au pied du trophée.) (Même année.)..... F. G. B. c

370. La même médaille sans les boucliers. M. A. Mérieux.... G. B. c

371. M. COMM. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. Sa tête laurée à droite.

R. Le même revers..... M. B.

372. M. COMM. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. P. P. Sa tête laurée à droite.
R. MINER. VICT. P. M. TR. P. XIII. IMP. VIII. COS. V. DES. VI. S. C. c
Même type. (Même année.)..... F.G.B.
373. M. COMM. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. P. P. Sa tête radiée à droite.
..... F.M.B. c
374. M. COMM. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. Sa tête laurée à droite.
R. MINER. VICTR. P. M. TR. P. XV. IMP. VIII. COS. VI. P. P. S. C.
Le même type. (943; de J. C., 190.) *Wiczay*.... M.B. c
375. M. COMM. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. Sa tête laurée à droite.
R. MON. AVG. (à l'exergue) P. M. TR. P. XII. IMP. VIII. COS. V. P.
P. (à l'entour) S. C. Les trois Monnaies debout à gauche,
tenant chacune une balance et une corne d'abondance.
(940; de J. C., 187.)..... F.G.B. 10



376. M. COMM. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. Son buste lauré, drapé et cuirassé à gauche.
R. MON. AVG. (à l'exergue) P. M. TR. P. XIII. IMP. VIII. COS. V.
P. P. Les trois Monnaies debout à gauche, tenant chacune
une balance et une corne d'abondance; celle du milieu
est sur un petit cippe. (941; de J. C., 188) Mod. 11 1/2.
..... F.BR.M. 300

M. le Comte Tyskiewicz possédait un autre médaillon de ce module, sur lequel, du côté de la tête, la cuirasse est devant au lieu d'être derrière, comme sur l'exemplaire du cabinet. De plus au revers celle des trois monnaies qui se trouve au milieu est montée sur un grand cippe, et paraît beaucoup plus petite que les deux autres.

377. M. COMMODVS ANTON. AVG. PIVS. Sa tête laurée à droite.
- ℞. MVNIFICENTIA AVG. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. III. P. P. S. C.
Eléphant. (936; de J. C., 183.) *Musée de Danemark*.
..... M.B. 6
378. Même tête et même légende.
- ℞. MVNIFICENTIA AVG. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. III. P. P. S. C.
Eléphant à droite; il est quelquefois cuirassé. (937; de J. C., 184.)..... F.M.B. 6
379. M. COMMODVS ANT. P. FELIX AVG. BRIT. La même tête; dessous P. D.
- ℞. NOBILITAS AVG. P. M. TR. P. XI. IMP. VIII. COS. V. P. P. S. C.
La Grandeur debout à droite, tenant un sceptre et une statuette de Pallas. (939; de J. C., 186.)..... G.B. 6
380. Même tête; dessous P. D. ? et même légende.
- ℞. NOBILITAS AVG. P. M. TR. P. XII. IMP. VIII. COS. V. P. P. S. C.
Même type. (940; de J. C., 187.)¹..... F.G.B. 6
381. Même tête; dessous P. D. et même légende.
- ℞. NOBILITAS AVG. P. M. TR. P. XII. IMP. VIII. COS. V. P. P. S. C.
Le même type. (Même année.)..... F.G.B. 6
382. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. Sa tête laurée à droite.
- ℞. NOBILIT. AVG. P. M. TR. P. XI. IMP. VIII. COS. V. P. P. Le même type. (939; de J. C., 186.) *Musée de Danemark*..... AR. 5
383. M. COMM. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. La même tête.
- ℞. Le même revers avec s. c. M.B. 3
384. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. La même tête.
- ℞. NOBILIT. AVG. P. M. TR. P. XII. IMP. VIII. COS. V. P. P. Le même type. (940; de J. C., 187.)..... V.OR. 200
385. La même médaille..... F.AR. 5
386. M. COMM. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. La même tête.
- ℞. Le même revers avec s. c. F.M.B. 3

1. Sur un exemplaire du Musée de Modène, cité par Cavedoni, on lit NOBILITAS.

387. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. La même tête.
R. OPTIME MAXIME C. V. P. P. Jupiter debout à gauche, nu,
avec le manteau déployé derrière lui, tenant un foudre
et un sceptre¹. (939-942; de J. C., 186-189.). F.A.R. 12
388. M. COMM. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. La même tête.
R. OPTIME MAXIME COS. V. P. P. S. C. Jupiter debout
tenant un foudre et un sceptre; à ses pieds, un aigle.
(Même date.) *Musée de Danemark*. (Avec C. V. P. P.
dans le musée de Vienne.)..... M.B. 20
389. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. La même tête.
R. PACI AETERNAE C. V. P. P. La Paix assise à gauche, tenant
une branche d'olivier et un sceptre. (Même année.)
..... F.A.R. 6
390. M. COMMODVS ANT. P. FELIX AVG. BRIT. La même
tête.
R. PACI AETERNAE COS. V. P. P. S. C. Le même type. (Même
date.)..... F.G.B. c
391. Même tête et même légende.
R. PACI AETERNAEIMP. VIII. COS. V. P. P. S. C. Le
même type. (Même date.)..... V.G.B. c
392. M. COMM. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. La même tête.
R. PACI AETERN. P. M. TR. P. XI. IMP. VIII. COS. V. P. P. S. C.
Le même type. (939; de J. C., 186.) *Wiczay*... M.B. c



393. M. COMMODVS ANTONINVS PIVS FELIX AVG. BRIT. | Son buste
lauré, drapé et cuirassé à droite.

¹ M. Cavedoni donne une excellente interprétation à ce revers d'après un passage de Lampride (Vie de Commode, chap. XVIII). Suivant cet illustre savant, la légende doit

- ℞. PACI AETER. P. M. TR. P. XIII. IMP. VIII. COS. V. P. P. La Paix assise à gauche, tenant une branche d'olivier et un sceptre transversal. (941; de J. C., 188.) Mod. 11 1/2. *M. Chassaing*..... BR.M. 250
394. M. COMMODVS ANT. P. FELIX AVG. BRIT. Son buste lauré et drapé à droite.
- ℞. PACIAETER. P. M. TR. P. XIII. IMP. VIII. COS. V. P. P. Même type. (942; de J. C., 189.) Mod. 7..... ORM.¹ 3500
395. M. COMM. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. Sa tête laurée à droite.
- ℞. PACI AETER. P. M. TR. P. XIII. COS. V. P. P. Même type. (Même année.) *Musée de Danemark*..... M.B. C
396. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. Son buste lauré et drapé à droite.
- ℞. PATER SENAT. P. M. TR. P. XII. IMP. VIII. COS. V. P. P. Le Génie du Sénat debout à gauche, tenant un rameau et un sceptre. (940; de J. C., 187.) *M. Hoffmann*.... OR. 200
397. Même légende. Sa tête laurée à droite.
- ℞. PAT. OU PATER SENAT. P. M. TR. P. XII. IMP. VIII. COS. V. P. P. Commode debout à gauche, tenant un rameau et un sceptre. (Même année.)..... F. AR. 6
398. M. COMMODVS ANT. P. FELIX AVG. BRIT. La même tête.
- ℞. PATER SENATVS P. M. TR. P. XII. IMP. VIII. COS. V. P. P. S. C. Même type. (Même année.)..... F. G. B. 10
399. L. AEL. AVREL. COMM. AVG. P. FEL. Son buste à droite coiffé de la peau du lion.
- ℞. P. D. (sans s. c.) Carquois et arc réunis, peau du lion suspendue sur une massue, et trident². (944 ou 945; de J. C., 191 ou 192.)..... F. M. B. 40

s'entendre ainsi : « Jupiter OPTIME MAXIME, serva nobis Commodum! » Voyez le Bulletin archéologique de Naples de 1857, n° 130.

1. Voir la note du n° 155 au sujet des deux médaillons d'or de Commode.
2. On a vu au n° 247, qu'Eckhel explique les lettres P. D. par *Primorum Decennalium*. Effectivement, presque toutes les médailles où ces lettres se trouvent portant la onzième puissance tribunitienne, l'interprétation d'Eckhel paraît assez plausible; on pourrait même à la rigueur expliquer ainsi la médaille n° 381, qui porte la douzième puissance

400. M. COMM. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. Sa tête laurée à droite.
- ℞. P. D. S. P. Q. R. LAETITIAE C. V. En quatre lignes dans une couronne de laurier; dessous s. c. (939?; de J. C., 186?.)..... F.M.B. 8
401. COMMODO CAES. AVG. FIL. GERM. SARM. Son buste jeune, nu et drapé à droite.
- ℞. PIETAS AVG. Vase à sacrifice placé entre un couteau de vicimaire et un aspersoir à gauche, et un bâton d'augure et un simpule à droite. (928; de J. C., 175.)... F.A.R. 3
402. La même médaille avec sa tête laurée à droite..... AR. 3
403. L. AVREL. COMMODO CAES. AVG. FIL. GERM. SARM. Même buste.
- ℞. Même revers avec s. c..... F.G.B. 12
404. COMMODO CAES. AVG. FIL. GERM. SARM. Sa tête jeune nue à droite.
- ℞. Même revers. (928; de J. C., 175.)..... F.M.B. 4
405. La même médaille avec son buste jeune nu et drapé à droite.
..... F.M.B. 4
406. Même légende et même buste.
- ℞. Même revers sans les lettres s. c..... F.P.B. 10
- Ce petit bronze très épais et d'un très beau style semble avoir servi de pièce d'essai.
407. M. COMMODY ANT. P. FELIX AVG. BRIT. Sa tête laurée à droite.
- ℞. PIETATI AV..... s. c. La Piété debout à gauche, entre deux jeunes filles, tenant un globe et un enfant. F. M.B.
- Médaille hybride dont le revers appartient à Antonin.
408. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. Même tête.
- ℞. PIETATI SENATVS C. V. P. P. Commode debout à droite, tenant un livre et donnant la main à un sénateur debout.

tribunitienne. Mais comment étendre ce sens à celle-ci, qui fut frappée cinq ou six ans après l'accomplissement des premiers vœux décennaux? Quelque ingénieuse que soit la supposition d'Eckhel, ces deux initiales restent donc encore un mystère. Voir encore les nos 247, 379, 380 et 381, 400, 635, 636, 637 et 713, où se trouvent les lettres P. D.

(942?; de J. C., 189?).....	F. AR.	fr. 10
409. La même médaille. <i>Vaillant</i>	OR.	
410. M. COMMODY ANT. P. FELIX AVG. BRIT. La même tête.		
℞. PIETATI SENATVS COS. V. P. P. S. C. Même type..	F. G. B.	15
411. M. COMM. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. Même tête.		
℞. PIET. SENAT. P. M. TR. P. XIII. COS. V. P. P. S. C. Même type. (942; de J. C., 189.).....	F. M. B.	6



412. M. COMMODY ANTONINVS P. FELIX AVG. BRIT. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.
- ℞. PIO IMP. OMNIA FELICIA P. M. TR. P. XV. IMP. VIII. COS. VI. P. P. Neptune nu, debout à droite avec le *strophium*, tenant un trident et un dauphin, et posant le pied gauche sur une proue; en face de lui, Commode voilé debout, tenant une patère et un livre; entre eux, un autel allumé. (943; de J. C., 190.) Mod. 11 à 12..... **F. BR. M.** 300
413. Même légende? (Fruste). Son buste lauré et drapé à gauche. Mod. 11..... **B. BR. M.** 300
414. M. COMMODY AVG. PIVS FELIX. Son buste lauré drapé et cuirassé à droite. Mod. 11 à 11 1/2..... **F. BR. M.** 300
415.
- ℞. P. M. TR. P. VII. IMP. V. COS. III. Hercule debout, sacrifiant; derrière lui, un arbre auquel est attaché un carquois. (935; de J. C., 182.) *Vaillant*..... **BR. M.**
416.
- ℞. P. M. TR. P. VII. IMP. V. COS. III. Commode à cheval,

perçant un lion d'un javelot. (Même année.) *Vaillant*.

..... BR.M.

417. M. AVRELIUS COMMODOVS ANTONINVS AVG. Son buste lauré et cuirassé à droite.

R. P. M. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. III. P. P. (Légende douteuse.) Jupiter debout de face, tenant un sceptre de la main droite, entre Minerve et Junon voilée, également debout. Mod. 11... B.BR.M.

400

418. M. COMMODOVS ANTONINVS AVG. Même buste.

R. P. M. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. III. P. P. Victoire marchant à gauche tenant une couronne et une palme. (936; de J. C., 183.)..... OR Q.

250

419. M. COMMODOVS ANTON. AVG. PIVS. Sa tête laurée à droite.

R. P. M. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. III. P. P. S. C. Pallas (ou Rome) debout à droite, appuyée sur la haste et sur son bouclier. (Même année.) *M. Gnechi*..... M.B.

2

420.

R. P. M. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. III. P. P. Commode en habit militaire debout à gauche, couronnant un trophée au bas duquel sont deux captifs, et tenant une haste. (Même année.) *Vaillant*..... BR.M.

421. M. COMMODOVS ANTON. AVG. PIVS. Son buste lauré, drapé ou cuirassé à droite.

R. P. M. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. III. P. P. Jupiter à demi nu assis à gauche, tenant une Victoire et un sceptre. (937; de J. C., 184.)..... F.OR.

130

422. Même légende. Son buste lauré et cuirassé à droite.

R. P. M. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. III. P. P. Jupiter nu debout à gauche, tenant un sceptre et un foudre; à ses pieds, un aigle. (Même année.)..... F.OR.

130



423. M. AVREL. COMMODVS ANTONINVS AVG. PIVS. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

R. P. M. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. IIII. P. P. Jupiter assis à droite, présentant un globe à Commode debout devant lui, et tenant un foudre. (936; de J. C., 183.) Mod. 11.

..... F.BR.M. 200

424. Même légende. Sa tête laurée à droite.

R. P. M. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. IIII. P. P. Pallas debout à droite, lançant un javelot et tenant un bouclier; à ses pieds, une chouette. (937; de J. C., 184.)..... F.AR.

c

425. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. PIVS. Même tête.

R. Même légende avec s. c. Pallas marchant à droite, lançant un javelot et tenant un bouclier. (Même année.)¹..... G.B.

c

426. M. COMMODVS ANTON. AVG. PIVS. Même tête.

R. Même légende. Pallas debout à droite, tenant une haste et appuyée sur un bouclier. (Même année.) *Vente Gréau.*

..... M.B.

5

1. Mionnet a décrit le revers suivant en grand bronze :

R. P. M. TR. P. COS. II. P. P. Casque et *paludamentum* sur un tronc d'arbre; à terre, un bouclier.

Il a mal lu cette légende qui est impossible, puisque Commode n'était pas encore grand pontife lors de son deuxième consulat. La vraie leçon est IMP. II. COS. II, P. P. Cette médaille a été décrite au n° 231.

427. Même tête et même légende.

R). P. M. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. III. P. P. Mars debout à droite, tenant une haste renversée et appuyé sur un bouclier. (937; de J. C., 184.) *Musée de Danemark*. AR. c

428. M. AVREL. COMMODVS ANTONINVS AVG. PIVS. Son buste lauré.

R). P. M. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. III. P. P. Mars debout, avec la cuirasse et le paludament, tenant une haste et appuyé sur un bouclier; à ses pieds, un sphinx; en face de lui, Vénus debout tenant une haste et posant la main gauche sur une colonne; à ses pieds, une colombe? (Même année.) *Musée de Danemark*..... BR.M. 500

429. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. PIVS. Son buste lauré et drapé à droite.

R). P. M. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. III. P. P. S. C. Apollon en habit de femme debout de face, regardant à gauche, tenant le *plectrum*? et une lyre. (Même année.).. F.G.B. 10

430. La même médaille avec sa tête laurée à droite..... F.G.B. 12

431. M. COMMODVS ANTON. AVG. PIVS BRIT. Sa tête laurée à droite.

R). P. M. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. III. P. P. S. C. Hercule nu debout de face, regardant à droite, posant le revers de sa main droite sur sa hanche, et s'appuyant sur sa massue enveloppée de la peau du lion placée sur un rocher. (Même année.)..... F.G.B. 6

432. La même médaille..... M.B. 3

433. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. PIVS. La même tête..... G.B. 6

434. P. M. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. III. P. P. S. C. (des deux côtés de la médaille). Hercule du numéro 431. *Feu M. de Morilier*?..... M.B.

435. M. COMMODVS ANTON. AVG. PIVS. Sa tête laurée à droite.

R). P. M. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. III. P. P. Génie nu debout à gauche auprès d'un autel paré et allumé, tenant une patère et des épis. (Même année.)..... F.AR. c



436. M. COMMODVS ANTON. AVG. PIVS. Même tête.

R. P. M. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. IIII. P. P. Victoire marchant à gauche, tenant une couronne et une palme. (Même année.)..... F. OR Q. 250

437. La même médaille..... B. AR. Q. 25

438. Même tête et même légende.

R. P. M. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. IIII. P. P. Victoire à demi nue debout à droite, se préparant à écrire sur un bouclier attaché à un arbre au pied duquel est un captif. (Même année.)..... F. AR. 6



439. M. AVREL. COMMODVS ANTONINVS AVG. PIVS. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

R. P. M. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. IIII. P. P. Victoire debout à droite, présentant une couronne à Commode en habit militaire, debout en face d'elle, il tient une haste et porte le *paraçonium* au côté. (Même année.)
Mod. 12..... F. BR. M. 250

440. Même légende. Son buste lauré, drapé et cuirassé ou seulement cuirassé à droite.

R. P. M. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. III. P. P. Rome assise à gauche, tenant une Victoire et une haste; derrière elle, un bouclier. (Même année.) Mod. 11 1/2.... F. BR. M. 209

Type gravé n. 502.

441. M. COMMODY ANTONINVS AVG. PIVS. Sa tête laurée à droite.

R. P. M. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. III. P. P. S. C. Rome assise à gauche sur un bouclier orné de la tête de Méduse, tenant une Victoire et une haste. (Même année.).. F. G. B. c

Variété du type gravé au n° 502.

442. La même médaille avec sa tête radiée à droite.. F. M. B. c

443. M. AVREL. COMMODY ANTONINVS AVG. Son buste lauré et cuirassé à droite.

R. P. M. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. III. P. P. Commode en habit militaire debout à gauche, couronnant un trophée au bas duquel sont deux captifs, et tenant une haste. (Même année.) Mod. 10..... F. BR. M. 300

444. M. COMMODY ANTON. AVG. PIVS. Sa tête laurée à droite.

R. P. M. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. III. P. P. La Providence debout à gauche, indiquant avec une baguette un globe placé à terre et tenant un sceptre. (Même année.).. F. AR. c

445. Même tête et même légende.

R. P. M. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. III. P. P. L'Abondance debout à gauche, tenant un caducée et la corne d'Amalthée; à ses pieds, le *modius*. (Même année.).... F. AR. c

446. Même tête et même légende.

R. P. M. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. III. P. P. L'Équité debout à gauche, tenant une balance et une corne d'abondance; à ses pieds, un globe. (Même année.).. F. AR. d

447. Même tête et même légende.

R. P. M. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. III. P. P. *Modius* avec sept épis. (Même année.)..... F. AR. c

448. Même tête et même légende.

R. P. M. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. III. P. P. La Bonne Foi debout à droite, tenant des épis et une corbeille de fruits. (Même année)..... F. AR. c

449. M. COMM. ANTON. AVG. PIVS BRIT. Même tête..... AR. c

450. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. PIVS. Même tête.

R. Même revers avec S. C..... V. G. B. c

451. M. COMMODVS ANTON. AVG. PIVS. Même tête.

R. P. M. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. III. P. P. La Paix debout à gauche, tenant une torche et un sceptre; à ses pieds, des dépouilles. (Même année.)..... F. AR. c

452. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. PIVS. Même tête.

R. P. M. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. III. P. P. S. C. La Paix debout à gauche, tenant une branche d'olivier et une corne d'abondance. (Même année.)..... F. G. B. c

453. Même tête et même légende.

R. P. M. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. III. P. P. S. C. La Paix assise à gauche, tenant une branche d'olivier et une corne d'abondance. (Même année.)..... F. G. B. c

454. Même tête et même légende.

R. P. M. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. III. P. P. S. C. La Paix ou la Félicité debout à gauche, tenant un caducée et une corne d'abondance. (Même année.)..... G. B. c

455. Même tête et même légende.

R. P. M. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. III. P. P. S. C. La Sécurité assise à gauche, tenant un sceptre et soutenant sa tête de la main gauche. (Même année.)..... F. G. B. c

456. La même médaille, avec son buste lauré et drapé à droite.
..... G. B. c

457. COMM. ANT. AVG. P. BRIT. Sa tête laurée à droite.

R. P. M. TR. P. VIII. IMP. VII. COS. III. P. P. Jupiter à demi nu assis à gauche, tenant un foudre et un sceptre. (Même année.)..... F. AR. c

458. M. COMMODVS ANTON. AVG. PIVS. Même tête.

R. P. M. TR. P. VIII. IMP. VII. COS. III. P. P. Mars debout à

- droite, tenant une haste et appuyé sur un bouclier.
(Même année.) *Feu M. Elberling*..... AR. 3
459. M. COMM. ANTON. AVG. PIVS BRIT. Même tête.
R. P. M. TR. P. VIII. IMP. VII. COS. III. P. P. Génie nu debout
à gauche auprès d'un autel paré et allumé, tenant une
patère et des épis. (Même année.)..... F. AR. c
460. COMM. ANT. AVG. P. BRIT. Même tête.
R. P. M. TR. P. VIII. IMP. VII. COS. III. P. P. Rome casquée
debout à gauche, tenant une Victoire et une haste.
(Même année.)..... F. AR. c
461. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. PIVS. Sa tête laurée à
droite.
R. Même revers..... F. M. B. c
462. M. COMM. ANTON. AVG. PIVS BRIT. Sa tête radiée à
droite.
R. P. M. TR. P. VIII. IMP. VII. COS. III. P. P. S. C. Rome
assise à gauche sur un bouclier, tenant une Victoire et
une haste. (Même année.)..... G. B. c
463. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. Sa tête laurée à
droite.
R. P. M. TR. P. VIII. IMP. VII. COS. III. P. P. La Bonne Foi
debout à droite, tenant des épis et une corbeille de fruits.
(Même année.)..... F. AR. c
464. M. COMMODVS ANTON. AVG. PIVS. Même tête..... AR. c
465. Même tête et même légende.
R. P. M. TR. P. VIII. IMP. VII. COS. III. P. P. Victoire mar-
chant à gauche, tenant une couronne et une palme.
(Même année.)..... B. AR. Q. 25
466. La même médaille. *Musée de Danemark*..... AR. c
467. M. COMM. ANTON. AVG. PIVS BRIT. Sa tête laurée à
droite.
R. P. M. TR. P. VIII. IMP. VII. COS. III. P. P. *Modius* avec six
épis. (Même année.)..... F. AR. c
468. M. COMMODVS ANTON. AVG. PIVS. Même tête..... AR. c

469. M. COMMODVS ANTON. AVG. PIVS BRIT. Même tête.

R. P. M. TR. P. VIII. IMP. VII. COS. III. P. P. S. C. La Paix debout à gauche, tenant une branche d'olivier et une corne d'abondance. (Même année.)..... F.G.B. c

470. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. PIVS. Même tête..... G.B. c

471. M. COMMODVS ANTON. AVG. PIVS BRIT. Même tête.

R. P. M. TR. P. VIII. IMP. VII. COS. III. P. P. S. C. La Paix assise à gauche, tenant une branche d'olivier et une corne d'abondance. (Même année.)..... G.B. c

Voyez encore les médailles 35, 36, 116, 266, 658, 659, 660 et 682 dont la légende est P. M. TR. P. VIII. IMP. VII. COS. III. P. P.

472. COMM. ANT. AVG. P. BRIT. Même tête.

R. P. M. TR. P. X. IMP. VII. COS. III. P. P. Jupiter assis à gauche, tenant une Victoire et un sceptre. (938; de J. C., 185.)..... F.A.R. c



473. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. PIVS BRIT. Son buste lauré et drapé à droite.

R. P. M. TR. P. X. IMP. VII. COS. III. P. P. Jupiter assis de face sur un trône, tenant un foudre et un sceptre; de chaque côté, un dioscure debout de face, tenant une haste et un cheval par le frein; sur la base du trône, un aigle. (Même année.) Mod. 11..... F.B.R.M. 400



474. Même légende. Son buste lauré et cuirassé à droite, ou (*Vente Gréau*) drapé et cuirassé.

R. P. M. TR. P. X. IMP. VII. COS. IIII. P. P. Jupiter debout à droite à demi nu, tenant le cercle de l'année¹, sur lequel on voit quatre jeunes filles avec les attributs des quatre saisons, et un foudre (sur un autre exemplaire du Cabinet de France, il tient un sceptre court); devant lui, un génie, nu, debout, qui tient une corne d'abondance. (Même année.) Mod. 11 1/2... F.BR.M. 500



475. Même légende. Son buste lauré et drapé à droite.

R. P. M. TR. P. X. IMP. VII. COS. IIII. P. P. Hercule nu debout de face, se couronnant de la main droite, et tenant une massue et la peau du lion; à gauche, un arbre auquel

1. M. Cavdoni (Bulletin archéologique de Naples, n° 130) croit que ce n'est pas Jupiter, mais le BAECVLVM, qui est représenté sur ce médaillon.

sont suspendus un arc et un carquois; à droite, un autel paré et allumé. (Même année.) Mod. 11..... **F.BR.M.**

400

476. **COMM. ANT. AVG. P. BRIT.** Sa tête laurée à droite.

Ṛ. **P. M. TR. P. X. IMP. VII. COS. IIII. P. P.** Rome debout à gauche, tenant une Victoire et une haste. (Même année.)

..... **F.AR.**

c

477. **M. COMMODVS ANTON. AVG. PIVS BRIT.** Même tête.

Ṛ. **P. M. TR. P. X. IMP. VII. COS. IIII. P. P. S. C.** Rome assise à gauche sur un bouclier, tenant une Victoire et une haste. (Même année.)..... **G.B.**

c

478. **M. COMM. ANTON. AVG. PIVS. BRIT.** Sa tête radiée à droite.

Ṛ. Même revers..... **F.M.B.**

c

479. **COMM. ANT. AVG. P. BRIT.** Sa tête laurée à droite.

Ṛ. **P. M. TR. P. X. IMP. VII. COS. IIII. P. P.** La Paix ou la Félicité debout à gauche, tenant un caducée et une corne d'abondance. (Même année.)..... **AR.**

c

480. **M. COMM. ANT. AVG. P. BRIT. FEL.** Son buste lauré et drapé à droite.

Ṛ. **P. M. TR. P. X. IMP. VII. COS. IIII. P. P.** Victoire marchant à gauche, tenant une couronne et une palme. (Même année.)... .. **B.OR.Q.**

250

481. La même médaille. *Wiczay*..... **AR.Q.**

25

482. **M. COMMODVS ANTON. AVG. PIVS.** Sa tête laurée à droite.. **F.AR.Q.**

25



483. **M. COMMODVS ANTONINVS AVG. PIVS BRIT.** Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

Ṛ. **P. M. TR. P. X. IMP. VII. COS. IIII. P. P.** Victoire assise à

droite sur des armes, tenant une palme et un bouclier qui est posé sur son genou gauche ; devant, un trophée ; sur le bouclier on lit : VICT. BRIT. (Même année.)

Mod. 11..... F.BR.M. 300

484. Le même médaillon avec son buste lauré et cuirassé à droite. Mod. 11..... F.BR.M. 300



485. Même buste et même légende.

R. P. M. TR. P. X. IMP. VII. COS. III. P. P. Commodus en habit militaire debout à gauche, le pied droit sur un casque, tenant un globe surmonté d'une Victoire, et une haste. (Même année.) Mod. 12..... F.BR.M. 250

Voyez encore, pour P.M. TR. P. X., les nos 18, 49 à 52, 112, 117, 139 à 142, 147 à 149, 267, 268, 328, 661, 663, 666 à 668, 684, 941 et 946.

486. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. Son buste ou sa tête lauré à droite.

R. P. M. TR. P. XI. IMP. VII. COS. V. P. P. Jupiter assis à gauche, tenant un foudre et un sceptre. (939; de J. C., 186.)..... F.AR. c

487. M. COMM. ANT. AVG. P. BRIT. Son buste lauré et drapé à droite.

R. P. M. TR. P. XI. IMP. VII. COS. V. P. P. Mars nu avec le manteau flottant, marchant à droite et portant une haste et un trophée. (Même année.)..... F.AR.Q. 25

488. M. COMMODVS ANTONINVS PIVS FEL. AVG. Son buste lauré à gauche à mi-corps avec la cuirasse, vu de dos, tenant un sceptre.

- R. Même revers. Mod. 10. *Vaillant*¹..... BR.M.
489. M. COMMÓVVS ANT. P. FELIX AVG. BRIT. Sa tête laurée à droite.
- R. P. M. TR. P. XI. IMP. VII. COS. V. P. P. S. C. Janus tenant un sceptre, debout de face sur une base, dans un temple à deux colonnes à coupole cintrée. (Même année.). F.G.B. 20
490. M. COMM. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. Même tête.
- R. Même revers..... M.B. 10
491. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.
- R. P. M. TR. P. XI. IMP. VII. COS. V. P. P. Buste radié du Soleil à droite avec le paludament. (Même année.)... F.OR. 150
492. Même légende. Son buste à droite.
- R. P. M. TR. P. XI. IMP. VII. COS. V. P. P. Victoire marchant à gauche, tenant une couronne et une palme. (Même année.)..... F.AR. C
493. Même légende. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.
- R. Même revers..... B.AR.Q. 25
494. M. COMM. ANT. AVG. P. BRIT. FEL. Même buste..... B.AR.Q. 25
495. M. COMM. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. Sa tête radiée à droite.
- R. Même revers avec s. c..... F.M.B. C
496. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.
- R. P. M. TR. P. XI. IMP. VII. COS. V. P. P. Victoire assise tenant une patère et une couronne. (Même année.) *Ancien catalogue*..... OR. 200
497. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. Son buste lauré à droite.
- R. P. M. TR. P. XI. IMP. VII. COS. V. P. P. La Paix ou la Féli-

1. Je ne peux citer ce médaillon que d'après Vaillant, car celui du Cabinet des médailles, retouché des deux côtés, porte au revers la réunion impossible des dates TR. P. XI. IMP. V.

cité debout à gauche, tenant un caducée et un sceptre.
(Même année.)..... F.A.R. c

498. M. COMMODVS ANTONINVS P. F. AVG. BRIT. Son buste à mi-
corps, lauré et cuirassé à droite.

R . P. M. TR. P. XI. IMP. VII. COS. V. P. P. La Paix assise à
gauche, tenant une branche d'olivier et un sceptre.
(Même année.) Mod. 11..... F.BR.M. 200

499. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. Son buste lauré à
droite.

R . P. M. TR. P. XI. IMP. VII. COS. V. P. P. L'équité debout
  gauche, tenant une balance et une corne d'abondance.
(Même année.)..... F.A.R. c

500. M. COMMODVS ANT. P. FELIX AVG. BRIT. Sa tête laurée à
droite.

R . Même revers avec s. c..... F.G.B. c

501. M. COMM. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. Même tête.

R . Même revers..... M.B. c

502. M. COMMODVS ANTONINVS PIVS FELIX AVG. BRIT. Son buste
lauré et drapé à droite.

R . P. M. TR. P. XI. IMP. VII. COS. V. P. P. Rome assise à gauche,
tenant une Victoire (qui porte un diadème) et un sceptre;
derrière elle, un bouclier. (Même année.) Mod. 11.
..... F.BR.M. 200

503. M. COMMODVS ANT. P. FELIX AVG. BRIT. Sa tête laurée
  droite.

R . P. M. TR. P. XI. IMP. VII. COS. V. P. P. s. c. Rome en
habit militaire debout à gauche, tenant une Victoire et
une haste. (Même année.)..... F.G.B. c

504. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. Son buste lauré à
droite.

R . P. M. TR. P. XI. IMP. VII. COS. V. P. P. Commode assis
  gauche sur une chaise curule, tenant un globe. (Même
année.)..... F.A.R. c

505. Même buste et même légende.

R. P. M. TR. P. XI. IMP. VII. COS. V. P. P. Commode assis à gauche sur une chaise curule, tenant un globe et couronné par une Victoire qui vole derrière lui. (Même année.)..... F. AR. 6

506. M. COMMODVS ANT. P. FELIX AVG. BRIT. Sa tête laurée à droite.

R. Le même revers avec s. c. F. G. B. 12



507. M. COMMODVS ANTONINVS PIVS FELIX AVG. BRIT. Son buste lauré à droite avec une grande égide.

R. P. M. TR. P. XI. IMP. VII. COS. V. P. P. Commode dans un quadriga au pas à droite, tenant un sceptre surmonté d'un aigle. (Même année.) Mod. II..... F. BR. M. 200

508. Le même médaillon avec son buste lauré à gauche portant une grande égide, et tenant un sceptre.

R. Même revers. Mod. II. *Feu M. Dupré*..... BR. M. 200

509. Le même médaillon avec son buste lauré, drapé et cuirassé à droite. Mod. II 1/2 F. BR. M. 200

510. M. COMMODVS ANT. P. FELIX AVG. BRIT. Sa tête laurée à droite.

R. Le même revers avec s. c. F. G. B. 12

511. M. COMMODVS ANTONINVS PIVS FELIX AVG. BRIT. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

R. P. M. TR. P. XI. IMP. VII. COS. V. P. P. Commode assis

à droite sur un rocher, tenant un sceptre; devant lui, Castor debout armé d'une haste, appuyé contre son cheval qu'il tient par la bride. (Même année.) *Musée de Carlsruhe*. Mod. 11..... BR.M. 400

Type gravé n° 525.



512. M. COMMODVS ANTONINVS PIVS FELIX AVG. BRIT. Son buste lauré et drapé à droite.

R. P. M. TR. P. XI. IMP. VII. COS. V. P. P. Commodus debout à gauche, sacrifiant sur un autel allumé; devant lui, Mars, à demi nu, qui tient une haste et s'appuie sur un bouclier; et derrière, la Victoire qui le couronne et tient une palme. (Même année.) Mod. 11..... F. BR.M. 300

513. La même légende. Son buste lauré et cuirassé à droite.

R. P. M. TR. P. XI. IMP. VII. COS. V. P. P. Commodus en habit militaire debout à gauche, tenant un globe surmonté d'une Victoire et un sceptre, et couronné par Rome ou la Valeur casquée debout qui tient un *parazonium*. (Même année.) Mod. 10 1/2..... B. BR.M. 300

514. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. Son buste lauré à droite.

R. P. M. TR. P. XI. IMP. VIII. COS. V. P. P. La Paix ou la Félicité debout à gauche, tenant un caducée et un sceptre. (Même année.) *Wiczay*..... AR. c

Voir encore pour la légende P. M. TR. P. XI. IMP. VII. COS. V. P. P. les nos 53 à 60, 131 à 138, 150, 151, 315 à 318, 635 à 637 et 685.

515. La même légende. Sa tête laurée.

℞. P. M. TR. P. XII. IMP. VIII. COS. V. P. P. Janus debout appuyé sur une haste dans un temple à deux colonnes. (940; de J. C., 187.)..... ▼.OR. 300



516. M. COMMODVS ANTONINVS PIVS FELIX AVG. BRIT. Son buste nu ou lauré, drapé et cuirassé, à droite.

℞. P. M. TR. P. XII. IMP. VIII. COS. V. P. P. Buste de Janus nu-tête, avec le paludament sur l'épaule qui est à droite. (Même année.) Mod. II..... ▼.BR.M. 300

517. Même buste et même légende.

℞. P. M. TR. P. XII. IMP. VIII. COS. V. P. P. Janus tenant un sceptre, debout de face dans un temple rond à quatre colonnes. (Même année.)..... ▼.BR.M. 400

518. M. COMM. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. Sa tête laurée à droite.

℞. P. M. TR. P. XII. IMP. VIII. COS. V. P. P. S. C. Janus tenant un sceptre debout de face sur une base, dans un temple à deux colonnes à coupole cintrée. (Même année.) ▼.M.B. 10

519. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. Son buste lauré et drapé à droite.

Ṛ. P. M. TR. P. XII. IMP. VIII. COS. V. P. P. Mars nu, le manteau flottant, marchant à droite et portant une haste et un trophée. (Même année.)..... F. AR. Q. 25

520.

Ṛ. M. TR. P. XII. IMP. VIII. COS. V. Hercule debout appuyé sur sa massue; en face, Commode voilé sacrifiant sur un autel allumé. (Même année.) *Vaillant*..... BR. M.

521. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. Sa tête laurée à droite.

Ṛ. P. M. TR. P. XII. IMP. VIII. COS. V. P. P. La Liberté debout de face, tenant un bonnet et une baguette. (Même année.)¹..... AR. c

522. Même légende. Son buste lauré et drapé à droite.

Ṛ. P. M. TR. P. XII. IMP. VIII. COS. V. P. P. Victoire marchant à gauche, et tenant une palme et une couronne. (Même année.)..... F. AR. Q. 25

523. Même légende. Sa tête laurée à droite.

Ṛ. P. M. TR. P. XII. IMP. VIII. COS. V. P. P. La Paix ou la Félicité debout à gauche, tenant un caducée et un sceptre. (Même année.)..... B. AR. c

524. M. COMM. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. Sa tête radiée à droite.

Ṛ. Même revers avec s. c..... F. M. B. c

1. On voit encore dans le catalogue de Welzl de Wellenheim les quatre médailles suivantes dont le revers seul est décrit. Je n'ai pu les incorporer dans ma description, parce qu'il se trouve sur toutes les quatre une erreur de date évidente, soit dans la puissance tribunitienne qui devrait être XI, soit dans le généralat qui devrait être VIII.

1. Ṛ. P. M. TR. P. XII. IMP. VII. COS. V. P. P. Femme debout, tenant une Victoire et une haste.

2. Ṛ. Même légende. Femme debout, tenant un rameau et une haste.

3. Ṛ. Même légende. Femme debout, tenant une torche et une haste.

4. Ṛ. Même légende. L'Empereur assis, tenant un globe.



525. M. COMMODVS ANTONINVS. PIVS FELIX AVG. BRIT. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

R). P. M. TR. P. XII. IMP. VIII. COS. V. P. P. Commode assis du n° 511. (Même année.) Mod. 11..... F. BR. M. 400



526. Même buste et même légende.

R). P. M. TR. P. XII. IMP. VIII. COS. V. P. P. Pâtre à droite, conduisant deux bœufs; en face, la Terre assise tenant des épis et un cep de vigne, et accoudée à un panier. (Même année.) Mod. 10¹..... F. BR. M. 400

527. M. COMMODVS ANT. P. FELIX AVG. BRIT. Sa tête laurée à droite.

1. Ce médaillon est le même que celui dont Mionnet a donné la légende tronquée IMP. VIII. COS. V. P. P. d'après l'exemplaire du Cabinet des médailles. C'est le médaillon du Musée Britannique, parfaitement intègre, qui m'a servi à rétablir la véritable légende.

R. P. M. TR. P. XII. IMP. VIII. COS. V. P. P. Rome debout à gauche, tenant une Victoire et une haste. (Même année.)

B.G.B.

c

528. Même tête et même légende.

R. P. M. TR. P. XII. IMP. VIII. COS. V. P. P. S. C. La Fortune assise à gauche, tenant un gouvernail et une corne d'abondance. (Même année.)

G.B.

c

529. Même tête et même légende.

R. P. M. TR. P. XII. IMP. VIII. COS. V. P. P. S. C. L'Équité debout à gauche, tenant une balance et une corne d'abondance. (Même année.)

F.G.B.

c

530. M. COMM. ANTONIN. AVG. BRIT. Même tête.

R. P. M. TR. P. XII. IMP. VIII. COS. V. P. P. S. C. La Santé assise à gauche, nourrissant un serpent. (Même année.)

M.B.

c

Voyez encore, pour la légende P. M. TR. P. XII, les n. 152, 375, 638 à 640, 645 et 646, et 675.

531. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. Son buste lauré à droite.

R. P. M. TR. P. XIII. IMP. VIII. COS. V. P. P. Génie nu debout à gauche, tenant une patère et des épis. (941; de J. C., 188.)

Caylus.

OR.

130

532. La même médaille.

F.AR.

c

533. M. COMM. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. Sa tête laurée à droite.

R. Même revers avec S. C.

F.M.B.

c

534. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. Son buste lauré à droite.

R. P. M. TR. P. XIII. IMP. VIII. COS. V. P. P. Hercule nu debout de face, tenant une patère et une massue. (Même année.)

B.AR.

10

535. Même légende. Son buste lauré et drapé à droite.

R. P. M. TR. P. XIII. IMP. VIII. COS. V. P. P. Victoire marchant à gauche et tenant une couronne et une palme.

- (Même année.)..... F. AR. Q. lr
25
536. Même légende. Son buste lauré à droite.
- Ṛ. P. M. TR. P. XIII. IMP. VIII. COS. V. P. P. L'Équité debout à gauche, tenant une balance et une corne d'abondance. (Même année.) *Caylus*..... OR. 130
537. La même médaille..... F. AR. c
538. La même médaille avec sa tête laurée à droite..... AR. c
539. M. COMM. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. Sa tête laurée à droite.
- Ṛ. Même revers avec s. c. *Musée de Danemark*... M. B. c
540. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. Son buste lauré à droite.
- Ṛ. P. M. TR. P. XIII. IMP. VIII. COS. V. P. P. La Fortune assise à gauche, tenant un gouvernail posé sur un globe et une corne d'abondance. (Même année.)..... F. AR. c
541. M. COMM. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. Sa tête radiée à droite.
- Ṛ. Même revers avec s. c..... F. M. B. c
542. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. Sa tête ou son buste lauré à droite.
- Ṛ. P. M. TR. P. XIII. IMP. VIII. COS. V. P. P. La Liberté debout à gauche tenant un bonnet et élevant un sceptre au-dessus de sa tête. (Même année.)..... F. AR. c
543. M. COMM. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. Sa tête laurée à droite.
- Ṛ. Même revers avec s. c..... F. M. B. c
544. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. Sa tête ou son buste lauré à droite.
- Ṛ. P. M. TR. P. XIII. IMP. VIII. COS. V. P. P. La Santé debout à gauche nourrissant un serpent enroulé autour d'un autel. (Même année.)..... F. AR. c
545. M. COMM. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. Sa tête laurée à droite.
- Ṛ. Même revers avec s. c..... F. G. B. c
546. M. COMM. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. Même tête.

R. Même revers..... M.B.

547. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. Sa tête ou son buste lauré à droite.

R. P. M. TR. P. XIII. IMP. VIII. COS. V. P. P. Femme debout à gauche, tenant un caducée (ou une Victoire?) et un sceptre. (Même année.)..... F.A.R. c

548. M. COMMODVS ANTONINVS PIVS FELIX AVG. BRIT. Son buste lauré et cuirassé à gauche.

R. P. M. TR. P. XIII. IMP. VIII. COS. V. P. P. L'Allégresse debout à droite, tenant une longue palme et une corne d'abondance; en face d'elle, la Santé assise devant un autel d'où s'élance un serpent qu'elle nourrit. (Même année.) Mod. 12..... B.B.R.M. 300



549. Même légende. Son buste lauré et cuirassé à droite.

R. P. M. TR. P. XIII. IMP. VIII. COS. V. P. P. Commode en habit militaire à cheval à droite, tenant un sceptre, précédé par un soldat armé d'une haste et d'un bouclier qui regarde à gauche, et suivi de deux soldats dont l'un tient une haste et l'autre une enseigne. (Même année.)¹ Mod. 11..... F.B.R.M. 400

Voyez encore les nos 153 et 154 où se lit P. M. TR. P. XIII.

550. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

Cette légende a été mal lue par Mionnet qui a mis P. M. TR. P. XVIII. IMP. XII. COS. V. P. P. D'abord Commode ne fut jamais général douze fois, et ensuite avec TR. P. XVIII. Il faudrait COS. VII.

- R). P. M. TR. P. XIII. IMP. VIII. COS. V. P. P. Victoire marchant à gauche, tenant une couronne et une palme. (942; de J. C., 189.)..... **B. OR. Q.** 250
551. La même médaille. *M. Rollin*..... **AR. Q.** 40
552. Même légende. Sa tête laurée à droite.
- R). P. M. TR. P. XIII. IMP. VIII. COS. V. P. P. La Liberté, debout, à gauche, tenant un bonnet et un sceptre. (Même année.)..... **T. AR.** 40
553. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. P. P. Son buste lauré et drapé à droite.
- R). P. M. TR. P. XV. IMP. VIII. COS. VI. Victoire du n° 550. (943; de J. C., 190.)..... **B. OR. Q.** 250
554. La même médaille. (*Revue numismatique belge de 1854.*)..... **AR. Q.** 40
555. Même légende. Sa tête laurée à droite.
- R). P. M. TR. P. XV. IMP. VIII. COS. VI. La Paix assise à gauche, tenant une branche d'olivier et un caducée. (Même année.)..... **AR.** c
- 555 bis. Même tête et même légende.
- R). P. M. TR. P. XV. IMP. VIII. COS. VI. Commode assis sur une chaise curule, tenant un rameau et un sceptre. (Même année.)..... **F. AR.** c
556. M. COMMOD. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. P. P. Même tête.
- R). Même revers avec s. c..... **F. G. B.** 6



557. M. COMMODVS ANTONINVS PIVS FELIX AVG. BRIT. Son buste lauré et drapé à gauche.

R. P. M. TR. P. XV. IMP. VIII. COS. VI. P. P. Commode debout dans un quadriga au pas à gauche, couronné par la Victoire et tenant un sceptre surmonté d'un aigle; sur le char, un bas-relief représentant une Victoire qui tient une palme. (Même année.) Mod. 12..... F.BR.M.

350

558. IMP. COMMODOVS AVG. PIVS FELIX. Son buste lauré et drapé à droite.

R. Même revers (Même année.)..... B.BR.M.

350

559. M. COMMOD. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. P. P. Sa tête laurée à droite.

R. Même revers avec S. C..... F.G.B.

12

560. M. COMM. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. P. P. Même tête.

R. Même revers..... F.M.B.

Voyez encore pour la légende P. M. TR. P. XV., la médaille 321.

561. M. COMMODOVS ANTONINVS Pius Felix Aug. Brit. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

R. P. M. TR. P. XV. IMP. VIII. COS. VI. P. P. Caducée ailé entre deux cornes d'abondance. (Même année.) Mod.

11..... F.BR.M. 200

Type gravé, n. 723.



562. M. COMMODOVS ANTONINVS PIVS FELIX AVG. BRIT. Même buste.

R. P. M. TR. P. XVI. IMP. VIII. COS. VI. P. P. Rome assise à gauche sur une cuirasse, ayant à côté d'elle un bouclier, tenant de la main gauche une corne d'abondance et présentant de la droite un globe à Commode debout qui est

couronné par la Victoire debout derrière lui; au second plan, la Félicité debout à gauche, tenant un caducée. (944; de J. C., 191.) Mod. 12..... **F.BR.M.** 350

563. M. COMM. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. P. P. Sa tête laurée à droite.

R. P. M. TR. P. XVI..... AC..... Deux têtes méconnaissables en regard..... **F.M.B.**

564. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. Son buste lauré et drapé à droite.

R. P. M. TR. P. XVI. COS. VI. Victoire debout à gauche, tenant une couronne et un trophée. *M. Gnechi.* AR. Q. 25

565. L. AEL. AVREL. COMM. AVG. P. FEL. Même buste.

R. P. M. TR. P. XVII. IMP. VIII. COS. VII. P. P. Mars nu debout à gauche, avec le manteau flottant, le pied posé sur une cuirasse, tenant de la main droite une branche de laurier, et de la gauche, une haste et un bouclier. (945; de J. C., 192.)..... **F.OR.** 130

566. Même légende. Sa tête laurée à droite.

R. Même revers, avec s. c..... **F.M.B.** c

567. Même légende. Son buste lauré à droite avec l'égide.

R. P. M. TR. P. XVII. IMP. VIII. COS. VII. P. P. Victoire marchant à gauche, tenant une couronne et une palme. (Même année.)..... **F.OR.** 130

Il existe un coin de Becker.

568. Même légende. Sa tête laurée à droite.

R. Même revers; dans le champ, le plus souvent, une étoile. (Même année.)..... **F.AR.**

569. Même tête et même légende.

R. Même revers avec l'étoile et s. c..... **F.G.B.** c

570. La même médaille sans étoile au revers.... **F.M.B.** c

571. Même tête et même légende.

R. P. M. TR. P. XVII. IMP. VIII. COS. VII. P. P. La Paix ou la Félicité debout à gauche, tenant un caducée et une corne

d'abondance; dans le champ, une étoile. (Même année.)¹

..... F. AR.



572. L. AELIVS AVRELIVS COMMODVS AVG. PIVS FELIX. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite, quelquefois avec l'égide sur la poitrine.

1. J'ai toujours pensé que l'étoile figurée sur les médailles de Commode frappées pendant sa dix-septième puissance tribunitienne avait rapport à la comète dont parle Lampride dans la Vie de Commode. Il est vrai que, sur les médailles d'Elagabale et des membres de sa famille, on voit fréquemment aussi une étoile; mais celle-ci paraît ne faire allusion qu'à la dignité de Grand prêtre du Soleil dont cet empereur était revêtu, tandis que la comète qui parut sous Commode ayant été traitée de *prodige* par Lampride, il ne serait pas étonnant qu'on eût voulu en perpétuer le souvenir sur la monnaie. Lampride n'en précise point l'époque, mais voici ce qu'on lit dans la *Cométographie* de Pingré, tom. I, p. 294 :

Sous l'empire de Commode on vit une étoile chevelue. « Plusieurs prodiges, dit Hérodien (L. 1), parurent en ce même temps; on voyait continuellement, en plein jour, des étoiles suspendues au milieu de l'air. » Hérodien, immédiatement auparavant, avait parlé de la mort de Cléanthe ou Cléandre, qui fut tué en 189. Aussitôt après, il parle de l'incendie du temple de la Paix, brûlé en 191. Si donc la comète de Lampride est du nombre des prodiges dont parle Hérodien, elle aura pu paraître en 190. Struyck en détermine l'apparition à l'an 186. Peut-être en a-t-on vu plusieurs sous le règne de Commode; celles de 182 et de 188 sont constatées par les chronologies chinoises.

192. A la mort de Commode, on vit une comète.

193. Peu avant la mort de Pertinax, il parut une comète.

L'année précise de l'apparition de cette comète n'est pas connue; Pingré, sans rien décider, suppose qu'elle a pu paraître en 190; d'un autre côté, l'étoile ne se rencontre que sur les seules médailles frappées pendant la 17^e puissance tribunitienne de Commode, et encore il y en a quelques-unes où elle ne se trouve pas; il est donc très probable que la comète n'a paru qu'au commencement de l'année 192, et que celle qu'on vit à la mort de Commode, qui eut lieu le 31 décembre de cette même année, est signalée également sur les médailles de Pertinax, comme il en sera question à son règne.

- R. P. M. TR. P. XVII. IMP. VIII. COS. VII. P. P. La Paix ou la Félicité debout de face regardant à droite, tenant un caducée et une corne d'abondance, entre un victimaire amenant un taureau, et Commode voilé debout, tourné à gauche, sacrifiant sur un trépied. (Même année.) Mod. 11 à 12..... F.BR.M. 350
- 573.....
- R. P. M. TR. P. XVII. IMP. VIII. COS. VII. P. P. L'Équité debout. (Même année.) Welzl..... AR.
574. L. AEL. AVREL. COMM. AVG. P. FEL. Sa tête laurée à droite.
- R. P. M. TR. P. XVII. IMP. VIII. COS. VII. P. P. La Piété assise à gauche, tenant un sceptre; devant elle, un enfant debout; dans le champ, parfois une étoile..... F.AR. c
575. Même tête et même légende.
- R. P. M. TR. P. XVII. IMP. VIII. COS. VII. P. P. Même type. (Même année.) M. Hamburger..... AR. c
576. La même médaille avec s. c..... F.G.B. c
577. La même médaille, sans étoile..... F.M.B. c
578. Même tête et même légende.
- R. P. M. TR. P. XVII. IMP. VIII. COS. VII. P. P. La Fortune debout à gauche, le pied sur une proue de vaisseau, tenant un caducée et une corne d'abondance; dans le champ, une étoile. (Même année.)... F.AR. c
579. Même tête et même légende.
- R. Même revers avec s. c..... F.G.B. c
580. La même médaille..... M.B. c
581. La même médaille avec sa tête radiée à droite..... F.M.B. c
582. Même légende. Sa tête laurée à droite.
- R. P. M. TR. P. XVII. IMP. VIII. COS. VII. P. P. Femme à gauche debout (Cérès?), le pied sur une proue, tenant une torche et une corne d'abondance. (Même année.) F.AR. c
583. L. AEL. AVREL. COMM. AVG. P. FEL. Même tête.
- R. P. M. TR. P. XVII. IMP. VIII. COS. VII. P. P. La Fidélité ou la Concorde debout à gauche, tenant une enseigne et

une corne d'abondance ; dans le champ, quelquefois une étoile. (Même année.)..... **F. AR.**

Sur certains exemplaires, l'enseigne ressemble à un bâton noueux.

584. Même tête et même légende.

R. P. M. TR. P. XVII. IMP. VIII. COS. VII. P. P. La Fidélité ou la Concorde debout à droite, tenant une enseigne militaire et une corne d'abondance. (Même année).. **AR.**

585. Même tête et même légende.

R. P. M. TR. P. XVII. IMP. VIII. COS. VII. P. P. S. C. Femme debout à gauche, tenant un long bâton ferré et noueux avec la pointe en bas, et une corne d'abondance. (Même année.) *M. Rollin*..... **M.B.**

586. Même tête et même légende.

R. P. M. TR. P. XVII. IMP. VIII. COS. VII. P. P. La Fidélité debout à gauche tenant un sceptre et une corne d'abondance ; dans le champ, une étoile. (Même année,) *M. Rollin*..... **AR.**

587. Même tête et même légende.

R. P. M. TR. P. XVII. IMP. VIII. COS. VII. P. P. S. C. La Libéralité debout à gauche, tenant une tessère et une corne d'abondance ; devant elle, une étoile. *Feu M. Dupré*. (Même année.)..... **G.B.**

588. Même tête et même légende.

R. P. M. TR. P. XVII. IMP. VIII. COS. VII. P. P. S. C. Rome, en habit militaire, debout à droite, tenant une haste, et donnant la main à la Concorde ou la Fidélité debout qui tient une enseigne ; dans le champ, une étoile. (Même année.)..... **F.G.B.**



589. L. AELIVS AVRELIVS COMMODVS AVG. PIVS FELIX. Son buste lauré à droite avec la peau du lion nouée autour du cou.

R. P. M. TR. P. XVII. IMP. VIII. COS. VII. P. P. Commode voilé debout à gauche, sacrifiant sur un autel en face d'Hercule debout, nu, la main droite derrière le dos, tenant une massue enveloppée de la peau du lion; à ses pieds, un rocher. (Même année.) Mod. 11 1/2. F. BR.M.

30

590. L. AEL. AVREL. COMM. AVG. P. FEL. Sa tête laurée à droite.

R. P. M. TR. P. XVII. IMP. VIII. COS. VII. P. P. S. C. Commode debout à droite, tendant les mains à une Victoire debout sur un globe placé au-dessus d'une colonne, et qui tient une couronne et une palme; dans le champ, une étoile. (Même année.)..... F. G. B.

c

591. Même tête et même légende.

R. P. M. TR. P. XVII. IMP. VIII. COS. VII. P. P. S. C. Commode assis à gauche avec trois autres figures, distribuant un congiaire. (Même année.) Wiczay..... G. B.

20



592. Même légende, même tête.

R. P. M. TR. P. XVII. IMP. VIII. COS. VII. P. P. S. C. Commode à gauche couronné par la Victoire et donnant la main à Sérapis accompagné d'Isis, qui tient un sistre, tous debout; entre eux, un autel paré et allumé. (Même année.)..... F. G. B.

25

593. La même médaille avec son buste lauré et drapé à droite. F. G. B.

25

594. La même médaille avec sa tête radiée à droite. V. M. B.

25

595. La même médaille avec son buste nu et drapé à droite.. F. G. B.

25



596. Même légende. Son buste lauré à droite.

- R.** P. M. TR. P. XVII. IMP. VIII. COS. VII. P. P. **Commode**
 voilé debout à gauche, tenant une patère et sacrifiant sur
 un autel allumé; en face de lui, la Félicité ou la Paix
 debout, tenant un caducée et une corne d'abondance;
 derrière elle, un victimaire amenant un taureau (945; de
 J. C., 192.) *Feu M. Dupré.* Petit médaillon ou M.B. 150
597. Même légende. Sa tête laurée à droite.
- R.** P. M. TR. P. XVII. IMP. VIII. COS. VII. P. P. S. C. **Com-**
mode dans un quadrigé au pas à gauche, tenant un ra-
 meau et un sceptre, et couronné par une figure debout
 derrière lui; dans le champ, une étoile. (Même année.)
Vente Gréau...... G.B. 50
598. Même tête et même légende.
- R.** P. M. TR. P. XVIII. IMP. VIII. COS. VII. P. P. La Piété as-
 sise à gauche, tenant un sceptre; devant elle, un enfant
 debout; dans le champ, une étoile. (945; de J. C. 192.)
 V.AR. 6
599. **COMMODY CAES. AVG. FIL.** Son buste jeune nu, drapé
 et cuirassé à droite.
- R.** **PONTIF.** (sans s. c.) Couteau de sacrificeur, crâne de
 bœuf, bonnet de flamme et simpule. (928; de J. C., 175.)
 (M. B. ou petit médaillon.)..... F.M.B. 40
600. **M. COMM. ANT. AVG. PIVS BRIT.** Sa tête laurée à droite.
- R.** **PRIMI DECENN. P. M. TR. P. X. IMP. VII. COS. IIII. P. P. S. C.**
 dans une couronne. (938; de J. C., 185.).... F.M.B. 8
601. **COMMODO CAES. AVG. FIL. GERM. SARM.** Son buste jeune
 drapé et cuirassé, nu à droite.
- R.** **PRINCIPI IVVENTVTIS.** Autel sur lequel on lit **FORT. RE-**
DVCI (928; de J.C., 175.)..... B.OR. 300
602. La même médaille..... V.AR. 60
603. **COMMODO CAES. AVG. FIL. GERM. SARM. COS.** Sa tête jeune
 nue à droite.
- R.** **PRINCIPI IVVENTVTIS S. C.** Deux mains jointes tenant une
 enseigne militaire sur une proue. (Même année.) F.M.B. c
604. La même médaille avec son buste jeune, nu et drapé à droite.
M. A. Mérieux...... M.B. c

605. COMMODO CAES. AVG. FIL. GERM. Même buste.

℞. PRINC. IVVENT. Commode debout à gauche, tenant un rameau et un sceptre; derrière lui, un trophée au bas duquel on voit un bouclier, un *parazonium* et un arc. (Même année.)..... F. OR. 150

606. COMMODO CAES. AVG. FIL. GERM. SARM. Même buste..... F. OR. 150

607. COMMODO CAES. AVG. FIL. GERM. Son buste jeune nu, drapé et cuirassé à droite.

℞. PRINC. IVVENT. Même type, les armes variées.. F. AR. 3

608. La même médaille avec sa tête nue à droite..... AR. 3

609. COMMODO CAES. AVG. FIL. GERM. SARM. Son buste jeune nu, drapé et cuirassé à droite..... F. AR. 3

610. L. AVREL. COMMODVS CAES. AVG. FIL. GERM. Son buste jeune nu et drapé à droite.

℞. Même revers avec s. c. F. G. B. 10

611. La même médaille..... F. M. B. 3

612. L. AVREL. COMMODO CAES. AVG. FIL. GERM. Son buste jeune nu, drapé et cuirassé à droite..... F. G. B. 10

613. La même médaille avec son buste jeune nu et drapé à droite. F. M. B. 3

614. La même médaille avec sa tête jeune nue à droite... M. Rollin. F. M. B. 3

615. COMMODO CAES. AVG. FIL. GERM. SARM. Son buste jeune nu, drapé ou cuirassé à droite. *Feu M. Elberling*..... M. B. 3

616. La même médaille avec sa tête jeune nue à droite. M. Rollin. M. B. 3

617. COMMODO CAES. AVG. FIL. GERM. Même tête.

℞. Même revers sans s. c. (Même année.)..... F. P. B. 12

618. La même médaille avec son buste jeune nu et cuirassé à droite. P. B. 12

Les lettres s. c. manquent sur ces deux pièces dont le flan est très épais:

619. L. AVREL. COMMODVS AVG. TR. P. III. Son buste jeune lauré et cuirassé à droite.

℞. PROPECTIO AVG. S. C. (à l'exergue) IMP. III. COS. II. P. P. (à l'entour). Commode en habit militaire à cheval à droite, tenant une haste; il est suivi de trois soldats et précédé d'un quatrième qui regarde à gauche. (932; de J. C., 179)..... F. G. B. 20

620. M. COMMODY ANTONINVS AVG. PIVS. Sa tête laurée à droite.
R. PROV. AVG. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. IIII. P. P. S. C. La Providence debout à gauche, tenant une baguette et un sceptre; à ses pieds, un globe (936; de J. C., 183.)
..... F.G.B. c
621. La même médaille avec sa tête radiée à droite.
M. Gnechi..... G.B. c
622. La même médaille avec son buste lauré et drapé à droite.
M. A. Mérie..... G.B. c
623. M. COMMODY ANTONINVS AVG. Sa tête laurée à droite.
R. PROV. DEOR. TR. P. V. IMP. IIII. COS. II. P. P. S. C. Même type. (933; de J. C., 180.)..... F.G.B. c
624. La même médaille avec sa tête radiée à droite. M.B. c
625. M. ANTONINVS COMMODY AVG. Sa tête radiée à droite..... M.B. c
626. COMMODY ANTONINVS AVG. Son buste lauré, drapé et cuirassé ou seulement drapé à droite.
R. PROV. DEOR. TR. P. VI. IMP. IIII. COS. III. P. P. S. C. Même type. (934; de J. C., 181.)..... F.G.B. c
627. La même médaille avec sa tête laurée à droite..... G.B. c
628. La même médaille avec sa tête radiée à droite. F.M.B. c
629. Même légende. Son buste lauré et drapé à droite.
R. PROV. DEOR. TR. P. VII. IMP. IIII. COS. III. P. P. S. C. Même type. (935; de J. C., 182.)..... G.B. c
630. La même médaille avec sa tête radiée à droite. M.B. c
631. M. ANTONINVS COMMODY AVG. Son buste lauré et drapé à droite.
Vente de Moustier..... G.B. c
632. Même légende. Son buste lauré et cuirassé à droite. Feu M. Elberling..... M.B. c
633. La même médaille avec sa tête radiée à droite..... T.M.B. c
634. M. COMMODY ANTONINVS AVG. PIVS. Sa tête laurée à droite.
R. PROV. DEOR. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. IIII. P. P. S. C. Même type. (936; de J. C., 183.)..... G.B. c



635. **M. COMMODVS ANT. P. FELIX AVG. BRIT.** Même tête des-
sous P. D.
- ℞. PROVID. AVG. (à l'exergue) P. M. TR. P. XI. IMP. VIII. COS.
v. P. P. (à l'entour) s. c. Vaisseau voguant à pleines
voiles, allant à droite; à la poupe, on voit un pilote et
une rame debout. (939; de J. C., 186.)..... **F.G.B.** 80
636. La même médaille avec son buste lauré et drapé à droite. G.B. 80
637. Même légende, sa tête laurée à droite; dessous: P.D.
- ℞. Même légende. Vaisseau allant à gauche, avec une voile
enflée par le vent; un pilote, assis à la poupe, tire à lui
le câble; à la proue, un mât penché avec une voile.
(Même année.)..... **F.G.B.** 80
638. **M. COMM. ANT. P. FELIX AVG. BRIT.** Sa tête laurée à
droite.
- ℞. PROVID. AVG. (à l'exergue) P. M. TR. P. XII. IMP. VIII. COS.
v. P. P. (à l'entour) s. c. Même type. (940; de J. C.,
187.)..... **F.M.B.** 30
639. Même tête et même légende.
- ℞. Même revers avec le vaisseau allant à droite. (Même
année.)..... **F.M.B.** 30
640. **M. COMMODVS ANTONINVS PIVS FELIX AVG. BRIT.** Son buste
lauré, drapé et cuirassé à droite.
- ℞. Même légende, sans s. c. Même type. Le vaisseau avec
la voile déployée. (Même année.) Mod. II 1/2. **B.BR.M.** 500
- 641.....
- ℞. PROVIDENTIA. Trois figures sacrifiant et une quatrième
debout sous un arbre. *Vaillant*..... **BR.M.**



642. L. AEL. AVREL. COMM. AVG. P. FEL. Son buste lauré et drapé à droite.
R. PROVIDENTIAE AVG. Hercule debout à gauche, le pied droit sur une proue de vaisseau, posant sa massue sur un rocher, et donnant la main à l'Afrique debout coiffée de la trompe d'éléphant, qui tient un sistre et des épis ; aux pieds de l'Afrique, un lion. (944 ou 945 ; de J. C., 191 ou 192.)..... **B. OR** 300
643. Même légende. Sa tête laurée à droite.
R. Même revers..... **F. AR.** 20
644. L. AEL. AVREL. COMM. AVG. P. FEL. Même tête.
R. Même légende et même type avec s. c. (Même année.)¹
..... **F. G. B.** c
645. M. COMMODVS ANT. P. FELIX AVG. BRIT. Même tête.
R. PVBLICA FEL. P. M. TR. P. XII. IMP. VIII. COS. V. P. P. S. C.
La Félicité debout de face regardant à gauche, tenant une patère et un sceptre. (940 ; de J. C., 187.) **F. G. B.** c
646. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. Même tête.
R. PVBLIC. FEL. P. M. TR. P. XII. IMP. VIII. COS. V. P. P. La Félicité debout à gauche, tenant une patère et un sceptre. (Même année.)..... **F. AR.** c
647. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. Même tête.
R. ROMAE AETERNAE C. V. P. P. Rome assise à gauche, tenant une Victoire et une haste ; un bouclier est devant son siège. (939-942 ; de J. C., 186-189.)..... **F. AR.** c

1. Selon Eckhel, qui lui-même reproduit l'opinion d'autres savants, cette médaille a trait à la flotte africaine équipée par Commode pour assurer l'approvisionnement de Rome. Commode est donc représenté, comme d'habitude, en Hercule, posant le pied sur la proue d'un vaisseau et donnant la main à l'Afrique qui tient des épis.

648. M. COMMOD. OU COMMODVS ANT. P. FELIX AVG. BRIT.
(Même tête.)

℞. ROMAE AETERNAE COS. V. P. P. S. C. Même type. **F.G.B.** c

649. Même tête et même légende.

℞. ROM. AETER. P. M. TR. P. XIII. COS. V. P. P. S. C. Même type. (942 ; de J. C., 189.). *M. Jones*..... AR. c

650. M. COMM. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers avec s. c..... **F.M.B.** c

651. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. P. P. Son buste lauré et drapé à droite.

℞. ROMAE FELICI. Rome casquée assise à gauche, tenant une Victoire et une haste; un bouclier est devant son siège.
Feu M. Elberling. (Même année.)..... AR. 4

652. Même légende. Sa tête laurée à droite.

℞. ROMAE FELICI COS. VI. Même type. (Même année.)
M. Jones..... AR. 4

653. COMM. ANT. AVG. P. BRIT. Même tête.

℞. ROM. FEL. P. M. TR. P. XI. COS. V. Même type. (939; de J. C., 186.) *Wiczay*..... AR. c

654. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. P. P. Son buste lauré et drapé à droite.

℞. ROM. FEL. P. M. TR. P. XVI. COS. VI. Même type. (944; de J. C., 191.)..... **F.OR.** 200

655. La même médaille avec sa tête laurée à droite. **F.AR.** c

656. M. COMMOD. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. P. P. Même tête.

℞. Même revers avec s. c..... **F.G.B.** c

657. La même médaille..... **F.M.B.** c

658. M. COMM. ANT. AVG. P. BRIT. FEL. Même tête.

℞. ROM. (à l'exergue) P. M. TR. P. VIII. IMP. VII. COS. III. P. P. (à l'entour). Rome assise à gauche sur une cuirasse, tenant une Victoire et une corne d'abondance; devant la cuirasse, un casque; derrière, un bouclier. (937; de J. C., 184.)..... **F.AR.** c

659. M. COMM. ANTON. AVG. PIVS BRIT. Sa tête nue à droite.... **F.AR.** c

660. COMM. ANT. AVG. P. BRIT. Sa tête laurée à droite..... **F**.AR. c
661. Même tête et même légende.
R. ROMA (à l'exergue) P. M. TR. P. X. IMP. VII. COS. IIII. P. P.
(à l'entour). Même type. (938; de J. C., 185.).... AR. c
662. M. AVREL. AN. COMM. AVG. P. FEL. Même tête.
R. ROMVLO CONDITOR. Romulus nu-tête, marchant à pas
précipités à droite, et portant une haste et un trophée.
(Frappée hors de Rome.)..... **F**.AR. 12
663. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. Même tête.
R. SAEC. FEL. P. M. TR. P. X. IMP. VII. COS. IIII. P. P. Victoire
debout à droite, posant sur un palmier un bouclier qui
porte l'inscription VO. DE. (938; de J. C., 185.). **F**.AR. 6
664. Même tête et même légende.
R. SAEC. FEL. P. M. TR. P. XI. IMP. VII. COS. V. P. P. Même
type. (939; de J. C., 186.)..... **F**.AR. 6
665. M. COMM. ANT. AVG. P. BRIT. Sa tête laurée à droite. *M. Rollin*.
..... AR. c
666. M. COMMODVS ANT, AVG. P. BRIT. FELIX. Son buste lauré
et drapé à droite.
R. SAEC. FEL. P. M. TR. P. X. IMP. VII. COS. IIII. P. P. S. C.
Victoire debout à droite, le pied gauche sur un casque,
écrivant VO. DE. sur un bouclier attaché à un palmier.
(938; de J. C., 185.)..... **F**.G.B. 6
667. La même médaille avec sa tête laurée à droite..... G.B. 6
668. M. COMMODVS ANTON. AVG. PIVS BRIT. Sa tête laurée à
droite..... **T**.G.B. 6
669. M. COMMODVS ANT. AVG. P. BRIT. FELIX. Même tête.
R. SAEC. FEL. P. M. TR. P. XI. IMP. VII. COS. V. P. P. S. C. Même
type. (939; de J. C., 186.)..... **F**.G.B. 6
670. M. COMMODVS ANT. P. FELIX AVG. BRIT. Sa tête laurée à droite.
..... **F**.G.B. 6
671. La même médaille. *Musée Tiepolo*..... M.B. 10
672. M. COMMODVS P. FELIX AVG. BRIT. Même tête. *M. Gneccchi*. G.B. c
673. M. COMMOD. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. P. P. Son buste
lauré et drapé à droite.
R. LI FELIC. P. M. TR. P. XV. IMP. VIII. COS. Ca-

ducée entre deux cornes d'abondance. (943; de J. C., 190.)..... **T.G.B.**

674.....

R. SAECVLO FRVGIFERO COS. III. Figure barbue assise entre deux sphinx. *Mionnet*. Plombantique du module du M.B.

675. M. COMMODVS ANT. P. FELIX AVG. BRIT. Sa tête laurée à droite.

R. SAL. AVG. (à l'exergue) P. M. TR. P. XII. IMP. VIII. COS. V. P. P. (à l'entour) s. c. La Santé assise à gauche, nourrissant un serpent enroulé autour d'un autel. (940; de J. C., 187.)..... **F.G.B.**

676. La même médaille avec P. M. TR. P. XIII. (941; de J. C., 188.)..... **F.G.B.**

677. L. AEL. AVREL. COMM. AVG. P. FEL. Même tête.

R. SAL. GEN. HVM. La Santé debout à gauche, relevant un captif agenouillé, et tenant un sceptre autour duquel est enroulé un serpent. (945; de J. C., 192.)... **F.A.R.**

678. L. AEL. AVREL. COMM. AVG. P. FEL. Même tête.

R. SAL. GEN. HVM. COS. VI. P. P. S. C. La Santé debout à gauche, relevant un homme agenouillé, et tenant un sceptre autour duquel est enroulé un serpent. (944; de J. C., 191.)..... **F.G.B.**

679. La même médaille avec son buste lauré, drapé et cuirassé à droite..... **G.B.**

680. La même médaille..... **F.M.B.**

681. Même tête et même légende.

R. SALVS AVG. S. C. La Santé debout à gauche, tenant une patère et un sceptre. (944 ou 945; de J. C., 191 ou 192.) (Fabrique étrangère.)..... **F.G.B.**

682. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. PIVS BRIT. Son buste lauré et drapé à droite.

R. SALVS (à l'exergue) P. M. TR. P. VIII. IMP. VII. COS. III. P. P. (à l'entour) s. c. La Santé assise à gauche, nourrissant un serpent dressé devant une colonne entre deux ceps de vigne, sur laquelle se voit la statue de Bacchus debout, tenant un thyrses; le siège sur lequel la Santé est

c

c

6

9

6

3

6

- assise est orné d'une statuette de l'Espérance et d'un sphinx. (937; de J. C., 184.)¹..... **F.G.B.** 30
683. La même médaille avec sa tête laurée à droite. G.B. 30
684. La même médaille avec P. M. TR. P. X. (938; de J. C., 185.) *Musée Tiepolo*..... G.B. 30
685. M. COMMODVS AVG. PIVS BRIT. Même tête.
- R. SALVS (à l'exergue) P. M. TR. P. XI. IMP. VII. COS. V. P. P. (à l'entour) s. c. Même type. (839; de J. C., 186.)
..... **T.G.B.** 30
686. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. Même tête.
- R. SALVS AVG. TR. P. VII. IMP. III. COS. III. P. P. S. C. La Santé debout à gauche, nourrissant un serpent enroulé autour d'un autel, et tenant un sceptre (935; de J. C., 182.)..... **F.G.B.** c
687. La même médaille..... **F.M.B.** c
688. La même médaille avec sa tête radiée à droite..... **F.M.B.** c
689. Même légende. Sa tête laurée à droite..... **F.M.B.** c
- R. SALVS AVG. TR. P. VII. IMP. V. COS. III. P. P. S. C. Même type. Même année..... **F.G.B.** c
690. Même tête et même légende.
- R. SALVS AVG. TR. P. VIII. IMP. V. COS. III. P. P. S. C. Même type. (936; de J. C., 183.)..... **F.G.B.** c
691. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. PIVS. Même tête.
- R. SALVS AVG. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. III. P. P. S. C. Même type. (Même année.)..... **F.G.B.** c
692. La même médaille avec sa tête radiée à droite.
693. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. Son buste lauré et cuirassé à droite.

1. C'est ici que devrait trouver place le célèbre médaillon suivant qui figure dans tant de cabinets comme véritable, et qui n'est qu'un coin du Padouan fait d'après ce grand bronze n° 682. Mionnet l'a décrit parmi ses médaillons, sans y joindre d'observations. Ce coin faux, admirablement exécuté, a inondé les cabinets des amateurs et même les musées publics.

M. COMMODVS ANTONINVS AVG. PIVS BRIT. Son buste lauré à droite avec le paludament et la cuirasse.

R. SALVS (à l'exergue) P. M. TR. P. X. IMP. VI. COS. III. P. P. La Santé assise à gauche, donnant à manger à un serpent; en face, la statue de Bacchus sur une colonne; derrière la colonne, un cep de vigne.

- R). SALVTI AVG.... III. S. C. Même type. Fabrique étrangère..... F.G.B. 6
694. COMMODOVS CAES. AVG. FIL. Sa tête nue.
R). S. C. Couteau de sacrificeur, crâne de bœuf, bonnet de flamme et vase à sacrifice. (928; de J. C., 175.)
..... V.M.B. 40
695. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. P. P. Sa tête laurée à droite.
R). SEC. ORB. P. M. TR. P. XIII. COS. V. DES. VI. La Sécurité assise à gauche, tenant un globe. (942; de J. C., 189.)
..... F.A.R. c
696. La même médaille. *Mionnet*..... OR 150
697. Même légende sans P. P. Même tête.
R). SECVR. ORB. P. M. TR. P. XIII. COS. V. P. P. Même type. (Même année.)..... F.A.R. c
698. M. COMMODOVS ANT. P. FELIX AVG. BRIT. Même tête.
R). SECVRIT. ORB. P. M. TR. P. XIII. IMP. VIII. COS. V. P. P. S. C. La Sécurité assise à gauche, tenant un globe et accoudée à son siège. (Même année.)..... F.G.B. c
699. COMMODOVS ANT. P. FELIX AVG. BRIT. P. P. Même tête.
R). SECVRIT. ORB. P. M. TR. P. XIII. IMP. VIII. COS. V. DES. VI. S. C. Même type. (Même année.)..... F.G.B. c
700. M. COMMODOVS ANTONINVS AVG. Son buste lauré et drapé à droite.
R). SECVRITAS PVBLICA TR. P. VI. IMP. III. COS. III. P. P. La Sécurité assise à droite, soutenant sa tête de la main droite et tenant un sceptre. (934; de J. C., 181.)..... F.OR 150
701. Même légende. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite, ou cuirassé, ou drapé.
R). SECVRITAS PVBLICA TR. P. VII. IMP. III. COS. III. P. P. Même type. (935; de J. C., 182.)..... OR 150
702. M. COMMODOVS ANTONINVS PIVS FEL. AVG. BRIT. Son buste lauré et cuirassé à gauche.
R). SECVRIT. PVBL. TR. P. XIII. IMP. VIII. COS. V. P. P. La Sécurité assise à gauche, tenant un globe de la main droite. Mod. II. (942; de J. C., 189.)..... B.BR.M. 300

703. L. AEL. AVREL. COMM. AVG. P. FEL. Sa tête laurée à droite.
- Æ. SERAPIDI CONSERV. AVG. Sérapis debout de face, étendant la main droite et tenant un sceptre. (945; de J. C., 192.)..... F.AR. 10
704. La même médaille. Ancien catalogue..... F.OR. 200
705. Même tête et même légende.
- Æ. SERAPIDI CONSERV. AVG. COS. VI. P. P. S. C. Sérapis marchant à droite et regardant à gauche, levant la main droite et tenant un sceptre. (943 ou 944; de J. C., 190 ou 191.)..... F.G.B. 10
706. La même médaille. *Feu M. Asselin*..... M.B. 6
707. La même médaille, avec sa tête radiée..... F.M.B. 6
708. COMMODO CAES. AVG. FIL. GERM. SARM. Son buste jeune nu, drapé et cuirassé à droite.
- Æ. SPES PVBLICA. L'Espérance marchant à gauche, tenant une fleur et relevant sa robe. (928; de J. C., 175.)
..... F.OR. 130
709. La même médaille, quelquefois sans cuirasse au buste..... F.AR. C
710. COMMODO CAES. AVG. FIL. GERM. SARM. Son buste jeune nu et drapé à droite.
- Æ. SPES PVBLICA S. C. Même revers. (Même année.) F.M.B. C
711. La même médaille avec sa tête nue à droite..... F.M.B. C
712. L. AVREL. COMMODO CAES. AVG. FIL. GERM. SARM. Même son buste jeune nu et drapé à droite.
- Æ. Même revers..... F.G.B. C
713. M. COMMODVS ANT. P. FELIX AVG. BRIT. Sa tête laurée à droite; dessous P. D.
- Æ. S. P. Q. R. LAETITIAE C. V. dans une couronne de laurier; sous la couronne, S. C. (939-942; de J. C., 186-189.)
..... F.G.B. 20



714. M. COMMODVS ANTONINVS PIVS FELIX AVG. BRIT. Son buste lauré à droite avec l'égide sur la poitrine.

Ὶ. TELLVS STABIL. (à l'exergue) P. M. TR. P. XII. IMP. VIII. COS. V. P. P. (à l'entour). La Terre couchée à gauche, posant la main droite sur un globe étoilé, tenant de la gauche un cep de vigne, et accoudée à un panier; autour du globe, quatre jeunes filles avec les attributs des quatre saisons. (940; de J. C., 187.) Mod. 11... **FR.BR.M.** 400

715. Le même médaillon avec son buste lauré, drapé et cuirassé à droite. Mod. 11..... **FR.BR.M.** 400

716. Le même médaillon avec son buste lauré et drapé à gauche. Mod. 11..... **FR.BR.M.** 400



717. Même légende. Buste janiforme, représentant Commode à droite et Hercule à gauche, tous deux laurés, drapés et cuirassés. *Grüner DMC. vol. 1, p. 15, 16, XXXVI : Janus et Hercules (c. 180-181).*

Ὶ. Même revers. (Même année.) Mod. 10 ou 12. **FR.BR.M.** 500

718. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. P. P. Son buste lauré,
drapé et cuirassé à droite.
- R). TEMP. FELIC. P. M. TR. P. XV. IMP. VIII. COS. VI. P. P.
Deux cornes d'abondance remplies de fruits; au milieu,
un caducée ailé. (943; de J. C., 190.)..... **B. OR.** 200
719. Même légende. Sa tête laurée à droite.
- R). TEMP. FELIC. P. M. TR. P. XV. COS. VI. Même type.
(Même année.)..... **F. AR.** 5
720. M. COMM. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. P. P. Même tête.
- R). TEMP. FELIC. P. M. TR. P. XV. IMP. VIII. COS. VI. S. C.
Même type. (Même année.)..... **F. M. B.** 5
721. La même médaille avec sa tête radiée à droite..... **F. M. B.** 5
722. M. COMMOD. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. P. P. Sa tête lau-
rée à droite.
- R) TEMPOR. FELIC. P. M. TR. P. XV. IMP. VIII. COS. VI. S. C.
Même type. (Même année.)..... **F. G. B.** 10





723. M. COMMODVS ANTONINVS PIVS FELIX AVG. BRIT. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

R). TEMPOR. FELICIT. P. M. TR. P. XV. IMP. VIII. COS. VI. P. P. Même type. (Même année.) Mod. 13 entouré d'un cercle orné. Mod. 17 1/2..... **F. BR. M.** 300

Voyez encore pour la légende TR. P. XV. IMP. VIII. COS. VI. le n° 944.



724. M. AVREL. COMMODVS ANTONINVS AVG. Son buste lauré drapé et cuirassé à droite.

R). TEMPORVM FELICITAS. Pomone assise à droite, tenant deux épis de la main droite, et de la main gauche, deux épis et un pavot; à ses pieds, un enfant au maillot; en face d'elle, deux enfants dans un panier, dont l'un

cueille des grappes de raisin sur un cep de vigne, et l'autre les foule. (936? de J. C. 183.)¹. Mod. 11.

- F.BR.M. 500
725. M. AVREL. COMMODVS ANTONINVS AVG. PIVS. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite. Mod. 11..... F.BR.M. 500



726. L. AELIVS AVRELIVS COMMODVS ANTONINVS PIVS FELIX. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.
R. TEMPORVM FELICITAS. Les quatre Saisons représentées par quatre enfants qui jouent (comme sur le médaillon d'Annius Vêrus). (944 ou 945; de J. C., 191 ou 192.) Mod. 11..... F.BR.M. 400
727. L. AEL. AVREL. COMM. AVG. P. FEL. Son buste lauré et drapé à droite.
R. TEMPORVM FELICITAS (sans s. c.). Même type. (Même date.). Petit médaillon ou..... M. B. 50
728. Le même petit médaillon de deux cuivres, avec TEMPORVM FELICIT. M. Rollin..... M. B. 80
729. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. PIVS. Sa tête laurée à droite.
R. TEMPORVM FELICITAS (à l'exergue) TR. P. VIII. IMP. VI. COS.

1. Le serpent que Caroni a cru voir, dans sa description du musée Hedervar. est un épi qui descend un peu plus bas que les autres.

La date de ce médaillon et du suivant est très incertaine; j'ai présumé, d'après le titre isolé de PIVS, que le médaillon suivant était de 936, et, d'après la similitude du type, j'ai donné la même date à celui-ci.

- III. P. P. (à l'entour) s. c. Même type. (936; de J. C., 183.)..... **■.G.B.** 100
730. Même légende. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.
- ℞. TEMPORVM FELICITAS (à l'exergue) TR. P. VIII. IMP. VI. COS. III. P. P. (à l'entour) s. c. Même type. (937; de J. C., 184.)..... **■.G.B.** 100
731. M. AVREL. COMMODVS ANTONINVS AVG. PIVS. Même buste.
- ℞. TEMPORVM FELICITAS (à l'exergue) P. M. TR. P. VIII. IMP..... (à l'entour) Pomone assise. Type du n° 724. (Même année.) Mod. *II. M. Imhooff*..... **BR.M.** 500
732. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. PIVS. Sa tête laurée à droite.
- ℞. TEMPORVM FELICITAS. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. III. P. P. s. c. dans une couronne. (936; de J. C., 183.)... **G. B.** 80
733. IMP. CAES. L. AVREL. COMMODVS GERM. SARM. Son buste jeune, lauré et drapé à droite.
- ℞. TR. POT. COS. La Santé debout à gauche, nourrissant un serpent enroulé autour d'un autel, et tenant un sceptre. (930; de J. C. 177.)..... **■.AR.** 5
734. Même buste et même légende.
- ℞ TR. POT. COS. Victoire marchant à gauche, tenant une couronne et une palme. (Même année.)..... **▼.AR.** 6
735. Même légende. Son buste jeune lauré, drapé et cuirassé à droite.
- ℞. Même revers également sans s. c. (Flan épais.) **■.P.B.** 10
736. IMP. CAES. L. AVREL. COMMODVS GERM. SARM. Sa tête jeune nue à droite.
- ℞. TR. POT. COS. s. c. Pallas debout à droite, tenant une haste appuyée sur un bouclier. (Même année.) **■.M.B.** c
737. Même légende. Son buste jeune lauré, drapé et cuirassé à droite.
- ℞. TR. POT. COS. s. c. Commode dans un quadriges au pas à gauche, tenant un sceptre surmonté d'un aigle. (Même année.)..... **■.G.B.** 20



738. Même légende. Son buste jeune lauré à droite, à mi-corps, avec l'égide entourant la poitrine.

R. TR. POT. COS. Marc Aurèle et Commode dans un quadriga au pas à gauche; conduit par un soldat portant une haste; au-dessus, une Victoire volant et tenant un trophée; les deux empereurs portant chacun une branche de laurier à la main. (Même année.) Mod. 11 à 12..... F. BR. M.

300

739. Même légende. Son buste jeune lauré et drapé à droite.

R. TR. POT. II. COS. Victoire marchant à gauche, et tenant une couronne et une palme. (Même année.).... F. AR.

c

740. IMP. L. AVREL. COMMODVS AVG. GERM. SARM. Même buste. M. Rol-
lin..... AR.

c

741. IMP. CAES. L. AVREL. COMMODVS GERM. SARM. Son buste jeune lauré et drapé, ou drapé et cuirassé à droite.

R. TR. POT. II. COS. La Santé debout à gauche, nourrissant un serpent enroulé autour d'un autel, et tenant un sceptre. (Même année.)..... F. AR.

c

742. Même légende. Son buste jeune lauré et drapé à droite.

R. Même revers également sans s. c..... F. P. B.

10

743. L. AVREL. COMMODVS AVG. Même buste.

R. TR. POT. II. COS. P. P. L'Espérance debout à gauche, tenant une fleur et relevant sa robe. M. de Montigny.

..... ORQ. 250

744. IMP. L. AVREL. COMMODVS AVG. GERM. SARM. Sa tête jeune laurée à droite.

℞. TR. P. II. COS. P. P. Jupiter assis à gauche, tenant une Victoire et un sceptre. (Même année.)..... F.A.R. c

745. Même tête et même légende,

℞. TR. P. II. COS. P. P. Victoire marchant à gauche, tenant une couronne et une palme. (Même année.)... F.A.R. c

746. Même légende. Son buste jeune lauré et drapé à droite.

℞. TR. P. II. COS. P. P. La Santé debout à gauche, nourrissant un serpent enroulé autour d'un autel, et tenant un sceptre. (Même année.)..... F.A.R. c

747. Même légende. Sa tête jeune laurée à droite.

℞. TR. P. II. COS. P. P. La Fidélité debout à gauche, tenant un globe et une enseigne militaire. (Même année).
..... F.A.R. c

748. Même tête et même légende.

℞. TR. P. II. COS. P. P. La Fidélité debout à droite, étendant la main droite? et tenant une enseigne militaire. (Même année.)..... V.A.R. c

749. IMP. CAES. L. AVREL. COMMODVS GERM. SARM. Son buste jeune lauré et drapé à droite.

℞. TR. P. II. COS. S. C. Commode dans un quadriges au pas à gauche, tenant un sceptre surmonté d'un aigle; derrière lui, dans le char qui est orné de bas-reliefs, une petite figure. (Même année.)..... F.G.B. 20

750. La même médaille avec sa tête nue à droite..... G.B. 20

751. L. AVREL. COMMODVS AVG. GERM. SARM. Même buste.

℞. TR. P. II. IMP. II. COS. II. P. P. La Santé assise à gauche, présentant un pavot à un serpent. (Même année.)
..... B.A.R. 10

752.

℞. TR. P. II. IMP. COS. P. P. Figure debout, tenant un cheval par la bride. (Même année.) *Vaillant*..... OR.

753. La même médaille. *Mionnet*..... A.R.

754. L. AVREL. COMMODY AVG. GERM. SARM. Son buste jeune lauré, drapé et cuirassé à droite.

R). TR. P. II. IMP. II. COS. P. P. S. C. Castor (ou Maure) debout à gauche devant son cheval sur la tête duquel il pose la main droite, tenant une haste de la main gauche. (Même année.)..... F.G.B.

60

755. La même médaille avec sa tête jeune nue à droite..... G.B.

60

Voyez encore les médailles 356 et 760 qui ont beaucoup de rapport avec celles-ci.

756. Même légende. Son buste jeune radié, drapé et cuirassé à droite.

R). TR. P. II. IMP. II. COS. P. P. S. C. Rome assise à gauche sur une cuirasse, tenant une Victoire et un *parazonium*; derrière elle, des boucliers. (Même année.)..... F.M.B.

c

757. L. AVREL. COMMODY AVG. Son buste jeune lauré et drapé à droite.

R). TR. P. II. IMP. II. COS. P. P. S. C. Victoire marchant à gauche, tenant une couronne et une palme. (Même année.)..... F.M.B.

c

758. La même médaille avec sa tête laurée à droite.... F.M.B.

c

759. L. AVREL. COMMODY AVG. GERM. SARM. Sa tête laurée.

R). TR. P. II. IMP. II. COS. S. C. Commode debout sacrifiant sur un trépied. (Même année.)..... V.G.B.

30

Voyez encore pour la légende, TR. P. II. OU TR. POT. II. COS., les n^{os} 79 à 92, 95 à 103, 295 et 298.

760. L. AVREL. COMMODY AVG. Son buste imberbe lauré, drapé et cuirassé à droite.

R). TR. P. III. IMP. II. COS. P. P. Castor (ou Maure) debout à gauche, devant son cheval qu'il tient par la bride, et portant une haste de la main gauche. (931; de J. C., 178.)..... F.OR.

180

761. Même buste et même légende.

R). TR. P. III. IMP. II. COS. P. P. Rome en habit militaire, debout à gauche, tenant une Victoire et une haste. (Même année.)..... F.AR.

c

762. Même légende. Même buste.

- fr.
762. **R.** TR. P. III. IMP. II. COS. P. P. La Santé assise à gauche, présentant un pavot à un serpent qui sort d'un autel, et appuyant le coude gauche sur le dossier de son siège. (Même année.)..... **F.A.R.** c
763. Même légende. Son buste imberbe lauré à droite.
- R.** TR. P. III. IMP. II. COS. P. P. Cérès assise à gauche, tenant des épis et appuyant le coude gauche sur le dossier de siège. (Même année.) *Feu M. Asselin*..... **AR.** 3
764. Même légende. Sa tête jeune laurée à droite.
- R.** TR. P. III. IMP. II. COS. P. P. S. C. Victoire marchant à gauche, tenant une couronne et une palme. (Même année.)..... **F.M.B.** c
765. La même médaille avec son buste lauré et drapé à droite.. **M.B.** c
766. Même légende. Son buste imberbe lauré, drapé et cuirassé à droite.
- R.** TR. P. III. IMP. II. COS. P. P. La Santé assise à gauche, présentant un pavot à un serpent qui sort d'un autel. (932; de J. C., 179.)..... **V.A.R.** c
767. La même médaille avec sa tête laurée à droite. *M. Rollin.* **AR.** c
768. Même légende. Son buste imberbe lauré, drapé et cuirassé à droite.
- R.** TR. P. III. IMP. III. COS. II. P. P. Mars marchant à droite et portant une haste et un trophée. (Même année.)..... **F.OR.** 150
769. Même buste et même légende.
- R.** TR. P. III. IMP. III. COS. COS. II. P. P. Rome debout à gauche, en habit militaire, tenant une haste. (Même année.)..... **F.OR.** 130
770. Même légende. Son buste imberbe lauré, drapé ou cuirassé à droite.
- R.** TR. P. III. IMP. III. COS. II. P. P. La Fortune assise à gauche, tenant un gouvernail et une corne d'abondance; sous le siège, une roue. (Même année.)..... **F.A.R.** c
771. La même médaille avec sa tête laurée à droite..... **AR.** c
772. Même légende. Sa tête imberbe laurée à droite.
- R.** TR. P. III. IMP. III. COS. II. P. P. La Fortune debout,

tenant un gouvernail et un sceptre. (Même année.)

Musée de Danemark..... AR. c

773. Même tête et même légende.

R. TR. P. IIII. IMP. III. COS. II. P. P. Victoire marchant à gauche, tenant une couronne et une palme. (Même année.)..... F. AR. c

774. La même médaille avec son buste lauré, drapé et cuirassé à droite..... F. AR. c

775. Même légende. Sa tête imberbe laurée à droite.

R. TR. P. IIII. IMP. III. COS. II. P. P. Victoire assise à gauche, tenant une patère et une palme. (Même année.)..... F. AR. c

776. Même tête et même légende.

R. TR. P. IIII. IMP. III. COS. II. P. P. La Santé assise à gauche, nourrissant un serpent enroulé autour d'un autel. (Même année.)..... F. AR. c

777. L. AVREL. COMMODVS AVG. Son buste lauré et drapé à droite.

R. TR. P. V. IMP. III. COS. II. P. P. S. C. Mars nu, le manteau flottant, marchant à droite et portant une haste et un trophée. (933; de J. C., 180.)..... F. M. B. c

778. Même buste et même légende.

R. TR. P. V. IMP. III. COS. II. P. P. Victoire assise à gauche, tenant une patère et une palme. (Même année.) F. OR. 130

779. Même légende. Son buste imberbe lauré et cuirassé à droite.

R. TR. P. V. IMP. III. COS. II. P. P. La Fortune assise à gauche, tenant un gouvernail et une corne d'abondance; sous le siège, une roue. (Même année.)..... F. AR. c

780. Même légende. Sa tête imberbe laurée à droite.

R. TR. P. V. IMP. III. COS. II. P. P. Rome assise à droite, tenant une haste et un *parazonium*. (Même année.)..... V. AR. c

781. Même légende. Son buste jeune lauré, drapé et cuirassé à droite.

R. TR. P. V. IMP. III. COS. II. P. P. S. C. Romulus, nu-tête,

en habit militaire, marchant à droite et portant une haste et un trophée. (Même année.)..... **F.M.B.** c

782. La même médaille avec sa tête jeune laurée à droite..... **M.B.** c

783.

R. TR. P. V. IMP. IIII. COS. P. P. Commode debout en toge, recevant un globe de Jupiter assis. (Même année.)
Vaillant...... **BR.M¹.**

784. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. Sa tête laurée à droite.

R. TR. P. V. IMP. IIII. COS. II. P. P. Pallas assise, tenant une Victoire et une haste; à ses pieds, un bouclier. (Même année.)..... **V.AR.** c

785. Même tête et légende.

R. TR. P. V. IMP. IIII. COS. II. P. P. Rome assise à droite, tenant une haste et un *parazonium*. (Même année.)
..... **F.AR.** c

786. Même légende. Son buste lauré, drapé et cuirassé ou seulement cuirassé à droite.

R. TR. P. V. IMP. IIII. COS. II. P. P. La Fortune assise à gauche, tenant un gouvernail et une corne d'abondance; sous le siège, une roue. (Même année.)..... **F.AR.** c

787. Même légende. Son buste lauré et cuirassé à droite.

R. Même revers. (Même année.)..... **B.OR Q.** 250

788. L. AVREL. COMMODVS AVG. Son buste lauré, drapé et cuirassé à gauche.

R. TR. P. V. IMP. IIII. COS. II. P. P. Victoire assise à gauche, tenant une patère et une palme. (Même année.) **B.OR.** 150

789. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. Sa tête laurée à droite.

R. TR. P. V. IMP. IIII. COS. II. P. P. La Providence debout à gauche, tenant une baguette et un sceptre; à ses pieds, un globe. (Même année.)..... **F.AR.** c

790. Même légende. Son buste lauré et drapé à droite.

R. TR. P. V. IMP. IIII. COS. II. P. P. Trophée au pied duquel

i. Il est possible que l'un des exemplaires du n° 858 ci-après, qui se trouve au Cabinet de France, très mal conservé, avec une légende de tête illisible, mais dont les traits sont assez jeunes, soit ce même médaillon.

sont deux captifs assis sur des boucliers. (Même année.)

- **F.A.R.** 8
791. La même médaille avec sa tête laurée à droite..... **AR.** 8
792. Même légende. Son buste lauré, drapé et cuirassé ou cuirassé seulement à droite.
- ℞. **TR. P. V. IMP. IIII. COS. II. P. P. S. C.** Commode en habit militaire, debout de face, regardant à droite, tenant une haste et un *parazonium*. (Même année.)..... **F.G.B.** c
793. La même médaille avec **IMP. IIII**..... **T. G. B.** c
794. Même buste cuirassé et même légende.
- ℞. **TR. P. V. IMP. IIII. COS. II. P. P. S. C.** Commode en habit militaire galopant à droite, tenant une haste et foulant aux pieds un ennemi. (Même année.)..... **F. G. B.** 8
- Voyez encore, pour la légende **TR. P. V.**, les médailles 300 à 306.
795. Même légende. Sa tête laurée à droite.
- ℞. **TR. P. VI. IMP. IIII. COS. III. P. P.** Génie nu, debout, tenant une patère au-dessus d'un autel allumé et des épis. (934; de J. C. 181.)..... **F.OK.** 180
796.
- ℞. **TR. P. VI. IMP. IIII. COS. III. P. P.** Victoire debout. (Même année.) *Mionnet*..... **OR.**
797. **M. COMMODVS ANTONINVS AVG.** Sa tête laurée à droite.
- ℞. **TR. P. VI. IMP. IIII. COS. III. P. P.** Victoire marchant à gauche, tenant une couronne et une palme. (Même année.) *Vente Belley de Tavernost*..... **OR Q.** 250
798. La même médaille avec son buste lauré, drapé et cuirassé à droite..... **B.A.R.Q.** 25
799. **M. ANTONINVS COMMODVS AVG.** Son buste lauré et cuirassé à droite. **V.A.R.Q.** 25



800. **L. AVREL. ANTON. COMMODVS AVG.** Son buste lauré, drapé et cuirassé à gauche.

801. TR. P. VI. IMP. IIII. COS. III. P. P. Victoire debout dans un quadriga au pas à gauche. (Même année.) Mod. 111.
..... F.BR.M. 200

802. L. AVREL. COMMODVS AVG. Son buste lauré et drapé à droite.

803. TR. P. VI. IMP. IIII. COS. III. P. P. Rome assise à droite tenant une haste et un *parazonium*. (Même année.)
..... F.AR. c

804. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. Sa tête laurée à droite..... F.AR. c

805. Même tête et même légende.

806. TR. P. VI. IMP. IIII. COS. III. P. P. Rome assise à gauche, tenant une Victoire et une haste; un bouclier est devant son siège. (Même année.)..... F.AR. c

807. Même tête et même légende.

808. TR. P. VI. IMP. IIII. COS. III. P. P. La Providence debout à gauche, tenant une baguette et un sceptre; à ses pieds, un globe. (Même année.)..... F.AR. c

809. Même tête et même légende.

810. TR. P. VI. IMP. IIII. COS. III. P. P. La Paix ou la Félicité debout à gauche, tenant un caducée et un sceptre. (Même année.)..... F.AR. c

811. Même tête et même légende.

812. TR. P. VI. IMP. IIII. COS. III. P. P. La Paix debout à gauche, tenant une branche d'olivier et une corne d'abondance. (Même année.)..... F.AR. c

813. M. ANTONINVS COMMODVS AVG. Même tête.

814. TR. P. VI. IMP. IIII. COS. III. P. P. Femme debout (la Paix ?) tenant un rameau et une haste (un sceptre ?)
Musée de Danemark..... AR. c

815. Même tête et même légende.

816. TR. P. VI. IMP. IIII. COS. III. P. P. Femme debout tenant

1. Vaillant décrit ce revers du médaillon du Vatican avec la légende TR. P. VI. IMP. III. COS. II. qui est impossible; j'ai préféré celle du médaillon du Cabinet de France, tout retouché qu'il est. En général, le règne de Commode est un de ceux où Vaillant a le plus fait preuve de légèreté par l'incorrection de ses dates; j'ai supprimé toutes les pièces qui rentrent dans ce cas.

une corne d'abondance et un rameau? (Même année.)

..... V.A.R. c

809. Même tête et même légende.

℞. TR. P. VI. IMP. III. COS. III. P. P. L'Équité debout à gauche, tenant une balance et une corne d'abondance. (Même année.)..... F.A.R. c

810. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. Même tête..... F.A.R. c

811. M. ANTONINVS COMMODVS AVG. Même tête.

℞. TR. P. VI. IMP. III. COS. III. P. P. L'Abondance debout à gauche, tenant des épis et la corne d'Amalthée; à ses pieds, le *modius*. (Même année.)..... F.A.R. c

812. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. Même tête. *M. Hamburger*... AR. c

813. Même légende, Son buste lauré et cuirassé à droite.

℞. TR. P. VI. IMP. III. COS. III. P. P. S. C. Commode dans un quadriges au pas à gauche, tenant un sceptre surmonté d'un aigle; sur le char, une Victoire couronnant un trophée (Même année). G.B. 20

814. La même médaille..... F.M.B. 8

Voyez encore, pour la légende TR. P. VI., les médailles nos 307 à 310.

815. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. TR. P. VII. IMP. III. COS. III. P. P. S. C. Jupiter assis à gauche, tenant une Victoire et un sceptre. (935; de J.-C., 182.)..... F.G.B. c

816. La même médaille avec sa tête radiée à droite.. M.B. c

817. M. ANTONINVS COMMODVS AVG. Sa tête laurée à droite..... F.G.B. c

818. Même légende. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. TR. P. VII. IMP. III. COS. III. P. P. S. C. Pallas debout à gauche, tenant un rameau et appuyée sur un bouclier; sa haste repose sur son bras gauche. (Même année.)' F.M.B. c

819. La même médaille avec son buste lauré et cuirassé à droite. *M. Rollin*..... M.B. c

820. La même médaille avec sa tête laurée à droite..... F.M.B. c

821. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. Sa tête laurée à droite.

1. Ce revers existe au Musée Britannique des deux côtés de la même médaille, par suite d'une erreur du monétaire.

- fr.
 R]. TR. P. VII. IMP. IIII. COS. III. P. P. s. c. Mars nu avec le
 manteau flottant, marchant à droite et portant une haste
 et un trophée. (Même année.)..... F.A.R. c
822. Même tête et même légende.
- R]. Même revers avec s. c..... F.G.B. c
823. M. ANTONINVS COMMODY AVG. Sa tête ou son buste lauré à droite.
 F.G.B. c
824. La même médaille sans s. c..... F.A.R. c
825. M. COMMODY ANTONINVS AVG. Son buste lauré et cui-
 rassé à droite.
- R]. TR. P. VII. IMP. IIII. COS. III. P. P. Victoire marchant à
 gauche, tenant une couronne et une palme. (Même
 année.)..... B.ORQ. 250
826. Même légende. Sa tête laurée à gauche.
- R]. TR. P. VII. IMP. IIII. COS. III. P. P. Victoire marchant à
 droite, tenant une couronne et une palme. (Même année.)
Ancien catalogue..... ORQ. 250
827. M. ANTONINVS COMMODY AVG. Sa tête laurée à droite.
- R]. TR. P. VII. IMP. IIII. COS. III. P. P. Rome en habit mili-
 taire debout à gauche, tenant une Victoire et une haste.
 (Même année.)..... F.A.R. c
828. M. COMMODY ANTONINVS AVG. Même tête..... F.A.R. c
829. M. ANTONINVS COMMODY AVG. Même tête.
- R]. Même revers avec s. c..... F.G.B. c
830. M. COMMODY ANTONINVS AVG. Même tête.
- R]. TR. P. VII. IMP. IIII. COS. III. P. P. La Providence debout à
 gauche, indiquant avec une baguette un globe qui est à
 ses pieds, et tenant un sceptre. (Même année.).. F.A.R. c
831. M. COMMODY ANTONINVS AVG. Même tête.
- R]. TR. P. VII. IMP. IIII. COS. III. P. P. La Paix ou la Félicité
 debout à gauche, tenant un caducée et un sceptre. (Même
 année.)..... F.A.R. c
832. M. COMMODY ANTONINVS AVG. Même tête.
- R]. TR. P. VII. IMP. IIII. COS. III. P. P. La Paix debout à
 gauche, tenant une branche d'olivier et un sceptre.

(Même annéc.)..... F.A.R.

833. M. COMMODY ANTONINVS AVG. Même tête.

R, TR. P. VII. IMP. III. COS. III. P. P. La Santé debout à gauche, nourrissant un serpent enroulé autour d'un autel, et tenant un sceptre. (Même année.)..... F.A.R.

c

834. M. ANTONINVS COMMODY AVG. Même tête. M. Rollin..... AR.

c

835. Même tête et même légende.

R, TR. P. VII. IMP. III. COS. III. P. P. L'Abondance debout à gauche, tenant des épis et la corne d'Amalthée; à ses pieds, le *modius*. (Même année.)..... AR.

c

836. M. COMMODY ANTONINVS AVG. Même tête.

R, TR. P. VII. IMP. III. COS. III. P. P. S. C. L'Abondance debout à gauche, tenant deux épis et la corne d'Amalthée, entre le *modius* rempli d'épis et un vaisseau; le vaisseau est quelquefois monté par deux rameurs et orné d'une Victoire. (Même année.)..... F.G.B.

c

837. M. ANTONINVS COMMODY AVG. Son buste lauré à droite... F.G.B.

c

838. Même légende. Sa tête laurée à droite.

R, TR. P. VII. IMP. III. COS. III. P. P. L'Equité debout à gauche, tenant une balance et une corne d'abondance. (Même année.)..... F.A.R.

c

839.

R, TR. P. VII. IMP. III. COS. III. P. P. Femme debout, tenant une corne d'abondance et sacrifiant devant un autel. (Même année.) *Welzl*..... AR.

Voyez encore, pour la légende TR. P. VII. IMP. III., les nos 311 à 314, 959 et 965.

840. M. COMMODY ANTONINVS AVG. Sa tête laurée à droite.

R, TR. P. VII. IMP. V. COS. III. P. P. S. C. Jupiter assis à gauche, tenant une Victoire et un sceptre. (Même année.)..... F.G.B.

c

841. La même médaille avec sa tête radiée à droite. F.M.B.

c

842. M. COMMODY ANTONINVS AVG. Sa tête laurée à droite.

R, TR. P. VII. IMP. V. COS. III. P. P. Mars marchant, portant un trophée et une haste..... T.A.R.

4

843. Même tête et même légende.

R. TR. P. VII. IMP. V. COS. III. P. P. Rome, en habit militaire, debout à gauche, tenant une Victoire et une haste. (Même année.) *M. Rollin*..... AR.

c

844. M. ANTONINVS COMMODVS AVG. Même tête.

R. Même revers avec S. C. M. B.

c

845. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. Même tête.

R. TR. P. VII. IMP. V. COS. III. P. P. La Santé debout à gauche, nourrissant un serpent enroulé autour d'un autel, et tenant un sceptre. (Même année.) AR.

c

846. Même tête et même légende.

R. TR. P. VII. IMP. V. COS. III. P. P. La Providence debout à gauche, tenant une baguette et un sceptre; à ses pieds, un globe. (Même année.) AR.

5

847. Même tête et même légende.

R. TR. P. VII. IMP. V. COS. III. P. P. S. C. L'Abondance debout à gauche, tenant deux épis et la corne d'Amalthée, entre le *modius* rempli d'épis et un vaisseau. (Même année.) *Feu M. Asselin*..... G. B.

c

848. M. ANTONINVS COMMODVS AVG. Même tête.

R. TR. P. VIII. IMP. V. COS. III. P. P. Jupiter assis à gauche, tenant une Victoire et une haste. (936; de J. C., 183.) *Caylus*..... OR.

150

849. Même tête et même légende.

R. Même revers avec S. C. G. B.

c

850. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. PIVS. Même tête.

R. TR. P. VIII. IMP. V. COS. III. P. P. S. C. Jupiter nu debout à gauche, le manteau sur l'épaule gauche, tenant un globe surmonté d'une Victoire; à ses pieds, un aigle. (Même année.) *Feu M. Dupré*..... G. B.

12

851. La même médaille avec sa tête radiée à droite. T. M. B.

6

852. M. COMMODVS ANT. AVG. PIVS. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

R. TR. P. VIII. IMP. V. COS. III. P. P. Mars ou guerrier debout à gauche, s'appuyant sur un bouclier et tenant une haste renversée (Même année)..... F. OR.

150

853. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. Sa tête laurée à droite.

R. TR. P. VIII. IMP. V. COS. IIII. P. P. Mars nu, avec le manteau flottant, marchant à droite et portant une haste et un trophée. (Même année.)..... F. AR.

854. M. COMMODVS ANTON. AVG. PIVS. Même tête.

R. TR. P. VIII. IMP. V. COS. IIII. P. P. Rome debout à gauche, en habit militaire, tenant une Victoire et une haste. (Même année.)..... AR.

855. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. Son buste lauré et drapé à droite.

R. Même revers avec s. c..... F. M. B.

856. La même médaille avec sa tête laurée à droite.. M. B.

857. M. AVREL. COMMODVS ANTONINVS AVG. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

R. TR. P. VIII. IMP. V. COS. IIII. P. P. Rome assise à gauche, tenant une Victoire et une haste; derrière elle, un bouclier. (Même année.) Mod. 11. *Feu M. Dupré.* BR. M. 300



858. Même buste et même légende.

R. TR. P. VIII. IMP. V. COS. IIII. P. P. Rome assise à droite, tenant une haste et une Victoire; en face d'elle, la Félicité ou la Paix assise, tenant une branche d'olivier et une corne d'abondance; entre eux, un trépied sur lequel sacrifie Commode voilé debout à gauche; au second plan et en face de lui, deux jeunes gens dont un joue de la double flûte. (Même année.) Mod. 10 1/2. F. BR. M. 300

859. M. COMMODVS ANTON. AVG. PIVS. Sa tête laurée à droite.

℞. TR. VIII. IMP. V. COS. IIII. P. P. La Providence debout à gauche, indiquant avec une baguette un globe qui est à ses pieds, et tenant un sceptre. (Même année.) **F.A.R.**

860. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. Son buste lauré à droite.

℞. TR. P. VIII. IMP. V. COS. IIII. P. P. Victoire marchant à gauche. (Même année.) *Wiczay* OR. 130



861. M. AVREL. COMMODVS ANTONINVS AVG. Son buste lauré et cuirassé à droite.

℞. TR. P. VIII. IMP. V. COS. IIII. P. P. Victoire debout à droite, présentant des deux mains une couronne à Commode, en habit militaire, debout en face d'elle, et tenant une haste, avec le *parazonium* au côté. (Même année.) Mod.

II **F.B.R.M.** 250

862. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. PIVS. Sa tête laurée à droite.

℞. TR. P. VIII. IMP. V. (peut-être IMP. VI.) COS. IIII. P. P. S. C. Victoire marchant à droite, tenant un trophée des deux mains. (Même année.) **F.G.B.**

863. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. Son buste lauré, ou lauré et drapé à droite.

℞. TR. P. VIII. IMP. V. COS. IIII. P. P. S. C. La Fortune debout à gauche, tenant un gouvernail posé sur une corne d'abondance. (Même année.) **F.M.B.**

864. La même médaille avec sa tête laurée à droite. M. A. *Mérice*.

..... M. B.

865. Même légende. Son buste lauré et drapé à droite. Même revers, le gouvernail posé sur un globe. **F.M.B.**

866. Même buste et même légende.

℞. TR. P. VIII. IMP. V. COS. IIII. P. P. S. C. L'Abondance de-

bout à gauche, tenant une statuette et la corne d'Amal-
thée, entre le *modius* rempli d'épis et un vaisseau orné
d'une Victoire, sur lequel on voit deux rameurs. (Même
année.)..... F.G.B.

c



867. M. AVREL. COMMODVS ANTONINVS AVG. Son buste lauré et
cuirassé à droite.

R. TR. P. VIII. IMP. V. COS. III. P. P. Commodus galopant à
droite, un javelot à la main, et poursuivant un lion.
(Même année.) Mod. 12..... F.BR.M. 300

868.

R. TR. P. VIII. COS. III. P. P. Commodus en habit militaire
posant la main droite sur un trophée au pied duquel sont
deux captifs en pleurs. *Vaillant*..... BR.M.

Type gravé n° 913.

869. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. Sa tête laurée à droite.

R. TR. P. VIII. IMP. V. COS. III. P. P. S. C. Commodus dans un
quadriga au pas à gauche, tenant un sceptre surmonté
d'un aigle. (Même année.)..... G.B. 20

870. M. COMMODVS ANTON. AVG. PIVS. Son buste lauré, drapé
et cuirassé à droite.

R. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. III. P. P. Jupiter assis à gauche,
tenant une Victoire et un sceptre. (Même année.). B.OR. 130

1. Il manque sans doute à cette légende les mots IMP. V. comme les lettres P. P. à la lé-
gende du revers du n° 520.



871. M. AVREL. COMMODVS ANTONINVS AVG. PIVS. Même buste.
R. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. IIII. P. P. Jupiter assis à droite, présentant un globe à Commode debout devant lui, et tenant un foudre. (Même année.) Mod. 11. **F..BR.M.** 300
872. Le même médaillon, sans PIVS à la fin de la légende de tête. Même module..... **F.BR.M.** 300
873. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. PIVS. Sa tête laurée à droite.
R. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. IIII. P. P. S. C. Jupiter à demi nu assis à gauche, tenant une Victoire et un sceptre. (Même année.)..... **F.G.B.** c
874. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. Même tête..... **F.G.B.** c
875. La même médaille avec sa tête radiée à droite. **F.G.B.** c
876. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. PIVS. Sa tête laurée à droite.
R. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. IIII. P. P. S. C. Jupiter nu debout à gauche, le manteau sur l'épaule gauche, tenant un globe surmonté d'une Victoire et un sceptre; à ses pieds, un aigle. (Même année.)..... **F.G.B.** 8
877. La même médaille avec sa tête radiée à droite. M.B. 5
878. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. PIVS. Sa tête laurée à droite.
R. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. IIII. P. P. Mars, à demi nu, marchant à droite et portant une haste et un trophée. (Même année.)..... **F.AR.** c
879. Même tête et même légende.

- Ῥ. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. IIII. P. P. Pallas marchant à droite, lançant un javelot et tenant un bouclier. (Même année.)..... F. AR. c
880. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. PIVS. Son buste lauré et drapé à droite.
- Ῥ. Même revers avec s. c..... F. G. B. c
881. La même médaille avec sa tête laurée à droite... G. B.
882. La même médaille avec sa tête radiée à droite.
..... F. M. B. c
883. Même légende. Sa tête laurée à droite.
- Ῥ. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. IIII. P. P. S. C. Pallas debout à gauche, tenant un rameau de la main droite et appuyée sur un bouclier; sa haste repose sur son bras gauche. (Même année.)..... M. B. c
884. Même tête et même légende.
- Ῥ. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. IIII. P. P. S. C. Hercule nu, debout à droite, appuyé sur sa massue et tenant un arc; la peau du lion est suspendue à son bras gauche. (Même année.)..... F. G. B. c
885. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. PIVS. Même tête.
- Ῥ. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. IIII. P. P. Rome debout à gauche en habit militaire, tenant une petite Victoire et une haste. (Même année.)..... F. AR. c
886. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. PIVS. Même tête.
- Ῥ. Même revers avec s. c.
887. La même médaille avec sa tête radiée à droite..... F. M. B. c
888. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. PIVS. Sa tête laurée à droite
- Ῥ. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. IIII. P. P. Rome assise à gauche sur un bouclier, tenant une Victoire et une haste. (Même année.)..... F. AR. c
889. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. PIVS. Même tête.
- Ῥ. Même revers avec s. c..... F. G. B. c
890. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. PIVS. Sa tête radiée à droite. M. A.
Mérie..... M. B.

891. M. COMMODVS ANTON. AVG. PIVS. Sa tête laurée à droite.
Rj. Même revers. *M. l'abbé Marchand*..... M.B. tr
892. Même tête et même légende.
Rj. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. IIII. P. P. L'Equité debout à gauche, tenant une balance et une corne d'abondance. (Même année.)..... F.AR. c
893. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. Même tête.
Rj. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. IIII. P. P. L'Equité debout à gauche, tenant une balance et une corne d'abondance; à terre, à gauche, un globe. (Equité et Providence réunies ?) (936; de J. C. 183.) *Vente de Moustier*..... AR. 10
894. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. PIVS. Même tête.
Rj. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. IIII. P. P. Victoire marchant à gauche, tenant une couronne et une palme. (Même année.)..... B.OR.Q. 250
895. La même médaille..... F.AR.Q. 25
896. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. Son buste lauré et cuirassé à droite.
..... F.OR.Q. 250
897. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. PIVS. Sa tête laurée à droite.
Rj. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. IIII. P. P. Victoire debout à droite, se préparant à écrire sur un bouclier attaché à un palmier, au bas duquel on voit quelquefois un captif. (Même année.)..... F.AR. 4
898. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. PIVS. Même tête.
Rj. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. IIII. P. P. S. C. Victoire marchant à droite, tenant un trophée des deux mains. (Même année.)..... F.G.B. c
899. Même tête et même légende.
Rj. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. IIII. P. P. S. C. Victoire marchant à gauche, tenant un trophée des deux mains. (936; de J. C., 183.)..... F.G.B. c
900. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. PIVS. Son buste lauré et drapé à droite.
Rj. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. IIII. P. P. La Fortune assise à gauche, tenant un gouvernail posé sur un globe et une

corne d'abondance. (Même année.) *Ancien catalogue.*
..... OR. 150

901. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. PIVS. Sa tête radiée à droite.

R. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. IIII. P. P. S. C. La Fortune debout à gauche, tenant un gouvernail placé sur un globe et une corne d'abondance. (Même année.) F. M. E. c

902. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. Sa tête laurée à droite..... M. B. c

903. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. PIVS. Même tête.

R. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. IIII. P. P. La Santé debout à gauche, nourrissant un serpent enroulé autour d'un autel, et tenant un sceptre. (Même année.)..... F. A. R. c

904. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. PIVS. Même tête.

R. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. IIII. P. P. S. C. La Santé debout à droite, nourrissant un serpent qu'elle tient dans ses bras. (Même année.)..... V. M. B.

905. M. COMMODVS ANTON. AVG. PIVS. Même tête.

R. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. IIII. P. P. La Providence debout à gauche, indiquant avec une baguette un globe qui est à ses pieds, et tenant un sceptre. (Même année.) F. A. R. c

906. Même tête et même légende.

R. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. IIII. P. P. La Paix ou la Félicité debout à gauche, tenant un caducée et une corne d'abondance. (Même année.)..... F. A. R. c

907. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. PIVS. Même tête.

R. Même revers avec S. C. F. G. B. c

908. Même tête et même légende.

R. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. IIII. P. P. S. C. La Paix debout à gauche, tenant une branche d'olivier et une corne d'abondance. (Même année.)..... G. B. c

909

R. TR. P. VIII. IMP. II. (sic, au lieu de VI) COS. IIII. P. P. Femme debout, tenant un rameau et une corne d'abondance; à ses pieds, le *modius*. (Même année.) *Welzl.*
..... AR.

910. M. COMMODY ANTONINVS AVG. PIVS. Sa tête laurée à droite.

℞. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. III. P. P. S. C. Commode dans un quadriges au pas à gauche, tenant un sceptre surmonté d'un aigle : le char est orné d'un bas-relief représentant une Victoire couronnant un trophée. (Même année.) G.B. 20

911. La même médaille, mais d'un grand module..... F.G.B. 100

912. M. COMMODY ANTONINVS AVG. Même tête. Module ordinaire. F.G.B. 20

Voyez encore les n^{os} 729 et 732 dont la légende est TR. P. VIII. IMP. VI., etc.



913. M. AVREL. COMMODY ANTONINVS AVG. Son buste lauré et cuirassé à droite.

℞. TR. P. VIII. IMP. V. COS. III. P. P. Commode en habit militaire posant la main droite sur un trophée au pied duquel sont deux captifs en pleurs (937; de J. C. 184.) Mod. 10 1/2. M. Rollin..... BR.M. 300

Le généralat ne correspond pas à la puissance tribunitienne.

914. M. COMMODY ANTON. AVG. PIVS. Sa tête laurée à droite.

℞. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. III. P. P. Pallas marchant à droite, lançant un javelot et tenant un bouclier; à ses pieds, une chouette. (Même année.)..... F.AR. c

915. M. COMMODY ANTONINVS AVG. PIVS. Même tête.

℞. Même type également sans s. c. Flan très épais. F.P.B. 20

916. Même légende. Son buste lauré et drapé à droite.

℞. Même légende avec s. c. et même type sans la chouette. F.G.B. c

917. La même médaille avec sa tête laurée à droite..... F.G.B. c

918. M. COMMODVS ANTON. OU ANTONINVS AVG. PIVS Sa tête radiée à droite,
R. Même revers..... F. M. B. c
919. Même légende. Sa tête laurée à droite.
R. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. III. P. P. S. C. Pallas debout à droite, tenant une haste et appuyée sur un bouclier. (Même année.)..... F. M. B. c
920. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. PIVS. Même tête. Son buste lauré et drapé à droite.
R. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. III. P. P. S. C. Apollon en habit de femme, debout à gauche, tenant une patère et une lyre. (Même année.) M. A. Mérieux..... G. B. 30
921. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. PIVS. Même tête.
R. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. III. P. P. S. C. Hercule debout de face regardant à droite, appuyé sur sa massue, et tenant un arc et la peau du lion. (Même année.) Wiczay..... G. B. 8
922. M. COMMODVS ANTON. AVG. PIVS. Même tête.
R. Même revers, sauf qu'Hercule tient sa massue de la main droite..... F. M. B. c
923. Même tête et même légende.
R. Même légende. Hercule debout à gauche, appuyé sur sa massue, et tenant un arc et la peau du lion. (Même année.) Wiczay..... M. B. 0
924. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. Même tête.
R. TR. P. VIII. IMP. II. (sic) COS. III. P. P. Rome assise à gauche sur un bouclier, tenant une Victoire et une haste. (Même année.)..... F. A. R.
Médaille hybride. Le titre de FELIX ne se présente pas avant la 1^{re} puissance tribunitienne.
925. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. PIVS. Même tête.
R. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. III. P. P. S. C. Rome assise à gauche, tenant une Victoire et une haste; à côté d'elle, un bouclier. (Même année.)..... G. B. c
926. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. PIVS. Même tête.

- fr. c
R). Même revers. **F.M.B.** c
927. M. COMM. ANTON. AVG. PIVS BRIT. Sa tête radiée à droite... M.B. c
928. M. COMMODVS ANTON. AVG. PIVS. Sa tête laurée à droite.
R). TR. P. VIII. IMP. VI. COS. III. P. P. La Paix debout à gauche, tenant un caducée et une corne d'abondance; à ses pieds, un autel paré et allumé. (Même année.)
..... **F.A.R.** c
929. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. PIVS. (Même tête.)
R). TR. P. VIII. IMP. VI. COS. III. P. P. s. c. La Paix debout à gauche, tenant une branche d'olivier et une corne d'abondance. (Même année.)..... **F.G.B.** c
930. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. PIVS. Même tête.
R). TR. P. VIII. IMP. VI. COS. III. P. P. Victoire à demi nue debout à droite, écrivant sur un bouclier attaché à un palmier au pied duquel est un captif. (Même année.)
Feu M. de Montigny..... **AR.** 6
931. Même tête et même légende.
R). TR. P. VIII. IMP. VI. COS. III. P. P. L'Abondance debout à gauche. (Même année)..... **T.A.R.** c
932. Même tête et même légende.
R). TR. P. VIII. IMP. VI. COS. III. P. P. L'Équité debout à gauche..... **T.A.R.** 4
933. Même tête et même légende.
R). TR. P. VIII. IMP. VI. COS. III. P. P. s. c. La Santé debout à droite, nourrissant un serpent qu'elle tient dans ses bras. (937; de J. C., 184.)..... **F.M.B.** 8
934. Même tête et même légende.
R). TR. P. VIII. IMP. VI. COS. III. P. P. La Providence debout à gauche, tenant un sceptre et une corne d'abondance; à ses pieds, un globe. (Même année.) *Feu M. Asselin*..... **AR.** 5
935. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. PIVS. Son buste lauré et drapé à droite.
R). TR. P. VIII. IMP. VI. COS. III. P. P. s. c. La bonne Foi debout à droite, tenant deux épis et une corbeille de fruits. (Même année.)..... **F.G.B.** c

936. La même médaille avec sa tête laurée à droite..... G.B. c
937. M. COMMODY ANTON. AVG. PIVS. Sa tête laurée à droite.
R. Même revers. *Vente de Moustier*..... M.B. c
938. M. COMMODY ANTONINVS AVG. PIVS. Même tête.
R. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. III. P. P. S. C. La Fortune debout à gauche, tenant un gouvernail posé sur un globe et une corne d'abondance. (Même année.) T.G.B. c
939. M. COMMODY ANTON. AVG. PIVS. Sa tête radiée à droite.
R. Même revers..... M.B. c
- Voyez encore la médaille 730, dont la légende est TR. P. VIII. IMP. VI., etc.
940. M. COMMODY ANTON. AVG. PIVS. Sa tête laurée à droite.
R. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. III. P. P. Commode lauré et en toge debout à gauche, tenant un rameau et une corne d'abondance; à ses pieds, un bouclier hexagonal. (Même année.) M. Charpy..... AR. 10
941. M. COMM. ANT. AVG. P. BRIT. FEL. Son buste lauré et drapé à droite.
R. TR. P. X. IMP. VII. COS. III. P. P. Victoire marchant à gauche tenant une couronne et une palme (938; de J. C., 185.) T. AR. Q. 25
942.
R. TR. P. XI. IMP. VII. COS. V. P. P. Mars passant. (939; de J. C., 186.) Mionnet..... AR. Q. 25
943. M. COMMODY ANTON. P. FELIX AVG. BRIT. Sa tête laurée à droite.
R. TR. P. XI. IMP. VII. COS. V. P. P. Commode assis sur une chaise curule, tenant un globe et couronné par une Victoire qui vole. (Même année.) Musée Tiepolo... G.B. 30
944. M. COMM. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. P. P. Même tête.
R. TR. P. XV. IMP. VIII. COS. VI. S. C. Commode debout dans un quadriges au pas à gauche, tenant un sceptre surmonté d'un aigle; le char est orné d'une Victoire qui couronne un trophée. (943; de J. C., 190.)... F. M. B. 12
945. M. COMMODY ANTON. AVG. PIVS BRIT. Même tête.

- R. VICT. BRIT. (à l'exergue) P. M. TR. P. VIII. IMP. VII. COS. III. P. P. (à l'entour) s. c. Victoire à demi nue assise à droite sur des boucliers, tenant une palme et appuyant un bouclier sur son genou gauche. (937; de J. C., 184.)¹. G.B. 10
946. La même médaille avec P. M. TR. P. X. (938; de J. C., 185.)..... F.G.B. 10
947. Même tête et même légende.
- R. VICT. BRIT. (à l'exergue) P. M. TR. P. XI. IMP. VII. COS. III. P. P. (à l'entour) s. c. Même type. (939; de J. C., 186.) *M. Rollin*..... G.B. 10
948. M. COMMODVS ANT. P. FELIX AVG. BRIT. Même tête.
- R. VICT. FELI. P. M. TR. P. XIII. IMP. VIII. Victoire tourelée volant à gauche, tenant un diadème des deux mains; à ses pieds, un cippe surmonté de deux boucliers; sur le cippe, cos. v. P. P.; sur les boucliers, s. c. (942; de J. C., 189.)..... F.G.B. 20
949. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. Même tête.
- R. Même revers sans IMP. VIII. (Même année.).... F.AR. 6
950. M. COMM. ANT. P. FELIX. AVG. BRIT. Même tête.
- R. VICT. FEL. P. M. TR. P. XIII. COS. V. P. P. Victoire marchant à gauche, tenant un diadème des deux mains, auprès d'un cippe sur lequel sont deux boucliers. (Même année.)..... F.AR. 6
951.
- R. VICTORIA AVGVST. Victoire debout tenant une couronne et une palme. *Vaillant*..... OR.
952. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. Même tête.
- R. VICTORIAE FELICI; et sur un cippe surmonté de deux boucliers, c. v. P. P. Victoire au second plan, debout à gauche, tenant un diadème des deux mains. (942? de J. C., 189?)..... F.AR. 6
953. M. COMMODVS ANT. P. FELIX AVG. BRIT. Même tête.

1. A la vente du cabinet du général Ramsay, qui eut lieu à Londres en 1856, un exemplaire de cette médaille est monté à 1,250 fr. (50 livres). Ce prix excessif était dû en partie à la magnifique conservation de la médaille, et en partie à un sentiment patriotique.

- R. VICTORIAE FELICI. Victoire du n° 948. (Même année.)
 F.G.B. 20
954. M. COMM. ANT. P. FELIX. AVG. BRIT. Même tête.
 R. Même revers..... M.B. 6
955. L. AEL. AVREL. COMM. AVG. P. FEL. Son buste lauré et
 drapé à droite.
- R. VIRT. AETER. AVG. P. M. TR. P. XVII. COS. VII. P. P. Mars,
 presque nu, marchant à gauche sur une cuirasse, tenant
 un rameau de la main droite, et de la main gauche une
 haste et un bouclier. (945 ; de J. C. 192.)..... V.OR. 300
956. COMM. ANT. AVG. P. BRIT. Son buste nu drapé et cuirassé
 à droite.
- R. VIRT. AVG. (à l'exergue). P. M. TR. P. X. IMP. VII. COS. III.
 P. P. (à l'entour). Commode en habit militaire, galopant
 à droite, et dirigeant son javelot contre un lion. (938; de
 J. C., 185.)..... B.OR. 250
957. M. COMMODVS ANTON. AVG. PIVS BRIT. Son buste nu
 et drapé à droite.
- R. VIRT. AVG. P. M. TR. P. X. IMP. VII. COS. III. P. P. S. C.
 Commode galopant à droite et frappant une panthère
 d'un javelot qui s'est brisé dans sa poitrine. (Même an-
 née.)..... G.B. 50
958. La même médaille avec sa tête laurée. *Musée Tiepolo*..... G.B. 50
959. M. ANTONINVS COMMODVS AVG. Son buste lauré, drapé et
 cuirassé à droite.
- R. VIRT. AVG. (à l'exergue). TR. P. VII. IMP. III. COS. III. P. P.
 (à l'entour). Commode du n° 956 (935; de J. C., 182.)
 F.OR. 250
960. L. AVREL. COMMODVS AVG. TR. P. V. Son buste imberbe
 lauré, drapé et cuirassé à droite.
- R. VIRTVS AVG. IMP. III. COS. II. P. P. S. C. Rome ou la Va-
 leur casquée assise à droite, tenant une haste et un pa-
 razonium (933; de J. C., 180.)..... F. G. B. c
961. La même médaille avec sa tête radiée à droite.. M.B. c
962. La même médaille avec son buste radié, drapé et cuirassé à droite.
 M. Rollin..... M.B. c

963. Même légende. Son buste radié et cuirassé à droite, parfois drapé et cuirassé.

℞. VIRTVS AVG. IMP. IIII. COS. II. P. P. S. C. Même type.
(Même année.)..... F.M.B. c



964. M. COMMODVS ANTONINVS PIVS FELIX AVG. BRIT. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

℞. VIRTVS AVG. (à l'exergue) P. M. TR. P. XI. IMP. VII. COS. V. P. P. (à l'entour). Rome ou la Valeur? casquée assise à droite sur une cuirasse et des boucliers; elle regarde à gauche et s'appuie sur un *parazonium*; au second plan à droite, un trophée; derrière elle, la Victoire debout tenant un bouclier, et à terre, un casque. (939; de J. C., 186.) Mod. II..... F. OR M. 300

965. M. ANTONINVS COMMODVS AVG. Même buste.

℞. VIRTVT. AVG. TR. P. VII. IMP. IIII. COS. III. P. P. Rome assise à gauche, tenant une Victoire et une haste. (935; de J. C., 182.)..... F. OR. 130

966. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. Sa tête laurée à droite.

℞. VIRTVT. AVG. P. M. TR. P. XII. IMP. VIII. COS. V. P. P. La Valeur casquée debout à gauche, tenant une Victoire et appuyée sur un bouclier; une haste repose sur son bras gauche. (949; de J. C., 187.)..... F. AR. c

967. M. COMMODVS ANT. P. FELIX AVG. BRIT. Même tête.

℞. VIRTVTI AVG. P. M. TR. P. XII. IMP. VIII. COS. V. P. P. S. C. Même type..... F. G. B. c

968. L. AEL. AVREL. COMM. AVG. P. FEL. Même tête. M. A. Mérice.
..... G. B. c

969. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. Même tête.

R. Même revers..... T.M.B. c



970. M. AVREL. COMMODVS ANTONINVS AVG. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

R. VIRTVTI AVGVSTI TR. P. VII. IMP. III. COS. III. P. P. (à l'entour). Rome ou la Valeur ? casquée assise à gauche sur une cuirasse ; elle regarde à droite et tient une haste et un *parazonium* ; son bras gauche est appuyé sur un bouclier orné de la louve qui allaite Romulus et Rémus ; devant elle, un trophée. (936 ; de J. C., 183.) Mod. 12..... F.BR.M. 300

971. M. ANTONINVS COMMODVS AVG. Son buste nu et drapé à droite.

R. VIRTVTI AVGVSTI TR. P. VII. IMP. III. COS. III. P. P. Commode en habit militaire galopant à droite, et lançant le javelot contre un lion qui marche à gauche. (935 ; de J. C., 182.) *Vente de Lord Northwick à Londres.* BR.M. 300

Type gravé n° 867.

972. Même légende. Sa tête laurée à droite.

R. Même revers avec s. c..... F.G.B. 25

973. La même médaille avec son buste nu et drapé à droite... F.G.B. 25

974. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. Son buste lauré et cuirassé à droite.

R. VOTA DEC. ANN. SVSC. TR. P. VI. IMP. III. COS. III. P. P.

1. Plusieurs auteurs ont transcrit cette légende sans séparer les lettres du groupe DECANN., comme s'il n'y avait là qu'un seul mot abrégé, DECANNALIA, par altération de DECENNALIA. Je crois, au contraire, qu'elles forment deux mots distincts, qu'il faut lire DECEN ANNALIA, de même qu'on voit, en toutes lettres, sur la médaille d'Antonin, n° 779, SECVND. DECEN ANNALES. Voir tome II, page 346.

s. c. Commode voilé debout à gauche auprès d'un trépied allumé, tenant une patère. (934 ; de J. C., 181.)

..... F.M.B.

975. La même médaille avec sa tête laurée à droite..... F.M.B.

976. La même médaille avec sa tête radiée à droite..... F.M.B.



977. L. AVREL. COMMODVS AVG. GERM. SARM. TR. P. IIII. Son buste jeune lauré, drapé et cuirassé à droite.

R). VOTA PVBLICA (à l'exergue) IMP. II. COS. P. P. (à l'entour).

Commode voilé debout à gauche, sacrifiant sur un trépied; il est accompagné de quatre citoyens en toge debout; en face d'eux, un victimaire tenant un marteau et s'apprêtant à immoler un taureau; à gauche deux hommes debout, dont un jouant de la double flûte, et un jeune garçon (camille); dans le fond, un temple à six colonnes, dont le fronton est surmonté d'une statue, ainsi que chacune des colonnes extérieures; dans le tympan, Jupiter debout entre deux divinités. (932; de J. C., 179.)

Mod. 10 à 11..... F.BR.M.

450



978. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. PIVS BRIT. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

R/. VOTA PVBLICA (à l'exergue) P. M. TR. P. (X?) IMP. VII. COS. III. P. P. (à l'entour). Même type, mais **seulement** deux figures derrière Commode. (938? de J. C., 185?) Mod. II. **F.BR.M.**

400

979. L. AVREL. COMMODVS AVG. TR. P. III. Son buste jeune, lauré et cuirassé à droite.

R/. VOTA PVBLICA IMP. II. COS. P. P. S. C. Commode voilé debout à gauche ¹, sacrifiant sur un trépied allumé et tenant un sceptre court; en face de lui, un victimaire immolant un taureau. (931; de J. C., 178)..... **F.G.B.**

20

980. La même médaille avec sa tête laurée à droite..... G.B.

20

981. L. AVREL. COMMODVS AVG. GERM. SARM. Son buste jeune lauré et drapé à droite.

R/. VOTA PVBLICA TR. P. II. IMP. II. COS. P. P. S. C. Commode voilé debout à gauche, sacrifiant sur un trépied. (930; de J. C., 177.)..... **F.G.B.**

6

982. L. AVREL. COMMODVS AVG. Même buste.

R/. VOTA PVBLICA TR. P. III. IMP. II. COS. P. P. S. C. Même type. (931; de J. C., 178.)..... **F.M.B.**

3

983. M. COMMODVS ANTON. AVG. PIVS. Sa tête laurée à droite.

R/. VOTA PVBLICA TR. P. VIII. IMP. VI. COS. III. P. P. S. C. Même type. (937; de J. C., 184.)..... M.B.

3

984. L. AEL. AVREL. COMM. AVG. P. FEL. Même tête.

R/. VOTA SOLV. PRO SAL. P. R. Commode voilé debout à gauche, sacrifiant sur un trépied derrière lequel est une victime. (944 ou 945; de J. C., 191 ou 192.).. **F.AR.**

3

985. L. AEL. AVREL. COMM. AVG. P. FEL. Même tête.

R/. VOTA SOLV. PRO SAL. P. R. COS. VI. P. P. S. C. Commode voilé debout à gauche sacrifiant sur un trépied allumé; en face, un victimaire levant la hache sur un taureau, et un enfant (camille); sur le second plan, deux personnages debout à gauche, dont l'un joue de la double flûte (944; de J. C., 191.)..... **F. G. B.**

40

986. Même tête et même légende.

R/. Même légende. Commode voilé debout à droite, tenant un livre et sacrifiant sur un trépied allumé; en face de

1. Selon M. Cavedoni, c'est le Génie du Sénat.

lui, un victimaire levant la hache sur un taureau qu'un aide maintient par les cornes, et un joueur de flûte. (Même année)..... F.G.B.

40

987. M. COMM. ANTON. AVG. PIVS BRIT. Sa tête radiée à droite.

R. VOTA SVSC. DEC. P. M. TR. P. X. IMP. VII. COS. III. P. P. s. c. Commode voilé debout à gauche, sacrifiant auprès d'un trépied. (938; de J. C., 185.) *Autrefois M. Herpin*..... M.B.

3

988. M. COMMODVS ANTON. AVG. PIVS BRIT. Sa tête laurée à droite.

R. VOTA SVSCEP. DECEN. P. M. TR. P. VIII. IMP. VII. COS. III. P. P. s. c. Même type. (937; de J. C., 184.) *Feu M. Asselin avec VOTA SVSCP. (sic)*..... F.G.B.

6

989. M. COMMODVS ANTONINVS AVG. PIVS. Même tête..... F.G.B.

6

990. M. COMMODVS ANTON. AVG. PIVS BRIT. Même tête.

R. VOTA SVSCEP. DECEN. P. M. TR. P. X. IMP. VII. COS. III. P. P. s. c. Même type. (938; de J. C., 185.)... G.B.

6

991.
R. VOTA SVSCEPTA DECENN. Huit figures sacrifiant à l'entrée d'un temple. *Mionnet*..... M.B.

992.
R. VOTA SVSCEPTA FELICIA P. M. TR. P. XV. IMP. VII¹. Deux figures sacrifiant sur un autel. *Vaillant*..... BR.M.



993. M. COMMODVS ANTONINVS PIVS FELIX AVG. BRIT. Son buste lauré, drapé et cuirassé à gauche.

1. Nouvelle inexactitude de Vaillant; avec TR. P. XV, il faut IMP. VIII. Je ne donne cette légende défectueuse que parce que je ne connais point d'autre exemple de ce revers.

R). VOTIS FELICIBVS. (Dans le champ.) Commode debout au bord de la mer, accompagné d'un autre personnage, et sacrifiant sur un trépied; derrière eux, un phare; en haut, un vaisseau avec la voile déployée et une barque; plus bas, à gauche, un grand vaisseau à la voile déployée portant Sérapis assis à la poupe; à côté une autre barque avec quatre rameurs; en bas, une petite barque à gauche sur laquelle on voit deux rameurs, et à droite, au-dessous du phare, un taureau immolé étendu sur la plage. (944; de J. C., 191.) Mod. 13 1/2. F. BR. M. 500



994. Le même médaillon avec son buste lauré à droite entouré de l'épide. Mod. 12..... F. BR. M. 1 500
995. Le même médaillon avec son buste lauré, et cuirassé à droite. Mod. 11..... F. BR. M. 500
996. IMP. COMMODVS AVG. PIVS FELIX. Son buste lauré et drapé à droite. Mod. 11. F. BR. M. 500
997. Même légende. Son buste lauré, drapé et cuirassé, vu de trois quarts. Mod. 14 de deux cuivres. M. le duc de Blacas..... BR. M. 800
998. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. P. P. Sa tête laurée à droite.

R). VOTIS XX. COS. VI. Dans une couronne de laurier. (943; de J. C., 190.)..... V. AR. 50

999. M. COMM. ANT. P. FELIX AVG. BRIT. P. P. Même tête.

1. Le graveur a cru voir une Minerve près du phare; mais le type est identique avec le médaillon précédent.

- R. VOT. XX. P. M. TR. P. XV. IMP. VIII. COS. VI. S. C. En cinq lignes dans une couronne de laurier. (Même année.)
 F.M.B. 10
1000. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. Même tête.
- R. VOT. SOL. DEC. P. M. TR. P. XI. IMP. VIII. COS. V. P. P.
 Commode voilé debout à gauche, sacrifiant sur un trépied derrière lequel est une victime. (939; de J. C., 186.) F.AR. 3
1001. La même médaille avec TR. P. XII. (940; de J. C. 187.) F.AR. 3
1002. M. COMM. ANTON. AVG. PIVS BRIT. Son buste lauré et drapé à droite.
- R. VOT. SVSC. DEC. P. M. TR. P. VIII. IMP. VII. COS. III. P. P.
 Commode voilé debout à gauche, sacrifiant sur un trépied allumé. (937; de J. C., 184.) F.OR. 130
1003. La même médaille avec sa tête laurée à droite.
 F.AR. 3
1004. M. COMMODVS ANTON. AVG. PIVS. Même tête AR. 3
1005. M. COMM. ANT. AVG. P. BRIT. Son buste lauré et drapé à droite.
- R. VOT. SVSC. DEC. P. M. TR. P. X. IMP. VII. COS. III. P. P.
 Même type. (938; de J. C., 185.) F.OR. 130
- 1006
- R. Sans légende. Combat d'un lion et d'un cheval devant un édifice; le tout dans une couronne. *Mionnet*.
 BR.M.
1007. L. AVREL. COMMODVS AVG. GERM. SARM. Son buste jeune lauré, drapé et cuirassé à droite.
- R. Sans légende¹? Dioscure ou Maure debout devant son cheval; à gauche, une Victoire debout. (928; de J. C., 175.) F.G.B. 60
1008. COMMODVS ANT. AVG. F. Même buste.
- R. Sans légende. Quadriges au pas à droite, orné de deux palmes. (928; de J. C., 175.) *Wiczay* M.B. 40

1. Il est possible que la légende manque.

MÉDAILLES DE RESTITUTION.

Restitutions attribuées à Gallien.

1009; **DIVO COMMODO.** Sa tête radiée à droite.

℞. **CONSECRATIO.** Aigle éployé sur un sceptre, regardant à gauche..... **F.BIL.** 4

1010. Même tête et même légende.

℞. **CONSECRATIO.** Autel allumé avec ou sans palmettes.
..... **F.BIL.** 4

MÉDAILLES DE COMMODE FRAPPÉES DANS LES COLONIES.

THRACE.

1011. **Coela. IMP. CAE. MAR. COMMO.** Son buste lauré et drapé à droite.

℞. **AEL. MVNIC. CVIL.** Proue de navire; au-dessus, une corne d'abondance; dessous, un dauphin..... **F.P.B.**

1012. — **IMP. COMMODVS.** Sa tête laurée à droite.

℞. **AIL. MVNIC. COIL.** Même type..... **P.B.**

1013. — ... **COMMODVS ANTON,** Son buste lauré et drapé à droite.

℞. **AIL. MVNICIPI COILA** Même type. *M. Rollin*..... **M.B.**

1014. — **IMP. CAE. MAR. COM.AVG.** Même tête.

℞. **AEL. MVNIC. CVILA. (sic).** Même type..... **P.B.**

1015. — **IMP. AV. COMMO.** Même tête.

℞. **AIL. MVNIC. COILA.** Même type..... **P.B.**

1016. —

℞. **CORL.** Diane en habit court debout, tenant un rameau ? dans la main droite pendante, et un arc dans la gauche..... **P.B.**

MACÉDOINE.

1017. *Cassandrée*. M. AVR. COM. ANTO. Sa tête laurée et barbue à droite.

R. COL. IVL. AVG. CASS. Même type..... F.P.B.

1018. — IM. L. AVR. COM. Son buste jeune nu et drapé à droite.

R. COL. IVL. AVG. CAS. Même type..... P.B.

1019. — L. AVR. COM. Sa tête imberbe laurée à droite.

R. COL. IVL. AVG. CAS. Neptune nu debout, tenant un trident et un dauphin..... F.P.B.

1020. — La même médaille avec sa tête nue à droite..... P.B.

1021. *Pella*. COMMODO M. ANT. AVG. (*sic*). Sa tête laurée à droite.

R. COL. IVL. AVG. PELLA. Femme tourelée assise à gauche, portant la main droite à sa bouche..... F.M.B.

1022. *Philippes*. M. COMMO. ANT. P. FELIX AVG. Sa tête laurée à droite.

R. COL. IVL. AVG. PHIL. Auguste debout sur une base, couronné par le Génie de la ville ; sur la base on lit : DIVVS AVG. ; de chaque côté, une autre petite base.. F. + M.B.

1023. — IMP. L. AVR. COMMODVS. Même tête.

R. COL. AVG. IVL. PHILIPP. La louve allaitant Rémus et Romulus..... P.B.

ACHAIE.

1024. *Corinthe*. IMP. COMMODVS ANTO... Sa tête.

R. C. L. I. COR. Jupiter Nicéphore assis la main gauche sur la haste ; devant lui une femme debout, tenant de la main droite un bouclier, de la gauche une patère. P.B.

1025. —

R. Même légende. Jupiter à demi-nu, assis à gauche, tenant de la main droite une patère, la gauche sur une haste..... M.B.

1026. — IMP. M. AVR. COMO. ANTO. AVG. (*Litt. ug.*) Sa tête radiée à droite.

℞. C. L. I. COR. Apollon nu, debout sur un cippe, la main droite posée sur un terme; au bas du cippe, une coupe et un trépied..... **F.P.B.**

1027. —

℞. C. L. I. COR. Apollon nu, debout sur un cippe, la main droite appuyée sur un arc; devant, un autel. *Médaille retouchée*..... **P.B.**

1028. — IMP. L. AVR. COM... Sa tête laurée.

℞. COL. IVL. AVG. COR? Neptune debout à droite, le pied gauche sur une proue de navire, portant un dauphin de la main gauche, la droite sur son trident..... **P.B.**

1029. — IMP. M. COMMODVS ANTONINVS. Sa tête laurée à droite.

℞. C. L. I. COR. Neptune debout, sacrifiant sur un autel placé au pied d'un arbre..... **M.B.**

1030. — IMP. M. AVR. COM. ANT. AV. Sa tête laurée à droite.

℞. C. L. I. COR. Neptune nu debout à droite, portant un dauphin de la main droite, la gauche sur son trident.
..... **F.P.B.**

1031. — IMP. L. AVR. COM. Sa tête jeune laurée à droite.

℞. COL. IVL. AVG. COR. Même type. *M. Rollin*..... **P.B.**

1032. — IMP. M. AVR. COM. ANT. AVG. Sa tête jeune, laurée à droite.

℞. C. L. I. COR. Neptune assis à gauche sur un siège, portant un dauphin sur la main droite, la gauche sur son trident..... **F.P.B.**

1033. —

℞. COR. Bacchus nu debout à gauche, tenant de la main droite une grappe de raisin, de la gauche un thyse..... **M.B.**

1034. — IMP. M. AVR. COMMOD. AVG. Sa tête.

℞. C. L. I. COR. Hercule debout sur un cippe; devant lui, un petit autel..... **P.B.**

1035. —

Æ. C. L. I. COR. Hercule nu debout à gauche, la main droite levée, sa massue dans la gauche..... P.B.

1036. — IMP. M. COMMODY ANTONINVS. Sa tête laurée.

Æ. C. L. I. COR. Mercure assis à gauche, la main droite étendue, un caducée dans la gauche; à ses pieds, un bélier debout..... M.B.

1037. — COMMODY ANTONINVS. Sa tête laurée.

Æ. C. L. I. COR. Esculape debout, appuyé sur son bâton. M.B.
1038. —

Æ. C. L. I. COR. Diane chasseresse debout à gauche, entre un cerf bondissant et une chèvre courant..... M.B.

1039. — M. COMMODY ANTONINVS. Sa tête laurée à droite.

Æ. C. L. I. COR. Vénus à demi nue debout à gauche, tenant des deux mains un miroir?; à ses pieds, Cupidon et une autre petite figure, debout..... M.B.

1040. — IMP. M. AVR. COM. ANTON. AVG. Sa tête laurée à droite.

Æ. C. L. I. COR. Vénus à demi nue debout à gauche, tenant un miroir de ses deux mains..... F.M.B.

1041. —

Æ. C. L. I. COR. Vénus debout, tenant un bouclier et un miroir..... P.B.

1042. —

Æ. C. L. I. COR. Vénus debout, tenant un bouclier dans ses mains, entre Neptune et Hercule debout, avec leurs attributs..... M.B.

1043. — O. ANTON. Sa tête laurée à droite.

Æ. C. L. I. COR. Victoire debout sur un globe, les ailes éployées, tenant de la main droite un bouclier? rond, de la gauche un gouvernail; dans le champ, une proue.
..... F.P.B.

1044. — IMP. M. AVR. COMMODO. ANTON. AVG. Sa tête radiée.

Æ. C. L. I. COR. Victoire debout, un globe? posé sur la main droite, un gouvernail dans la gauche..... P.B.

1045. — COMMODO CAES. AVG. FIL. GERM. Son buste nu et drapé à droite.

Ἡ. C. L. I. COR. Victoire marchant à gauche, tenant une couronne et une palme..... P.B.

1046. — IMP. M. AVR. COMO. ANTON. AVG. Sa tête laurée à droite.

Ἡ. Même légende et même type; mais la Victoire à droite.
M. Rollin..... M.B.

1047. — COMMODO CAES. AVG. FIL. GERM. Son buste jeune nu à droite.

Ἡ. Même revers. *M. Rollin*..... P.B.

1048. — Légende effacée. Sa tête radiée.

Ἡ. Même revers..... P.B.

1049. — IMP. M. AVR. COMMODVS. Sa tête laurée.

Ἡ. C. L. I. COR. Victoire dans un bige à droite.... M.B.

1050. —

Ἡ. C. L. I. COR. Buste tourelé de femme à gauche; derrière, une corne d'abondance..... M.B.

1051. — M. AVR. COMMÓ. ANTO. Sa tête laurée.

Ἡ. C. L. I. COR. Génie debout à gauche, sacrifiant sur un autel, une corne d'abondance dans la main gauche.
M. Rollin..... P.B.

1052. — COMMODO CAES. AVG. FIL. GERM. Son buste nu et drapé à droite.

Ἡ. C. L. I. COR. Homme nu, marchant à gauche, portant sur la main droite une petite Victoire, une palme dans la gauche; à droite, un arbre; à côté, Mélicerte sur un dauphin..... P.B.

1053. — M. COMMODVS ANTONINVS AVG. Son buste lauré et drapé à droite.

Ἡ. C. L. I. COR. Figure virile nue, posant la main droite sur un arbre au pied duquel est un autel, tenant de la gauche un bouclier..... † M.B.

1054. — Légende effacée. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

Ἡ. COR. Femme tourelée debout, vêtue de la *stola*, sacrifiant sur un autel allumé, une corne d'abondance dans la main gauche..... P. † M.B.

1055. — IMP. M. AVR. COMO. ANT. AV. (*Litt. fug.*) Sa tête laurée et barbue à droite..... P.B.

1056. —

R. COR. Homme debout à droite, vêtu du *pallium*, la main droite levée et la gauche tendue..... M.B.

1057. —

R. C. L. I. COR. Figure équestre à droite..... M.B.

1058. — COMMODVS Son buste jeune, nu et drapé droite.

R. C. L. I. COR. Mélicerte couché sur un dauphin allant à droite..... F. † M.B.

1059. — ANTONINVS... Son buste barbu, lauré et drapé à droite.

R. C. L. I. COR. Mélicerte couché et endormi sur un dauphin, au pied d'un arbre..... F. M.B.

1060. — IMP. M. AVR. COMO. ANTON. AV. Sa tête jeune laurée à droite.
M. Rollin..... P.B.

1061. — IMP. M. AV. COM. ANT... Sa tête laurée à droite..... P.B.

1062. —

R. C. L. I. COR. Mélicerte couché sur un dauphin allant à droite; à côté, un arbre; le tout dans une couronne. M.B.

1063. — COMMODVS AN... Son buste lauré et barbu à droite.

R. COR. Mélicerte couché et endormi sur un dauphin, à droite..... † M.B.

1064. — IMP. M. AVR. COMO. ANTO. AVG. Sa tête jeune laurée.

R. Même revers..... † M.B.

1065. — COMMODO CAES. AVG. FIL. Sa tête nue.

R. C. L. I. COR. L'Empereur à cheval; devant lui, la Victoire debout lui présente une couronne de la main droite et une palme de la gauche..... † M.B.

1066. —

R. C. L. I. COR. L'Empereur à cheval à droite; devant lui, un *vexillum*..... M. B.

1067. —

- R. C. L. I. COR. L'Empereur en pacificateur à cheval à droite, la main droite levée..... M.B.
 1068. —
 R. C. L. I. COR. Bellérophon, monté sur Pégase, allant à droite et combattant la Chimère..... M.B.
 1069. — IMP. M. COMMODVS ANTONINVS. Son buste lauré et drapé à droite.
 R. C. L. I. COR. Pégase volant à droite..... F. + M.B.
 1070. — IMP. M. AVR. COMO. ANTON. AVG. Sa tête jeune, laurée à droite.
 R. C. L. I. COR. Même type..... F. P.B.
 1071. —
 R. C. L. I. COR. Lion assis..... M.B.
 1072. —
 R. C. L. I. COR. Lion marchant à droite..... M.B.
 1073. — COMMODVS CAES. Son buste jeune nu à droite.
 R. COR. Dauphin sur une base; dans le champ, sceptre, couronne et gouvernail. *M. Rollin*..... P.B.
 1074. — IMP. M. AVR. COMO. ANT. AVG. Sa tête radiée à droite.
 R. C. L. I. COR. Grand arc de triomphe à trois portiques, surmonté d'un quadrigé..... F. M.B.
 1075. — COMMODVS... Son buste lauré et drapé à droite.
 R. C. L. I. COR. Trophée; en face, une femme tourelée debout, tenant une haste dans la main droite. *M. Rollin*..... M.B.
 1076. —
 R. C. L. I. COR. Trophée au pied duquel est un captif assis à terre; de l'autre côté, une femme assise; devant elle, une autre figure tenant une couronne de la main droite levée..... M.B.
 1077. — IMP. M. AVR. COM. ANTON. AVG. Sa tête jeune, laurée à droite.
 R. C. L. I. COR. Le phare de Corinthe; au bas, un vaisseau à la voile..... F. P.B.
 1078. — M. AVR. COMMODVS ANTONINVS. Sa tête laurée.

Ἡ. C. L. I. COR. Temple sur le sommet d'une montagne; à côté, un arbre..... M.B.

1079. — ... COMMODVS ANTONINVS AVG. Sa tête laurée à droite.

Ἡ. ISTHIA au milieu d'une couronne de laurier. Ἰ.M.B.

1080. — La même médaille..... P.B.

1081. *Patras*. IMP. M. COM. ANTONINVS AVG. Sa tête laurée à droite.

Ἡ. COL. A. A. PATR. Jupiter-Nicéphore assis à gauche, la main droite sur la haste..... M.B.

1082. — IMP. COMMODVS ANTO. AVG. Sa tête laurée à droite.

Ἡ. COL. A. A. PATR. Jupiter assis à gauche, tenant une patère de la main droite, la gauche sur la haste; à ses pieds, une chèvre..... Ἰ.M.B.

1083. — ... COM. Sa tête laurée à droite.

Ἡ. COL. A. A. PATR. Mercure assis dans un temple distyle; devant lui, un bélier..... Ἰ.P.B.

1084. —

Ἡ. COL. A. A. PATR. Mercure debout à gauche, tenant une bourse dans la main droite; de la gauche, un caducée; à ses pieds, un bélier; derrière, un vase posé sur un cippe..... Ἰ.† M.B.

1085. — IMP. M. COM. ANTONINVS. Sa tête laurée à droite.

Ἡ. COL. A. A. PATR. Apollon debout en habit de femme, tenant un arc; près de lui, Vénus également debout, tenant un bouclier..... M.B.

1086. — IMP. COMMODVS ANTO. AVG. Son buste lauré et cuirassé à droite.

Ἡ. COL. A. A. PATR. Esculape debout, avec ses attributs..... Ἰ. M.B.

1087. — La même médaille, avec son buste lauré et drapé à droite..... P.B.

1088. — IMP. COVVOO (*sic*). Sa tête imberbe radiée à gauche.

Ἡ. COL. A. A. PATR. Neptune debout à gauche, le pied sur un rocher, portant un dauphin sur la main droite, la gauche sur son trident..... † M.B.

1089. — IMP. COMMODO ANTON. Son buste jeune nu et drapé à droite.
M. Rollin..... M.B.
1090. — IMP. COMMODVS ANTO. AVG. Son buste lauré et cuirassé à droite.
- Rj. COL. A. A. PATR. Hercule debout à droite, la main droite sur sa hanche, la gauche sur sa massue posée sur un rocher..... F.M.B.
1091. — Légende effacée. Son buste lauré et drapé à droite.
- Rj. COL. A. A. PATR. (*Légende peu visible.*) Minerve debout, au milieu d'un temple distyle, tenant une patère dans la main droite, une haste dans la gauche; à ses pieds, d'un côté, une chouette, de l'autre, un bouclier.... F.M.B.
1092. — La même médaille, avec un autel devant Pallas, et sans la chouette à ses pieds..... †M.B.
1093. — IMP. COMMODVS ANTO. AVG. Son buste lauré et drapé à droite.
- Rj. COL. A. A. PATR. Diane chasserresse et Vénus debout. Diane pose son arc sur un cippe, et Vénus tient un bouclier des deux mains..... F.M.B.
1094. — IMP. COMMODVS ANTO. Son buste lauré à droite.
- Rj. COL. A. A. PATR. Diane debout à droite, posant de la main gauche son arc sur un cippe; à ses pieds, un chien..... F.M.B.
1095. — IMP. COMMODVS ANTO. AVG. Sa tête laurée à droite.
- Rj. COL. A. A. PATR. Rome? assise à gauche sur une cuirasse, la main droite sur sa haste, la gauche sur son casque posé sur son bouclier; derrière elle, une figure virile nue (Hercule?) la couronne..... F.M.B.
1096. — COMMODO ANTON..... Sa tête imberbe radiée à droite.
- Rj. COL. A. A. PATR. Enée marchant, portant Anchise sur ses épaules, et tenant Ascagne par la main.... †M.B.
1097. — AV. COM. ANTO. AVG. Sa tête laurée à droite.
- Rj. COL. A. A. PATR. Rémus et Romulus allaités par la louve..... F.P.B.
1098. —

- R). COL. A. A. PATR. Colon conduisant une charrue attelée de deux bœufs allant à droite..... † M.B.
1099. — IMP. COMMOD..... Son buste lauré et drapé à droite.
- R). COL. A. A. PATR. Buste tourelé de la Ville? à droite. M.B.
1100. — AV. COM. ANTO. AVG. Même buste.
- R). Même légende et même buste..... P.B.
1101. — IMP. COMMODVS ANTO. AVG. Son buste lauré et cuirassé à droite.
- R). COL. A. A. PATR. Femme tourelée? debout, vêtue de la *stola*, sacrifiant sur un autel allumé, tenant une corne d'abondance de la main gauche..... F.M.B.
1102. — AV. COM. ANTO. AVG. Sa tête laurée à droite.
- R). Même légende et même type..... P.B.
1103. —
- R). COL. A. A. PATR. Femme assise à gauche, sacrifiant sur un autel; devant elle, une figure drapée debout (l'Empereur?)..... † M.B.
1104. —
- R). COL. A. A. PATR. Femme assise à gauche, tenant de la main droite une patère..... P.B.
1105. —
- R). COL. A. A. PATR. Figure virile nue, debout à gauche, tenant une petite Victoire sur la main droite..... P.B.
1106. — IMP. M. COM. ANTONINVS. Sa tête imberbe radiée.
- R). COL. A. A. PATR. Figure nue debout à droite sur une base, tenant une petite Victoire de la main droite, la gauche pendante..... † M.B.
1107. — IM. COM. ANTO. AVG. Sa tête laurée à droite.
- R). COL. A. A. PATR. Jeune homme nu debout, sacrifiant sur un autel, et posant la main gauche sur un tronc d'arbre..... F.P.B.
1108. —
- R). COL. A. A. PATR. Jeune homme (Apollon?) debout, sacrifiant sur un autel, la main gauche appuyée sur un arc..... † M.B.

1109. — IMP. COMMODVS ANTO. AVG. Sa tête laurée à droite.
R. COL. A. A. PATR. Deux figures debout dans un quadrigé allant à droite..... F.M.B.
1110. — IMP. COMMODVS ANTO. AVG. Sa tête laurée à droite.
R. COL. A. A. PATR. Femme tutulée, debout à gauche, sacrifiant sur un autel, une corne d'abondance dans la main gauche..... F.+M.B.
1111. — La même médaille, sans l'autel..... P.B.
1112. — Légende effacée. Sa tête laurée et barbue à droite.
R. COL. A. A. PATR. Aigle romaine entre deux enseignes militaires..... F.+M.B.
1113. —
R. COL. A. A. PATR. Vue de la ville de Patras; au-dessus, trois temples; au bas, l'Empereur ? debout sur une base placée entre deux galères..... P.B.

BITHYNIE.

1114. *Apamée*. IMP. M. AVR. COMMODVS ANTONINVS. Sa tête laurée.
R. VENVS C. I. C. APAM. D. D. Vénus sur un dauphin, tenant de la main droite un timon, et de la gauche l'*acrostolium*..... +M.B.
1115. — M. AVR. COMMODVS ANTONINVS AVG. Sa tête laurée.
R. C. I. C. A. Trirème avec ses rameurs..... +M.B.
1116. — IMP. CAE. COMMOD. Sa tête laurée.
R. C. I. C. A. APA. Dans le champ, D. D. Même type... P.B.
1117. — IMP. M. AVR. COMMODVS. Sa tête laurée.
R. C. I. C. A. D. D. Même type..... P.P.
1118. — MO. ANTONIN. AVG. Même tête..... P.B.
1119. — M. AVRE. COMM. ANT. PIVS P. P. AVG. Sa tête laurée à droite. P.B.

MYSIE.

1120. *Parium*. IMP. CA. M. AV. COMODVS (*sic*). Son buste lauré et drapé à droite.

Æ. DEO AESC. SVB. C. G. I. H. P. Esculape jeune, assis à gauche, faisant les premiers essais de la médecine sur un bœuf debout devant lui..... F.M.B.

1121. — IMP. CA. M. AV. COM... AVG..... M.B.

1122. — IMP. C. (OU CAE.) M. AVR. COMMÓDVS..... M.B.

1123. — IMP. C. M. AVR. CO... Sa tête laurée.

Æ. C. G. I. H. PA. Hygiée debout nourrissant un serpent..... P.B.

1124. — IMP. C. AV. COMMÓDVS. Sa tête laurée.

Æ. C. G. I. H. P. Cérés marchant, tenant de chaque main un flambeau..... P.B.

1125. — IMP. CAES. AVR. COMMÓDVS. Même tête et même revers.... P.B.

1126. — COMMÓDVS ANTONINVS. Sa tête laurée à droite.

Æ. C. G. I. H. P. Capricorne, avec un globe sur lequel est une corne d'abondance..... F.M.B.

1127. — IMP. CAI. M. COMMÓDVS. Même tête et même revers. F.M.B.

1128. — IMP. C. M. AVR. COMM. Même tête.

Æ. Même revers..... P.B.

1129. — IMP. CA. M. A. COMÓDV. Son buste nu, barbu et drapé à droite.

Æ. C. G. I. H. PA. Capricorne à droite, les deux pieds sur un globe, une corne d'abondance sur le dos.... †M.B.

1130. — IMP. CAI. M. AVR. COMM. Même tête.

Æ. Même revers; mais un croissant avec la corne d'abondance sur le dos du capricorne... †M.B.

1131. — IMP. CAES. M. AVR. COMMÓDVS. Sa tête laurée barbue à droite... F.†M.B.

Æ. C. G. H. I. P. Rémus et Romulus allaités par la louve..... F.M.B.

1132. — IMP. C. M. AVR. COMMÓDVS. Sa tête jeune, laurée..... †M.B.

1133. — IMP. C. M. AVR. COMM. Sa tête laurée barbue à droite.

Æ. C. G. I. H. PAR. OU C. G. H. I. PAR. Même type... F.P.B.

1134. — IMP. CAI. A. COMÓDV. Sa tête nue à droite.

Æ. C. G. I. H. P. Colom conduisant deux bœufs à droite..... P.B.

1135. — [IM. CAI. A. COMMODV. Même tête et même revers. P.B.
1136. — IMP. CA. M. COMMODVS. Sa tête laurée et barbue à droite. P.B.
1137. — IMP. C. M. AV. COMMODVS. Son buste nu et drapé à droite. F.P.B.

TROADE.

1138. *Alexandrie*. IMP. CAI. M. AVR. COMMOD. AV. Son buste lauré et drapé à droite.

R. COL. AVG. TROAD. Apollon-Sminthius debout à droite, sur un cippe. Il tient de la main droite une patère, de la gauche un arc ; devant lui, un trépied ; derrière, un cyprès. F.M.B.

1139. — COMMODO CAE. Sa tête jeune nue à droite. F.M.B.

1140. — COMMODVS ANTONINVS. Son buste lauré et drapé à droite. . M.B.

1141. — COMMODO CAESARI AVG. F. GERM. SARM. Sa tête nue. . . . M.B.

1142. — COMMODO CAES. AVG. FIL. GERM. SA. Son buste jeune lauré et drapé à droite. † M.B.

1143. — Variété de la même pièce, un serpent derrière le trépied. M.B.

1144. — IMP. CAI (sic) M. AVR. COMMOD. AVG. Sa tête jeune laurée à droite.

R. COL. AVG. TROA. Apollon-Sminthius, debout sur un cippe, sacrifiant sur un autel allumé, la main gauche sur un arc ; au pied du cippe, un corbeau. M.B.

1145. — AVR. COMMODVS CAE. Son buste jeune nu à droite. *M. Rollin*. † M.B.

1146. — IMP. CAI. M. AVR. COMMOD. AVG. Sa tête laurée à droite.

R. COL. AVG. TROAD. Apollon nu, debout à gauche, le pied droit posé sur un cippe, tenant de la main droite une branche de laurier, la gauche sur sa hanche ; à terre, un corbeau. F.M.B.

1147. — IMP. CAI. M. AVR. COMMODVS. Même tête.

R. Le même, sans le corbeau. F. † M.B.

1148. — IMP. CAI. M. AVR. COMMODVS. Son buste lauré et drapé à droite.

R. COL. AVG. TROAD. Hercule debout au repos. Type de l'Hercule Farnèse. F.M.B.

1149. — IMP. CAI. M. AVR. COMMOD. AVG. *M. Rollin*. M.B.

1150. — IMP. CAI. M. AVR. COMMODVS. Sa tête laurée à droite.

R. GEN. CON. COL. AVG. TROAD. Génie de la ville à demi nu, debout à gauche, tenant dans la main droite la statue d'Apollon, et dans la gauche une corne d'abondance..... F.M.B.

1151. — IMP. CAI. M. AVR. COMMOD. AV. Son buste lauré et drapé à droite..... M.B.

1152. — IMP. CAI. M. AVR. COM... AVG. Son buste lauré et drapé à droite.

R. COL. AVG. TROAD. Silène debout à gauche sur un cippe, la main droite levée, et portant une outre sur l'épaule gauche..... F.M.B.

1153. — La même médaille, avec Silène debout à droite.
..... F.M.B.

1154. — La même médaille, sans le cippe..... + M.B.

1155. — Sa tête.

R. COL. AVG. TROAD. Silène debout, portant une outre sur l'épaule; près de lui, un cheval paissant; au milieu, un arbre..... M.B.

1156. — IMP. CAI. M. AVR. COMMOD. AVG. Son buste lauré et drapé à droite.

R. COL. AVG. TROAD. Pâtre debout à droite, tenant le *pedum*, faisant paître un cheval; derrière, un arbre..... F.M.B.

1157. — IMP. CAI. M. AVR. COMMOD. AVG. Sa tête laurée à droite.

R. COL. AVG. TROAD. Femme tourelée debout à gauche, portant le palladium sur la main droite, et un *vexillum* dans la gauche..... F.M.B.

1158. — IMP. CAI. M. AV. COMMOD... AVG. Sa tête laurée à droite.

R. COL. AVG. TROAD. Figure debout, les jambes croisées, appuyée sur une colonne surmontée de la statue d'Apollon..... F.M.B.

1159. — COMMODVS ANTONINVS. Sa tête laurée.

R. COL... TROAD. L'Empereur à cheval à gauche, la main

droite levée; devant lui, Apollon-Sminthius debout sur un cippe..... M.B.

1160. — IMP. CAI. M. AVR. COMMODY. Sa tête laurée à droite.

R. COL. AVG. TROA. Cheval paissant à droite..... F.M.B.

1161. — COMMODO CAES. AVGV. Son buste jeune lauré et drapé à droite..... F.M.B.

1162. — IMP. CAI. M. AVR. COMMOD. AVG. Même buste..... M.B.

1163. — Variété. Sa tête laurée à droite..... M.B.

1164. — COMMODY. Son buste barbu, lauré et cuirassé à droite..... † M.B.

1165. — IMP. CAI. M. AVR. COMM. AVG. Même buste lauré et drapé à droite. *M. Rollin*..... † M.B.

1166. —

R. COL. AVG. TROAD. Cheval paissant à droite; devant, un arbre..... P.B.

1167. — IMP. CAI. M. AVR. COMMODY. Sa tête laurée à droite.

R. COL. AVG. TROAD. Rémus et Romulus allaités par la louve..... M.B.

1168. — Même légende, avec AVG. Son buste lauré et drapé à droite.

R. COL. AVG. TROA. Aigle volant à droite, emportant une tête de bœuf dans ses serres..... F.M.B.

1169. — La même médaille avec sa tête jeune laurée à droite. M.B.

1170. — COMMODO CAES. AVG. FIL. GERM. SARM. Son buste jeune, lauré et drapé à droite.

R. COL. AVG. TROAD. Même type. L'aigle à gauche. F.M.B.

1171. — COMMOD. CAES. Sa tête jeune nue à droite.

R. COL. AVG. TROA. Trépied; à droite, un corbeau. F.P.B.

1172. — IMP. COMM. AVG. Son buste nu et drapé à droite..... P.B.

LYCAONIE.

1173. *Parlais* ... COMMODY (*sic*). Sa tête laurée.

R. IVL. AVG. COL. PARLA. Lunus debout à droite, tenant de la main gauche une pomme de pin; à ses pieds, un coq. *M. Waddington*..... P.B.

COELESYRIE.

1174. *Héliopolis*. IMP. L..... Sa tête laurée à droite.

R. COL. HEL. Buste de femme tourelé et voilé; derrière, une corne d'abondance et une palme..... F.M.B.

PHÉNICIE.

1175. *Béryte*. IMP. L. AVR. COM. Son buste jeune, lauré et drapé à droite.

R. COL. IVL. IVG. (*sic*). Neptune nu debout à droite, le pied gauche posé sur une proue, un dauphin dans la main gauche, la droite sur un trident..... F.M.B.

1176.—M. COMMODVS ANTONINVS AVG. Son buste radié et drapé à droite.

R. COL. BER. SEC. SAEC. Neptune nu debout à gauche, le pied gauche posé sur un rocher, un dauphin dans la main droite, et la gauche appuyée sur son trident.... F.M.B.

1177.—L. AVR. COMMODVS CAES. Sa tête jeune nue..... M.B.

1178.—IMP. COMMODVS ANTONINVS AVG. Son buste lauré et drapé à droite.

R. COL. IVL. AVG. FEL. BER. Astarté debout dans un temple tétrastyle; elle est couronnée par une Victoire placée sur une colonne..... F.M.B.

1179.—Variété de la même pièce avec COL. BER. SEC. SAEC..... M.B.

1180.—Même légende. Sa tête laurée à droite.

R. COL. BER. Deux aigles légionnaires; le tout dans une couronne..... F.M.B.

1181.—Même légende. Son buste radié et drapé à droite.

R. Même revers avec SEC. SAEC. autour de la couronne.
M. Rollin..... P.B.

GALILÉE.

1182. *Ptolémaïs*. IMP. C. M. AV. COMMODVS. Sa tête laurée.

R. COL. PTOL. Foudre ailé..... P.B.

1183. — MODVS..... Son buste lauré à droite.
R). COL. PTOI. Jupiter assis à gauche, tenant une Victoire?
de la main droite, la gauche sur un sceptre. *M. Rollin.*
..... M.B.

SAMARIE.

1184. *Césarée.* ... COMMODVS AVGVSTVS. Sa tête laurée.
R). COL. PR. FL. AVG. CAESARIA. Tête de Jupiter Ammon à
gauche..... M.B..
1185. — M. COM. ANT. AVG. Sa tête nue à droite.
R). COL. PR. FL. AV. CAE. Même tête d'Ammon..... †M.B.
1186. — M. COMMODVS ANTONINVS. Sa tête laurée et barbue.
R). COL. PR. FL. AVG. CAISAR. (*sic*). Buste de Sérapis à
droite..... †M.B.
1187. — COMMODVS ANT. Son buste lauré et drapé à droite.
R). COL. PRIMA F. AVG. CAES. Même type. *De Saulcy*..... M.B.
1188. *Sébastè.* IMP. C. M. AVR. COM..... Son buste lauré et
drapé à droite.

- R). CEBACTHNEON CVP. Dans le champ, L. C-IE (l'an 215).
Femme debout (Cérès?) coiffée du *modius*, tenant un long
flambeau dans la main droite et des épis dans la main
gauche..... M. † M.B.
1189. — La même médaille avec son buste cuirassé. *Feu M. Wigan.* M.B.
1190. — COM. ANT... Sa tête laurée à droite.
R). Même légende, avec la date L. CIS (l'an 216). Mars mar-
chant à droite, armé d'un bouclier et d'une
lance..... M. P.B.
1191. — IMP. C. M. AVR. COM. ANT. Sa tête laurée.
R). Même légende et même date. Ciste mystique entre deux
serpents..... P.B.

JUDÉE.

1192. *Aelia Capitolina.* IMP. CAES. ANT..... VG. Sa tête lau-
rée et barbue.
R). F. CO. A. CA... AV. CO.. A. L'Empereur en pacificateur à
cheval allant à droite. *De Saulcy*..... M. † M.B.¹.

1. Nous doutons, d'après la légende, que la tête soit celle de Commode;
le mot ANT. venant de suite après CAES. ferait plutôt croire à Antonin.
(Note de l'éditeur.)

On en connaît des villes grecques suivantes :

Abila-Leucas M. B. — Abydos G. B., M. B., P. B. — Acrase M. B. — Adana M. B. — *Ægée* (Cilicie) BR. M. — *Ægée* (Eolie) G. B., M. B. — *Ægium* M. B. — *Æzanis* M. B., P. B. — Alabande M. B. — Alexandrie (Egypte) POT., G. B., M. B., P. B. — Amasia G. B., M. B. — Amblada M. B. — Amphipolis M. B., P. B. — Anazarbe M. B., P. B. — Anchiale M. B., P. B. — Ancyre (Galatie) G. B. — Ancyre (Phrygie) P. B. — Anemurium M. B. — Antandros G. B., P. B. — Antioche (Carie) G. B. — Antioche (Décapole) M. B. — Antioche (Syrie) AR. M., M. B., P. B. — Apamée (Phrygie) BR. M. — Aphrodisias BR. M., M. B. — Apollonidée M. B. — Apollonie (Illyrie) G. B., P. B. — Apollonie (Mysie) P. B. — Arade M. B. — Argos M. B. — Ariasse P. B. — Assus M. B., P. B. — Atalie (Lydie) G. B., M. B., P. B. — Attéa G. B., P. B. — Aureliopolis BR. M., G. B. — Bargasa G. B. — Bargylie G. B. — Bithynium M. B. — Bosphore OR, ELECTRUM avec Sauromate III. — Bostres G. B., P. B. — Bruse M. B. — Byblus G. B., M. B., P. B. — Byzance G. B., M. B. — Cadi BR. M., M. B. — Camena G. B. — Canata P. B. — Capitolias P. B. — Carrhae M. B., P. B. — Celenderis M. B. — Ceretape BR. M., G. B., P. B. — Césarée (Cappadoce) AR., G. B., M. B., P. B. — Césarée Panias M. B., P. B. — Chalcedon M. B., P. B. — Chalcis (Chalcidène) M. B. — Chersonèse P. B. — Cibyre G. B. — Cilbiani M. B. — Cius P. B. — Colophon G. B., P. B. — Colosse BR. M. — Corcyre P. B. — Cotiée M. B. — Cyme BR. M. — Cyrrhus M. B. — Cyzique BR. M., G. F., M. B., P. B. — Damas M. B., P. B. — Diocésarée M. B. — Dionysopolis M. B. — Doliche M. B. — Dorylée P. B. — Edesse (Mésopotamie) P. B., et avec Mannus M. B., P. B. — Elée BR. M., M. B., P. B. — Eleusis P. B. — Ephèse BR. M., G. B., M. B., P. B. — Epiphanée (Cilicie) P. B. — Epiphanée (Syrie) BR. M. — Erésos P. B. — Flaviopolis (Cilicie) M. B. — Gaba P. B. — Gabala M. B. — Gadara M. B. — Gargara P. B. — Gaza M. B., P. B. — Germanicia Caesarea M. B., P. B. — Germe (Mysie) M. B. — Hadriani G. B., M. B. — Hadrianopolis (Thrace) M. B., P. B. — Halicarnasse G. B., M. B. — Héraclée (Bithynie) M. B. — Héraclée (Lydie) G. B. — Hiérapolis BR. M., G. B., M. B. — Hiéro-césarée M. B., P. B. — Hiéropolis (Syrie) M. B., P. B. — Hypépe

G. B., M. B. — Hyrcanie BR. M., G. B., M. B. — Icarie M. B. — Ilium BR. M., G. B., M. B., P. B. — Jasus M. B. — Juliopolis M. B. — Lacédémone M. B., P. B. — Lampsaque M. B. — Laodicée (Phrygie BR. M., G. B. — Laodicée (Syrie) M. B. — Laodicée (Coelesyrie) M. B. — Lappa M. B. — Lesbos BR. M., G. B., M. B. — Leucade P. B. — Lysias M. B. — Macédoine M. B., P. B. — Magnésie (Lydie) G. B., M. B. — Magydus P. B. — Marcianopolis P. B. — Maronée M. B., P. B. — Mégare M. B. — Mésopotamie (incertaines) P. B. — Méthymne G. B. P. B. — Métropolis (Phrygie) G. B., M. B. — Milet BR. M., P. B. — Miletopolis BR. M., G. B., P. B. — Mostène G. B. — Myndus M. B. — Mytilène BR. M., G. B., M. B., P. B. — Nacolée P. B. — Néapolis (Samarie) P. B. — Nicée G. B., M. B., P. B. — Nicomédie BR. M., G. B., M. B., P. B. — Nicopolis (Epire) G. B., M. B., P. B. — Nicopolis (Mésie) M. B., P. B. — Nicopolis (Syrie) M. B. — Nysa M. B., P. B. — Odessus M. B., P. B. — Pagae M. B., P. B. — Paltos M. B. — Pautalia G. B., M. B., P. B. — Pednelissus P. B. — Pella (Décapole) M. B., P. B. — Perga P. B. — Pergame BR. M., G. B., P. B. — Périnthe? P. B. — Perperene G. B., P. B. — Philadelphie (Décapole) M. B., P. B. — Philadelphie (Lydie) M. B. — Philippopolis G. B., M. B., P. B. — Phocée BR. M., M. B., P. B. — Pitane P. B. — Pompeiopolis (Cilicie) G. B. — Prusia ad Hypium M. B., P. B. — Prusia ad Olympum M. B., P. B. — Rhodes P. B. — Rhosus P. B. — Sala M. B. — Samos BR. M., G. B., P. B. — Samosate M. B. — Sardes G. B. — Scepsis M. B., P. B. — Sebaste (Cilicie) M. B., et avec le nom d'Elaeusa P. B. — Sebaste (Samarie) M. B., P. B. grec-latin. — Séleucie (Cilicie) M. B. — Séleucie (Syrie) M. B. — Side P. B. — Silande BR. M., G. B. — Sillyum M. B. — Smyrne BR. M., G. B., M. B. — Syedra P. B. — Tabala M. B. — Tanagra M. B., P. B. — Tarse BR. M., G. B., M. B. — Temnos G. B. — Thera G. B. — Thessalie G. B., M. B. — Thessalonique M. B., P. B. — Thyatire BR. M., G. B., M. B., P. B. — Tium G. B., M. B., P. B. — Tomi M. B. — Trajanopolis (Phrygie) M. B. — Trajanopolis (Thrace) M. B., P. B. — Trapezopolis M. B. — Trézène M. B., P. B. — Tyane M. B. — Tyra M. B., P. B. — Zacynthe P. B. — Zeugma M. B. — Incertaines AR., M. B.

COMMODE ET FAUSTINE JEUNE.

1. Tête de Commode.

R. FAVSTINA AVG. PII FIL. AVG. Tête de Faustine jeune.
Vaillant..... G.B.

COMMODE ET CRISPINE.

VOIR CRISPINE ET COMMODE

COMMODE ET MARCIA. 1?

Les médaillons de bronze de Commode et Marcia? valent 700 fr.

1. L. AELIVS AVRELIVS COMMODVS AVG. PIVS FELIX. Bustes
accolés à droite de Commode lauré, drapé et cuirassé et

1. Vaillant a regardé le buste de femme accolé à celui de Commode sur les médaillons suivants, comme offrant le portrait de Marcia, sa concubine. Eckhel dit que cette interprétation est assez vraisemblable, « etsi aliarum explicationum esset patiens. » Mionnet ne se prononce pas davantage. La principale raison qui a décidé d'autres antiquaires à se ranger à l'avis de Vaillant est le bouclier des amazones (pelta) qu'on voit orner le buste de femme sur plusieurs de ces médaillons, et Marcia était citée pour ses goûts d'amazone. Tout en étant très éloigné de rejeter une opinion adoptée par beaucoup de nu-

de Marcia? (ou Rome) casquée et cuirassée avec l'épée sur la poitrine.

R. P. M. TR. P. XVII. IMP. VIII. COS. VII. P. P. La Paix ou la Félicité debout de face regardant à droite, tenant un caducée et une corne d'abondance, entre un vainqueur amenant un taureau, et Commode voilé debout à gauche, sacrifiant sur un trépied. (945; de J. C., 192.) Mod. 11 1/2..... F.BR.M. 700



2. Même légende. Tête de Commode radiée et laurée à droite, accolée au buste casqué de Marcia? orné du bouclier des amazones (*pelta*).

R. P. M. TR. P. XVII. IMP. VIII. COS. VII. P. P. Commode voilé,

mismates, je dois dire cependant que je ne vois pas dans le visage de la femme représentée sur ces pièces ce genre particulier de traits qui prouve infailliblement que c'est un portrait et non une effigie imaginaire que l'artiste a voulu exécuter; j'y trouve trop de régularité et pas assez d'expression. Ainsi ce portrait ressemble à celui de la Valeur telle qu'elle est représentée sur la médaille d'argent de la famille Aquillia (voyez ma description des monnaies de la République romaine, planche vi, Aquillia 2); il ressemble à celui de Rome qu'on voit sur une médaille frappée du temps de Constantin avec la légende *VRBS ROMA*; il a de la ressemblance avec la physionomie de la tête virile jeune accolée à celle de Probus sur plusieurs de ses médaillons de bronze; enfin, on pourrait encore le rapprocher avec le buste casqué qu'on rencontre sur les médailles d'or de Victorin. Il faut remarquer que sur plusieurs de ces portraits, le mélange de traits masculins et féminins rend assez difficile leur véritable détermination, et la même particularité se rencontre ici. La tête est évidemment celle d'une femme, et les traits, trop virils, ne sont peut-être pas assez humains. D'ailleurs, le bouclier des amazones ne prouve rien, puisque Rome est souvent représentée en amazone sur les monuments antiques.

Je ne cherche point à attaquer l'opinion reçue; je me permets simplement d'énoncer l'amienne.

debout à gauche, sacrifiant sur un autel en face d'Hercule nu, debout, la main droite derrière le dos, tenant une massue enveloppée de la peau du lion; à ses pieds un rocher. (Même année.) Mod. 12..... **F**.BR.M. 700

3. Mêmes têtes et même légende.

4. P. M. TR. P. XVII. IMP. VIII. COS. VII. P. P. La Piété assise à gauche tendant la main à un enfant nu debout devant elle, et tenant un sceptre. (Même année.) Mod. 11..... **F**.BR.M. 700



4. Le même médaillon avec les bustes accolés à droite de Commode lauré, drapé et cuirassé, et de Marcia ? casquée et cuirassée avec l'égide sur la poitrine. (Même année.) Mod. 12..... **F**.BR.M. 700



5. Mêmes têtes et même légende.

5. P. M. TR. P. XVII. IMP. VIII. COS. VII. P. P. Soldat ou Mars casqué, nu, debout à droite, le pied gauche posé

sur une cuirasse?, tenant une haste et un *parazonium*; en face, la Victoire, tenant une couronne et une palme, debout sur une colonne; au bas de la colonne, un bouclier. Mod. 11 1/2. (Même année)..... F.BR.M. 700



6. Même légende et mêmes bustes.

7. TEMPORVM FELICITAS. Les quatre Saisons représentées par quatre enfants. Revers exactement conforme à celui du médaillon d'Annius Vêrus et de Commode. (Même année.) Mod. 11 1/2..... F.BR.M. 700

CRISPINE.

(BRUTIA CRISPINA)

Crispine était petite-fille de C. Bruttius Præsens, deux fois consul sous Antonin, le Pieux, et fille de L. Fulvius Bruttius Præsens qui accompagna Marc Aurèle dans son expédition contre les Sarmates. Après le triomphe, Marc Aurèle en associant Commode à la dignité impériale, lui fit épouser Crispine qui porta dès lors le titre d'Augusta (930; de J. C. 177.) Quant à Præsens, il fut élevé au consulat, pour la seconde fois, l'année même de la mort de Marc Aurèle (933; de J. C. 180).

A peine Commode fut-il devenu seul maître de l'empire que la mésintelligence éclata entre les jeunes époux. Jalouse de Lucille qui, comme fille, veuve et sœur d'Empereurs, conservait le titre et le rang d'impératrice et se faisait précéder par le feu sacré, Crispine, poussa un jeune homme de haute naissance, appelé Quadratus, à se mettre à la tête d'une conspiration contre Commode. Le complot échoua par la maladresse de Quintianus, l'un des conjurés, Lucille elle-même y fut impliquée. Crispine, convaincue d'adultère,

fut d'abord reléguée à Caprée, puis mise à mort, peut-être en même temps que Lucille (936 ; de J. C. 183).

Ses médailles portent à croire qu'elle donna un enfant à Commode ; mais l'histoire n'en dit rien.

Prix actuel des médailles de Crispine.

OR de.....	300 à 400
OR Quinaires.....	400
AR. de.....	3 à 15
BR. Médaillons.....	500
G. B. de..	6 à 20
M. B.....	3 à 30

1. CRISPINA AVGVSTA. Son buste à droite.

R. CERES. Cérès voilée debout à gauche, tenant deux épis et une torche enflammée..... F. AR. 3

2. Même tête et même légende.

R. CERES. Cérès assise sur la ciste mystique, tenant des épis et une torche enflammée. *Autrefois cabinet des médailles*..... OR. 300

3. CRISPINA AVGVSTA. Son buste à gauche.

R. CERES. Cérès assise à droite sur la ciste, tenant deux épis et une torche enflammée. Mod. 11. *Vente de Lord Northwick à Londres*..... BR.M. 500

4. CRISPINA AVGVSTA. Son buste à droite.

R. CERES s. c. Cérès assise à gauche sur la ciste, tenant deux épis et un flambeau allumé..... F.M.B. 3

5. CRISPINA AVGVSTA. Son buste à droite.

R. CONCORDIA. La Concorde debout à gauche, tenant une patère et une double corne d'abondance..... F. AR. 3

6. Même tête et même légende.

R. CONCORDIA s. c. La Concorde assise à gauche, tenant une patère et une corne d'abondance..... F.G.B. 6



7. La même médaille..... **F.M.B.** 3
8. Même tête et même légende.
- R. CONCORDIA. Deux mains jointes..... **F.AR.** 6
9. CRISPINA AVG. Son buste à droite..... **F.AR.** 6
10. CRISPINA AVGVSTA. Son buste à droite.
- R. (CONSECRATIO ? manquant faute de métal) s. c. Crispine assise à gauche sur un paon volant à droite, et tenant son voile. *M. Bertrand*..... M. B. un peu petit..... 30
11. Même tête et même légende.
- R. DIANA LVCIFERA S. C. Diane debout à droite, tenant des deux mains une torche enflammée..... **F.G.B.** 6
12. La même médaille..... **F.M.B.** 3
13. CRISPINA AVG. Même tête.
- R. DIS CONIVGALIBVS. Autel paré et allumé..... **F.OR.** 350
14. Même légende. Son buste à gauche. *Mionnet*..... OR. 400
15. Même légende. Son buste à droite.
- R. DIS GENITALIBVS. Autel allumé..... **F.AR.** 15
16. CRISPINA AVGVSTA. Son buste à droite..... **F.AR.** 15
17. Même tête et même légende.
- R. FECVNDITAS. s. c. La Fécondité debout à droite, tenant un sceptre et un enfant..... **F.M.B.** 3
18. Même tête et même légende.
- R. HILARITAS. L'Allégresse debout à gauche, tenant une longue palme et une corne d'abondance..... **F.AR.** 3
19. Même tête et même légende.
- R. HILARITAS S. C. Même type..... **F.G.B.** 6
20. La même médaille..... **F.M.B.** 3
21. Même tête et même légende.

- R. IVNO. Junon voilée debout à gauche, tenant une patère et un sceptre ; à ses pieds, un paon..... F. AR. 3
 22. La même médaille sans paon au revers..... F. AR. 3
 23. CRISPINA AVGVSTA. Son buste à droite.
 R. IVNO S. C. Même revers avec le paon..... F. M. B. 3
 24. Même tête et même légende.
 R. IVNO LVCINA S. C. Junon debout à gauche, tenant une patère et un sceptre..... F. M. B. 3
 25. CRISPINA AVGVSTA. Son buste à droite.
 R. IVNO REGINA S. C. Junon debout à gauche, tenant une patère et un sceptre ; à ses pieds, un paon. *Feu M. Asselin*..... M. B. 5
 26
 R. IVNONI. REGINAE S. C. Junon debout, tenant de la main droite une patère et de la gauche une haste ; à ses pieds, un paon. *Mionnet*..... G. B.
 27. CRISPINA AVGVSTA. Son buste à droite.
 R. LAETITIA S. C. La Joie debout à gauche, tenant une couronne et un gouvernail placé sur un globe. F. G. B. 6
 28. La même médaille..... F. M. B. 3
 29. Même tête et même légende.
 R. PVDICITIA. La Pudeur voilée debout à gauche, portant la main droite à sa bouche..... B. OR. 300
 30. Même tête et même légende.
 R. PVDICITIA S. C. La Pudeur assise à gauche, portant la main gauche sur son sein..... F. G. B. 6
 31. Même tête et même légende.
 R. ROMAE AETERNAE S. C. Rome assise à gauche sur un bouclier, tenant une Victoire et une haste. (Médaille hybride.)..... F. G. B. 20



32. CRISPINA AVGV. IMP. COMMODI AVGV. Son buste à droite.

- [N]. SALVS S. C. La Santé assise à gauche, nourrissant un serpent enroulé autour d'un autel..... F.G.B. 12
 33. CRISPINA AVGVSTA. Son buste à droite..... F.G.B. 6
 34. Même buste et même légende.
 N. VENVS. Vénus debout à gauche, tenant une pomme et ramenant son vêtement sur son épaule gauche. *Caylus*..... OR Q. 400
 35. La même médaille..... F.AR. 3
 36. CRISPINA AVGVSTA. Son buste à gauche. *M. Rollin*..... OR. 400
 37. Même légende. Son buste à droite.
 N. VENVS S. C. Même type..... F.M.B. 3
 38. Même buste et même légende.
 N. VENVS S. C. Vénus debout à gauche, tenant une pomme et un sceptre. *M. Colin*..... M.B. 5



39. CRISPINA AVGVSTA. Son buste à droite.
 N. VENVS FELIX. Vénus assise à gauche, tenant une Victoire et un sceptre; sous le siège, une colombe..... F.OR. 300

Il existe un coin de Becker.

40. Même buste et même légende.
 N. VENVS FELIX S. C. Vénus assise à gauche, tenant une Victoire et un sceptre..... F.G.B. 6
 41. La même médaille..... F.M.B. 3
 42. Même tête et même légende.
 N. VENVS FELIX. Vénus assise à gauche, tenant une statuette de Pallas.... F.AR. 3
 43. Même tête et même légende.
 N. VENVS VICTRIX. Vénus à demi nue debout à droite, vue par derrière, appuyée sur une colonne et tenant un casque et un sceptre..... F.OR. 300

44. Même tête et même légende.

℞. VENVS VICTRIX. Vénus à demi nue debout à gauche, tenant une statuette et une haste. *Wiczay*..... AR.



45. CRISPINA AVG. IMP. COMMODI AVG. Son buste à gauche.

℞. Sans légende. Six Vestales debout, sacrifiant sur un autel placé devant un temple rond à quatre colonnes.

Mod. 10 1/2..... F.BR.M. 500



46. CRISPINA AVGVSTA. Son buste à gauche.

℞. Sans légende. Diane debout à gauche, tenant un arc et une flèche. Mod. 11..... F.BR.M. 500

MÉDAILLES DE CRISPINE FRAPPÉES DANS LES COLONIES.

ACHAIE.

47. *Patras*. CRISPINA AVGVSTA. Son buste à droite.

℞. C. A.A..... Victoire marchant à droite..... G.B.

TROADE.

48. *Alexandrie*. CRISPINA AVGVSTA. Son buste à droite.

℞. COL. AVG. TROA. Figure debout, vêtue du *pallium*, sacrifiant sur un autel allumé en face de la statue d'Apollon posée sur un cippe; au milieu du champ, au-dessus de l'autel, un aigle tenant une tête de bœuf dans ses serres..... F.M.B.

49. — Même buste et même légende.

℞. COLO. AVG. TROA. Apollon nu debout, le pied droit posé sur un cippe, tenant dans la main droite une branche de laurier..... F.M.B.

50. — Même buste et même légende.

℞. COL. AVG. TRO. Montagne sur laquelle on voit Apollon debout, tenant une patère et un arc; devant lui, un pâtre tenant le *pedum*, dans une attitude suppliante; derrière, un bélier..... P.B.

51. — CRISPINA AVGVSTA. Son buste à droite.

℞. COL. AVG. TROAD. Apollon debout sur un cippe, tenant un arc et une patère..... F.M.B.

On en connaît des villes grecques suivantes :

Alexandrie (Egypte) POT., G. B., M. B., P. B. — Amastris P. B.
 — Amphipolis P. B. — Anazarbe M. B. — Anchiale M. B.
 — Aphrodisias G. B. — Bagaë M. B. — Byblus M. B. — Byzance M. B. — Cadi P. B. — Césarée (Cappadoce) P. B. — Chersonèse? M. B. — Cius M. B. — Ephèse M. B. — Gadara P. B. — Gerasa M. B. — Germe (Mysie) M. B. — Hadriano-
 polis (Thrace) P. B. — Hypèpe M. B. — Ilium M. B. — Lao-
 dicée (Phrygie) G. B. — Magnésie (Lydie) G. B., M. B., P. B.
 — Mastaura M. B. — Miletopolis M. B., P. B. — Myndus G. B. — Mytilène BR. M., G. B., M. B. — Nicomédie M. B.
 — Nicopolis (Epire) P. B. — Nicopolis (Thrace) P. B. — Phi-

lippopolis M. B., P. B. — Prusias ad Olymum M. B. —
 Saeteni M. B. — Samos G. B., M. B. — Sebaste (Cilicie) M. B.
 — Smyrne G. B., M. B. — Tarse G. B., M. B. — Thyatire
 M. B., P. B. — Tomi P. B. — Trajanopolis (Thrace) P. B.

CRISPINE ET COMMODE.

Prix actuel des médailles de Crispine et Commode.

OR.....	800	fr.
BR. Médaillons de.....	450 à 500	



1. CRISPINA AVG. IMP. COMMODVS AVG. GERM. SARM. Bustes en regard de Crispine et de Commode imberbe lauré, drapé cuirassé.

2. CONCORDIA. La Concorde assise à gauche, tenant une patère et appuyant le bras gauche sur une statuette de l'Espérance placée sur un autel entouré de guirlandes; à terre, derrière le siège, une corne d'abondance. (930; de J. C., 177.) Mod. 10..... F.BR.M. 450

3. CRISPINA AVG. Buste de Crispine à droite.

4. IMP. CAES. COMMODVS AVG. GER. SAR. Buste de Commode jeune, lauré, drapé et cuirassé à droite. (Même année.)..... F.OR. 800



3. CRISPINA AVG. IMP. COMMODVS AVG. GERM. SARM. Bustes en regard de Crispine et de Commode imberbe, lauré, drapé et cuirassé.

4. VOTA PVBLICA. Commode et Crispine debout se donnant la main; entre eux, la Concorde ou Junon Pronuba? debout. (Même année.) Mod. 11..... F.BR.M. 500

MÉDAILLES DE CRISPINE ET COMMODE FRAPPÉES DANS LES VILLES GRECQUES.

Aegée (Cilicie) G. B. — *Aegium* † M. B. — *Byzance* G. B., M. B. — *Gérasa* M. B., P. B. — *Lampsaque*. † M. B.

PERTINAX.

(PVBLIUS HELVIUS PERTINAX.)

1. Jan. — 28. may 193.

Pertinax était, à la mort de Commode, le seul survivant des amis éprouvés dont Marc Aurèle en expirant avait recommandé à son fils de suivre les conseils. Il a été consul subrogé avec Dide Julien, l'année qui précéda la mort de Marc Aurèle (932; de J. C. 179). Il resta pauvre au milieu des dignités et des emplois où les autres s'enrichissaient. Il paraît avoir conservé les bonnes grâces de Commode qui le chargea de pacifier la Bretagne. A son retour, il fut nommé préfet de l'Annone, puis proconsul d'Afrique, et enfin préfet de Rome. Il fut consul pour la seconde fois, avec Commode pour collègue, en 945 (de J. C. 192).

Le préfet du prétoire Laetus et le chambellan Electus, la nuit même de la mort de Commode, allèrent lui offrir l'empire et le présentèrent aux soldats. Du camp, Pertinax

se rendit au Sénat, qui le proclama empereur et père de la patrie. Il est le seul empereur auquel aient été décernés en même temps les deux titres d'Auguste et de père de la patrie. Toutefois aucune médaille ne lui donne cette dernière qualification.

A son avènement qui eut lieu le 1^{er} janvier de l'an 946 de Rome (de J. C. 193), Pertinax était âgé de plus de soixante-six ans. Il déploya cependant une grande activité. Il rétablit l'ordre dans les finances dilapidées par son prédécesseur. Il acquitta les sommes que Commode avait promises à titre de congiaire et de donativum (méd. 23 à 27) et il assura l'approvisionnement de Rome (méd. 32 à 54).

Laetus, qui avait compté trouver en lui un instrument docile, s'irrita de le voir mépriser ses conseils. Pertinax eut le tort de lui conserver les fonctions de préfet du prétoire. Son économie lui aliéna bien vite les courtisans habitués aux prodigalités de Commode, et sa sévérité indisposa les prétoriens. Un jour, une poignée de soldats mutinés envahit le palais, sans que Laetus, prévenu de leur marche, essayât de les arrêter. Leur chef perça d'un coup de lance la poitrine de Pertinax qui, se voilant le visage du pan de sa toge, tomba en invoquant Jupiter vengeur. Ses meurtriers lui coupèrent la tête, qu'ils promènèrent dans Rome au bout d'une pique. On réussit à rassembler ses restes, et il fut enseveli dans le tombeau de l'aïeul de sa femme.

Telle fut la fin de Pertinax, après un règne qui ne dura que deux mois et vingt-cinq jours. Il fut pleuré des Romains, qui espéraient de lui le rétablissement de la liberté. Après la chute de Dèce Julien, le peuple et le Sénat le mirent au rang des dieux. Septime Sévère célébra son apothéose par une magnifique cérémonie que rappellent les médailles 11 et 12.

Ce prince portait la barbe longue et les cheveux bouclés. Malgré une obésité assez forte, il avait un aspect vénérable, et ses traits étaient empreints de la majesté impériale.

Prix actuel des médailles de Pertinax :

Pink, NZ 66, 22.

OR de.....	300 à 500
AR. de.....	50 à 200
G. B. de.....	150 à 350
M. B.....	50 à 150

1. IMP. CAES. P. HELV. PERTIN. AVG. Sa tête laurée à droite.

R). AEQVIT. AVG. TR. P. COS. II. L'Équité debout à gauche, tenant une balance et une corne d'abondance.. F. OR. 300

2. La même médaille..... F. AR. 50

3. La même médaille, avec son buste lauré et drapé à droite. OR. 300

4. Même légende. Sa tête laurée à droite. *)

R). Même revers avec s. c..... A. F. M. B. 80

5. IMP. CAES. P. HELV. PERTINAX AVG. Sa tête laurée à droite.

R). AEQVIT. AVG. TR. P. COS. II. s. c. L'Équité debout à gauche, tenant une balance et une corne d'abondance..... F. G. B. 150

6. DIVVS PERT. PIVS PATER. Sa tête nue à droite.

- R. CONSECratio. Aigle de face éployé sur un globe, regardant à gauche. (Frappée après sa mort ainsi que les six médailles suivantes.)..... F. AR. 120
7. La même médaille. *Autrefois cabinet des médailles*..... OR. 400
8. Même tête et même légende.
- R. CONSECratio S. C. Même type..... F.G.B. 300
9. DIVVS PERT. PIVS PATER. Son buste nu et drapé à droite.
- R. CONSECratio S. C. Même revers. *Vente Belley de Tavernost*..... G.B. 300
10. DIVVS PERTIN. PIVS PATER. Sa tête nue à droite.
- R. Même revers..... F.M.B. 150
11. DIVVS PERT. PIVS PATER. Sa tête nue à droite.
- R. CONSECratio. Bûcher. *Mionnet*..... OR. 500



12. DIVVS PERT. PIVS PATER. Son buste nu et drapé à droite.
- R. CONSECratio S. C. Bûcher à quatre étages en pyramide orné de draperies, de guirlandes et de statues; en haut, un quadrigé et deux torches..... F.G.B. 300
13. IMP. CAES. P. HELV. PERTIN. AVG. Sa tête laurée à droite.
- R. COS. II. S. C. Mars nu marchant à droite portant une haste et un trophée. *Wiczay*..... G. B. 200
14. Même tête et même légende.
- R. DIS CVSTODIBVS. La Fortune debout à gauche, tenant un

gouvernail posé sur un globe et une corne d'abondance..... **V.A.R.** 120

15. IMP. CAES. P. HELV. PERTINAX AVG. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

℞. DIS CVSTODIEVS S. C. La Fortune debout à gauche, tenant un gouvernail posé sur un globe et une corne d'abondance..... **B.G.B.** 200

16. Même buste et même légende.

℞. DIS GENITORIBVS. S. C. Cybèle tourelée debout de face, sacrifiant sur un autel à parfums et tenant une boîte d'encens; à droite, un enfant nu sur un globe, levant les deux mains..... **F.G.B.** 200

17. IMP. CAES. P. HELV. PERTIN. AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. IANO CONSERVAT. Janus à demi nu, debout, tenant un sceptre..... **F.A.R.** 100

18. Même légende. Son buste lauré et drapé à droite.

℞. LAETITIA TEMPOR. COS. II. La Joie debout à gauche, tenant une couronne et un sceptre..... **S.OR.** 300

19. La même médaille avec sa tête laurée à droite **F.OR.** 300

20. La même médaille..... **F.A.R.** 50

21. IMP. CAES. P. HELV. PERTINAX AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. LAETITIA TEMPORVM COS. II. S. C. Même revers. **F.G.B.** 150

22. IMP. CAES. P. HELV. PERTIN. AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers..... **F.M.B.** 80

23. IMP. CAES. P. HELV. PERTINAX AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. LIB. AVG. (à l'exergue) P. M. TR. P. COS. II. (à l'entour) S. C. Pertinax assis à gauche sur une estrade; derrière lui, un lecteur debout, tenant les faisceaux; sur le devant de l'estrade, la Libéralité debout, tenant une tessère et une corne d'abondance, et au bas, un homme qui en monte les degrés..... **F.G.B.** 350

L'exemplaire du Cabinet des médailles est coulé, mais on en connaît de bons.

24. IMP. CAES. P. HELV. PERTIN. AVG. Sa tête radiée à droite.

R. Même revers. *M. Mowak*..... *PM*!..... *Dr* M.B. 100

25. IMP. CAES. P. HELV. PERTINAX AVG. Sa tête laurée à droite.

R. LIB. AVG. TR. P. COS. II. S. C. La Libéralité debout à gauche, tenant une tessère et une corne d'abondance..... **F.G.B.** 150



26. IMP. CAES. P. HELV. PERTIN. AVG. Sa tête radiée à droite.

R. Même revers..... *Dr* **F.M.B.** 80

27. La même médaille, avec sa tête laurée à droite. *M. Poydenot*..... *Dr* M.B. 80

28. Même tête et même légende.

R. LIBERATIS CIVIBVS. La Libéralité debout à gauche, tenant une tessère et une corne d'abondance..... **F.AR.** 150

29. .?.....

R. LIBERATIS CIVIBVS S. C. La Libéralité debout... **V.G.B.** 300

30. IMP. CAES. P. HELV. PERTIN. AVG. Sa tête laurée à droite.

R. MENTI LAUDANDA. Le Bon Esprit debout à gauche, tenant une couronne et un sceptre..... **F.AR.** 200

31. IMP. CAES. P. HELV. PERTINAX AVG. Sa tête laurée à droite.

R. MONETA AVG. S. C. La Monnaie debout. *Musée de Danemark. København*..... **G.B.** 250

32. IMP. CAES. P. HELV. PERTIN. AVG. Sa tête laurée à droite.

- R. OPI DIVIN. TR. P. COS. II. L'Assistance divine assise à gauche, tenant deux épis..... F.OR. 300
 33. La même médaille..... F.AR. 60
 34. IMP. CAES. P. HELV. PERTINAX AVG. Sa tête laurée à droite.
 R. Même revers avec s. c..... S F.G.B. 200
 35. La même médaille. *Opus v. h. restit.*..... A B.M.B. 80
 36. IMP. CAES. P. HELV. PERTIN. AVG. Sa tête radiée à droite. F.M.B. Dp 80
 37. IMP. CAES. P. HELV. PERTIN. AVG. Sa tête laurée à droite.
 R. OPI DIVINAE TR. P. COS. II. Même type. [*Vente de Moustier*]_{de 1802}... AR. 60
 38. IMP. CAES. P. HELV. PERTIN. AVG. Sa tête radiée à droite.
 R. PON. M. TR. P. COS. II. S. C. Même type..... V.M.B. 100



39. Même légende. Sa tête laurée à droite.
 R. PROVID. DEOR. COS. II. La Providence debout à gauche, levant les deux bras vers un globe radié¹..... F.OR. 300
 Il existe un coin de Becker avec son buste lauré et drapé à droite.
 40. La même médaille..... F.AR. 50
 41. Même légende. Son buste lauré et drapé à droite.
 R. PROVID. DEOR. COS. II. La Providence debout à gauche, levant la main droite vers un globe radié..... F.OR. 300
 42. La même médaille, avec sa tête laurée à droite. *Vente de Moustier*..... OR. 300
 43. Même tête et même légende.

1. J'ai donné, page 307, à la note, un extrait de la cométographie de Pingré, où cet astronome signale deux comètes qui parurent, l'une à la mort de Commode, et l'autre peu avant la mort de Pertinax. Le globe radié représenté sur cette médaille, ainsi que sur les médailles 39 et suiv., me semble faire allusion à la comète qui parut à la mort de Commode. Ce globe, uni à la légende PROVID. ou PROVIDENTIA DEORVM, et à l'attitude de la femme qui lève la main ou les deux mains vers lui, serait une représentation symbolique des grâces que les Romains rendirent aux dieux pour les avoir délivrés de la tyrannie de Commode.

- Rj. Même revers..... F.A.R. 50
44. Même tête et même légende.
- Rj. PROVID. DEORVM COS. II. s. c. Même type..... T.G.B. 150
45. Même légende. Sa tête radiée à droite.
- Rj. PROVIDEN. DEORVM COS. II. s. c. Même revers. ^{DP} F.G.B. 150
46.
- Rj. PROVIDENTIA DEORVM COS. II. Femme debout; dans le champ, deux astres. *Mionnet*..... OR.
47. La même médaille. *Mionnet*..... AR.
48. IMP. CAES. P. HELV. PERTIN. AVG. Sa tête laurée à droite.
- Rj. PROVIDENTIA DEORVM COS. II. s. c. La Providence debout à gauche, levant les deux mains vers un globe radié..... F.G.B. 150



49. IMP. CAES. P. HELV. PERTINAX AVG. Sa tête laurée à droite.
- Rj. PROVIDENTIAE DEORVM COS. II. s. c. Même type. F.G.B. 150
50. IMP. CAES. P. HELV. PERTIN. AVG. Sa tête laurée à droite.
- Rj. Même revers. ^{o)} F.M.B. 80
51. La même médaille, avec sa tête radiée à droite..... F.M.B. 80
- * 52. IMP. CAES. P. HELV. PERTINAX AVG. Sa tête laurée à droite.
- Rj. PROVIDENTIAE DEORVM COS. II. s. c. La Providence debout à gauche, levant la main vers un globe radié..... F.G.B. 150

Il existe un coin du Padouan, mais le globe n'y est pas radié.

53. IMP. CAES. P. HELV. PERTIN. AVG. Sa tête radiée à droite.
- R. Même revers..... *Dr.* F.M.B. 80
54. IMP. CAES. P. HELV. PERTIN. AVG. Sa tête laurée à droite.
- R. SAECVLO FRVGIFERO. Caducée auquel six épis sont attachés en guise d'ailes..... F.AR. 150
55. Même légende. Sa tête laurée à droite.
- R. VOT. DECEN. TR. P. COS. II. Pertinax voilé debout à gauche, sacrifiant sur un trépied allumé..... F.OR. 300
56. Même légende. Sa tête laurée à droite.
- R. Même revers ¹..... F. AR. 50
57. La même médaille, avec son buste lauré et drapé à droite. OR. 300
58. IMP. CAES. P. HELV. PERTINAX AVG. Sa tête laurée à droite.
- R. VOT. DECEN. TR. P. COS. II. S. C. Pertinax voilé debout à gauche, sacrifiant sur un trépied allumé..... *Dr.* F.G.B. 150
59. IMP. CAES. P. HELV. PERTIN. AVG. Sa tête radiée à droite.
- R. Même revers..... *Dr.* F.M.R. 80

MÉDAILLES DE PERTINAX FRAPPÉES DANS LES VILLES GRECQUES.

Ænus BR. M. (Suspect.) — Alexandrie (Egypte) M. B. — Prusias ad Olympum G. B., M. B.? — Tomi M. B.

TITIANE.

(FLAVIA TITIANA.)

Titiane, femme de l'empereur Pertinax, était fille de Flavius Sulpitianus, que Pertinax nomma préfet de la ville. Son mari refusa pour elle le titre d'Augusta, que le Sénat lui avait décerné; mais cette qualification lui fut néanmoins donnée, tant par les personnes de son entourage que par les Provinces. Après la mort de Pertinax, Sulpitianus

1. Outre les coins faux copiés sur l'antique que j'ai indiqués, je signalerai encore les deux suivants; le premier a été frappé sur l'or et l'argent; le second sur l'or :

1. DIVVS PERT. PIVS PATER. Sa tête nue à droite.

R. FIDES EXERCITVM (sic). Deux mains jointes; au-dessus, un aigle.

2.

R. TIBERIS P. M. TR. P. COS. II. Le Tibre couché.

Ce revers a été également frappé avec la tête de Galba, Eckhel l'a cité le croyant bon; on le trouve aussi dans le catalogue de d'Ennery.

essaya en vain de se faire nommer empereur, mais Dide Julien l'emporta. L'histoire ne donne aucun détail sur ce que fit Titiane, restée veuve, ni sur sa mort.

Il n'existe point de médailles de coin romain de Titiane. Les seules connues sont d'Alexandrie en Egypte en moyen bronze. Celle de Thessalonique en M. B. est suspecte, et celle de Mytilène en G. B. est incertaine. Je décris celle d'Alexandrie :



1. TITIANH CEBACTH. Son buste à droite.

R. L. A. Victoire marchant à gauche, tenant des deux mains une grande couronne..... F.M.B. 300

PERTINAX CÉSAR.

(PUBLIUS HELVIUS PERTINAX.)

Après avoir décerné à l'empereur Pertinax le titre d'Auguste, le Sénat voulut nommer son fils César; mais l'empereur s'y opposa, ou du moins ajourna son acceptation en disant : « Quand il l'aura mérité. » Cette qualification paraît néanmoins lui avoir été donnée en province, comme on le voit par une inscription trouvée à Metz et par la médaille qui va être décrite. Il dut cesser de la porter à la mort de son père.

Lors de l'apothéose de Pertinax, Septime Sévère institua en son honneur un collège sacerdotal dont Pertinax fils fut créé flamme. Il paraît avoir été entouré de l'estime générale, et même avoir été bien vu de Septime Sévère et de ses fils. Il fut consul subrogé en l'an de Rome 966 (de J. C. 213). A la mort de Géta, entendant au Sénat un orateur qui décernait à Caracalla les noms de Parthique très-grand et de Sarmatique très-grand, « ajoutez-y, dit-il, celui de Gétique très grand. » Ce mot sanglant fut rapporté à l'empereur, qui ne tarda pas à s'en venger en accusant Pertinax de conspiration, et en le faisant périr avec d'autres illustres victimes.



1. KAICAP ΠΕΡΤΙΝ. Son buste nu, drapé à droite.

R. L. A. Victoire marchant à gauche, tenant des deux mains une grande couronne. Frappée à Alexandrie. M. le docteur Ruppell..... POT. 500

DIDE JULIEN.

(MARCUS DIDIUS SEVERUS JULIANUS.)

Dide Julien avait pour bisafeul le fameux jurisconsulte Salvius Julianus, auteur de l'Edit perpétuel et ami de l'empereur Adrien; il fut lui-même versé dans la science du droit. Elevé par Domitia Lucilla, mère de Marc Aurèle, il parvint rapidement aux honneurs. Etant gouverneur de la Gaule Belgique, il repoussa victorieusement les attaques des Cauques et des Cattes. Il fut nommé consul subrogé en 932 (de J. C. 179), avec Pertinax, au nom duquel le sien se trouvait continuellement associé, par une coïncidence singulière, signalée par tous leurs biographes.

Quand Pertinax fut élevé à l'empire, Julien, de concert avec Albin, fomenta la révolte où cet empereur perdit la vie. Les prétoriens mirent alors à l'encan la dignité impériale, et la proposèrent au plus offrant. Julien se la fit adjuger, en couvrant les offres de Sulpicien, son concurrent, beau-père de Pertinax.

Le Sénat le nomma Auguste et père de la patrie, malgré l'indignation du peuple qui appelait à grands cris Pescennius. Ce fut Septime Sévère qui arriva, à la tête des légions d'Illyrie. Après avoir essayé en vain d'arrêter sa marche par une procédure, appelée en droit romain l'interdit *uti possidetis*, et par des opérations magiques, qui soulevèrent la réprobation publique, Julien voulut recourir aux armes. Mais il ne put amener ses partisans à combattre. Dépouillé par le Sénat de la dignité impériale, et abandonné de tous, il fut tué dans son palais, en 946 (de J. C., 193), en faisant un appel inutile à la clémence de son rival; il avait régné soixante-six jours. Il était âgé de 56 ans selon Spartien, et de 60 ans selon Dion Cassius. Le Sénat abolit son nom, ses actes et jusqu'aux ouvrages de jurisprudence dont il était l'auteur.

Prix actuel des médailles de Dide Julien :

OR.....	800
AR.....	100
G. B. de.....	30 à 200
M. B.....	80

1. IMP. CAES. M. DID. SEVER. IVLIAN. AVG. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

R. CONCORD. MILIT. La Concorde debout à gauche, tenant deux enseignes militaires, l'une surmontée d'un aigle et l'autre d'une couronne..... T. OR. 800

2. IMP. CAES. ^{DID.} M. IVLIAN. AVG. Sa tête laurée à droite.

R. CONCORD. MILIT. La Concorde debout à gauche, tenant

- deux enseignes surmontées l'une d'un aigle et l'autre d'un étendard..... **F.A.R.** 100
3. IMP. CAES. M. DID. SEVER. IVLIAN. AVG. Sa tête laurée à droite.
- R). CONCORD. MILIT. S. C. Même type. (Selon les exemplaires, les enseignes sont surmontées d'aigles, de couronnes ou d'étendards.)..... **F.G.B.** 30
4. La même médaille avec son buste lauré, drapé et cuirassé. *Vente Gréau*..... **G. B.** 30
5. IMP. CAES. M. DID. IVLIAN. AVG. Même légende. Sa tête radiée à droite.
- R). Même revers..... **F.F. F.M.B.** 80
6.
- R). CONCORDIA MILITVM. Même type. *Mionnet*..... **OR.**
7. IMP. CAES. M. DID. SEVER. IVLIAN. AVG. Sa tête laurée à droite.
- R). IVNO REG.... S. C. Junon debout à gauche, tenant une patère et un sceptre; à ses pieds, un paon. (Fabrique grossière.)..... **F.G.B.**
- Cette médaille paraît être hybride, et le revers appartient probablement à Manlia Scantilla.
8. IMP. CAES. M. DID. IVLIAN. AVG. Sa tête laurée à droite.
- R). P. M. TR. P. COS. La Fortune debout à gauche, tenant un gouvernail posé sur un globe et une corne d'abondance..... **B. OR.** 800
- Il existe un coin de Becker, mais le buste est drapé.
9. La même médaille avec son buste lauré et drapé à droite. *Vente Belley de Tavernost*..... **OR.** 800
10. Même légende. Sa tête laurée à droite.
- R). Même revers..... **F.A.R.** 100
11. IMP. CAES. M. DID. SEVER. IVLIAN. AVG. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.
- R). Même revers..... **F. OR.** 800

Il existe un coin du Padouan, sur lequel on lit par erreur SEVER. IVLIAN.



12. Même légende. Sa tête laurée à droite.

℞. P. M. TR. P. COS. S. C. La Fortune debout à gauche, tenant un gouvernail et une corne d'abondance. F.G.B. 30



13. IMP. CAES. M. DID. IVLIAN. AVG. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers..... Pp F.M.B. 80



14. Même légende. Sa tête laurée à droite. *)

℞. RECTOR ORBIS. Julien debout à gauche, tenant un globe et un livre..... F.OR. 800

Il existe un coin de Becker.

15. La même médaille..... F.AR. 100

16. Même légende. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers avec s. c..... Pp F.M.B. 80

17. IMP. CAES. M. DID. SEVER. IVLIAN. AVG. Sa tête laurée à droite.

- Æ. RECTOR ORBIS. S. C. Julien debout à gauche, tenant un globe et un livre. F.G.B. 30
18. La même médaille avec son buste lauré, drapé et cuirassé à droite. B.G.B. 30
19. Même légende. Sa tête laurée à droite.
- Æ. RECTOR ORBIS S. C. Julien assis sur une chaise curule, tenant un globe. V.G.B'. 200
- Il n'existe point de médailles de D. Julien frappées dans les colonies; le G. B. de Thessalonique appartenant à la comtesse de Bentinck était faux.

MANLIA SCANTILLA.

Aussitôt que Dide Julien eut été reconnu empereur par le Sénat, sa femme Manlia Scantilla et sa fille Didia Clara prirent le titre d'Augustes. L'ambition de ces deux femmes avait entraîné Julien, qui eût préféré sans doute se consacrer à ses études juridiques, à la composition de ses traités sur le droit et à l'administration de sa fortune qui était considérable. L'attitude hostile de la population romaine les fit trembler, et elle ne quittèrent leur maison privée pour le palais impérial, qu'avec le pressentiment d'une catastrophe qui ne se fit pas attendre.

Après la mort de Julien, Sévère leur rendit son corps, qu'elles inhumèrent dans une sépulture de famille, sur la voie Lavicane, à cinq milles de Rome.

Prix actuel des médailles de Manlia Scantilla :

OR.	1000
AR.	300
G. B.	50
M. B.	200



1. MANL. SCANTILLA AVG. Son buste à droite.
- Æ. IUNO REGINA. Junon voilée debout à gauche, tenant une patère et un sceptre ; à ses pieds, un paon. F.OR. 1000

1. Le Padouan a inventé pour le grand bronze un coin qui est de la grandeur d'un médaillon. En voici la description :

IMP. CAESAR M. DID. SEVERVS IVLIAN. AVG. P. P. Son buste lauré à droite avec la cuirasse.

Æ. COS. II. S. C. Quadriga au galop à gauche couronné par une Victoire qui vole. C'est, à part la légende, la reproduction exacte du grand médaillon de Syracuse.

Becker a fait deux coins de cette médaille; sur l'un, le revers est ponctué IVNO. REGINA.

2. La même médaille..... **F.A.R.** 300

Becker a fait pour cette médaille un coin plus petit que pour l'or.



3. La même médaille avec s. c..... **F.G.B.** 50
 4. La même médaille..... **F.M.B.** 200
 5. MANLIA SCANTILLA AVG. Son buste à droite.
 R). Même revers. *Wiczay*..... **OR.** 1000
 6. La même médaille avec s. c..... **F.G.B.** 50
 7. MANLIA SCANTILLA AVG. Son buste à droite.
 R). PIETAS PVBLICA. La Piété voilée devant un autel, les bras levés et les mains ouvertes..... **T.A.R.** 300

MANLIA SCANTILLA ET D. JULIEN.

On connaît seulement une médaille de moyen bronze de la colonie d'Apamée en Bithynie dont voici la description :

1. IMP. DID. CAESAR IVLIANVS AVG. M. SCANTILLA AVG.
 Têtes affrontées de Julien lauré et de Manlia Scantilla.
 R). C. I. C. A. D. D. Trirème montée par cinq rameurs.
 (*Mionnet d'après Sertin.*)..... **†.M.B.**

DIDIA CLARA.

Didia Clara, fille de Dide Julien et de Manlia Scantilla, avait épousé Cornélius Repentinus. Elle fut nommée Auguste à l'avènement de son père, qui donna la place de Préfet de la ville à Repentinus; en remplacement de Claudius Sulpitianus, gendre de Pertinax, qu'il se contenta de destituer, et que plus tard Septime Sévère fit périr.

Pour mettre à l'abri des éventualités son patrimoine, qui était considérable, Julien émancipa sa fille et lui fit don de tous ses biens, ce qui n'empêcha pas Septime Sévère de les confisquer.

Prix actuel des médailles de Didia Clara :

OR...	1000
AR...	300
G. B.	50
M. B.	300

1. DIDIA CLARA. Son buste à droite.

R. FORTVNAE FELICI. La Fortune debout à gauche, tenant un gouvernail et une corne d'abondance. T.A.R. 300



2. DIDIA CLARA AVG. Son buste à droite.

R. HILAR. TEMPOR. L'Allégresse debout à gauche, tenant une longue palme et une corne d'abondance. ... F.OR. 1000

Il existe un coin de Becker.

3. La même médaille. F.A.R. 300



4. La même médaille avec s. c. F.G.B. 50

5. La même médaille ¹. F.M.B. 300

On connaît une médaille grecque de Didia Clara en grand bronze frappée à Chypre.

¹ Bien que les catalogues du Musée de Vienne et du Musée Tiepolo décrivent le M. B. de DIDIA CLARA, j'aurais hésité à l'admettre, par suite du silence qu'ont gardé à son égard Beauvais et Mionnet, et des doutes exprimés par M. Arneth. Mais l'authenticité de celui du Cabinet de France est indiscutable.

PESCENNIUS NIGER.

(CAIUS PESCENNIUS NIGER).

Pescennius Niger était originaire d'Aquinum, petite ville du Latium. Après une longue carrière militaire, il fut nommé gouverneur de Syrie par Commode, grâce à l'influence, alors toute-puissante de Narcisse, qui fut plus tard le meurtrier de son maître.

A la nouvelle des événements qui suivirent la mort de Commode, les légions qu'il commandait le proclamèrent empereur. Son nom était populaire à Rome; il avait délivré la Gaule des brigands qui l'infestaient, et avait été deux fois consul subrogé, la première à une époque indéterminée, la seconde en 938 (de J. C., 185). Mais le Sénat ne le reconnut jamais comme empereur, de sorte qu'il n'a pas été frappé de monnaies de bronze de coin romain à son effigie.

Au lieu d'accourir en Italie, où l'appelaient les vœux des Romains, Pescennius perdit son temps en Orient à de vaines négociations avec Septime Sévère. Celui-ci, une fois maître de Rome, le fit déclarer ennemi public ainsi que son lieutenant Emilien, et se hâta d'aller l'attaquer. Vaincu dans une première rencontre, à Cyzique, Pescennius perdit une bataille décisive dans la célèbre plaine d'Iasus, il fut pris dans sa fuite, le vainqueur lui fit couper la tête, confisqua ses biens et fit massacrer sa femme et ses fils avec une foule de ses partisans. (947; de J. C., 194.)

Pescennius était grand, bien fait et d'un certain embonpoint. Il avait les cheveux bouclés, le teint coloré et le visage tellement noir, qu'on a cru que c'était de là que lui venait le nom de Niger. Quant au surnom de Justus, qui figure en toutes lettres ou en abrégé sur la plupart de ses médailles, on ne le trouve dans aucun historien,

Prix actuel des médailles de Pescennius Niger :

OR.....	3000
AR. de fabrique ordinaire, bien conservées, de.....	200 à 300
AR. de belle fabrique et de belle conservation, au moins.....	500

La rareté des revers n'a pas une grande influence sur le prix actuel des médailles de Pescennius Niger; la beauté du style et la conservation font tout.

1. IMP. C. PESC. NIGER IVS. AVG. COS. II. Sa tête laurée à droite.

R. AETERNITAS AVG. Croissant entouré de sept étoiles; au milieu, un point. (946 ou 947; de J. C., 193 ou 194.)¹ F. AR. 250

2. IMP. CAES. C. PESC. NIGER IVST. AV. Sa tête laurée à droite.

1. Cette date étant la même pour toutes les médailles de Pescennius Niger, je ne la répéterai plus.

- R. APOLLINI SANCTO. Apollon nu debout à gauche, les jambes croisées, tenant une branche de laurier, s'appuyant sur une colonne ornée d'une draperie, et posant le revers de la main gauche sur sa hanche..... F.A.R. 200
3. CAES. C. PESI. (*sic*) NIGER AVG¹. Sa tête laurée à droite.
- R. Même revers..... B.A.R. 200
4. IMP. CAES. C. PESCE. NIGER IVS. AVG. COS. II. Sa tête laurée à droite.
- R. BONAE SPEI. L'Espérance marchant à gauche, tenant une fleur et relevant sa robe..... F.A.R. 200
5. IMP. CAES. C..... AVG. COS. Sa tête laurée à droite.
- R. BONAE SPEI. Même revers, mais l'Espérance est coiffée du *modius*. *Vente de Moustier*..... A.R. 200
6. IMP. CAES. C. PESCE. NIGER IVST. AVG. Même tête. *M. Rollin*. A.R. 200
7. IMP. CAES. C. PESCE. NIGER IVS. AV. Sa tête laurée à droite. B.A.R. 200
8. IMP. CAES. C. PESCE. NIGER IVST. AV. Sa tête laurée à droite. *Vente Gosselin*..... A.R. 200



9. IMP. CAES. C. PESCE. NIGER IVT. AV. Sa tête laurée à droite.
- R. BONI EVENTVS. La Bonne Foi debout à droite, tenant deux épis et une corbeille de fruits..... F.A.R. 200
10. IMP. CAES. C. PESCE. NIGER IVST. AVG. COS. II. Sa tête laurée à droite.
- R. Même revers, mais la Bonne Foi est debout à gauche. *M. Rollin*..... A.R. 200
11. IMP. C. PESCE. NIGER IVS. AVG. COS. II. Sa tête laurée à droite.

1. J'ai mis le mot *sic* à cette légende, mais les légendes de Pescennius Niger sont si incorrectes en général que je n'en ferai plus observer les fautes. Les types mêmes sont dans un état complet de désordre. Voyez les nos 9, 10, 11, 42 à 47 et 64, où ils ne sont point en rapport avec les légendes.

- Ἡ. BONI EVENTVS. La Bonne Foi debout à gauche, tenant une couronne et deux épis. *Vente de Moustier*. AR. 200
12. IMP. CAES. C. PESC. NIGER IVST. AVG. COS. II. Sa tête laurée à droite.
- Ἡ. CERER. FRVG. Cérès debout à gauche, tenant deux épis et un sceptre..... B. AR. 200
- 13 IMP. CAES. PESCE. NIGER ISTI (sic). AVG. Sa tête laurée à droite.
- Ἡ. CERERI FRVGIF. Même type F. AR. 200
14. IMP.... GER ISTI AVG. Sa tête laurée à droite.
- Ἡ. CERERI FRVFER. (sic) Même type. *Vente Gossellin*. AR. 200
15. IMP. CAES. C. PESC. NIGER IVSTVS AVG. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.
- Ἡ. CONCORDIA (sic) P. P. La Concorde debout à gauche, levant la main droite et tenant une double corne d'abondance. *Ancien Catalogue*..... OR. 3000
- Il existe un coin de Becker.
16. IMP. CAES. C. PESC. NIGER IVS. AVG. COS. II. Sa tête laurée à droite.
- Ἡ. FELICITAS TEMPOR. OU TEMPORVM. Corbeille en forme de vase, tantôt avec trois épis, tantôt remplie de fruits avec des grappes qui pendent de chaque côté..... F. AR. 300
17. IMP. CAES. C. PESC. NIGER AVG. Sa tête laurée à droite.
- Ἡ. FELICIT. TEMPOR. Double corne d'abondance; au milieu, un épi..... AR. 250
18. IMP. CAES. C. PESCE. NIGER IVSTI AV. Sa tête laurée à droite. *M. Rollin*..... AR. 200
19.
- Ἡ. FIDEI EXER. Trois enseignes militaires; sur celle du milieu est attaché un bouclier sur lequel on lit VIC. AVGG. ? *Mionnet, du cab. de M. l'abbé Greppo*..... AR. 300
20. IMP. CAES. C. PESC. NIGER IVST. AVG. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

1. Vaillant donne un revers avec la légende FR. FR. FRVG. C'est évidemment la même médaille que celle-ci, d'une fabrique encore plus grossière.

- R). FIDEI EXERCITVI. Trois enseignes surmontées d'étendards; sur celle du milieu on lit VIC. AVG..... **F**.AR. 300
21. IMP. CAES. C. PESC. NIGER IVST. AV. Sa tête laurée à droite.
- R). FORTVNAE RE. La Fortune assise à gauche, tenant une patère et une couronne..... **V**.AR. 200
22. IMP. CAES. C. PESC. NIGER IVS. Sa tête laurée à droite.
- R). FORTVNAE RED. La Fortune coiffée du *modius*, assise à gauche, tenant un rameau et une couronne... **B**.AR. 200
23. IMP. CAES. C. PESCE. NIGER IVSTI. A. Sa tête laurée à droite.
- R). FORTVNAE RED. La Fortune assise à gauche, tenant un gouvernail et une corne d'abondance. *M. Hoffmann*. AR. 200
24. IMP. CAES. C. PESC. NIGER IVST. A. Sa tête laurée à droite.
- R). FORTVNAE REDV. La Fortune debout à gauche, tenant un gouvernail et une corne d'abondance. *M. Rollin*.. AR. 200
25. IMP. CAES. C. PESC. NIGER IVSTI AV. Sa tête laurée à droite.
- R). FORTVNAE REDVC. L'Équité debout à gauche, tenant une balance et une corne d'abondance. *M. Duquenelle*. AR. 250
26. IMP. CAES. C. PESC. NIGER IVS. AVG. COS. II. Sa tête laurée à droite.
- R). FORTVNAE REDVCI. La Fortune assise à gauche, tenant un rameau et une couronne..... **V**.AR. 200
- Dans le catalogue du musée de Turin par Lavy, ce revers est décrit avec la Fortune debout.
27. ES. C. PESC. NIGER IVS. AVG. COS. II. Sa tête laurée à droite.
- R). FORTVNAE REDVCI. La Fortune debout à gauche, tenant un caducée et une corne d'abondance ¹..... **B**.AR. 250
28. IMP. CAES. C. PESC. NIGER IVST. A. OU AV. Sa tête laurée à droite.

1. Dans la description de Lavy, au lieu de caducée, il y a *ramoscello*, petit rameau. J'ai préféré décrire cette médaille d'après l'exemplaire du Musée Britannique qui paraît mieux conservé.

- R. FORTVNAE REDVCI. La Fortune coiffée du *modius*, debout à gauche, tenant un gouvernail et une corne d'abondance. *M. Rollin*..... AR. 250
 Il existe un coin de Becker de ce revers qui a pour légende de tête IMP. CAES. C. PESCE. NIGER ISTI AVG.
29. IMP. CAES. C. PESCE. NI. IT. AV. Sa tête laurée à droite.
- R. FR FR FRVG. Cérès debout à gauche, tenant deux épis et un sceptre. *Vente Gossellin*..... AR. 200
30. S. C. PESCE. NIGER ISTI. AVG. Sa tête laurée à droite.
- R. INVISTO IMPER. Trophée..... V. AR. 200
31. IMP. CAES. C. PESCE. NIGER IVS.... Sa tête laurée à droite.
- R. INVICT. IMPERAT. Trophée. *Vente Gossellin*..... AR. 200
32. IMP. CAES. C. PESCE. NIGER IVST. AV. Sa tête laurée à droite.
- R. INVICTO IMP. Trophée au pied duquel sont des armes. *Vente de Moustier*..... AR. 200
33. IMP. CAES. C. PESCE. NIGER IVST. AV. Sa tête laurée à droite.
- R. INVICTO IMPERAT. Même type. *Vente de Moustier*. AR. 200
34. IMP. CAES. C. PESCE. NIGER IVS. AVG. COS. II. Sa tête laurée à droite.
- R. INVICTO IMP. TA. Même type..... F. AR. 200
35. IMP. CAES. C. PESCE. NIGER IVST. AVG. COS. II. Sa tête laurée à droite.
- R. INVICTO IMP. TROPÆ. Même type. *Wiczay*..... AR. 200
36. IMP. CAES. C. PESCE. NIGER IVSTVS AVG. COS. II. Sa tête laurée à droite.
- R. INVICTO IMP. TROPÆA. Même type..... T. AR. 200



37. IMP. CAES. C. PESCE. NIGER IVST. COS. I. Sa tête laurée à droite.

R. INVICTO IMP. TROPHAEA. Même type..... **B¹.AR.**

38. IMP. CAES. C. PESSEN. NIGER IVST. AVG. Sa tête laurée à droite.

R. INVICTO IMPERAI. OU IMPER. Même type..... **V.AR.** 200

39. IMP. CAES. C. PESSEN. NIGER IVST. AVG. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

R. IOVI CONSERVATORI. Jupiter assis à gauche, tenant une Victoire et un sceptre; à ses pieds, un aigle.... **F.OR.** 3000



40. IMP. CAES. C. PES. NIGER IVS. AV. Sa tête laurée à droite.

R. IOVI CONSERVATORI. Jupiter assis à gauche, tenant une Victoire et un sceptre..... **B.AR.** 300

41. IMP. CAES. C. PESSEN. NIGER IVST. AVG. Sa tête laurée à droite.

R. IOVI PRAE. ORBIS. Jupiter à demi nu, assis à gauche, tenant une Victoire et un sceptre surmonté d'un aigle..... **F.AR.** 200

42. IMP. CAES. C. PESSEN. NIGER IVST. AV. Sa tête laurée à droite.

R. IVSTI AVG. Deux capricornes adossés soutenant un grand bouclier rond sur lequel sont sept étoiles et un petit bouclier. *Smith. dict. biogr., tome II, p. 1212.* AR. 300

43. IMP. CAES. C. PESSEN. NIGER IVST. AV. Sa tête laurée à droite.

R. IVSTITIA AVG. L'Équité debout à gauche, tenant une balance et une corne d'abondance²..... **B.AR.** 200

1. Cette médaille, d'une superbe conservation et d'un très beau style, qui faisait partie du cabinet de M. Herpin, vendu à Londres en 1857, a atteint à cette vente le prix énorme de 1250 fr. (50 livres). Elle fait maintenant partie du Musée Britannique auquel M. le comte de Salis a fait don de tout son cabinet de médailles.

2. Voyez la note page 9 du tom. II, relativement au mot IVSTITIA appliqué au type de l'Équité.

44. IMP. CAES. PESC. NIGER IVST. AVG. Sa tête laurée à droite.
- R. IVSTITIA AVG. L'Équité debout à gauche, tenant une balance et un sceptre. *M. Hoffmann*..... AR. 200
45. IMP. CAES. C. PESC.... AVG. Sa tête laurée à droite.
- R. IVSTITIA AVG. La Providence debout, tenant un globe et un sceptre. *Vente de Moustier*..... AR. 200
46. IMP. CAES. C. PESC. NIGER IVST. AV. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.
- R. IVSTITIA AVGVSTI. L'Équité debout à gauche, tenant une balance et une corne d'abondance. *M. d'Amécourt*. OR. 3000
47. IMP. CAES. PESC. NIGER IVST. AV. OU AVG. Sa tête laurée à droite.
- R. IVSTITIA AVGVSTI. Même type..... F. AR. 200
48. IMP. CAES. C. PESC. NIGER IVST. AV. Sa tête laurée à droite.
- R. MARTI AVGVSTO. Mars nu marchant à droite, portant une haste et un trophée..... V. AR. 200
49. IMP. CAES. C. PESC. NIGER AVG. Sa tête laurée à droite.
- R. MARTI INVICTO. Mars nu, le manteau flottant, marchant à droite, portant une haste et un trophée. *Wiczay*. AR. 200
50. IMP. CAES. C. PESC. NIGER IVST. AVG. Sa tête laurée à droite.
- R. MARTI VICTOR. Mars debout à gauche, appuyé sur un bouclier, et tenant une haste renversée. *Vente de Moustier*..... AR. 200
51. IMP. CAES. C. PESCEN. NIGER IVST. AV. Sa tête laurée à droite.
- R. MARTI VICTORI. Mars debout à gauche, tenant une Victoire et une haste; à ses pieds, un bouclier..... F. AR. 200
52. IMP. CAES. C. PESC. NIGER AVG. Sa tête laurée à droite.
- R. MARTI VICTORI. Mars marchant, tenant un *parazonium* et portant un trophée. *M. Rollin*..... AR. 200
53. IMP. CAES. C. PESC. NIGER IVS. AVG. COS. II. Sa tête laurée à droite.
- R. MINER. VICT. Minerve debout à gauche, tenant une Victoire et une haste; à ses pieds, un bouclier..... F. AR. 200

54. IMP. CAES. C. PESC. NIGER.... Sa tête laurée.
- ℞. MINER. VICTRIS. Minerve debout, tenant un bouclier en l'air et une haste à bout arrondi. *Khell*..... AR. 200
55. IMP. C. PESC. NIGER IVS. AVG. COS. II. Sa tête laurée à droite.
- ℞. MONETE. AVG. (MONET. OU MONETA dans Mionnet). La Monnaie debout à gauche, avec le *modius* sur la tête, tenant une balance et une corne d'abondance..... F. AR. 200
56. IMP. CAES. C. PESCEN. NIG. OU NIGER IVST. AVG. Sa tête laurée à droite.
- ℞. MONETA AVG. Même type. *Musée Tiepolo*..... AR. 200
57. IMP. CAES. C. PESCEN. NIGER IVST. A. Sa tête laurée à droite.
- ℞. MONETA COS. Même type. *M. Corbet*..... AR. 200
58. IMP. CAES. PESCE. NIGER IVST. Sa tête laurée à droite.
- ℞. PIETATI AVG. Niger debout à gauche, sacrifiant sur un autel paré et allumé..... F. AR. 200
59. IMP. CAES. C. PESC. NIGER IVST. AVG. Son buste lauré et drapé à droite.
- ℞. ROMAE AETERNAE. Rome assise à gauche, tenant une Victoire et une haste; à ses pieds, un bouclier. *M. le comte du Chastel*..... OR. 3000
60. IMP. CAES. C. PESCEN. NIGER IVST. AVG. Sa tête laurée à droite.
- ℞. Même légende et même type..... F. AR. 200
61. IMP. CAES. PESC. NIGER IVS. COS. II. Sa tête laurée à droite.. AR. 200
62. IMP. CAES. C. PESCEN. NIGER IVST. AVG. Sa tête laurée à droite.
- ℞. ROMAE AETERN. Même type. *M. Hamburger*..... AR. 200
63. IMP. CAES. C. PESC. NIGER. Sa tête laurée à droite.
- ℞. SAECVLI FELICITAS. Croissant surmonté de sept étoiles..... B. AR. 300
- Il existe un coin de Becker avec la légende de tête IMP. CAES. C. PESCEN. NIGER IVSTI AVG. que je n'ai point rencontrée.
64. IMP. CAES. C. PESCEN. NIGER IVSTI A. Sa tête laurée à droite. *M. Hamburger*..... AR. 500
65. IMP. CAES. C. PESC. NIGER IVST. AV. Sa tête laurée à droite.

- Ṛ. SALVTI AVG. L'Équité debout à gauche, tenant une balance et une corne d'abondance..... F.AR. 200
- 66. Même tête et même légende.
- Ṛ. SALVTI AVG. La Santé debout à droite, auprès d'un autel, nourrissant un serpent qu'elle tient dans ses bras. *Feu M. Elberling*..... AR. 200
- 67. IMP. CAES. PESC. NIGER IVST. AVG. Sa tête laurée à droite.
- Ṛ. SALVTI AVGVST. Même type..... F.AR. 200
- 68. IMP. CAES. C. PESC. NIGER IVST. AVG. Sa tête laurée à droite.
- Ṛ. SALVTI AVGVSTI. Même type. *M. Gneccchi*..... AR. 200
- 69. IMP. CAES. C. PESC. NIGER AVG. Sa tête laurée à droite.
- Ṛ. SPEI FIRM... L'Espérance marchant à gauche avec une étoile sur le front, tenant une fleur et relevant sa robe..... T.AR. 300
- 70. IMP. CAE. C. PESC. NIGER IVS. AVG. COS II. Sa tête laurée à droite.
- Ṛ. VICTO. IMP. TROPAEA. Trophée; au bas, une cuirasse, trois lances et deux boucliers. *M. Rollin*..... AR. 250
- 71. IMP. CAES. C. PESCEN. NIGER IVST. AVG. Sa tête laurée à droite.
- Ṛ. VICTORIA AVG. Victoire volant à gauche, tenant une couronne et une palme? (Médaille fourrée.)..... V.AR.
- 72. IMP. CAES. PESC. NIGER IVST. AVG. Sa tête laurée à droite.
- Ṛ. VICTORIAE. Victoire debout à gauche, écrivant AVG. sur un bouclier supporté par une colonne. *Vente de Moustier*..... AR. 250
- 73. IMP. CAES. C. PESC.... NIGER IVST. AVG. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.
- Ṛ. VICTORIAE AVG. Même type. *M. Rollin*..... AR. 300
- 74. IMP. CAES. C. PESC. NIGER IVS. AVG. Sa tête laurée à droite.
- Ṛ. VICTORIAE AVG. Victoire debout à droite, tenant une couronne et une palme..... V.AR. 250
- 75. IMP. CAES. PESC. NIGER IVST. AVG. Sa tête laurée à droite.
- Ṛ. VICTORIAE AVG. Victoire à demi nue debout à gauche, tenant une couronne et une palme. *M. Rollin*..... AR. 200

76. IMP. CAES. C. PESC. NIGER IVS. COS. II. Sa tête laurée à droite.
- R). VICTOR. IVST. AVG. Victoire marchant à gauche tenant une couronne et une palme..... F. AR. 200
77. IMP. CAES. C. PESCE. NIGER IVS. COS. Sa tête laurée à droite.
- R). Même revers. *Wiczay*..... AR. 200
78. IMP. CAES. C. PESCE. NIGER IVST. AV. Sa tête laurée à droite.
Feu M. Asselin..... AR. 200
79. CAI..... ESC. NIGER IVS. COS. Sa tête laurée à droite.
- R). VIRTUS AVG. (rétrograde). Pallas debout à gauche, appuyée sur un bouclier et tenant une haste. *Wiczay*. AR. 200
80. IMP. CAES. PESC. NIGER IVST. AVG. Sa tête laurée à droite.
- R). VIRTUTI AVG. Mars debout à droite, tenant une haste et appuyé sur un bouclier..... F. AR. 200
81. IMP. CAES. PESC. NIGER IVST. AVG. Sa tête laurée à droite.
- R). VIRTUTI AVG. Mars debout à gauche, appuyé sur un bouclier et tenant une haste. *Vente Gréau*..... AR. 200

MÉDAILLE DE PESCENNIUS NIGER FRAPPÉE DANS LES COLONIES.

JVDÉE.

82. *Aelia Capitolina*. — IMP. CAES. C. PESC. NIGER IVS. AVG.
Sa tête laurée à droite.
- R). COL. AEL. CAP. COMM. P. F. Le Génie de la Ville debout à gauche, le pied sur un rocher; il porte sur la main droite une tête humaine, et de la gauche une haste. M. B.

On en connaît des villes grecques suivantes :

Antioche (Syrie) AR. M. — Caesarea (Cappadoce) AR. — Germanicia
Caesarea P. B. — Nicomédie M. B.

PLAUTIANE.

(FULVIA PLAUTIANA.)

Après avoir vaincu Pescennius Niger, Septime Sévère épargna d'abord sa veuve et ses fils, en se contentant de les exiler. Mais à la nouvelle du soulèvement d'Albin, dans la crainte sans doute de laisser des ennemis derrière lui, il les fit périr, confisqua leurs biens, et extermina toute leur famille.

Les écrivains anciens ne nous apprennent pas comment s'appelait la femme de Pescennius. Sans s'embarrasser de leur silence, les savants lui ont attribué arbitrairement les médailles, fausses d'ailleurs pour la plupart, qui portent le nom de Plautiana. La seule réellement authentique où il figure a été frappée à Thyatire ; mais elle paraît devoir être rapportée à Plautille, fille de Plautianus et femme de Caracalla (1). Il est donc prudent de laisser la femme de Pescennius à l'oubli auquel elle a été vouée par l'histoire, sans lui assigner dans la numismatique une place qui appartient probablement à une autre. Nous décrivons cependant, pour ne pas rompre avec la tradition, la médaille véritablement antique qui lui a été longtemps attribuée :



1. ΦΟΥΛΑ. ΠΛΑΥΤΙΑΝΗ ΣΕ. Son buste diadémé à droite.

R/. ΘΥΑΤΕΙΡΗΝΩΝ. Aigle éployé de face F.M.B. 150

1. Voir article de M. Percy Gardner, dans le *Numismatic Chronicle* de 1875.

ALBIN.

(DECIMUS CLODIUS SEPTIMIUS ALBINUS.)

Albin était originaire de la colonie d'Hadrumète, capitale de la Byzacène, dans l'Afrique propre; il descendait des familles Posthumia et Ceionia et se trouvait ainsi parent des Antonins. Marc Aurèle le combla de faveurs, et, après l'avoir fait avancer rapidement dans la carrière militaire, le subrogea au consulat au lieu de L. Papirius Ælianus en l'an de Rome 916 (de J. C., 163). Envoyé dans les Gaules, il remporta sur les barbares d'éclatantes victoires, en récompense desquelles Commode lui offrit le titre de César, qu'il fut assez prudent pour refuser.

Néanmoins Albin, quoique avancé en âge, était, à cause de sa naissance, de ses services et de son rang, désigné en quelque sorte au rang suprême, auquel l'appelaient d'ailleurs les vœux unanimes du Sénat et de l'aristocratie. Il fut d'abord question de le donner comme collègue à Pertinax. Cette combinaison ayant échoué, il fut, dit-on, l'instigateur du massacre de celui-ci, de concert avec Dide Julien. Après la mort de ce dernier, Septime Sévère, loin de se déclarer l'ennemi d'Albin, fit tout pour se le concilier; il le reconnut comme César, fit battre monnaie à son effigie et le prit pour collègue au consulat (946; de J. C., 193). Mais une fois débarrassé de Pescennius, il ne se crut plus astreint aux mêmes ménagements; il déclara Albin ennemi public et transféra la dignité de César sur la tête de l'aîné de ses fils, Caracalla. Albin, de son côté, se fit proclamer Auguste et établit le siège de son gouvernement à Lyon (Méd. 40 et 41) où Sévère ne tarda pas à venir l'attaquer. Après des alternatives de succès et de revers, Albin fut définitivement vaincu à la bataille de Trinurtium, à présent Tournus, où il perdit la vie le XI des calendes de mars de l'an de Rome 950 (19 février 197). Sévère envoya sa tête au Sénat avec une lettre insultante. Il lui refusa la sépulture, et fit périr sa femme, ses enfants et une foule de personnes de distinction qui avaient embrassé son parti.

Albin était de haute taille; il avait les cheveux crépus, le front large, le teint extrêmement blanc. Il resta toujours attaché aux Divinités de son pays, comme en témoignent les médailles 65 à 70.

Prix actuel des médailles d'Albin.

OR.....	1500 à 2000
OR Quinaires.....	1500
AR. de.....	10 à 60
BR. Médaillons, de.....	600 à 800
G.B. de.....	30 à 40
M.B.....	15

Nota. — Toutes les médailles d'Albin ayant été frappées de 946 à 950 (de J. C., 193 à 197), sans qu'il soit possible de donner à chacune d'elles une date plus précise, je n'ai pas cru devoir surcharger cette description de chiffres en répétant ces mêmes années à chaque médaille. Celles où figure le titre d'Auguste doivent être rapportées à la dernière année de la vie d'Albin; elles furent frappées en Bretagne ou en Gaule, et l'on n'en connaît point en bronze.

I. IMP. CAES. D. CLO. SEP. ALB. AVG. Sa tête laurée à droite.

- R). AEQVITAS AVG. COS. II. L'Équité debout à gauche, tenant une balance et une corne d'abondance..... F.AR. 10
2. La même médaille avec le titre de César. *Mionnet*. AR. 12
3. D. CL. SEPT. ALBIN. CAES. Sa tête nue à droite.
- R). ANNONA AVG. COS. II. S. C. L'Abondance debout à gauche, tenant des épis et la corne d'Amalthée; à ses pieds, probablement le *modius*. *Feu M. Toussaint*..... G.B. 40
4. AVG.
- R). APOLLINI AVG. COS. II. Apollon debout en habit de femme. *Mionnet*..... OR. 1500
5. La même médaille. *Mionnet*..... (Belgrat?) AR.
6. IMP. CAE. D. CLO. SEP. ALB. AVG. Sa tête laurée à droite.
- R). CLEMENTIA AVG. COS. II. La Clémence debout, tenant une patère et un sceptre..... B.AR. 15
7. D. CLOD. SEPT. ALBIN. CAES. Sa tête nue à droite.
- R). CONCORDIA S. C. La Concorde assise à gauche, tenant une patère et une double corne d'abondance... F.G.B. 30



8. D. CL. SEPT. ALBIN. CAES. Sa tête nue à droite.
- R). COS. II. La Fortune assise à gauche, tenant un gouvernail placé sur un globe et une corne d'abondance; sous le siège, une roue..... B.OR Q. 1500
9. D. CLOD. SEPT. ALBIN. CAES. Sa tête nue à droite.
- R). COS. II. Esculape debout à gauche, tenant un bâton autour duquel est enroulé un serpent..... F.AR. 12
10. Même légende. Son buste nu, drapé et cuirassé à droite. *Vente Gréau*..... M.B. 15
11. Même légende. Sa tête nue à droite.
- R). COS. II. S. C. Esculape debout à gauche, tenant un bâton autour duquel est enroulé un serpent..... F.M.B. 15
12. La même médaille. *Vaillant*..... G.B. 30

13. IMP. CAES. D. CLO. ALBIN. AVG. Sa tête laurée à droite.
R. FEL. AVG. COS. II. La Félicité debout à gauche, tenant
un caducée et un sceptre..... **V.A.R.** 15
14. IMP. CAE. D. CLO. SEP. ALB. AVG. Sa tête laurée à
droite.
R. FELICITAS AVG. COS. II. La Félicité debout à gauche,
tenant un rameau et une corne d'abondance... **B.A.R.** 12
15. D. CLOD. SEPT. ALBIN. CAES. Sa tête nue à droite.
R. FELICITAS COS. II. La Félicité debout à gauche, tenant
un caducée et un sceptre..... **F.A.R.** 12
16. Même légende (quelquefois D. CL., etc.). Sa tête nue à
droite.
R. Même revers avec s. c..... **F.G.B.** 30
17. La même médaille..... **F.M.B.** 15
18. La même médaille avec son buste nu, drapé et cui-
rassé à droite..... **F.G.B.** 30
19. D. CLOD. SEPT. ALBIN. CAES. Sa tête nue à droite.
R. FEL. P. R. (à l'exergue) P. M. TR. P. COS. III. (*sic*) (à l'en-
tour). La Félicité assise à gauche, tenant un caducée et
une corne d'abondance..... **B.A.R.** 20
20. IMP. CAE. D. CLO. SEP. ALB. AVG. Sa tête laurée à droite.
R. FIDES AVG. COS. II. La Bonne Foi debout à droite, te-
nant des épis et une corbeille de fruits..... **B.A.R.** 12
21. Même tête et même légende.
R. FIDES LEGION. COS. II. Aigle légionnaire sur un fou-
dre entre deux enseignes surmontées chacune d'une
main..... **F.A.R.** 15
22. Même légende. Sa tête laurée à droite.
R. FIDES LEGION. (ou LEG. dans le Musée Tiepolo) COS. II.
Deux mains jointes tenant une aigle légionnaire sur un
foudre..... **F.A.R.** 15
23. La même médaille avec son buste lauré et drapé à droite. **AR.** 15
24. IMP. CAES. D. CLO. SEP. ALB. AVG. Sa tête laurée à droite.
M. Griolët..... **AR.** 15
25. Même légende. Sa tête laurée à droite.

- R^h. FIDES. LEGION. COS. II. Même type, sans foudre. *Bordeaux*..... AR. 15
26.
- R^h. FORTITVDO AVG. INVICTA. Hercule debout revêtu de la peau du lion, appuyé sur sa massue, tenant un globe de la main gauche. *Vaillant*..... AR.
27. D. CL. SEPT. ALBINO CAE. Sa tête nue à droite.
- R^h. FORT. RE. La Fortune assise à gauche, tenant un gouvernail et une corne d'abondance; sous le siège, une roue. *Wiczay*..... AR. 15
28. D. CLOD. SEPT. ALBIN. CAES. Sa tête nue à droite.
- R^h. FORT. REDVCI COS. II. Même type..... OR. 1500
29. La même médaille avec son buste nu à droite, l'épaule gauche drapée..... F. OR. 1500
30. D. CL. SEPT. ALBIN. CAES. Sa tête nue à droite.
- R^h. Même revers..... F. AR. 12
31. D. CLODIVS SEPTIMIVS ALBINVS CAES. Son buste nu, drapé et cuirassé à droite.
- R^h. FORT. REDVCI COS. II. Même type, mais le gouvernail posé sur un globe. Mod. 12. *M. Rollin*..... BR.M. 600
32. D. CLOD. SEPT. ALBIN. CAES. Sa tête nue à droite.
- R^h. Même revers avec s. c..... F. G.B. 30
33. La même médaille avec son buste nu et drapé à droite.... G.B. 30
34. D. CL. SEPT. ALBIN. CAES. Sa tête nue à droite.
- R^h. Même revers..... F. M.B. 15
35. Même tête et même légende.
- R^h. FORT. REDVCI TR. POT. COS. II. s. c. Même type. *M. Poydenot*..... G.B. 30
36. IMP. CAE. D. CLO. SEP. ALBINV. Sa tête laurée à droite.
- R^h. FORTVNA AVG. COS. II. La Fortune debout à gauche, tenant un gouvernail et une corne d'abondance.. F. AR. 12
37. La même médaille avec le titre d'Auguste. *Mionnet*..... AR. 10
38. D. CL. SEPT. ALBIN. CAES. Sa tête nue à droite.
- R^h. FORTVNAE AVG. COS. II. La Fortune assise, tenant un gouvernail posé sur un globe et une corne d'abondance. *Schellersheim*..... OR. 1500



764



39. D. CLODIVS SEPTIMIVS ALBINVS CAES. Son buste nu, drapé et cuirassé à droite.

R. FORTVNAE REDVCI a l'entour COS. II. (à l'exergue.) La Fortune assise à gauche, tenant un gouvernail posé sur un globe et une corne d'abondance; sous le siège, une roue. Mod. 12..... F.BR.M. 800



40. IMP. CAES. D. CLO. ALBIN. AVG. Sa tête laurée à droite.

R. GEN. LVG. COS. II. Le Génie de Lyon tourelé debout à gauche, tenant un sceptre et une corne d'abondance; à ses pieds, un aigle..... F.AR. 20

41. IMP. CAES. D. CLO. SEP. ALB. AVG. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite. *Vente Belley de Tavernost*..... AR. 25

42. IMP. CAES. D. CLOD. SEPT. ALBIN. AVG. Son buste lauré à droite, le paludament sur l'épaule gauche.

R. IOVI VICTORI COS. II. Jupiter nu debout à gauche, le manteau sur l'épaule gauche, tenant une Victoire dans la main droite, la gauche sur un sceptre; à ses pieds, un aigle. *Abbaye Seitenstetten Autriche*¹..... OR. 2000

1. Les pièces d'or d'Albin frappées en Gaule avec le titre d'Auguste sont beaucoup plus rares que celles portant le titre de César. Celle que nous décrivons ici a le poids légal 6 gr. 79.

43. IMP. C. D. CLO. SEP. ALBIN. AVG. Sa tête laurée à droite.
 R. IOVIS VICTORIAE COS. II. Jupiter debout à droite, tenant une Victoire et un sceptre..... F.A.R. 20
44. Même tête et même légende.
 R. IOVI VICTORI. Jupiter assis à gauche, tenant une Victoire et un foudre..... F.A.R. 10
45. Même légende. Sa tête laurée à droite.
 R. MARS PATER COS. II. Mars nu, avec le manteau flottant, marchant à droite et portant une haste et un trophée.
M. Hoffmann AR. 60
46. IMP. CAES. D. CL. ALBIN. AVG. Sa tête laurée à droite.
 R. MAR. VLT. COS. II. Mars debout à droite, tenant une haste et appuyé sur un bouclier échancré. *Wiczay*. AR. 10
47. D. CLOD. SEPT. ALBIN. CAES. Sa tête nue à droite.
 R. MINER. PACIF. S. C. Minerve debout à droite, tenant une branche d'olivier et un *parazonium*; à terre, un bouclier..... T.G.B. 30
48. Même tête et même légende.
 R. MINER. PACIF. COS. II. Minerve debout à gauche, tenant une branche d'olivier et un bouclier; une haste repose sur son bras gauche..... F.A.R. 12



49. Même légende. Sa tête nue à droite.
 R. Même revers avec s. c..... F.G.B. 30
50. La même médaille avec son buste nu et drapé à droite. *M. Rollin*..... G.B. 30
51. IMP. CAES. D. CLO. ALBIN. AVG. Sa tête laurée à droite.
 R. MIN. PAC. COS. II. Même type..... F.A.R. 10

52. IMP. CAES. D. CLO. SEP. AVG. (*sic*, sans ALB.) Sa tête laurée.
- R. MONET. AVG. COS. II. La Monnaie debout, tenant une balance et une corne d'abondance. *Vaillant*..... AR. 10
53. IMP. CAES. D. CLO. SEP. ALB. AVG. Sa tête laurée à droite.
- R. PAX AVG. COS. II. La Paix debout à gauche, tenant une branche d'olivier et une corne d'abondance.... F. AR. 10
54. La même médaille, sa tête nue à droite. *Feu M. Elberling*..... AR. 10
55. D. CL. SEPT. ALBIN. CAES. Sa tête nue à droite.
- R. PROVID. AVG. COS. La Providence debout à gauche, tenant une baguette et un sceptre; à ses pieds, un globe..... F. AR. 10
56. D. CLODIVS ALBIN. CAES. Sa tête nue à droite..... F. AR. 10
57. D. CLODIVS ALBINVS CAES. Sa tête nue à droite.
- R. Même revers..... V. OR 1500
58. La même médaille..... F. AR. 10
59. D. CLODIVS ALBINVS CAES. Sa tête nue à droite.
- R. Même revers avec S. C..... F. G. B. 3
60. IMP. CAE. D. CLO. SEP. ALB. AVG. Sa tête laurée à droite.
- R. PROVIDEN. OU PROV. AVG. COS. II. Même type... V. AR. 10
61. D. CL. OU CLOD. SEPT. ALBIN. CAES. Sa tête nue à droite.
- R. ROMAE AETERNAE. Rome casquée assise à gauche, tenant le palladium et un sceptre; derrière elle, un bouclier..... F. AR. 12
62. IMP. CAE. D. CLO. SEP. ALB. AVG. Sa tête laurée à droite.
- R. SAEC. FEL. COS. II. La Félicité debout à gauche, tenant un caducée et un rameau..... F. AR. 10
63. La même médaille avec le titre de César. *Mionnet*..... AR. 12
64. IMP. CAE. D. CLO. SEP. ALB. AVG. Sa tête laurée à droite.
- R. SAECVLI FEL. COS. II. Même type..... B. AR. 10
65. D. CL. SEPT. ALBIN. CAES. Sa tête nue à droite.
- R. SAEC. FRVGIV. COS. II. Génie à demi nu debout avec le

- strophium*, tenant un caducée et une fourche à foin. **■.AR.** 15
66. La même médaille avec le titre d'Auguste. *Mion-*
net..... **AR.** 15
67. D. CLO. SEP. ALBIN. CAES. Sa tête nue à droite.
- . SAECVLO FRVGIFERO. Le Soleil debout tenant un cadu-
cée..... **▼.AR.** 15



68. D. CL. SEPT. ALBIN. CAES. Sa tête nue à droite.
- . SAECVLO FRVGIFERO COS. II. Divinité barbue coiffée de la
tiare droite surmontée d'un voile, vêtue d'une tunique
talaire d'une étoffe fine et très ample, chaussée des *per-*
sicae, assise sur un trône à dossier entre deux sphinx
aillés debout, coiffés du bonnet phrygien (*ut videtur*);
cette divinité a la main droite levée et une fleur ouverte
dans la gauche ¹..... **■.OR.** 1500
69. D. CLODIVS SEPTIMIVS ALBINVS CAES. Son buste nu, drapé
et cuirassé à droite.
- . SAECVLO FRVGIFERO COS. II. Même type. Module
11 1/2..... **■.BR.M.** 800



70. D. CL. SEPT. ALBIN. CAES. Sa tête nue à droite.
- . SAECVLO FRVGIFERO COS. II. Divinité africaine radiée à
demi nue à gauche, tenant un caducée ailé et un trident ?
Trouvaille du Lycée Napoléon..... **OR.** 1800
71. D. CL. SEPT. ALBIN. CAES. Sa tête ou son buste nu et
drapé à droite.

1. Comme ce type bizarre a été décrit diversement par les auteurs, j'ai pris le parti de transcrire textuellement la description que M. Lenormant en a donnée dans une dissertation insérée dans la *Revue numismatique* de 1842, en s'efforçant de prouver que ce type représente la divinité Eon d'Hadrumète.

- R. SAECVLO FRVGIFERO COS. II. S. C. Divinité africaine radiée debout à gauche, tenant des épis et un caducée de la main droite, et de la gauche, un trident?.... F.G.B. 30
 72. La même médaille avec sa tête nue à droite¹. F.M.B. 15
 73. IMP. CAES. D. CLO. SEP. ALB. AVG. Sa tête laurée à droite.
 R. SALVTI AVG. COS. II. La Santé debout à gauche tenant une patère et un sceptre; à ses pieds, un autel d'où sort un serpent..... F.AR. 10
 74. La même médaille avec le titre de César. *Mionnet*..... AR. 12
 75. IMP. CAES. D. CLO. SEP. ALB. AVG. Sa tête laurée à droite.
 R. SALVTI AVG. COS. II. La Santé assise à gauche nourrissant un serpent enroulé autour d'un autel..... F.AR. 10
 76. IMP. CAES. D. CLO. ALBIN. AVG. Sa tête laurée à droite.
 R. SPES AVG. (OU SPE. au musée de Vienne) COS. II. L'Espérance marchant à gauche, tenant une fleur et relevant sa robe..... F.AR. 12
 77. La même médaille avec son buste lauré et drapé à droite. *Vente de Moustier*..... AR. 12
 78. IMP. CAES. CL. SEPT. ALBIN. AVG. Sa tête laurée à droite.
 R. S. P. Q. R. P. P. OB C. S. dans une couronne de laurier. *Vaillant*²..... AR.
 79. IMP. CAE. OU CAES. D. CLO. SEP. ALB. AVG. Sa tête laurée à droite.
 R. VICT. AVG. COS. II. Victoire marchant à droite, tenant une couronne et une palme..... F.AR. 10

1. Je décris la médaille suivante du Cabinet de France qui est fausse, parce que rien dans son essence ne s'oppose à ce qu'il s'en puisse trouver de vraies :

D. CLOD. SEPT. ALBIN. CAES. Sa tête nue à droite.

R. SAECVLO FRVGIFERO S. C. La Félicité debout à gauche, tenant un caducée et une corne d'abondance, et posant le pied droit sur une proue de vaisseau... G.B.

Le revers SAECVLO FECVNDQ, décrit par Vaillant, paraît être faux.

2. M. ARNETH regarde comme fausse une médaille du Musée de Vienne portant ce revers avec le titre de César. J'ignore ce qu'il faut penser de celle-ci que je n'ai jamais vue.

80. La même médaille avec le titre de César. <i>Mionnet</i>	AR.	12
81. IMP. CAES. D. CLO. ALBIN. AVG. Son buste lauré et drapé à droite. <i>Vente de Moustier</i>	AR.	12
82. IMP. CAES. D. CLO. SEP. ALB. AVG. Sa tête laurée à droite.		
R. VICT. AVG. COS. II. Victoire debout à droite, posant le pied gauche sur un globe, et écrivant sur un bouclier qu'elle tient sur ses genoux.....	Æ. AR.	10
83. IMP. CAES. D. CLO. ALBIN. AVG. Sa tête laurée à droite.		
R. VICT. AVG. COS. II. Victoire à demi nue assise à droite sur une cuirasse, tenant une palme et appuyant un bouclier sur son genou; derrière elle, un bouclier.....	Æ. AR.	15
84. IMP. CAES. D. CLO. SEP. ALB. AVG. Sa tête laurée à droite.		
R. VIRTUTI AVGVSTI. La Valeur casquée debout à gauche, en habit militaire, tenant un <i>parazonium</i> et une haste.....	Æ. AR.	12
85. La même médaille avec le titre de César. <i>Mionnet</i>	AR.	12
86. D. CLODIVS SEPTIMIVS ALBINVS CAES. Son buste nu drapé et cuirassé à droite.		
R. Sans légende? La Fortune assise à gauche, tenant un gouvernail posé sur un globe et une corne d'abondance; sous son siège, une roue. Mod. 12.....	BR. M.	

L'exemplaire du Cabinet de France que Mionnet a eu en vue lorsqu'il a décrit ce médaillon, est tellement refait, qu'il est impossible d'affirmer qu'il ne portait pas la légende FORTVNAE REDVCI.

MÉDAILLES D'ALBIN FRAPPÉES DANS LES VILLES GRECQUES :

Side BR. M., G. B. — Smyrne G. B., M. B.

TABLE DES MATIÈRES

CONTENUES DANS LE TROISIÈME VOLUME.

A

Albin.....	415
Médailles coloniales.....	424
Aurèle (Marc).....	1
Médailles de restitution....	109
Médailles coloniales.....	<i>ibid.</i>
Aurèle (Marc) et Commode... 132	
Médailles coloniales.....	134
Aurèle (Marc), Commode et Annus Vêrus.....	132
Aurèle (Marc) et Faustine jeune.	127
Médailles coloniales.....	<i>ibid.</i>
Aurèle (Marc), Faustine jeune et Lucius Vêrus.....	128
Aurèle (Marc), Faustine jeune et Commode.....	<i>ibid.</i>
Aurèle (Marc) et Lucius Vêrus.	129
Médailles coloniales.....	131
Aurèle (Marc), Lucius Vêrus, Annus Vêrus et Commode.	132

C

Clara Didia.....	402
Commode.....	225
Médailles de restitution....	359
Médailles coloniales.....	<i>ibid.</i>
Commode et Crispine.....	388
Commode et Marcia.....	378
Commode et Marc Aurèle....	132
Commode, Marc Aurèle et Annus Vêrus.....	<i>ibid.</i>
Commode et Faustine jeune..	378

Commode et Annus Vêrus...	1689
Commode, Annus Vêrus, Marc Aurèle et Lucius Vêrus.....	132
Crispine.....	381
Médailles coloniales.....	386
Crispine et Commode.....	388

F

Faustine jeune.....	135
Médailles coloniales.....	167
Faustine jeune et Lucille....	169
Faustine jeune et Marc Aurèle.	127
Médailles coloniales.....	<i>ibid.</i>
Faustine jeune, Marc Aurèle et Commode.....	128
Faustine jeune, Marc Aurèle et Lucius Vêrus.....	<i>ibid.</i>
Faustine jeune et Commode..	378

J

Julien Dide.....	398
Julien et Scantilla.....	402

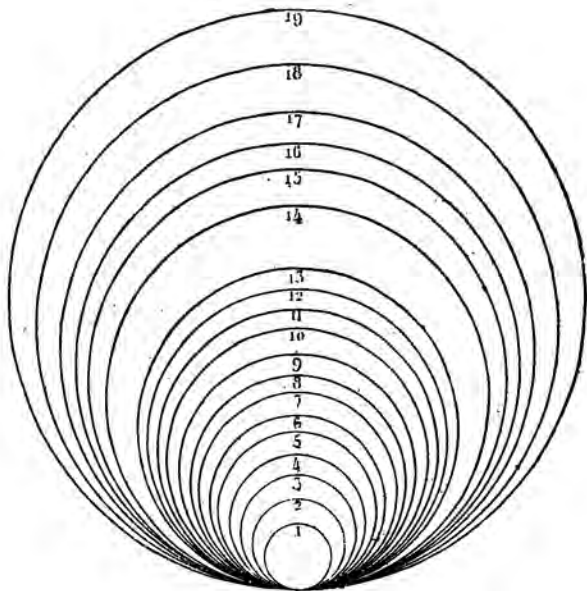
L

Lucille Domitia.....	134
Lucille.....	214
Médailles coloniales.....	224

M

Marcia? et Commode.....	378
-------------------------	-----

P		V	
Pertinax.....	389	Vérus (Annius).....	169
Pertinax fils César.....	397	Vérus (Annius) et Commode... <i>ibid.</i>	
Pescennius Niger.....	404	Vérus (Annius), Commode et	
Médailles coloniales.....	413	Marc Aurèle.....	132
Plautiane.....	414	Vérus (Annius), Lucius Vérus,	
		Marc Aurèle et Commode... <i>ibid.</i>	
S		Vérus (Lucius).....	170
		Médailles coloniales.....	05
Scantilla Manlia..... ² ¹	401	Vérus (Lucius) et Marc Aurèle.	129
Scantilla et Julien.....	402	Médailles coloniales.....	131
T		Vérus (Lucius), Marc Aurèle	
		et Faustine jeune.....	128
Titiane.....	396	Vérus (Lucius), Marc Aurèle,	
		Annius Vérus et Commode.	132



ECHELLE DE MIONNET