

DESCRIPTION HISTORIQUE

DES

MONNAIES

FRAPPÉES SOUS L'EMPIRE ROMAIN

III

Paris. — Imprimerie Alcan-Lévy, 61, rue de Lafayette.

DESCRIPTION HISTORIQUE
DES
MONNAIES

FRAPPÉES SOUS L'EMPIRE ROMAIN

COMMUNÈMENT APPELÉES

MÉDAILLES IMPÉRIALES

PAR FEU

HENRY COHEN

CONTINUÉE PAR FEUARDENT

DEUXIÈME ÉDITION

TOME TROISIÈME



N^o 734.



PARIS

ROLLIN & FEUARDENT, ÉDITEURS, RUE DE LOUVOIS, 4

—
LONDRES

MÊME MAISON, 61, GREAT RUSSELL STREET BLOOMSBURY

—
1883

DES MONNAIES

FRAPPÉES SOUS L'EMPIRE ROMAIN

MARC AURÈLE

(MARCUS AURELIUS ANTONINUS)

Marc Aurèle, appelé aussi quelquefois Marc Antonin, naquit à Rome le 28 avril 874 (de J.-C. 121), d'Annius Verus et de Domitia Calvilla. Sa famille remontait à Numa. Après la mort de son père, Adrien le nomma Annius Verissimus, et lorsqu'à quinze ans il eut pris la toge virile, Annius Verus. En mourant, il n'adoptait Antonin qu'à la condition que celui-ci adopterait Marc Aurèle. Par suite de cette adoption, ce dernier étant entré dans la famille Aurelia, qui était celle d'Antonin, changea son nom d'Annius contre celui d'Aurelius. Antonin lui offrit dès lors en mariage sa fille Faustine; mais, étant trop jeune, il ne l'épousa que plus tard. Il le désigna consul en 892 (de J.-C., 139) et lui conféra le titre de César; bientôt après, sur la proposition du Sénat, il le fit entrer dans le collège des pontifes, ce qui est confirmé par les médailles 450, 454, etc., où l'on voit les instruments pontificaux avec la légende PIETAS AVG. à la date de son premier consulat. Au milieu de tous les honneurs qui l'entouraient, Marc Aurèle continuait toujours la vie simple qu'il avait menée jusqu'alors, et suivait ses études favorites d'éloquence grecque et de philosophie. En 899 (146), il fut investi de la puissance tribunitienne.

Après la mort d'Antonin, en 914 (161), Marc Aurèle désigna Ceionius Commodus, son frère par adoption, pour partager l'empire avec lui, et lui donna le nom de Lucius Aurelius Verus Commodus. A l'occasion du partage de l'empire, un congiaire fut distribué aux soldats et aux officiers (voyez les médailles 401 à 406), et la concorde qui ne cessa de régner entre les deux empereurs est attestée par de nombreuses médailles (voyez de 29 à 59, etc.).

Aussitôt leur avènement, Vologèse, roi des Parthes, déclara la guerre aux Romains. Verus partit pour la Syrie pour le combattre, et Marc Aurèle resta à Rome. Les Romains s'emparèrent de plusieurs villes et pénétrèrent jusque dans l'Arménie et le pays de Mèdes. En 918 (165), les Parthes firent la paix en cédant aux Romains la Mésopotamie et l'Adiabène. L'année suivante, Verus revint à Rome, triompha des Parthes avec Marc Aurèle, et chacun des deux empereurs, qui avait déjà reçu le titre d'Arménien qu'on lui avait offert après la prise d'Artaxate, y ajouta ceux de Mésique, de Parthique et de Très Grand. Ce triomphe est représenté sur les médailles 810 et 893.

En 920 (167), des calamités de toute sorte fondirent sur l'empire : la famine, la peste, une guerre imminente avec la Bretagne, l'irruption des Cattes en Germanie et en Rhétie. Marc Aurèle, par sa vigilance et sa constante sollicitude, remédia à tout et distribua deux congiaires au peuple (méd. 74 à 77) pour l'aider à supporter les rigueurs de la famine. Cette même année, selon les historiens chinois, Marc Aurèle envoya des ambassadeurs à l'empereur de Chine en vue de favoriser le commerce de la soie.

En 923 (169), la guerre commença avec les Marcomans. La terreur qu'elle inspira fut telle que Marc Aurèle fit venir de tous côtés des prêtres et célébra un lectisternium pendant sept jours. Enfin, les deux empereurs partirent pour commander l'armée romaine, et Lucius Verus mourut d'une attaque d'apoplexie sur le char même où il était assis à côté de son frère. Marc Aurèle acheva en personne la guerre contre les Marcomans avec un courage et un bonheur sans exemple, selon Capitolin; il les défit au passage du Danube en 925 (172), et ce mémorable exploit est rapporté sur les médailles 999 à 1001. La Germanie fut soumise l'année suivante (méd. 214 et 229). Sur le bruit faussement répandu de la mort de Marc Aurèle, Avidius Cassius, gouverneur de Syrie, prit le titre d'empereur en Orient en 928 (175). Aussitôt, Marc Aurèle après avoir fait donner la toge virile à son fils Commode, partit pour combattre le rebelle, qui fut tué dans l'intervalle; alors il parcourut l'Egypte et la Syrie, pardonna aux habitants d'Antioche qui avaient embrassé le parti de Cassius, visita Athènes, et le 23 décembre 929 (176), il triompha avec Commode des Sarmates et des Germains (méd. 367). L'année suivante, il le maria avec Crispine, et distribua à cette occasion une nouvelle libéralité au peuple (méd. 421 à 426). En 932 (179), il vainquit une seconde fois les Marcomans ainsi que les Hermundures, les Quades et les Sarmates qui s'étaient tous ligüés contre lui, et mourut en Pannonie l'année suivante à l'âge de près de 59 ans, après dix-neuf ans de règne.

Marc Aurèle, surnommé le Philosophe, est regardé par bien des historiens comme le meilleur de tous les empereurs romains; cependant il paraît bien difficile de décider entre lui et Antonin.

Il fut nommé consul trois fois, et huit fois général (imperator); outre ces titres il prit ou reçut ceux de Germanique en 925, et de Sarmatique en 928 (175). Il eut de Faustine, sans compter plusieurs enfants morts en bas âge, Lucille, Commode Antonin son frère jumeau mort à quatre ans, Sabine, Fadille, Domitia Faustine et Annus Verus.

Prix actuel des médailles de Marc Aurèle.

	fr.
OR c. de.....	35 à 400
OR Quinaires, de.....	80 à 100
AR. c. de.....	2 à 100
AR. Quinaires.....	60
BR. Médaillons, de.....	150 à 1500
G. B. C. de.,	4 à 300
M. B. C. de.....	2 à 100
P. B. (nos 119, 120 et 121.).....	12

Toutes les autres médailles de petit bronze de Marc Aurèle que j'ai vues ne sont que des pièces défourrées ou des deniers faux antiques. Comme ces pièces, dues au hasard, n'offrent aucun intérêt et que j'en ai déjà mentionné quelques-unes à la suite des règnes d'Adrien et d'Antonin, je n'en citerai plus désormais.

I. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXIII. Sa tête ou son buste lauré à droite avec la cuirasse.

R. ADLOCVT. AVG. S. C. (à l'exergue) COS. III. (à l'entour).

Marc Aurèle debout sur une estrade placée à droite, accompagné de deux personnages debout, haranguant trois soldats qui tiennent chacun une aigle légionnaire. (923; de J. C., 170.)..... F. G. B.



2. IMP. CAES. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXVI. COS. III. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

Æ. ADLOCVTIO. Marc Aurèle debout sur une estrade placée à gauche, accompagné du préfet du prétoire et d'un autre personnage, et haranguant cinq soldats; le premier tient un étendard, le second un bouclier et porte ainsi que les deux suivants une aigle légionnaire; le cinquième conduit son cheval à la main. (925; de J. C., 172.) Mod. 11 1/2

..... F. BR. M. 400



3. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXVIII. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

Æ. ADVENTVS AVG. (à l'exergue) IMP. VI. COS. III. Marc Aurèle en habit militaire, tenant un sceptre et un trophée et se dirigeant vers un arc de triomphe surmonté d'un quadrigé d'éléphants; il est précédé de deux soldats, dont l'un tient un étendard et l'autre une enseigne militaire, et suivi de la Victoire, qui le couronne; derrière la Victoire, le temple de Jupiter Capitolin et un autel allumé; dans l'éloignement, on voit un édifice. (927; de J. C., 174.) Mod. 12..... F. BR. M. 400

4. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXIX. Sa tête laurée à droite.

Æ. ANNONA AVG. IMP. VII. COS. III. S. C. *Modius* avec quatre épis et un pavot au milieu. (928; de J. C., 175.)

..... F. M. B. C

Le Cabinet de France possède une imitation de cette pièce coulée en Gaule.

5. M. ANTONINVS AVG. ARMEN. P. M. Sa tête ou son buste lauré et drapé à droite.....

4. ARMEN. (à l'exergue) TR. P. XVIII. IMP. II. COS. III. (à l'entour). L'Arménie assise à terre à gauche dans l'attitude de la tristesse; devant elle, un étendard et un bouclier; à terre, un arc sur lequel elle pose la main gauche. (917; de J. C., 164.)..... **B. OR.** 50
6. La même médaille..... **F. AR.** 3
7. ANTONINVS AVG. ARMENIACVS. Sa tête laurée à droite.....
8. ARMEN. (à l'exergue) P. M. TR. P. XVIII. COS. III. (à l'entour). Même type. (Même année.)..... **F. AR.** 3
8. La même médaille avec sa tête nue à droite..... **F. AR.** 3
9. Même légende. Sa tête laurée à droite.
10. ARMEN. (à l'exergue) P. M. TR. P. XIX. IMP. II. COS. III. (à l'entour). Même type. (918; de J. C., 165.).. **F. AR.** 3
10. La même médaille avec sa tête nue à droite..... **AR.** 3
11. M. ANTONINVS AVG. ARMEN. P. M. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.
12. ARMEN. (à l'exergue) TR. P. XVIII. IMP. II. COS. III. (à l'entour). L'Arménie assise à terre à gauche, dans l'attitude de la tristesse, soutenant sa tête de la main droite, et posant la gauche sur son arc; derrière elle un trophée. (Même année.)..... **F. OR.** 50
12. AVRELIVS CAESAR AVG. PII FIL. Son buste jeune, nu et drapé à droite.
13. AVGVSTO. S. C. Femme debout à gauche, tenant une couronne et un sceptre surmonté d'une aigle. (Fabrique grossière.)..... **F. G. B.** 6
13. Même légende avec FIL. Sa tête nue à droite.
14. AVRELIVS CAESAR AVG. PII FIL. Sa tête nue à droite.
- M. Boyne*..... **M. B.** 20
14. AVRELIVS CAESAR AVG. PII F. Sa tête jeune nue à droite.
15. CLEM. (à l'exergue) TR. POT. III. COS. II. (à l'entour). La Clémence debout de face, regardant à gauche, tenant une patère. (902; de J. C., 149.)..... **F. OR.** 35
15. M. AVRELIVS CAESAR ANTONINI AVG. PII F. Même tête.
16. Même revers. (Même année.)..... **F. AR.** c
16. M. AVRELIVS CAESAR AVG. PII F. Même tête..... **F. AR.** c

17. AVRELIVS CAESAR ANTONINI AVG. PII FIL. Même tête.

R. Même légende avec s. c. La Clémence debout à gauche, tenant une patère et relevant la draperie de sa robe. (902; de J. C., 149.) *M. Rollin*..... G. B.

18. La même médaille. *M. Rollin*..... M. B.

19. La même médaille sans s. c. *M. Rollin*..... AR.

20. AVRELIVS CAESAR AVG. PII F. Sa tête ou son buste jeune nu à droite.

R. Même légende. La Clémence debout de face regardant à gauche, tenant une patère de chaque main. (Même année.)..... F. G. B.

21. AVRELIVS CAESAR ANTONINI AVG. PII FIL. Son buste jeune nu et drapé à droite.

R. Même revers..... F. M. B.

22. Même légende. Sa tête jeune nue à droite.

R. CLEM. (à l'exergue) TR POT. IIII. COS. II. (à l'entour). La Clémence du n° 14. (903; de J. C., 150.) *Wiczay*. AR.

23. Même légende. Sa tête nue à droite.

R. CLEM. (à l'exergue) TR. POT. VI. COS. II. (à l'entour). Même type. (905; de J. C., 152.)..... OR.

24. Même légende. Son buste nu et drapé à droite..... B. OR.

25. La même médaille..... F. AR.

26. Même médaille avec sa tête jeune nue à gauche. *M. Griolet*. OR.

27. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXVI. Sa tête laurée à droite.

R. CLEMENTIA AVG. IMP. VI. COS. III. s. c. Marc Aurèle en toge, debout, tenant une haste et appuyant le coude droit sur un bouclier oblong; devant lui, une figure à demi nue à genoux. (925; de J. C., 172.) *Cabinet royal de La Haye*..... G. B.

28. M. ANTONINVS AVG. GERM. SARMATICVS. Sa tête laurée à droite.

R. CLEMENTIA AVG. TR. P. XXX. IMP. VIII. COS. III. s. c. La Clémence debout à gauche, tenant une patère et un sceptre. (929; de J. C., 176.)..... F. G. B.

Voyez encore pour la légende CLEMENTIA les nos 358 et 359.

29. IMP. CAES. M. AVREL. ANTONINVS AVG. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

R. CONCORD. AVG. TR. P. S. C. La Concorde assise à gauche, tenant une patère; à l'exergue, cos. III. *Bibliothèque de Saint-Marc*..... G. B. 10

30. IMP. M. AVREL. ANTONINVS AVG. Sa tête nue à droite.

R. CONCORD. AVG. TR. P. XV. COS. III. La Concorde assise à gauche, tenant une patère, et accoudée sur une statuette de l'Espérance. (914; de J. C., 161)..... F. AR. C

31. La même médaille avec sa tête laurée à droite..... F. AR. C

32. IMP. CAES. M. AVREL. ANTONINVS AVG. Son buste nu à droite. F. AR. C

33. M. ANTONINVS AVG. Sa tête nue à droite.

R. CONCORD. AVG. TR. P. XVI. COS. III. Même type. (915; de J. C., 162.)..... F. AR. C

34. IMP. M. ANTONINVS AVG. Sa tête nue à droite..... AR. C

35. IMP. M. AVREL. ANTONINVS AVG. Sa tête nue à droite..... F. AR. C

36. Même médaille avec sa tête laurée..... F. AR.

37. IMP. M. ANTONINVS AVG. Sa tête nue à droite.

R. CONCORD. AVG. TR. P. XVII. COS. III. Même type. (916; de J. C., 163.)..... F. AR. C

38. Même tête et même légende.

R. Même légende. La Concorde assise à gauche, tenant une patère, la main gauche sur la poitrine; derrière le siège, une corne d'abondance. (Même année.) *Wiczay*.
..... OR 45

39. M. ANTONINVS AVG. Sa tête nue à droite,

R. Même légende. La Concorde assise à gauche, tenant une patère et accoudée sur une statuette de l'Espérance; dessous, une corne d'abondance. (Même année). F. AR. C

40. IMP. M. ANTONINVS AVG. Sa tête laurée à droite. (Même année). AR. C

41. La même médaille avec son buste lauré et cuirassé à droite. *M. Jones*..... F. AR. C

42. M. ANTONINVS AVG. IMP. II. Sa tête nue à droite. (Même année.)
..... F. AR. C

43. La même médaille avec sa tête laurée à droite..... F. AR. C

44. Même légende. Sa tête nue à droite.

R. CONCORD. AVG. TR. P. XVIII. COS. III. Même type. (917; de J. C., 164.)..... AR. C

MARC AURÈLE

45. IMP. CAES. M. AVREL. ANTONINVS AVG. P. M. Son buste nu à droite, quelquefois avec la cuirasse. fr.
- R. CONCORD. AVGVSTOR. TR. P. XV. COS. III. S. C. Marc Aurèle et Lucius Verus debout, se donnant la main; l'un d'eux tient un volume roulé. (914; de J. C., 161.).. F. G. B. c
46. La même médaille. Sa tête laurée à droite. F. M. B. c
47. Même légende. Son buste lauré à droite..... F. G. B. c
48. La même médaille. M. Jones..... M. B. c
49. Même légende. Sa tête radiée à droite..... F. M. B. c
50. Même médaille avec son buste radié à droite..... F. M. B. c
51. Même légende. Sa tête nue à droite.
- R. CONCORD. AVGVSTOR. TR. P. XVI. COS. III. S. C. Même type. (915; de J. C., 162.)..... G. B. c
52. La même médaille. M. Rollin..... M. B. c
53. Même légende. Son buste nu et cuirassé à droite..... F. G. B. c
54. Même légende. Sa tête laurée à droite..... F. G. B. c
55. La même médaille..... F. M. B. o
56. Même légende. Son buste lauré à droite..... F. M. B. c
57. Même légende. Son buste lauré à droite, cuirassé, ou drapé et cuirassé..... F. G. B. c
58. Même légende. Sa tête radiée à droite..... F. M. B. c
59. Même légende. Son buste radié et cuirassé à droite.. F. M. B. c
60. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXIX. Sa tête laurée à droite.
- R. CONCORD. EXERC. IMP. VII. COS. III. S. C. Deux mains jointes tenant une aigle légionnaire. (928; de J. C., 175.)
..... F. M. B. c
61. Même médaille avec son buste lauré à droite..... F. M. B. c
62. Même légende. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.. M. B. c
63. AVRELIVS CAESAR AVG. PII F. COS. II. Sa tête nue à droite avec la barbe naissante.
- R. CONCORDIA S. C. La Concorde debout à gauche, tenant une patère et posant la main gauche sur une corne d'abondance attachée à un autel. (898 ou 899; de J. C., 145 ou 146.)..... F. M. B. c
64. IMP. CAES. M. AVREL. ANTONINVS AVG. Son buste lauré et cuirassé à droite.
- R. CONCORDIA AVGVSTOR. TR. POT. XV. COS. III. S. C. Marc Aurèle

et Lucius Verus debout se donnant la main; l'un d'eux tient un volume roulé. (914; de J. C., 161.)

..... F. G. B. c

65. AVRELIVS CAESAR AVG. PII F. Sa tête jeune, nue, à droite.

Æ. CONCORDIA COS. II. S. C. La Concorde debout à gauche, tenant une patère et posant la main gauche sur une corne d'abondance attachée à un autel. (898 ou 899; de J. C., 145 ou 146.)..... F. M. B. c

66. IMP. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXV. Sa tête laurée à droite.

Æ. CONCORDIA EXERCITVVM COS. III. S. C. La Concorde militaire debout à gauche, tenant une enseigne de chaque main. (924; de J. C., 171.)..... F. G. B. c

67. AVRELIVS CAESAR AVG. PII F. Sa tête jeune, nue à droite.

Æ. CONCORDIA TR. POT. III. et à l'exergue COS. II. La Concorde de face, regardant à gauche, debout entre Marc Aurèle et Faustine, sur lesquels elle étend sa robe. (902; de J. C., 149.) *Autrefois, Cabinet des Médailles.*..... OR. 100

68. M. AVRELIVS CAESAR AVG. PII F. Son buste jeune, nu et drapé à droite.

Æ. CONCORDIA TR. POT. III. COS. II. La Concorde de face, regardant à droite, debout entre Marc Aurèle et Faustine sur lesquels elle étend sa robe. (Même année.) B. OR. 100

69. IMP. CAES. M. AVREL. ANTONINVS AVG. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

Æ. CONCORDIAE (dans l'ouvrage de Ramus on trouve CONCORD.) AVGVSTOR. TR. P. XV. COS. III. Marc Aurèle et Lucius Verus debout, se donnant la main. (914; de J. C., 161.)..... F. OR. 35

70. La même médaille avec sa tête nue à droite. M. Rollin... OR. 35

71. La même médaille avec son buste nu et cuirassé à droite. F. OR. 35

72. IMP. M. AVREL. ANTONINVS AVG. P. M. Son buste nu, drapé et cuirassé à droite.

Æ. CONCORDIAE AVGVSTOR. TR. P. XVI. COS. III. Même type. (915; de J. C., 162.)..... F. OR. 35

73. IMP. CAES. M. AVREL. ANTONINVS AVG. Sa tête nue à droite. (Même année.)..... **F.** OR. 35

74. M. AVREL. ANTONINVS AVG. ARMENIACVS P. M. Sa tête radiée à droite.

75. CONG. AVG. III. TR. P. XX. IMP. III. COS. III. S. C. La Libéralité debout à gauche, tenant une tessère et une corne d'abondance. (919; de J. C., 166.).... **F.** M. B. 10



75. Même légende. Sa tête laurée à droite.

76. CONG. AVG. III. TR. POT. XX. IMP. III. COS. III. S. C. Marc Aurèle et Lucius Verus assis à gauche sur une estrade; derrière eux, le préfet du prétoire debout; devant, la Libéralité? debout, tenant une tessère et répandant des pièces de monnaie dans la robe que tend un homme qui monte les degrés de l'estrade. (Même année.) **F.** G. B. 25

76. M. ANTONINVS AVG. ARM. PARTH. MAX. Sa tête laurée à droite. **F.** G. B. 40

77. Même légende. Son buste lauré et cuirassé à droite.

78. CONG. AVG. III. TR. P. XXI. IMP. III. COS. III. La Libéralité debout à gauche, tenant une tessère et une corne d'abondance. (920; de J. C., 167.)..... **F.** OR. 60

78. DIVVS M. ANTONINVS PIVS. Sa tête nue à droite.

79. CONSECRATIO. Aigle à demi éployée à droite, regardant à gauche. (Frappée après sa mort.)..... **F.** AR. 3

Les 20 pièces suivantes, frappées par Commode après la mort de Marc Aurèle, portent toutes la même légende du côté de la tête.

79. — $\mathfrak{N}$. CONSECRATIO. Aigle à gauche, regardant à droite.
Vente de Moustier..... AR. 3



80. — $\mathfrak{N}$. CONSECRATIO. Aigle à gauche, regardant à droite
et tenant en son bec une couronne..... $\mathfrak{F}$. AR. 3
81. — $\mathfrak{N}$. CONSECRATIO. Aigle volant à droite et tenant un
sceptre dans ses serres..... $\mathfrak{F}$. AR. 3
82. — $\mathfrak{N}$. CONSECRATIO. Aigle sur un foudre, à gauche,
regardant à droite, et tenant en son bec un fer de lance.
..... $\mathfrak{F}$. AR. 3
83. — $\mathfrak{N}$. CONSECRATIO. Aigle sur un foudre, à droite,
regardant à gauche..... $\mathfrak{F}$. AR. 3
84. — $\mathfrak{N}$. CONSECRATIO. Aigle sur un autel orné de guir-
landes, à droite, regardant à gauche..... $\mathfrak{F}$. AR. 3
85. Même médaille avec s. c..... $\mathfrak{F}$. G. B. 6
86. Même médaille..... $\mathfrak{F}$. M. B. 3
87. — $\mathfrak{N}$. CONSECRATIO. Aigle debout à gauche sur un autel,
regardant à droite..... $\mathfrak{F}$. G. B. 6
88. — $\mathfrak{N}$. CONSECRATIO. Aigle sur un globe à gauche, regar-
dant à droite..... $\mathfrak{F}$. AR. 3
89. — $\mathfrak{N}$. CONSECRATIO. s. c. Aigle debout à droite sur un
globe, regardant à gauche..... $\mathfrak{F}$. G. B. 6
90. La même médaille..... $\mathfrak{F}$. M. B. 3
91. — $\mathfrak{N}$. CONSECRATIO. Même type..... $\mathfrak{F}$. AR. 3
92. — $\mathfrak{N}$. CONSECRATIO. s. c. Aigle debout à droite sur un
globe, regardant à gauche et tenant en son bec une
couronne..... $\mathfrak{F}$. G. B. 6
93. — $\mathfrak{N}$. CONSECRATIO. s. c. Aigle volant à droite et enle-
vant Marc Aurèle qui tient un sceptre..... $\mathfrak{F}$. G. B. 10
94. — $\mathfrak{N}$. CONSECRATIO. s. c. Aigle sur un foudre, volant à

droite et enlevant Marc Aurèle qui tient un sceptre.

..... **F. G. B.** 10

95. — **R.** CONSECratio. s. c. Marc Aurèle tenant une Victoire et assis dans un quadrigé d'éléphants à droite, montés chacun par un cornac..... **F. G. B.** 30

96. — **R.** CONSECratio. Bûcher à quatre étages en pyramide, ornés de guirlandes, de draperies et de statues séparées par des colonnes; au milieu, une porte; sur le faite, Marc Aurèle dans un quadrigé..... **F. OR.** 150

97. La même médaille..... **F. AR.** 3

98. La même médaille avec s. c..... **F. G. B.** 20

99. **AVRELIVS CAESAR AVG. PII F.** Sa tête jeune nue à droite.

R. **COS. DES. II.** L'Allégresse debout à gauche, tenant une longue palme et une corne d'abondance. (897; de J. C., 144.)..... **B. OR.** 40

100. Même tête et même légende.

R. **COS. DES. II.** Marc Aurèle debout à gauche, tenant une branche d'olivier et une corne d'abondance. (Même année.)..... **AR.** c

101. Même légende. Son buste jeune, nu et drapé à droite.

R. **COS. II.** Pallas debout à droite, tenant une haste et appuyée sur un bouclier. (898 ou 899; de J. C., 145 ou 146.)..... **F. OR.** 35

102. Même légende. Son buste jeune, nu à droite.

R. **COS. II.** L'Espérance marchant à gauche, tenant une fleur et relevant sa robe. (Même date.)..... **F. AR.** c

103. Même légende. Sa tête jeune, nue à droite..... **AR.** c

104. Même médaille avec s. c..... **M. B.** c

105. Même légende. Son buste nu à droite.

R. **COS. II.** La Paix debout à gauche, tenant une branche d'olivier et une corne d'abondance. (Même date.)
M. Gneccchi..... **AR.** 2

106. Même légende. Son buste jeune nu à droite.

R. **COS. II.** L'Allégresse debout à gauche, tenant une longue palme et une corne d'abondance. (Même date).

- **Æ. OR.** 35
107. La même médaille. *Autrefois, Cabinet des Médailles.*
..... **OR. Q.** 150
108. Même légende. Sa tête ou son buste jeune, nu à droite.
Æ. cos. II. s. c. Rome debout à gauche, en habit militaire, tenant une Victoire et une haste. (Même date.) **Æ. M. B.** c
109. Même tête et même légende.
Æ. cos. II. s. c. La Valeur debout, tenant un *paraonion* et une haste. (Même date.) *Musée de Danemark.* **M. B.** 6
110. Même légende et même tête.
Æ. cos. II. Marc Aurèle debout à gauche, tenant une branche d'olivier et une corne d'abondance. (Même date.)
..... **Æ. AR.** c
111. Même tête et même légende.
Æ. cos. II. Marc Aurèle dans un quadriges au pas à gauche. (Même date.) *Caylus*..... **OR.** 150
112. Même légende. Son buste jeune nu à droite.
Æ. cos. II. s. c. Corne d'abondance. (Même date.) **Æ. M. B.** 3
113. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXV. Sa tête laurée à droite.
Æ. cos. III. Jupiter assis à gauche, tenant un foudre et un sceptre. (924; de J. C., 171.)..... **Æ. AR.** c
114. IMP. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXV. Sa tête laurée à droite... **AR.** c
115. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XX. Sa tête laurée à droite.
Æ. Même revers avec s. c. (919; de J. C., 166.) **T. G. B.** c
116. IMP. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXV. Sa tête laurée à droite,
Æ. Le même type. (924; de J. C., 171.)..... **Æ. G. B.** c
117. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXV. Sa tête radiée à droite.
..... **Æ. M. B.** c
118. M. ANTONINVS AVGVSTVS. Sa tête laurée à droite.
Æ. cos. III. (sans s. c.) Tête laurée de Jupiter à droite.
Wiczay..... **Petit médaillon ou M. B.** 40
119. — Æ. cos. III. Tête de Jupiter Ammon à droite. **Æ. P. B.** 12

120. La même médaille très épaisse et du module du quinaire. **F.** P. B. fr. 12
121. M. ANTONINVS AVGVSTVS. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite. **F.** P. B. 12
122. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXIII. Sa tête laurée à droite.
- R. COS. III. Pallas debout à droite, lançant un javelot et tenant un bouclier. (922; de J. C., 169.)..... **AR.** c
123. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXIII. Sa tête laurée à droite. (923; de J. C., 170.)..... **F.** **AR.** c
124. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXV. Sa tête laurée à droite. (924; de J. C., 171.)..... **F.** **AR.** c
125. — R. Même médaille avec s. c..... **F.** **M. B.** c
126. Même tête et même légende.
- R. COS. III. Mars marchant à droite, nu, le manteau flottant, portant une haste et un trophée. (Même année.) **F.** **AR.** c
127. Même médaille avec s. c..... **F.** **G. B.** c
128. La même médaille avec sa tête radiée à droite. **F.** **M. B.** c
129. La même médaille avec IMP. M. ANTONINVS etc. *M. Jones.* **M. B.** c
130. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXIII. Sa tête laurée à droite.
- R. COS. III. Diane debout à gauche, tenant une flèche et un arc. (923; de J. C., 170.)..... **F.** **AR.** c
131. Même tête et même légende.
- R. COS. III. Rome assise à gauche, touchant des boucliers qui sont devant elle, et tenant un sceptre transversal. (Même année.) **F.** **AR.** 5
132. Même tête et même légende.
- R. COS. III. Rome assise à gauche, sur une cuirasse, tenant une Victoire et une haste. (Même année.)..... **AR.** c
133. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXV. Sa tête laurée à droite.
- R. Même revers. (924; de J. C., 171.)..... **F.** **AR.** c
134. Même médaille avec s. c..... **F.** **G. B.** c
135. La même médaille avec sa tête radiée à droite. **F.** **M. B.** c
136. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXIII. Sa tête laurée à droite.

137. cos. III. La Fortune debout à gauche, tenant un gouvernail et une cornue d'abondance. (923, de J. C., 170.) **AR.**



137. M. ANTONINVS AVG. ARM. PARTH. MAX. TR. P. XXIII. Son buste lauré, drapé et cuirassé à gauche.

138. cos. III. Victoire debout de face, regardant à droite, appuyée contre une colonne et tenant une couronne et une palme. (922 ; de J. C., 169.) Mod. 12 1/2. **BR. M.** 250

138. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXIII. Son buste lauré et drapé à gauche.

139. Même revers. (923 ; de J. C., 170.) Mod. 11. **BR. M.** 250

139. Même légende. Sa tête laurée à droite.

140. cos. III. La Santé debout à droite, nourrissant un serpent qu'elle tient dans ses bras. (Même année.)

..... **AR.**

140. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXV. Sa tête laurée à droite. (924 ; de J. C., 171.)..... **AR.**

141. Même tête et même légende.

142. cos. III. La Santé assise à gauche, nourrissant un serpent enroulé autour d'un autel. (Même année.)... **AR.**

Voyez encore pour la légende cos. III, les médailles 500, 501, 502 et 503.

142. M. AVREL. ANTONINVS AVG. Sa tête laurée à droite.

143. cos. III. P. P. Pallas debout à gauche, tenant une branche d'olivier et un bouclier ; sa haste repose sur son bras gauche. (929-933 ; de J. C., 176-180.)'.... **AR.**

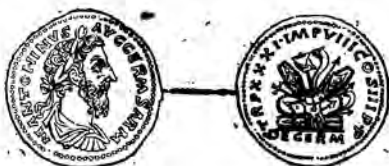
1. De ce que, d'après les médailles (car Tillemont est d'un autre avis), le titre de Père de la patrie ne fut donné à Marc Aurèle que lors de sa trentième puissance tribunicienne.

143. M. ANTONINVS AVG. Sa tête laurée à droite. (Même date.). **Æ. AR.** tr. c
144. M. AVREL. ANTONINVS AVG. Son buste lauré à droite.
 ñ. COS. III. P. P. Mars marchant à droite, et portant une
 haste et un trophée. (Même date.) *Wiczay*..... **OR** 50
145. La même médaille avec la tête laurée à droite.
 **Æ. OR. Q.** 80
146. Même tête et même légende.
 R. COS. III. P. P. Guerrier casqué (ou Mars?) debout à
 droite, tenant une haste, la pointe baissée, et s'appuyant
 sur un bouclier. (Même date.)..... **Æ. AR.** c
147. M. ANTONINVS AVG. Sa tête laurée à droite. (Même date.). **Æ. AR.** c
148. M. AVREL. ANTONINVS AVG. Sa tête laurée à droite.
 ñ. COS. III. P. P. Rome assise à gauche sur une cuirassé, le
 pied gauche sur un casque, tenant une Victoire et un
parazonium. (Même date.)..... **Æ. AR.** c
149. M. ANTONINVS AVG. Sa tête laurée à droite. (Même date.). **Æ. AR.** c
150. M. AVREL. ANTONINVS AVG. Sa tête laurée à droite.
 ñ. COS. III. P. P. L'Abondance debout à gauche, entre le
modius plein d'épis et un vaisseau, tenant deux épis et
 une corne d'abondance. (929-933; de J. C., 176-180.)
 **Æ. AR.** c
151. M. ANTONINVS AVG. Sa tête laurée à droite. (Même date.). **Æ. AR.** c
152. Même légende. Son buste lauré, drapé et cuirassé à
 droite.
 R. COS. III. P. P. La Santé assise à gauche; à ses pieds, un
 serpent. (Même date.)..... **Æ. AR.** c
153. M. ANTONINVS CAES. AVG..... Sa tête laurée à droite.
 ñ. COS. I... La Santé debout à gauche, nourrissant
 un serpent enroulé autour d'un autel, et tenant un
 gouvernail. (929-933?; de J. C., 176-180?.) **Æ. AR.** 5

Eckhel a judicieusement conclu que les médailles qui ont pour seule indication COS. III. P. P. ne peuvent pas être plus anciennes; mais il me semble qu'il en a un peu trop précisé la date, en disant que les traits de Marc Aurèle commençant à vieillir, elles doivent être toutes de 932 ou de 931 au moins. D'ailleurs, si ses traits vieillissent, pourquoi ne pourraient-elles pas être également de 933? J'ai cru être plus dans le vrai en assignant à toutes ces médailles la date de 929 à 933 (de J.-C., 176 à 180); c'est-à-dire depuis la première année où Marc Aurèle reçut le titre de Père de la patrie jusqu'à sa mort.

154. M. ANTONINVS AVG. GERM. SARM. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

R. DE GERM. (à l'exergue) TR. P. XXX. IMP. VIII. COS. III. P. P. (à l'entour). Monceau d'armes. (929; de J. C., 176.) *De la trouvaille de Paris, en 1861*..... OR. 100



155. Même médaille avec TR. P. XXXI. (930; de J. C., 177.)
..... F. OR. 70

Ces armes varient beaucoup suivant les exemplaires, ainsi que sur la médaille analogue avec la légende DE SARM. Celles que l'on voit plus constamment sont : une cuirasse, des boucliers hexagones et ovales, des lances, des trompettes droites ou courbes, et un étendard.

156. Même médaille avec sa tête laurée à droite... F. AR. 8

157. M. ANTONINVS AVG. GERM. SARM. TR. P. XXXI. Sa tête radiée à droite.

R. DE GERM. (à l'exergue) IMP. VIII. COS. III. P. P. (à l'entour) s. c. Trophée au bas duquel sont assis une Germaine en pleurs à gauche, et à droite, un Germain les mains attachées derrière le dos. (Même année.)..... F. M. B. 6

158. Même légende. Son buste radié et drapé à droite..... F. M. B. 6

159. Même légende. Sa tête radiée à droite.

R. Même type; mais le Germain est à gauche et la Germaine à droite. (Même année.)..... F. M. B. 6

160. Même médaille avec son buste radié et drapé à droite. F. M. B. 6

161. M. ANTONINVS AVG. GERM. SARM. Sa tête laurée à droite.

R. DE GERM. (à l'exergue) TR. P. XXX. IMP. VIII. COS. III. P. P. (à l'entour). Deux captifs Germaines assis sur des boucliers au pied d'un trophée. (929; de J. C., 176.).. F. AR. 60

162. M. ANTONINVS AVG. GERM. SARM. TR. P. XXXI. Son buste lauré et drapé à droite.

- R. DE GERMA. (à l'exergue) IMP. VIII. COS. III. P. P. (à l'entour)
 s. c. Marc Aurèle et Commode dans un quadriges au pas
 à droite. (930; de J. C., 177.)..... F. G. B. 25
163. Même légende. Sa tête laurée à droite.
- R. DE GERMANIS (à l'exergue) IMP. VIII. COS. III. P. P. (à
 l'entour) s. c. Monceau d'armes. (Même année.) F. G. B. 12
164. M. ANTONINVS AVG. GERM. SARM. Son buste lauré, drapé et
 cuirassé à droite.
- R. DE SARM. (à l'exergue) TR. P. XXX. IMP. VIII. COS. III. P. P.
 Trophée au pied duquel sont assis, chacun sur un bou-
 clier, une Sarmate en pleurs à gauche, et un Sarmate,
 les mains liées derrière le dos à droite. (929; de J. C.,
 176.)..... F. OR. 150
165. Même légende. Sa tête laurée à droite.
- R. Même légende. Trophée entre deux Sarmates captifs.
 (Même année.) Vente Gossellin..... AR. 60
166. La même médaille avec TR. P. XXXI. (930; de J. C.,
 177.)..... V. AR. 60
167. M. ANTONINVS AVG. GERM. SARM. TR. P. XXXI. Son buste
 lauré, drapé et cuirassé à droite.
- R. DE SARM. (à l'exergue) IMP. VIII. COS. III. P. P. (à l'entour)
 s. c. Trophée au pied duquel sont assis deux Sarmates,
 les mains attachées derrière le dos. (930; de J. C., 177.)
 F. G. B. 20
168. Même légende. Sa tête radiée à droite.
- R. Même légende. Trophée au pied duquel sont assis une
 Sarmate en pleurs à gauche, et un Sarmate à droite, les
 mains attachées derrière le dos. (930; de J. C., 177.)
 F. M. B. 6
169. Même médaille. Son buste radié et drapé, ou drapé et cuirassé à
 droite. (Même année.)..... F. M. B. 6
170. Même légende. Sa tête radiée à droite.
- R. Le même; mais le Sarmate est à gauche, et la Sarmate à
 droite..... F. M. B. 6
171. Même médaille. Son buste radié et drapé à droite. M. Rollin.
 M. B. 6

172. M. ANTONINVS AVG. GERM. SARM. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

173. DE SARM. (à l'exergue) TR. P. XXXI. IMP. VIII. COS. III. P. P. (à l'entour). Monceau d'armes. (Même année.) *Caylus*.

..... OR. 100

173. Même médaille avec sa tête laurée à droite... F. AR. 8



174. M. ANTONINVS AVG. GERM. SARM. TR. P. XXXI. Sa tête laurée à droite.

175. DE SARMATIS (à l'exergue) IMP. VIII. COS. III. P. P. (à l'entour) s. c. Monceau d'armes. (Même année.) F. G. B.

12

175. AVRELIVS CAESAR AVG. PII F. COS. Sa tête jeune, nue à droite.

176. DES. II. s. c. La Paix debout à gauche, tenant un rameau et une corne d'abondance. (897; de J. C., 144.) F. G. B.

176. DIVO MAR, ANTONINO. Sa tête radiée à droite.

177. DIVO AVG. PARENTI. (sans s. c.) Statue équestre de Marc Aurèle à droite, levant la main. (Frappée après sa mort en Pannonie.) *Selon Pellerin, Mélanges, tom. 1, page 213*..... F. M. B.

80

177. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXIII. Son buste lauré à droite, quelquefois drapé et cuirassé.

178. FELICITAS AVG. COS. III. La Félicité debout à gauche, tenant un caducée et un sceptre. (922; de J. C., 169.)

..... F. OR. 35

178. Même médaille; sa tête laurée à droite..... F. AR. C

		fr.
179.	La même médaille avec son buste lauré et drapé à gauche. <i>M. de Corberon</i>	45
180.	<i>M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXIII.</i> Son buste lauré, drapé ou cuirassé à droite. (923; de J. C., 170.).....	35
181.	Même médaille. Sa tête laurée à droite. (Même année.)	c
182.	Même légende. Sa tête laurée à droite.	
183.	<i>Æ. FELICITAS AVG. COS. III.</i> La Félicité debout à gauche, tenant une branche d'olivier et un sceptre. (Même année.) <i>Musée de Bordeaux</i>	3
184.	<i>M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXVI.</i> Sa tête laurée à droite.	
185.	<i>Æ. FELICITAS AVG. IMP. VI. COS. III. S. C.</i> La Félicité debout à droite, tenant un caducée et une corne d'abondance. (925; de J. C., 172.).....	c
186.	<i>M. AVREL. ANTONINVS AVG. TR. P. XXXII.</i> Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.	
187.	<i>Æ. FELICITAS AVG. IMP. VIII. COS. III. P. P. S. C.</i> La Félicité debout à gauche, tenant un caducée et un sceptre. (931; de J. C., 178.).....	c
188.	<i>M. AVREL. ANTONINVS AVG. TR. P. XXXIII.</i> Sa tête laurée à droite.	
189.	Même légende et même type. (932; de J. C., 179.)	c
190.	— <i>Æ. FELICITAS AVG. IMP. X. COS. III. P. P. S. C.</i> Même type. (Même année.).....	c
191.	Même médaille. Son buste lauré et cuirassé à droite...	c
192.	<i>M. ANTONINVS AVG. GERM. SARM. TR. P. XXXI.</i> Sa tête laurée à droite.	
193.	<i>Æ. FELICITATI AVG. P. P.</i> (dans le champ) <i>IMP. VIII. COS. III.</i> (à l'entour) <i>S. C.</i> Vaisseau avec trois ou quatre rameurs allant à gauche; à la poupe, on voit Neptune debout à gauche, le pied sur un rocher, tenant un trident et un dauphin ou un acrostolium. (930; de J. C., 177.)	4
194.	Même médaille avec sa tête radiée. <i>M. Rollin</i>	4
195.	Même légende. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.	

- n). Même revers, mais le vaisseau avec quatre, cinq ou six rameurs. (Même année.)..... **F. M. B.** c
191. Même légende. Sa tête laurée à droite.
- n). FELICITATI AVG. P. P. (dans le champ) IMP. VIII. (en haut) COS. III. (dessous) s. c. Vaisseau avec trois ou quatre rameurs allant à droite; la poupe est ornée de la statue de Neptune debout à droite, le pied sur un rocher, tenant un trident et un dauphin? ou un acrostolium. (Même année.)..... **F. M. B.** 4
192. Même légende. Sa tête ou son buste lauré à droite.
- n). FELICITATI AVG. P. P. (dans le champ) IMP. VIII. COS. III. (à l'entour) s. c. Même type. (Même année.) *M. Jones.*..... **M. B.** 4
193. La même médaille avec cinq rameurs et son buste radié, drapé et cuirassé à droite. *Vente Gréau.* **M. B.** 4
194. Même légende. Sa tête radiée à droite.
- n). Même revers mais avec quatre rameurs. Le vaisseau va à gauche, et la statue de Neptune est debout sur la proue. (Même année.)..... **F. M. B.** 4
195. Même légende. Sa tête laurée à droite.
- n). FELICITATI CAES. s. c. Vaisseau avec des rameurs allant à gauche; la proue est ornée d'une Victoire? (Même année.)..... **F. M. B.** 15
196. IMP. M. AVREL. ANTONINVS AVG. Sa tête laurée.
- n). FEL. TEMP. TR. P. XV. COS. III. La Félicité debout, tenant un caducée et une corne d'abondance. (914; de J. C., 161.) *Ramus, musée de Danemark.*..... **AR.** 20
197. IMP. CAES. M. AVREL. ANTONINVS AVG. Sa tête laurée à droite.
- n). Le même avec s. c. (Même année.)..... **B. G. B.** 10
198. La même médaille avec sa tête radiée à droite. **F. M. B.** 6
199. IMP. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXV. Son buste lauré et drapé à droite.
- n). FIDES EXERCITVVM (à l'entour) COS. III. (à l'exergue). s. c. La Foi militaire debout à gauche, tenant une Victoire et une aigle légionnaire. (924; de J. C., 171.).. **F. G. B.** c
200. La même médaille avec sa tête radiée à droite. **F. M. B.** c

201. Même médaille avec sa tête laurée à droite..... F. G. B. fr. c
202. M. AVREL. ANTONINVS AVG. TR. P. XXXIII. Sa tête laurée à droite.
- R. FIDES EXERCITVVM IMP. VIII. COS. III. P. P. S. C. Même type. (932; de J. C., 179.)..... F. M. B. c
203. M. ANTONINVS AVG. GERM. SARM. Sa tête laurée à droite.
- R. FORT. DVCI (*sic*) TR. P. XXX. IMP. VIII. COS. III. La Fortune assise à gauche, tenant un gouvernail posé sur un globe et une corne d'abondance; sous son siège, une roue. (929; de J. C., 176.)..... F. AR. 3
204. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXIII. Sa tête laurée à droite.
- R. FORT. RED. COS. III. La Fortune assise à gauche, tenant un gouvernail et un sceptre. (922; de J. C., 169.) AR. c
205. La même médaille avec TR. P. XXIII. (923; de J. C., 170.)..... F. AR. c
206. Même légende et même tête.
- R. FORT. RED. COS. III. S. C. La Fortune assise à gauche, tenant un gouvernail et une corne d'abondance. (Même année.)..... F. M. B. c
207. M. ANTONINVS AVG. ARM. PARTH. MAX. Sa tête laurée à droite.
- R. FORT. RED. TR. P. XXII. IMP. V. COS. III. Même type. (921; de J. C., 168.) M. d'Amécourt..... OR. 35
208. La même médaille..... F. AR. c
209. — R. FORT. RED. TR. P. XXIII. IMP. V. COS. III. Même type. (922; de J. C., 169.) Vente de Moustier.. AR. c
210. M. ANTONINVS AVG. GERM. SARM. Sa tête laurée à droite.
- R. FORT. RED. TR. P. XXX. IMP. VIII. COS. III. La Fortune assise à gauche, tenant un gouvernail posé sur un globe et une corne d'abondance. (929; de J. C., 176.) F. AR. c
211. M. ANTONINVS AVG. ARM. PARTH. MAX. Sa tête laurée à droite.
- R. FORT. RED. (à l'exergue) TR. POT. XXII. IMP. V. COS. III. (à l'entour) s. c. La Fortune assise à gauche, tenant un

- gouvernail au bas duquel sont une roue et une corne d'abondance. (921; de J. C., 168.)..... **F. G. B.** c
312. Même médaille avec sa tête radiée à droite.... M. B. c
313. Même légende. Sa tête laurée à droite.
314. **PORT. RED.** (à l'exergue) **TR. POT. XXIII. IMP. V. COS. III.** (à l'entour) s. c. Même type sans la roue? (922; de J. C. 169.)..... **F. G. B.** c
314. **M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXVII.** Son buste lauré et cuirassé à droite.
315. **GERMANIA SVBACTA** (à l'exergue) **IMP. VI. COS. III** (à l'entour). Victoire debout à droite, érigeant un trophée au bas duquel sont deux Germains; la femme, à gauche, est assise pleurant; l'homme, à droite, a les mains attachées derrière le dos; en face de la Victoire, Marc Aurèle debout, en habit militaire, tenant une haste. (926; de J. C., 173.) **Mod. II.**..... **B. BR. M.** 500
315. **M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXVI.** Sa tête laurée à droite.
316. **GERMANIA SVBACTA IMP. VI. COS. III. S. C.** La Germanie en pleurs assise à gauche au pied d'un trophée, entourée de boucliers. (925; de J. C., 172.)..... **F. G. B.** 10
316. La même médaille avec sa tête radiée à droite. *M. l'abbé Marchant*..... M. B. 6
317. La même médaille avec **M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXVII.** Sa tête laurée à droite. (926; de J. C., 173.) *M. Jones*..... **G. B.** 10
318. Même légende. Son buste lauré et cuirassé à droite.
319. Même légende. La Germanie en pleurs, assise à gauche, au pied d'un trophée; devant elle, un clairon, un javelot et un étendard. (Ces armes varient.) (Même année.) **F. G. B.** 10
319. La même médaille; devant la Germanie, des armes. **F. M. B.** 6
320. Même médaille avec sa tête radiée à droite..... **F. M. B.** 6
321. Même légende. Sa tête laurée à droite.
322. Même légende. La Germanie en pleurs assise à terre à

gauche; derrière elle, un bouclier; devant, deux boucliers et deux javelots. (Même année.)..... **F. M. B.** 6



222. Même légende. Son buste lauré et cuirassé à droite.
Æ. Même légende. La Germanie en pleurs assise à droite au pied d'un trophée. (Même année.)..... **F. G. B.** 10
223. Même médaille; mais la Germanie est entourée d'armes. (Même année.)..... **F. M. B.** 6
224. Même médaille avec sa tête laurée à droite..... **F. M. B.** 6
225. Même légende. Son buste lauré et cuirassé ou drapé et cuirassé à droite.
Æ. Même légende. Germain en pleurs, entouré d'armes, assis à droite au pied d'un trophée. (Même année.)
..... **F. M. B.** 6
226. La même médaille avec **TR. P. XXVIII.** du côté de la tête (927; de J. C., 174.)..... **V. M. B.** 8
227. **M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXVII.** Sa tête laurée à droite.
Æ. **GERMANICO AVG. IMP. VI. COS. III. S. C.** Trophée entre une Germaine en pleurs, assise à gauche sur deux boucliers, et un Germain debout, les mains attachées derrière le dos et regardant à gauche; à terre, derrière lui, un bouclier. (926; de J. C., 173.)..... **F. G. B.** 15
228. Même médaille avec son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.
..... **F. G. B.** 15
229. Même légende. Sa tête laurée à droite.
Æ. Même légende. Trophée entre une Germaine en pleurs assise sur un bouclier, et un Germain debout à droite; à terre, derrière lui, un bouclier. (Même année.) **F. G. B.** 15

230. AVRELIVS CAESAR AVG. PII F. COS. Sa tête ou son buste jeune, nu, à droite, parfois avec l'égide.
- η. HILARITAS s. c. L'Allégresse debout à gauche, tenant une longue palme et une corne d'abondance. (902; de J. C., 149-.)..... F. G. B. c
231. Même médaille avec sa tête jeune ou son buste nu à droite..... F. M. B. c
232. Mêmemédaille avec son buste lauré à droite, parfois drapé. F. M. B. c
233. AVRELIVS CAESAR AVG. PII F. COS. II. Sa tête jeune nue à droite.
- η. Même revers sans s. c. (898 ou 899; de J. C., 145 ou 146.)..... F. OR. 35
234. Même médaille avec son buste nu drapé et cuirassé à droite. F. OR. 35
235. AVRELIVS CAESAR AVG. PII F. COS. Sa tête jeune nue à droite.
- η. HONOS. L'Honneur (ou Marc Aurèle?) en toge debout à gauche, tenant un rameau et une corne d'abondance¹. (893-896; de J. C., 140-143.)..... B. OR. 50
236. Même médaille avec son buste nu à droite.. F. AR. 4
237. Même légende. Son buste jeune, nu, à droite, parfois drapé ou avec l'égide.
- η. HONOS s. c. Même type. (Même date.)..... F. G. B. 10
238. La même médaille avec sa tête nue à droite. F. M. B. 3
239. AVRELIVS CAESAR AVG. PII F. Sa tête jeune, nue à droite.

¹ Lorsque l'Honneur est représenté en toge, soit avec la tête nue, soit avec la tête radiée, il est probable que c'est l'empereur qui est figuré sous cette représentation; car parmi les divinités allégoriques du sexe masculin, telles que BONVS EVANTVS, HONOS et les Génies, on voit revêtus de la toge que celles qui portent la légende HONOS et GENIO SENATVS et encore sur les médailles de Galba, Vitellius et Vespasien, l'Honneur n'est-il pas costumé ainsi. Mais à partir d'Antonin, l'Honneur étant revêtu de la toge, et même quelquefois avec la tête radiée, il me semble que l'intention du monétaire a dû être de représenter, par une légendaire et très délicate flatterie, son souverain comme personnification de l'honneur. Quant au Génie du sénat, il est évident que l'homme en toge que l'on voit sur les médailles où cette allégorie se trouve, n'est pas un Génie, mais un sénateur ou le sénat lui-même représenté sous l'habit d'un des vénérables membres de cet illustre corps. Pour en revenir à l'Honneur, tous ses emblèmes conviennent parfaitement à l'empereur: ce sont le sceptre, le rameau, qui est probablement une branche d'olivier, la corne d'abondance, et quelquefois la couronne radiée.

- R^h. HONOS (dans le champ) TR. POT. II. COS. II. (à l'entour)
s. c. L'Honneur radié debout à droite, tenant un sceptre
et une corne d'abondance. (901; de J. C., 148.)
..... F. M. B. 3
240. Même médaille avec son buste nu et drapé à droite... F. M. B. 3
241. La même médaille avec HONOS à l'exergue. *M. Jones*..... M. B. 3
242. Même légende. Son buste jeune nu à droite.
- R^h. HONOS (dans le champ) TR. POT. III. COS. II. (à l'entour)
s. c. L'Honneur debout à droite, tenant un sceptre et
soutenant une corne d'abondance. (902; de J. C., 149.)
..... F. G. B. 10
243. Même légende. Sa tête jeune nue à droite.
- R^h. HONOS (dans le champ) TR. POT. III. COS. II. (à l'entour)
s. c. L'Honneur radié debout à gauche, tenant un ra-
meau et une corne d'abondance. (903; de J. C., 150.)
..... F. M. B. 3
244. AVRELIVS CAESAR ANTONINI AVG. PII FIL. Même tête.
- R^h. HONOS (dans le champ) TR. POT. VI. COS. II. (à l'entour)
s. c. Même type. (905; de J. C., 152.)..... F. G. B. 10
245. La même médaille. *Vente de Moustier*..... M. B. 3
246.
- R^h. IMPERII FELICITAS. Femme debout tenant un enfant.
Mionnet..... AR.
247. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXVII. Son buste lauré, drapé
et cuirassé à droite.
- R^h. IMP. VI. COS. III. s. c. Jupiter assis à gauche, tenant une
Victoire et un sceptre. (926; de J. C., 173.) F. G. B. c
248. La même médaille avec sa tête laurée à droite. *M. Rollin*. G. B. c
249. La même médaille avec sa tête radiée à droite. F. M. B. c
250. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXVIII. Sa tête laurée à
droite.
- R^h. Même revers. (927; de J. C., 174.)..... F. G. B. c
251. La même médaille avec sa tête radiée à droite. F. M. B. c
252. La même médaille avec son buste lauré, drapé et cuirassé
à droite G. B. c
253. La même médaille avec son buste radié et cuirassé à droite. F. M. B. c

254. Même légende. Sa tête laurée à droite.

R. IMP. VI. COS. III. Mars nu, le manteau flottant, marchant à droite et portant une haste et un trophée. (Même année). *Musée de Danemark*..... AR. 10

255. Même tête et même légende.

R. IMP. VI. COS. III. S. C. Mars Nicéphore debout à gauche, tenant une haste. (Même année.) *Wiczay*..... G. B. 15

256. La même médaille avec sa tête radiée à droite. *Wiczay*..... M. B. 10

257. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXVI. Sa tête laurée à droite.

R. IMP. VI. COS. III. L'Équité debout à gauche tenant une balance et une corne d'abondance. (925; de J. C., 172.)..... F. AR. C

258. M. ANTONINVS AVG. TP. P. XXVII. Sa tête laurée à droite.

R. Même revers (926 de J. C. 173.)..... F. AR. C

259. La même médaille avec son buste lauré et drapé à droite. F. AR. C

260. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXV. Sa tête laurée à droite.

R. IMP. VI. COS. III. Victoire marchant à droite, et tenant une couronne et un trophée. (924; de J. C., 171.) AR. C

261. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXVII. Sa tête laurée à droite.

R. Même revers (926; de J. C., 173.)..... F. AR. C

262. La même médaille avec son buste lauré et drapé à droite. F. AR. C

263. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXVIII. Sa tête laurée à droite.

R. Même revers. (927; de J. C., 174.)..... F. AR. C

264. La même médaille avec son buste lauré, drapé et cuirassé à droite. F. AR. C

265. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXVI. Sa tête laurée à droite.

R. IMP. VI. COS. III. Victoire marchant à gauche, tenant une couronne et une palme. (925; de J. C., 172.) *Vente de Moustier*..... AR. 8

266. La même médaille avec s. c. F. M. B. 0

267. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXV. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

R. IMP. VI. COS. III. S. C. Victoire à demi nue debout à droite, attachant à un arbre un bouclier sur lequel on lit : VIC. GER. (924; de J. C., 171.)..... F. G. B. C

268. La même médaille avec sa tête radiée à droite. **Æ. M. B.** c
269. La même médaille avec sa tête laurée à droite. *M. Rollin.* G. B. c
270. **M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXVI.** Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.
- ℞. Même revers sans s. c. (925; de J. C., 172.).. **Æ. OR.** 50
271. Même médaille avec sa tête laurée à droite... **Æ. AR.** 6
272. La même médaille avec s. c. **Æ. G. B.** c
273. La même médaille avec sa tête radiée à droite. **Æ. M. B.** c
274. La même médaille avec son buste radié et cuirassé à droite. **Æ. M. B.** c
275. La même médaille avec son buste lauré, drapé et cuirassé à droite. **Æ. G. B.** c
276. **M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXV.** Sa tête laurée à droite.
- ℞. **IMP. VI. COS. III.** Victoire assise à gauche, tenant une patère et une palme. (924 de J. C., 171.).... **Æ. AR.** c
277. La même médaille avec **TR. P. XXVI.** (925; de J. C., 172.).... **Æ. AR.** c
278. **M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXVIII.** Sa tête laurée à droite.
- ℞. Même revers avec s. c. (927; de J. C., 174.).. **Æ. G. B.** c
279. **M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXV.** Sa tête laurée à droite.
- ℞. **IMP. VI. COS. III. S. C.** Rome assise à gauche, tenant une Victoire et une haste; derrière elle, un bouclier sur lequel on voit quelquefois la tête de Méduse, ou la louve allaitant Romulus et Rémus. (924; de J. C., 171.) *M. Jones.*.... **AR.** c
280. **M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXVI.** Sa tête laurée à droite.
- ℞. Même type. (925; de J. C., 172.).... **Æ. AR.** c
281. La même médaille avec s. c. **Æ. G. B.** c
282. La même médaille avec sa tête radiée à droite. **Æ. M. B.** c
283. **M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXVII.** Sa tête laurée à droite.
- ℞. Même revers. (926; de J. C., 173.) *Feu M. Asselin.* **AR.** c
284. **M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXVI.** Sa tête laurée à droite.

R^h. IMP. VI. COS. III. S. C. Rome assise à gauche sur une cuirasse, tenant un sceptre? et le coude gauche appuyé sur un bouclier rond; derrière elle, un bouclier ovale et un bouclier hexagonal ou dentelé. (925; de J. C., 172.)

F. G. B.

285. La même médaille avec son buste lauré, drapé et cuirassé à droite. *M. Jones*..... G. B.

286. Même médaille. Son buste radié à droite, quelquefois avec la cuirasse..... F. M. B.

287. La même médaille avec son buste lauré et drapé à droite. *M. Rollin*..... F. G. B.

288. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXVII. Son buste lauré et cuirassé à droite. (926; de J. C., 173.)..... F. G. B.

289. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXVI. Sa tête laurée à droite.

R^h. IMP. VI. COS. III. S. C. Rome assise à gauche sur une cuirasse, tenant une Victoire et une haste. (925; de J. C., 172.)..... F. M. B.

290. Même tête et même légende.

R^h. IMP. VI. COS. III. Guerrier barbu casqué (ou Mars?) debout à droite, appuyé sur sa haste et sur son bouclier. (Même année.)..... F. AR.

291. La même médaille avec son buste lauré, drapé et cuirassé à droite. AR.

292. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXVII. Sa tête laurée à droite.

R^h. Même revers. (926; de J. C., 173.) *Musée de Danemark*. AR.

293.

R^h. IMP. VI. COS. III. S. C. La Bonne Foi ou la Concorde debout tenant un caducée et une enseigne. *Welzl*. G. B.

294. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXVI. Sa tête laurée à droite.

R^h. IMP. VI. COS. III. S. C. Soldat casqué marchant à droite, tenant une haste et s'appuyant sur un bouclier. (925; de J. C., 172.)..... F. G. B.

295. La même médaille avec sa tête radiée à droite.
M. Elberling..... M. B. c
296. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXVII. Sa tête laurée à droite.
- ℞. IMP. VI. COS. III. Germain assis à droite au pied d'un trophée. (926; de J. C., 173.)..... AR. 3
297. Même médaille, mais le Germain est entouré d'armes qui varient beaucoup selon les années..... F. AR. 3
298. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXVIII. Sa tête laurée à droite.
- ℞. Même revers. (927; de J. C., 174.)..... F. AR. 3
299. Même médaille avec son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.
 F. AR. 3
300. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXVII. Sa tête laurée à droite.
- ℞. IMP. VI. COS. III. Germain entouré d'armes assis à gauche au pied d'un trophée. (926; de J. C., 173.)... F. AR. 3
301. La même médaille avec TR. P. XXVIII. (927; de J. C., 174.)..... F. AR. 3
302. Même légende. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.
- ℞. IMP. VI. COS. III. Marc Aurèle à cheval à droite, levant la main droite et tenant un *parazonium*. (926; de J. C. 173.)..... F. OR. 80
303. La même médaille avec TR. P. XXVIII. (927; de J. C., 174.) *M. d'Amécourt*..... OR. 80
304. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXVI. Sa tête laurée à droite.
- ℞. IMP. VI. COS. III. Marc Aurèle debout à gauche, tenant un rameau et un sceptre. (925; de J. C., 172.) T. AR. c
305. La même médaille avec TR. P. XXVII. (926; de J. C., 173.)..... F. AR. c
306. La même médaille avec TR. P. XXVIII. (927; de J. C., 174.)..... F. AR. c
307. La même médaille avec son buste lauré et cuirassé à droite. *M. Rollin*..... AR. c

308. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXVI. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

q. IMP. VI. COS. III. Marc Aurèle en habit militaire, debout à gauche, tenant un foudre et une haste renversée et couronné par la Victoire debout qui tient une palme; dans le champ, un globe. (925; de J. C., 172.) F. OR.

60

309. La même médaille. *Mionnet* AR.

20

Voyez encore les médailles 183, 530 à 535, 993 à 1001, où se trouve la mention IMP. VI. COS. III.

310. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXVII. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

q. IMP. VII. COS. III. Jupiter dans un quadriges au galop à droite foudroyant le roi des Quades qui tient un bouclier. (926; de J. C., 173.) Mod. II F. BR. M.

400

311. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXVIII. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

q. IMP. VII. COS. III. S. C. Jupiter assis à gauche, tenant une Victoire et un sceptre. (927; de J. C., 174.) *Vente Gréau* G. B.

5

312. La même médaille avec son buste radié et cuirassé à droite. F. M. B.

c



313. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXIX. Son buste lauré, drapé et cuirassé à gauche.

q. IMP. VII. COS. III. Apollon assis de face, tenant le *plectrum* et une lyre; à droite, un arbre. (928; de J. C., 175.) Mod. IO F. BR. M.

300

314. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXVIII. Sa tête laurée à droite.

℞. IMP. VII. COS. III. Mars nu, le manteau flottant, marchant à droite, et portant une haste et un trophée. (927; de J. C., 174.)..... **F.** AR.

315. La même médaille avec TR. P. XXIX. (928; de J. C., 175.)..... **F.** AR.

316. Même légende. Sa tête laurée à droite.

℞. IMP. VII. COS. III. S. C. Mars courant à gauche, et tenant une Victoire et un trophée. (Même année.)... **F.** G. B.

317. Même médaille avec son buste lauré et cuirassé à droite.. **F.** G. B.

318. M. ANTONINVS AVG. GERM. TR. POT. XXIX. Son buste lauré et cuirassé à droite..... **F.** G. B.

319. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXVIII. Sa tête laurée à droite.

℞. IMP. VII. COS. III. S. C. Génie nu debout à gauche auprès d'un autel allumé, tenant une patère et des épis. (927; de J. C., 174.)..... **F.** G. B.

320. Même médaille avec son buste radié et cuirassé à droite..... **F.** M. B.

321. Même légende. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers sans l'autel. (Même année.)..... AR.

322. La même médaille avec TR. P. XXIX. (928; de J. C., 175.)..... **F.** AR.



323. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXIX. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite, l'égide sur la poitrine.

- q. IMP. VII. COS. III. Victoire à demi nue assise à droite sur des boucliers, tenant une palme et, sur ses genoux, un bouclier qui porte l'inscription : VIC. AVG.; devant, un trophée. (Même année) Mod. 11¹..... F. BR. M. 200
- Il existe un coin du Padouan. *planc. Ro¹*
324. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXIX. Son buste lauré et drapé à gauche..... V. BR. M. 200
325. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXVIII. Sa tête laurée à droite.
- q. IMP. VII. COS. III. Victoire marchant à droite et tenant une couronne et une palme. (927; de J. C., 174.) F. AR. c
326. Même légende et même tête.
- q. IMP. VII. COS. III. Victoire assise à gauche, tenant une patère et une palme. (Même année.)..... F. AR. c
327. La même médaille avec TR. P. XXIX. (928; de J. C., 175.)..... F. AR. c
328. M. ANTONINVS AVG. GERM. TR. P. XXIX. Sa tête laurée à droite. F. AR. c
329. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXVIII. Son buste lauré à droite.
- q. Même revers avec s. c. (927; de J. C., 174.) F. G. B. c
330. La même médaille avec sa tête radiée à droite. F. M. B. c
331. Même légende; sa tête laurée à droite.
- q. IMP. VII. COS. III. La Paix ou la Félicité debout à gauche, tenant un caducée et une corne d'abondance. (Même année.)..... F. AR. c
332. M. ANTONINVS AVG. GERM. TR. P. XXIX. Sa tête laurée à droite. (928; de J. C., 175.)..... F. AR. c
333. Même légende. Son buste lauré et cuirassé à droite.
- q. IMP. VII. COS. III. s. c. L'Abondance debout à gauche, tenant deux épis avec un pavot et une corne d'Amal-

1. L'exemplaire du cabinet de M. Dupré est frappé sur deux cuivres, tandis que celui du Cabinet de France ne l'est que sur un. Je ne crois pas devoir tenir compte de ces particularités tout accidentelles non plus que des cercles qui entourent quelquefois des médaillons qui, d'autres fois, en sont dépourvus. Cet ouvrage n'étant point la description des médailles d'un cabinet désigné à l'avance, ce ne sont que les différences de types et de légendes qui doivent y trouver place.

- thée; à ses pieds le *modius* plein d'épis. (Même année.)
..... **F. G. B.** c
334. La même médaille avec sa tête radiée à droite. **F. M. B.** c
335. La même médaille avec sa tête laurée à droite..... **F. G. B.** c
336. M. ANTONINVS AVG. GERM. TR. POT. XXIX. Sa tête laurée à droite.
..... **F. G. B.** c
337. Même tête et même légende.
R. IMP. VII. COS. III. S. C. La Foi militaire debout à gauche, tenant un caducée et une enseigne. (Même année)..... **F. G. B.** c
338. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXIX. Sa tête laurée à droite. **F. G. B.** c
339. La même médaille avec son buste lauré et cuirassé à droite. **F. G. B.** c
340. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXVIII. Sa tête laurée à droite.
R. IMP. VII. COS. III. Rome debout à gauche, tenant une Victoire et une haste. (927; de J. C., 174.)... **F. AR.** c
341. La même médaille avec TR. P. XXIX. (928; de J. C., 175.)..... **F. AR.** c
342. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXVIII. Sa tête ou son buste lauré à droite.
R. Même revers avec S. C. (927; de J. C., 174.) **F. G. B.** c
343. Même médaille avec sa tête radiée à droite. **F. M. B.** c
344. Même médaille avec son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.
M. Rollin..... **G. B.** c
345. Même médaille avec son buste lauré et cuirassé à droite. **F. M. B.** c
346. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXIX. Son buste lauré et cuirassé à droite.
R. Même revers. (928; de J. C., 175.)..... **F. G. B.** c
347. La même médaille avec sa tête radiée à droite.
M. Jones..... **M. B.** c
348. Même légende. Sa tête laurée à droite.
R. IMP. VII. COS. III. S. C. Le Tibre couché à gauche, accoudé à une urne d'où sortent des flots, posant la main droite sur une barque et tenant le plus souvent un roseau. (928; de J. C., 175.)..... **F. M. B.** 6
349. Même médaille avec son buste lauré, parfois drapé et cuirassé à droite..... **F. M. B.** 6

350. M. ANTONINVS AVG. TR. P. P. XXVIII. Sa tête laurée à droite.
 R. IMP. VII. COS. III. Germain assis à gauche, au pied d'un
 trophée. (927; de J. C., 174.)..... F. AR. 5
351. Même tête et même légende.
- R. IMP. VII. COS. III. Marc Aurèle debout à gauche, tenant
 un rameau et un sceptre. (Même année.)..... AR. 3
352. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXIX. Sa tête laurée à droite.
 R. IMP. VII. COS. III. S. C. Deux mains jointes tenant une
 enseigne militaire. (928; de J. C., 176.)..... M. B. c
353. Même tête et même légende.
- R. IMP. VIII. COS. III. Mars nu, le manteau flottant, mar-
 chant à droite et portant une haste et un trophée. (Même
 année.)..... F. AR. c
354. M. ANTONINVS AVG. GERM. TR. P. XXIX. Sa tête laurée à
 droite.
- R. IMP. VIII. COS. III. Rome debout à gauche, tenant une
 Victoire et une haste. (Même année.)..... F. AR. c
355. Même tête et même légende.
- R. IMP. VIII. COS. III. Victoire assise à gauche, tenant une
 patère et une palme (Même année.) M. Elberling. AR. 3
356. M. ANTONINVS AVG. GERM. SARM. TR. P. XXX. Son buste
 lauré, drapé et cuirassé à droite.
- R. IMP. VIII. COS. III. Victoire assise à droite, sur des armes.
 tenant une palme et, sur ses genoux, un bouclier ; en face
 d'elle, un trophée. (929; de J. C., 176.) Mod. II 1/2.
 F. Bk. M. 200

Type gravé au n° 323.



357. Même buste et même légende.

IMP. VIII. COS. III. Marc Aurèle debout à droite, tenant une haste et présentant une Victoire à Rome casquée assise sur une cuirasse et un bouclier et tenant une haste. (Même année.) Mod. 10 1/2..... F. BR. M.

300

358. M. ANTONINVS AVG. GERM. SARM. TR. P. XXX. P. P. Sa tête laurée à droite.

IMP. VIII. COS. III. CLEMENTIA AVG. S. C. La Clémence debout à gauche, tenant une patère et un sceptre. (Même année.)..... F. G. B.

c

359. La même médaille (sans P. P.) avec son buste lauré et cuirassé à droite..... F. G. B.

c

360. M. ANTONINVS AVG. GERM. SARM. TR. P. XXX. P. P. Sa tête laurée à droite.

IMP. VIII. COS. III. PAX AETERNA AVG. S. C. La Paix debout à gauche, tenant une torche baissée avec laquelle elle met le feu à un amas de boucliers, et une corne d'abondance. (Même année.)..... F. G. B.

6

361. La même médaille. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite. F. G. B.

6

362. La même médaille. Sa tête laurée à droite. *Vente de Moustier*..... M. B.

8



363. La même médaille avec TR. P. XXXI. (930; de J. C., 177.)..... F. M. B.

3

364. Même médaille avec COS. III. P. P. et sa tête radiée à droite. *Vente Gréau*..... M. B.

3

365. Même médaille. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite. *Vente Gréau*..... M. B. 3

366. M. AVREL. ANTONINVS AVG. TR. P. XXXI. Son buste lauré et drapé à gauche.

7. IMP. VIII. COS. III. P. P. Femme debout à droite sous un arbre, les jambes croisées, nourrissant un serpent enroulé autour de la statue de la Santé debout sur une table; on voit encore sur la table un vase et une branche qui descend en forme de guirlande; sous la table, un oiseau. Mod. 10 $\frac{1}{2}$. (930; de J. C., 177.)
Vente de Laborde..... BR. M. 400

Voyez encore le médaillon n° 1049.



367. M. ANTONINVS AVG. GERM. SARM. TR. P. XXXI. Son buste lauré à gauche à mi-corps, tenant un sceptre; sa poitrine est couverte d'une cuirasse et de l'égide.

7. IMP. VIII. COS. III. P. P. Marc Aurèle et Commode¹ dans un quadriga au pas à gauche, tenant chacun un sceptre surmonté d'un aigle; Marc Aurèle tient en outre une branche de laurier; le char est conduit par un homme à

¹. Et non Lucius Verus, comme l'a dit Mionnet, puisqu'il était mort depuis huit ans.

piéd; au-dessus, on voit une Victoire qui vole. (Même année) Mod. II..... **F. BR. M.** 300



368. Même légende. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

Æ. IMP. VIII. COS. III. P. P. Marc Aurèle à cheval à droite, levant la main droite. (Même année.) Mod. II. **F. BR. M.** 300

Voyez encore les médailles 157 à 174, 188 à 194, 422 à 427. qui portent les mots **IMP. VIII.**

369. Même légende. Sa tête laurée à droite.

Æ. IMP. VIII. COS. III. P. P. S. C. La Paix debout à gauche tenant une branche d'olivier et une corne d'abondance. (Même année.)..... **F. G. B.** c

370. La même médaille avec son buste lauré, drapé et cuirassé à droite..... **F. G. B.** c

371. La même médaille avec **M. AVREL. ANTONINVS AVG. TR. P. XXXII.** Sa tête radiée à droite. (931; de J. C., 178.)... **F. M. B.** c

372. **M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXXII.** Sa tête laurée à droite.

Æ. IMP. VIII. COS. III. P. P. S. C. Victoire marchant à gauche tenant une couronne et une palme. (Même année.) **F. M. B.** c

373. Même médaille avec son buste lauré, drapé et cuirassé à droite. **M. Rollin**..... **G. B.** c

374. **M. ANTONINVS AVG. GERM. SARM. TR. P. XXXI.** Sa tête laurée à droite.

Æ. IMP. VIII. COS. III. P. P. S. C. L'Abondance debout à gauche, entre le *modius* et un vaisseau, tenant deux épis et la corne d'Amalthée. (930; de J. C., 177.) **F. G. B.** c

375. M. AVREL. ANTONINVS AVG. TR. P. XXXII. Sa tête laurée à droite.

q. IMP. VIII. COS. III. P. P. S. C. L'Équité debout à gauche tenant une balance et une corne d'abondance. (931; de J. C., 178.)..... F. G. B.

376. La même médaille avec sa tête radiée à droite.
..... F. M. B.

377. La même médaille avec son buste lauré, drapé et cuirassé à droite. *M. Rollin*..... G. B.

378. M. ANTONINVS AVG. GERM. SARM. TR. P. XXXI. Sa tête radiée à droite.

q. IMP. VIII. COS. III. P. P. S. C. Foudre ailé. (930; de J. C., 177.)..... F. M. B.

379. La même médaille. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite.
..... T. M. B.

380. M. AVREL. ANTONINVS AVG. TR. P. XXXIII. Sa tête radiée à droite.

q. IMP. X. COS. III. P. P. S. C. Victoire marchant à gauche, tenant une couronne et une palme. (932; de J. C., 179.)
..... F. M. B.

381. Même médaille. Son buste radié drapé ou cuirassé à droite. F. M. B.

382. La même médaille avec M. AVREL ANTONINVS AVG. TR. P. XXXIII. Sa tête radiée à droite. (933; de J. C., 180.)
..... F. M. B.

383. La même médaille avec son buste radié et drapé à droite. *M. Jones*..... M. B.



384. M. AVREL. ANTONINVS AVG. GERM. SARM. TR. P. XXXIII. Son buste lauré et cuirassé à droite.

- R. IMP. X. COS. III. P. P. Le Tibre¹ couché à gauche sous l'arche d'un pont, posant la main droite sur un vaisseau, et appuyant le coude gauche sur une urne renversée. (933; de J. C., 180.) Mod. 11..... F. BR. M. 300
385. M. AVREL. ANTONINVS AVG. Sa tête laurée à droite.
- R. IVSTITIA AVG. TR. P. XXXIII. IMP. X. COS. III. P. P. La Justice assise à gauche, tenant une patère et un sceptre. (932; de J. C., 179.)..... F. AR. 3
386. AVRELIVS CAESAR AVG. PII F. COS. Sa tête jeune nue à gauche.
- R. IVVENTAS. La Jeunesse debout à gauche, mettant un grain d'encens dans la flamme d'un candélabre ou autel à parfums et tenant une patère. (893-896; de J. C., 140-143.)..... OR. 50
387. Même médaille. Sa tête jeune nue à droite..... OR. 50
388. La même médaille. *Vente de Moustier*.. OR. Q. 100
389. La même médaille..... F. AR. 5
390. Même légende. Son buste jeune, nu et drapé à droite.
- R. Même revers avec s. c. (Même date)..... F. G. B. 6
391. Même médaille. Son buste jeune, nu, drapé et cuirassé à gauche. F. G. B. 6
392. La même médaille avec sa tête nue à droite..... F. G. B. 6
393. La même médaille..... F. M. B. 3
394. Même légende et même tête.
- R. IVVENTAS S. C. Marc Aurèle? en habit court, debout à gauche, tenant un rameau; à droite, un trophée sur un bouclier¹. (893-896; de J. C., 140-143.).... F. G. B. 10
395. La même médaille..... F. M. B. 4
396. La même médaille, son buste jeune nu et drapé à droite. T. G. B. 10
397. AVRELIVS CAESAR ANTONINI AVG. PII FIL. Sa tête jeune nue à droite.

1. La Jeunesse (Juventas ou Juventus) est représentée tantôt par une femme, tantôt par un jeune homme. Dans le premier cas, c'est la déesse; dans le second, d'après l'opinion d'Eckhel, que je partage, c'est le prince, et la légende a la même signification que PRINCEPS IVVENTVTIS.

4. **IVVENTAS** (à l'exergue) **TR. POT. III. COS. II. S. C.** Marc Aurèle? debout à droite, tenant un rameau; derrière lui un trophée. (902; de J. C., 149.)..... **F. M. B.**

4



398. **AVRELIVS CAESAR AVG. PII F.** Même tête.

4. **IVVENTVS** dans une couronne de chêne; autour, **cos. II. S. C.** (898 ou 899; de J. C., 145 ou 146.)..... **F. M. B.**

8

399. **AVRELIVS CAESAR AVG. PII F. COS. II.** Sa tête ou son buste jeune nu à droite.

4. **IVVENTVS S. C.** en trois ou quatre lignes dans une couronne de chêne. (Même date.)..... **F. M. B.**

8

400. **M. ANTONINVS AVG. GERM. SARM.** Sa tête laurée à droite.

4. **LIB. AVG. P. M. TR. P. XX. COS. III.** La Liberté debout à gauche, tenant un bonnet et un sceptre (919; de J. C., 166.)..... **F. AR.**

C

1^{re} libéralité

401. **IMP. CAES. M. AVR. ANTONINVS AVG.** Sa tête nue à droite.

4. **LIB. AVGVSTOR. TR. P. XV.** (à l'entour) **cos. III.** (à l'exergue). Marc Aurèle et Lucius Verus assis à gauche sur une estrade; devant eux la Libéralité debout tenant une tessère et une baguette; en bas, une figure debout tendant les mains. (914; de J. C., 161.)..... **F. OR.**

150

402. **IMP. CAES. M. AVREL. ANTONINVS AVG. P. M.** Son buste nu à droite.

4. La même médaille avec **s. c.**..... **F. G. B.**

10

403. La même médaille. *M. Rollin*..... **M. B.**

6

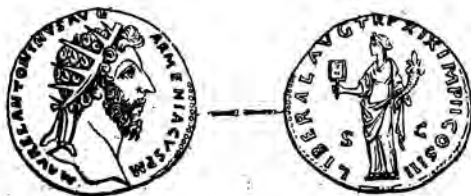
- | | |
|---|--------|
| 404. Même médaille avec son buste lauré et cuirassé à droite. | fr. 20 |
| 405. Même médaille avec sa tête radiée à droite..... | 6 |
| 406. Même médaille avec son buste radié et cuirassé à droite. | 6 |

2° libéralité

407.
- R). LIB. AVG. II. TR. P. XV. COS. III. La Libéralité debout à gauche, tenant une tessère et une corne d'abondance. (914; de J. C., 161.) *Welzl*..... AR.

3° libéralité

408. M. ANTONINVS AVG. ARMENIACVS. Sa tête laurée à droite.
R). LIB. AVG. III. TR. P. XX. COS. III. Même type. (919; de J. C., 166.)..... F. AR. 3
409. M. ANTONINVS AVG. ARMENIACVS P. M. Sa tête laurée à droite.
R). LIB. AVGVSTOR. TR. POT. XX. IMP. III. COS. III. Même type, et en plus, le préfet du prétoire debout derrière les empereurs. (919; de J. C., 166.)..... F. G. B. 25
410. Même légende et même tête.
R). LIBERAL. AVG. TR. P. XIX. IMP. II. COS. III. S. C. La Libéralité debout à gauche, tenant une tessère et une corne d'abondance. (918; de J. C., 165.)..... F. M. B. 3



411. M. AVREL. ANTONINVS. AVG. ARMENIACVS P. M. Sa tête radiée à droite..... F. M. B. 3

5° libéralité

412. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXIII. Sa tête laurée à droite.

- R. LIBERAL. AVG. V. COS. III. Même type. (922; de J. C., 169.)..... F. AR. 3
413. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXIII. Même tête.
R. Le même. (923; de J. C., 170.) *Vente de Moustier*. AR. 8
414. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXVI. Sa tête laurée à droite.
R. LIBERAL. AVG. V. COS. III. Même type. (925; de J. C., 172.)..... V. AR. 8
415. M. ANTONINVS AVG. GERM. TR. P. XXVII. Même tête.
R. Le même. (926; de J. C., 173.) *Musée Correr*.. AR. 8

6^e libéralité

416. M. ANTONINVS AVG. GERM. TR. P. XXIX. Son buste lauré et drapé à droite.
R. LIBERAL. AVG. VI. IMP. VII. COS. III. Même type. (928; de J. C., 175.)..... F. OR. 50
417. La même médaille..... F. AR. 3
418. M. ANTONINVS AVG. GERM. TR. P. XXIX. Son buste lauré et drapé à droite.
R. LIBERALITAS AVG. VI. IMP. VII. COS. III. S. C. La Libéralité debout à gauche, tenant une tessère et une corne d'abondance. (Même année.)..... F. G. B. 6
419. La même médaille avec sa tête laurée à droite..... G. B. 6
420. La même médaille avec sa tête radiée à droite. F. M. B. 3

7^e libéralité

421. Même légende et même tête.
R. LIBERALITAS AVG. VII. IMP. VII. COS. III. Même type; (Même année.)..... V. M. B. 3
422. M. ANTONINVS AVG. GERM. SARM. TR. P. XXXI. Sa tête laurée à droite.
R. LIBERALITAS AVG. VII. IMP. VIII. COS. III. P. P. S. C. (en légende circulaire.) Même type. (930; de J. C., 177.)..... F. G. B. 6
423. Même tête et même légende.
R. LIBERALITAS AVG. VII. (à l'exergue) IMP. VIII. COS. III. P. P.

(à l'entour) s. c. Marc Aurèle et Commode assis à gauche sur une estrade; devant, la Libéralité debout à gauche, tenant une tessère et une corne d'abondance; en bas une figure montant les degrés de l'estrade. (Même année.)

..... **F. G. B.** 20

424. Même légende. Sa tête laurée à droite.

R). Même revers, mais en plus, le préfet du prétoire debout derrière les empereurs. (Même année.)..... **F. G. B.** 25

425. Même médaille avec son buste lauré, drapé et cuirassé à droite. *M. Rollin*..... **G. B.** 25

426. Même légende. Sa tête laurée à droite.

R). **LIBERALITAS AVG. VII.** (à l'exergue) **IMP. VIII. COS. III. P. P.** (à l'entour) s. c. Marc Aurèle assis à droite sur une estrade; devant lui est assis un homme qui fait une distribution à un autre personnage qui monte les degrés de l'estrade, accompagné d'un enfant; devant, la Libéralité debout tenant une tessère; sur le second plan, Pallas debout tenant une haste. (Même année.)..... **F. G. B.** 30

427. **IMP. CAES. M. AVREL. ANTONINVS. AVG. P. M.** Sa tête nue à droite.

R). **LIBERAL. AVGVSTOR. IMP. VIII. COS. III. P. P. S. C.** Marc Aurèle et Commode assis à gauche sur une estrade; derrière eux, le préfet du prétoire debout; devant, la Libéralité debout à gauche, tenant une tessère et une corne d'abondance; en bas, un homme montant à l'estrade. (Même année.)..... **T. G. B.** 25

Voir au règne d'Antonin, page 316, le nouveau système de classement adopté par feu M. Cohen pour les Libéralités.

428. **M. ANTONINVS AVG. PIA (sic).** Sa tête nue à droite.

R). **M. ANTONINVS AVG.**..... Sa tête nue à droite... **F. M. B.** 20

429. **M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXV.** Sa tête laurée à droite.

R). **M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXVIII.** Sa tête laurée à droite. **F. M. B.** 20

La tête et le revers ne correspondent pas.

430. **M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXVIII.** Son buste lauré à droite avec la cuirasse ornée de la tête de Méduse sur la poitrine.

- 431.** **R.** MARTI VICTORI IMP. VI. COS. III. Mars marchant à pas précipités à gauche, tenant une Victoire et portant un trophée. (927; de J. C., 174.) Mod. 11 1/2. *M. Duquenelle*..... BR. M. 300
431. **M.** ANTONINVS AVG. TR. P. XXVI. Son buste lauré à droite.
R. MARTI VICTORI IMP. VI. COS. III. s. c. Mars debout à droite, à demi nu, tenant un bouclier placé sur un captif avec l'inscription s. c. et une haste. (925; de J. C., 172.) F. M. B. 5
432. **M.** ANTONINVS AVG. TR. P. XXVIII. Sa tête laurée à droite.
R. Même revers. (927; de J. C., 174.) F. M. B. 5
433. La même médaille avec son buste lauré, drapé et cuirassé à droite. *M. Jones*..... M. B. 5
 Voyez pour la légende PAX AETERNA les n. 360 à 365.
434. **M.** ANTONINVS AVG. ARM. PARTH. MAX. Sa tête laurée à droite.
R. PAX (à l'exergue) TR. P. XX. IMP. III. COS. III. (à l'entour). La Paix debout à gauche, tenant une branche d'olivier et une corne d'abondance. (919; de J. C., 166.) *Wiczay*..... AR. C
435. La même médaille avec IMP. III. COS. III. F. AR. C
436. **M.** ANTONINVS AVG. GERM. SARM. Sa tête laurée à droite.
R. PAX (à l'exergue) TR. P. XXXI. IMP. VIII. COS. III. (à l'entour). Même type. (930; de J. C., 177.) *Musée de Danemark*..... AR. C
437. **M.** ANTONINVS AVG. ARMENIACVS. Sa tête laurée à droite.
R. PAX AVG. TR. P. XX. COS. III. Même type. (919; de J. C., 166.) F. AR. C
438. **M.** ANTONINVS AVG. GERM. SARM. Sa tête laurée à droite.
R. PAX AVG. (à l'exergue) TR. P. XXX. IMP. VIII. COS. III. (à l'entour). La Paix debout à gauche, mettant le feu à des

dépouilles et tenant une corne d'abondance. (929; de J. C., 176.)..... AR. 3

439. Même légende. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

℞. PAX AVG. (dans le champ) TR. P. XXX. IMP. VIII. COS. III. (à l'entour). Même type. (Même année.) M. *Elberling*..... AR. 3

440. Même légende. Sa tête laurée à droite.

℞. PAX AVG. (à l'exergue) TR. P. XXXI. IMP. VIII. COS. III. P. P. (à l'entour). Même type. (930; de J. C., 177.). F. AR. 3

441. La même médaille avec son buste lauré et drapé à droite. M. *Rollin*..... AR. 3

442. Même légende et même tête.

℞. PIET. AVG. TR. P. XXXI. IMP. VIII. COS. III. P. P. La Piété voilée debout à gauche, la robe flottante, tenant une patère et un sceptre. (Même année.)..... F. AR. c

443. AVRELIVS CAESAR AVG. PII F. Sa tête jeune nue à droite.

℞. PIETAS (à l'exergue) TR. POT. III. COS. II. (à l'entour). La Piété debout à gauche, plaçant la main droite sur la tête d'une jeune fille qui est à ses pieds, et en tenant une autre sur le bras gauche. (902; de J. C., 149.) *Caylus*.... OR. 80

444. La même médaille avec s. c..... F. G. B. c

445. Même tête et même légende.

℞. PIETAS (à l'exergue ou dans le champ) TR. POT. III. COS. II. (à l'entour) s. c. La Piété debout à gauche, levant la main droite et tenant une boîte à parfums; à ses pieds, un enfant. (Même année.)..... F. M. B. c

446. — ℞. Même légende. La Piété debout à gauche, tenant un sceptre; à sa droite, un enfant debout. (Même année.)..... F. G. B. c

447. La même médaille..... F. M. B. c

448. La même médaille avec son buste nu à droite. M. *Rollin*... G. B. c

449. AVRELIVS CAESAR ANTONINI AVG. PII FIL. Son buste drapé à droite. F. G. B. c

450. AVRELIVS CAESAR AVG. PII F. COS. Sa tête jeune nue à droite.

℞. PIETAS AVG. Couteau de victime, aspersoir, vase à sacrifice, bâton d'augure et simpule. (893-896; de J. C., 140-143.)..... F. OR. 60

451. La même médaille..... F. AR.
452. La même médaille avec son buste nu et drapé à droite... F. AR.



453. Même légende. Son buste jeune, nu, drapé et cuirassé à droite.

454. Même revers avec s. c. Mod. 11. (Même date.) F. BR. M. 200
Vrai médaillon, malgré les lettres s. c.

454. La même médaille avec sa tête jeune, nue, à droite.

- F. G. B. c

455. La même médaille..... F. M. B. c

456. Même légende. Son buste nu à droite..... F. M. B. c

457. Même médaille avec son buste nu et drapé ou drapé et cuirassé à droite..... F. G. B. c

458. Même médaille. *Vente Gréau*..... M. B. c

459. Même médaille avec sa tête nue à gauche..... F. G. B. c

460. La même médaille avec son buste nu et drapé à gauche. F. M. B. c

461. Même légende. Son buste jeune, nu, à droite.

461. PIETAS AVG. s. c. Simpule, aspersoir, vase à sacrifice, bâton d'augure et couteau de sacrificateur. (Même date.) (Fabrique étrangère.)..... F. G. B. 6

462. M. ANTONINVS AVG. GERM. SARM. TR. P. XXXI. Sa tête laurée à droite.

462. PIETAS AVG. IMP. VIII. COS. III. P. P. S. C. La Piété voilée debout de face, regardant à gauche, tenant une patère et un sceptre. (930; de J. C., 177.)..... B. G. B. 12

463. M. ANTONINVS AVG. ARMENIACVS. Sa tête laurée à droite.

- R. PIETAS AVG. TR. P. XX. COS. III. La Piété debout à gauche, mettant un grain d'encens sur un autel et tenant une boîte à parfums. (919; de J. C., 166.)..... **■**. AR. c
464. M. ANTONINVS AVG. ARM. PARTH. MAX. Même tête..... **■**. AR. c
465. M. AVRELIVS CAESAR AVG. PII F. Sa tête jeune nue à droite¹.
- R. P. M. TR. P. COS. III. P. P. La Piété debout à droite, levant les deux mains. *Wiczay*..... AR.
466. ANTONINVS AVG. ARMENIACVS. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite, ou cuirassé seulement.
- R. P. M. TR. P. XVIII. IMP. II. COS. Victoire debout à droite, attachant à un palmier un bouclier sur lequel on lit VIC. AVG. (917; de J. C., 164.)..... **■**. OR. 50
467. Même médaille avec son buste nu à droite, drapé ou cuirassé. **■**. OR. 50
468. Même légende. Sa tête nue à droite.
- R. P. M. TR. P. XVIII. IMP. II. COS. III. Guerrier (ou Mars?) casqué debout à droite, tenant une haste et s'appuyant sur un bouclier. (Même année)..... **■**. AR. c
469. Même médaille avec sa tête laurée à droite. M. Rollin..... AR. c
- 470 M. ANTONINVS AVG. ARMEN. P. M. Sa tête laurée à droite..... AR. c
471.
- R. P. M. TR. P. XVIII. IMP. II. COS. III. Femme debout (l'Abondance?) vidant la corne d'Amalthée dans un vase. (917; de J. C., 164.) *Khell*..... AR.
- Voyez encore les médailles 7 et 8 qui portent aussi en légende P. M. TR. P. XVIII.
472. ANTONINVS AVG. ARMENIACVS. Sa tête nue à droite.
- R. P. M. TR. P. XIX. IMP. II. COS. III. Guerrier casqué (ou Mars?) debout à droite tenant une haste renversée et appuyé sur un bouclier. (918; de J. C., 165.)... **■**. AR. c
473. Même médaille avec sa tête laurée à droite..... **■**. AR. c
474. Même tête et même légende.

1. Comme les dates de la tête et du revers de cette médaille rapportée dans la description du musée Hedervar ne correspondent nullement, il est probable qu'elle est fourrée; en tout cas, c'est une médaille hybride.

474. P. M. TR. P. XIX. IMP. II. COS. III. L'Abondance debout à gauche, vidant la corne d'Amalthée dans un vase. (Même année.)..... F. AR. c
475. Même légende. Son buste nu et cuirassé à droite.
476. P. M. TR. P. XIX. IMP. II. COS. III. Victoire debout à droite, attachant à un palmier un bouclier sur lequel on lit VIC. AVG. (Même année.)..... F. OR. 60
477. Même légende. Sa tête laurée à droite.
478. P. M. TR. P. XIX. IMP. II. COS. III. La Paix ou la Félicité debout à gauche tenant un caducée et une corne d'abondance; à ses pieds, un globe. (Même année.).. F. AR. c
479. M. ANTONINVS AVG. ARMENIACVS. Sa tête laurée à droite.
480. P. M. TR. P. XIX. IMP. III. COS. III. Même type. (Même année.)¹..... F. OR. 35
481. La même médaille. *M. Rollin*..... AR. c
482. Même médaille avec son buste lauré, drapé et cuirassé à droite. F. OR. 35
483. Même légende. Son buste lauré et cuirassé à droite.
484. P. M. TR. P. XIX. IMP. III. COS. III. La Félicité debout à gauche, tenant un caducée et une corne d'abondance, le pied droit posé sur un globe. (Même année.) *M. Gnechi*. OR. 40
485. Même légende. Sa tête laurée à droite.
486. P. M. TR. P. XIX. IMP. III. COS. III. Rome assise à gauche sur un bouclier, tenant une Victoire et une haste; près d'elle un bouclier. (Même année.)..... F. AR. c
487. Même médaille avec son buste lauré, drapé, et cuirassé à droite. F. AR. c
488. Même médaille avec son buste lauré et cuirassé à gauche. *M. Rollin*..... AR. c
489. Même légende. Sa tête laurée à droite.
490. P. M. TR. P. XIX. IMP. III. COS. III. L'Abondance debout à gauche, entre le *modius* et un vaisseau, tenant deux épis et la corne d'Amalthée. (Même année.).... F. AR. c

¹ On trouve cette médaille dans le catalogue de Schellersheim avec la légende P. M. TR. P. XIV. IMP. III. COS. III. Il y a là nécessairement une faute d'impression; avec XIV il faudrait IMP. II. COS. II.

485. Même légende. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.
- ℞. Même légende. L'Abondance debout à gauche, tenant deux épis et la corne d'Amalthée; à ses pieds, le *modius*. (Même année.)..... **℥**. AR. c
- Voyez encore les nos 9 et 10 dont la légende est P. M. TR. P. XIX.
486. Même légende et même buste.
- ℞. P. M. TR. P. XX. IMP. III. COS. III. Même type. (919; de J. C., 166.) *Vente de Moustier*..... AR. c
487. Même légende. Sa tête laurée à droite.
- ℞. P. M. TR. P. XX. IMP. III. COS. III. L'Abondance du n° 484. (Même année.)..... **℥**. AR. c
488. Même légende et même tête.
- ℞. Même légende. L'Abondance debout à gauche, vidant une corne dans un vase. (Même année.)..... **℥**. AR. c
489. Même légende. Sa tête laurée à droite.
- ℞. P. M. TR. P. XX. IMP. III. COS. III. La Paix ou la Félicité debout à gauche, posant le pied sur un globe et tenant un caducée et une corne d'abondance. (Même année.) *M. d'Amécourt*..... OR. 40
490. Même légende et même tête.
- ℞. P. M. TR. P. XX. IMP. III. COS. III. Rome assise à gauche sur un bouclier, tenant une Victoire et une haste. (Même année.)..... AR. c
491. IMP. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXV. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.
- ℞. PRIMI DECENNALES COS. III. dans une couronne (924; de J. C., 171.)..... **℥**. OR. 60
492. La même médaille..... **℥**. AR. 6
493. La même médaille avec sa tête laurée à droite..... **℥**. AR. 6
494. IMP. M. AVREL. ANTONINVS AVG. P. M. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite. *Schellersheim*..... OR. 60
495. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXV. Sa tête laurée à droite.
- ℞. Même revers avec s. c. (924; de J. C., 171.) *Feu M. Asselin*..... G. B. 12

496. La même médaille avec sa tête radiée à droite. **F. M. B.** 4
497. **IMP. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXV.** Sa tête laurée à droite. **F. G. B.** 12
498. La même médaille avec sa tête radiée à droite..... **F. M. B.** 4
499. **IMP. ANTONINVS AVG. TR. P. XXVIII.** Sa tête laurée à droite.
- q. Même revers. *M. Chevrier*..... **G. B.**
- Médaille hybride? à cause de la puissance tribunitienne.
500. **M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXIII.** Sa tête laurée à droite.
- h). **PROFECTIO AVG. (à l'exergue) COS. III. (en haut) s. c.** Marc Aurèle en habit militaire, à cheval à droite, tenant une haste; il est précédé d'un soldat casqué armé d'une haste et suivi de trois autres, dont l'un tient une haste. (922; de J. C., 169.)..... **F. G. B.**¹ 2



501. **M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXIII.** Son buste lauré, drapé et cuirassé à gauche.
- a). **PROFECTIO AVG. COS. III.** Marc Aurèle et un cavalier², galopant à droite avec le manteau flottant, précédés d'un
- médailles de fabrique barbare, il s'en trouve une si bizarre au Cabinet de France avec l'imitation de ce revers que j'ai cru, à titre de curiosité, devoir en donner la description.
- FAVSTINA AVGVSTA.** Buste lauré et barbu de Marc Aurèle à droite avec la cuirasse.
- h. **RPIHMEONIPMISADNLENTIS** dans une couronne.
1. Cette médaille existe également au Cabinet de France, frappée sur un flan de médaillon.
2. Ce cavalier ne peut pas être Lucius Verus qui était mort l'année précédente; du reste, il y a un autre médaillon semblable au Cabinet de France avec la date **TR. P. XXIII.** mais les légendes en étant retouchées, je n'ose pas l'admettre.

soldat à pied qui tient une enseigne et un bouclier, et suivis d'un autre qui tient une enseigne? (923; de J. C., 170.) Mod. 12 1/2... **F. BR. M.** 300

502. ANTONINVS AVG. TR. P. XXIII. Sa tête laurée à droite.

Ṛ. PROECTIO AVG. S. C. (à l'exergue) COS. III. (en haut).
Marc Aurèle en habit militaire à cheval à droite, tenant une haste; il est précédé d'un soldat armé d'une haste et d'un bouclier et suivi de trois autres qui portent des enseignes. (923; de J. C., 170.)..... **F. G. B.** 25

503. Même tête et même légende.

Ṛ. Même légende. Même type avec deux soldats seulement derrière. (Même année.) *Feu M. Wigan*..... **G. B.** 50

504. M. ANTONINVS AVG. GERM. SARM. TR. P. XXXI. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

Ṛ. PROPVGNATORI (sous-entendu Jovi) IMP. VIII. COS. III. P. S. C. Jupiter nu à droite, foudroyant un ennemi. (930; de J. C., 177.)..... **F. G. B.** 100

Cette médaille bizarre et d'un aspect tout particulier est également citée dans le catalogue Wiczay.

505. M. AVREL. ANTONINVS AVG. Sa tête laurée.

Ṛ. PROV. DEOR. TR. P. XV. COS. III. La Providence assise, tenant une patère. (914; de J. C., 161.)..... **V. AR.** 12

506. IMP. CAES. M. AVREL. ANTONINVS AVG. Sa tête nue à droite.

Ṛ. Même légende. La Providence debout à gauche, tenant un globe et une corne d'abondance. (Même année.) **F. OR.** 35

507. IMP. M. AVREL. ANTONINVS AVG. Sa tête nue à droite.

Ṛ. Même revers. (Même année.)..... **F. AR.** c

508. Même médaille avec sa tête laurée à droite..... **F. AR.** c

509. Même médaille. Son buste lauré et drapé à droite.
..... **B. OR.** 35

510. Même médaille..... **F. AR.** c

511. La même médaille avec son buste nu et drapé à droite.. **F. AR.** c

512. IMP. CAES. M. AVREL. ANTONINVS AVG. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

Ṛ. Même revers avec S. C. **F. G. B.** c

513. La même médaille avec son buste radié, drapé et cuirassé à droite..... **F. M. B.** c
514. La même médaille avec son buste nu, drapé et cuirassé à droite.
..... **F. G. B.** c
515. IMP. CAES. M. AVREL. ANTONINVS AVG. P. M. Son buste nu à droite.
..... **F. G. B.** c
516. M. ANTONINVS AVG. Sa tête laurée à droite.
- R. PROV. DEOR. TR. P. XVI. COS. III. Même type. (915; de J. C., 162.)..... **F. AR.** c
517. La même médaille avec son buste nu à droite..... **F. AR.** c
518. IMP. M. AVREL. ANTONINVS AVG. Sa tête laurée à droite... **F. AR.** c
519. Même médaille avec sa tête nue à droite..... **F. AR.** c
520. Même médaille avec son buste lauré à droite. *M. Jones*.... **AR.** c
521. IMP. CAES. M. AVREL. ANTONINVS AVG. P. M. Son buste nu à droite.
- R. Même revers avec s. c..... **G. B.** c
522. M. ANTONINVS AVG. IMP. II. Sa tête nue à droite.
- R. PROV. DEOR. TR. P. XVII. COS. III. Même type. (916; de J. C., 163.)..... **F. AR.** c
523. La même médaille avec sa tête laurée à droite. **F. AR.** c
524. La même médaille avec son buste lauré et cuirassé à droite. **AR.** c
525. IMP. M. ANTONINVS AVG. Sa tête laurée à droite..... **F. AR.** c
526. Même médaille. Sa tête nue à droite..... **F. AR.** 3
527. IMP. M. AVREL. ANTONINVS AVG. Sa tête nue à droite.
- R. PROV. DEOR. TR. P. XVIII. COS. III. Même type. (917; de J. C., 164.)..... **AR.** c
528. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXVI. Sa tête laurée à droite.
- R. PROV. DEOR. TR. P. COS. II. S. C. Même type. (Fabrique étrangère.)..... **F. G. B.**
- Le consulat du revers ne correspond pas à la date de la tête.
529. Même tête et même légende.
- R. PROVIDENTIA AVG. (à l'exergue) IMP. VI. COS. III. (en haut) s. c. Marc Aurèle et Commode debout à gauche sur une estrade, haranguant quatre soldats; le premier tourné à gauche, tient une aigle légionnaire et un bouclier; des trois autres qui sont tournés à droite, le premier tient une haste, le second un étendard, et le troisième tient une

haste et conduit son cheval à la main. (925; de J. C., 172.)¹..... F. G. B. 150

530. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXVII. Sa tête laurée à droite.

R. RELIG. AVG. IMP. VI. COS. III. Mercure debout de face, regardant à gauche, tenant une patère et un caducée. (926; de J. C., 173.)..... AR. 6

531. Même légende. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite.....

R. Le même avec s. c. mais Mercure tient une bourse et un caducée..... F. M. B. 6

532. Même légende. Son buste radié, drapé et cuirassé à droite.

R. Même légende. Mercure debout à demi nu à gauche tenant une bourse et un caducée; à ses pieds, un coq. (Même année.)..... F. M. B. 5

533. Même médaille. Sa tête radiée à droite..... F. M. B. 5

534. Même légende. Son buste lauré, drapé ou cuirassé à droite.

R. RELIG. AVG. (à l'exergue) IMP. VI. COS. III. (à l'entour) s. c. Mercure debout à gauche sur un piédestal, tenant un caducée et une bourse. dans un temple à quatre colonnes à fronton cintré. Les quatre colonnes sont formées par des Termes; dans le tympan, on voit une tortue, un coq, un bélier, un caducée, un casque ailé et une bourse¹. (Même année.)..... F. G. B. 25



535. La même médaille. Son buste sans la cuirasse..... F. G. B. 25

1. Cette médaille me paraît du plus haut intérêt, en ce qu'elle fait voir, selon moi, Marc Aurèle présentant à l'armée son fils Commode, âgé alors de 11 ans. En effet, l'his-

536. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXVIII. Son buste lauré et cuirassé à droite.

℞. RELIG. AVG. IMP. VIII. COS. III. Mercure debout de face, regardant à gauche, tenant une patère et un caducée. (927; de J. C., 174.)..... F. AR. 6

537. Même médaille avec sa tête laurée à droite..... F. AR. 6

538. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXVII. Sa tête laurée à droite.

℞. RESTITVTORI ITALIAE. IMP. VI. COS. III. s. c. Marc Aurèle debout à gauche, tenant un sceptre et relevant l'Italie tourelée pliant le genou et tenant un globe. (926; de J. C., 173.)..... F. G. B. 10

539. Même médaille. Son buste lauré et drapé à droite..... F. G. B. 10

540. Même médaille avec son buste lauré, drapé et cuirassé. M. Rollin. G. B. 10

541. M. AVR. ANTONINVS AVG..... Sa tête laurée à droite.

℞. REX. ARM. (à l'exergue) TR. P. III. IMP. II. CO. (à l'entour) s. c. Verus assis à gauche sur une estrade: derrière lui, le préfet du prétoire debout; on voit encore un soldat sur l'estrade et un autre en bas..... F. G. B.

Médaille hybride; le revers appartient à Lucius Verus.

542. IMP. CAES. M. AVREL. ANTONINVS AVG. P. M. Son buste nu, drapé et cuirassé à gauche.

℞. ROMA (à l'exergue) Rome assise à droite sur des dépouilles, la tête de face, la main droite appuyée sur les armes, la gauche sur un *parazonium*; derrière elle, la Victoire debout tenant un bouclier; devant, un trophée. Vente de Laborde. Mod. 12 $\frac{1}{2}$ BR. M. 400

toire rapporte que souvent il le portait dans ses bras pour le montrer aux soldats; et ce qui rend ma conjecture encore plus probable, c'est que c'est en 926 que la tête de Commode paraît sur les médailles pour la première fois au revers de son père. (Voyez le médaillon décrit à Marc Aurèle et Commode.) C'est donc à la suite de cette présentation solennelle que Marc Aurèle aura voulu placer la tête de son fils sur la monnaie. Le sens de ce revers a échappé à Eckhel, puisqu'il l'a passé sous silence; mais ce grand antiquaire a tellement épuisé toutes les ressources que la numismatique offre sous le rapport de l'histoire, que c'est une bonne fortune bien rare que de découvrir une interprétation historique nouvelle après lui.

Eckhel explique, d'après Diodore de Sicile, la raison pour laquelle Mercure figure sur les médailles de Marc Aurèle comme type de la Religion. « Mercure avait été en Egypte l'ordonnateur du culte des dieux et des sacrifices. » Livre I, chap. 10.

543. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXIII. Sa tête laurée à droite.
 R. SALVTI AVG. COS. III. La Santé debout à gauche, nour-
 rissant un serpent enroulé autour d'un autel, et tenant
 un sceptre. (922; de J. C., 169.)¹..... F. AR. c
544. La même médaille avec s. c. F. G. B. c
545. Même médaille. Sa tête ou son buste radié, drapé et
 cuirassé à droite..... F. M. B. c
546. M ANTONINVS AVG. TR. G. XXIII. Sa tête laurée à
 droite.....
 R. Même revers sans s. c. (923; de J. C., 170.)... F. AR. c
547. Même médaille avec s. c. F. G. B. c
548. Même médaille avec son buste lauré et cuirassé à droite. *M. Rollin.*
 G. B. c
549. La même médaille avec sa tête radiée à droite. F. M. B. c
550. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXV. Sa tête laurée à droite.
 R. Même revers. (924; de J. C., 171.).... F. G. B. c
551. La même médaille avec sa tête radiée à droite. F. M. B. c
552. Même légende. Sa tête laurée à droite.
 R. SALVTI AVGVSTAE S. C. La Santé assise à gauche, nour-
 rissant un serpent enroulé autour d'un autel. (924; de
 J. C., 171.)..... F. G. B. c
553. M. ANTONINVS AVG. Son buste nu, drapé et cuirassé ou
 drapé seulement à droite.
 R. SALVTI AVGVSTOR. TR. P. XVI. COS. III. La Santé debout à
 gauche, nourrissant un serpent enroulé autour d'un
 autel, et tenant un sceptre. (915; de J. C., 162.)....
 F. OR. 40
554. IMP. M. AVREL. ANTONINVS AVG. P. M. Son buste nu drapé et cui-
 rassé à droite. *M. Elberling* OR. 40
555. IMP. CAES. M. AVREL. ANTONINVS AVG. P. M. Sa tête laurée à
 droite.
 R. Même revers avec s. c. F. G. B. c

1. Ce revers se trouve encore indiqué dans le catalogue de Welzl de Wellenheim avec la date TR. P. XVIII. Je crois que c'est là une faute d'impression, parce que Lucius Verus vivant encore, il devrait y avoir SALVTI AVGVSTOR. Du reste, cette médaille était peut-être fourrée.

556. La même médaille avec son buste nu à droite..... **F. G. B.** c
557. La même médaille avec son buste lauré et cuirassé à droite.
M. Gneccchi..... **G. B.** c
558. La même médaille avec sa tête radiée à droite.
..... **F. M. B.** c
559. M. ANTONINVS AVG. IMP. II. Son buste nu, drapé et cuirassé à droite.
- ℞. SALVTI AVGVSTOR. TR. P. XVII. COS. III. Même type. (916; de J. C., 163.)..... **F. OR.** 40
560. IMP. M. ANTONINVS AVG. Même buste..... **F. OR.** 40
561. Même médaille avec sa tête nue à droite. *M. Rollin*..... **OR.** 40
562. IMP. CAES. M. AVREL. ANTONINVS AVG. P. M. Sa tête nue à droite.
- ℞. Même revers avec s. c..... **F. G. B.** c
563. La même médaille avec son buste lauré, drapé et cuirassé à droite. *M. Jones*..... **G. B.** c
564. La même médaille avec sa tête laurée à droite..... **F. G. B.** c
565. La même médaille..... **F. M. B.** c
566. La même médaille avec sa tête nue à droite..... **F. M. B.** c
567. La même médaille avec son buste nu et drapé à droite. **F. M. B.** c
568. La même médaille avec sa tête radiée à droite..... **F. M. B.** c
569. La même médaille avec son buste nu et cuirassé à droite.
M. Rollin..... **M. B.** c
570. M. ANTONINVS AVG. IMP. II. Son buste nu, drapé et cuirassé à droite.
- ℞. SALVTI AVGVSTOR. TR. P. XVIII. COS. III. Même type. (917; de J. C., 164.) *Autrefois, Cabinet des médailles*.. **OR.** 40
571. IMP. M. ANTONINVS AVG. Même buste. *M. Rollin*..... **OR.** 40
572. AVRELIVS CAESAR AVG. PII F. COS. II. Son buste jeune nu à droite.
- ℞. s. c. Pallas debout à droite, tenant une haste et s'appuyant sur un bouclier. (898 ou 899; de J. C., 145 ou 146.)..... **B. G. B.** 10
573. La même médaille..... **F. M. B.** c
574. La même médaille avec sa tête nue à droite. *M. Jones*... **G. B.** 10
575. Même tête et même légende.
- ℞. s. c. Pallas debout de face, tenant une haste et un bou-

clier; à ses pieds, une chouette. (Même date.) *Musée Danois*..... M. B.

576. Même légende. Sa tête jeune, nue à droite.

Æ. s. c. Pallas debout à droite, lançant un javelot et tenant un bouclier. (Même date.)..... F. G. B.

577. La même médaille..... F. M. B.

578. La même médaille avec son buste nu à droite..... F. M. B.

579. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXV. Sa tête laurée à droite.

Æ. s. c. Mars marchant, portant un trophée. (924; de J. C., 171.) *M. Herpin*..... G. B.

580. AVRELIVS CAESAR AVG. PII F. COS. Sa tête nue à droite.

Æ. s. c. L'Allégresse debout à gauche, tenant une longue palme et une corne d'abondance. (893-896; de J. C., 140-143.)..... T. G. B.

581. AVRELIVS CAESAR AVG. PII F. COS. II. Son buste jeune nu à droite.

Æ. s. c. Marc Aurèle dans un quadriges au pas à gauche, tenant un sceptre surmonté d'un aigle. (898 ou 899; de J. C., 145 ou 146.)..... F. G. B.

582. Même tête et même légende.

Æ. s. c. Marc Aurèle dans un quadriges au pas à droite, tenant un sceptre surmonté d'un aigle. (Même date.) F. G. B.

583. M. AVREL. ANTONINVS AVG. Sa tête laurée.

Æ. s. c. La louve à droite dans son antre, allaitant Romulus et Rémus. (933? de J. C., 180?) *Wiczay*¹..... M. B.

584. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXVII. Sa tête laurée à droite.

Æ. SECVRITAS PVBLICA IMP. VI. COS. III. s. c. La Sécurité debout à droite, posant un diadème sur sa tête et tenant une longue palme. (926; de J. C., 173.)..... F. M. B.

585. Même tête et même légende.

Æ. Même légende. La Sécurité debout à gauche, tenant une longue palme et posant un diadème sur sa tête. (Même année.)..... F. M. B.

1. La légende paraît manquer sur cette médaille qui est probablement la même que le n° 912.

586. Même légende. Son buste lauré à droite, parfois cuirassé.

℞. Même légende. La Sécurité debout à droite, tenant une couronne et une palme.. (Même année.) ¹. F. M. B.

587. M. ANTONINVS AVG. GERM. SARM. Sa tête laurée à droite.

℞. SECVRIT. PVB. TR. P. XXIX. IMP. VIII. COS. III. La Sécurité assise à gauche, tenant un sceptre et accoudée à son siège. (928; de J. C., 175.)..... F. AR.

588. La même médaille avec TR. P. XXX. (929; de J. C., 176.)..... F. AR.

589. Même légende. Sa tête laurée à droite.

℞. SECVRIT. PVB. TR. P. XXX. IMP. VIII. COS. III. La Sécurité à demi nue assise à gauche, mettant la main droite sur sa tête, et appuyant le coude gauche sur son siège. (Même année.) F. M. B.

590. La même médaille avec son buste lauré, drapé et cuirassé à droite..... F. M. B.

591. La même médaille avec sa tête laurée à gauche..... M. B.

592. M. ANTONINVS AVG. IMP. COS. IIII.² Son buste lauré, drapé et cuirassé à gauche.

℞. SPES PVBLICA. *Modius* avec quatre épis et un pavot au milieu. Mod. 12..... F. BR. M.



593. AVRELIVS CAESAR AVG. PII F. TR. P. II. COS. II. Son buste jeune, nu et drapé à gauche.

1. Dans le catalogue du Musée de Danemark, Ramus donne ce revers SECVRITAS, etc.³ des deux côtés de la médaille.

2. Sur l'exemplaire du Cabinet des médailles, la légende est refaite, on lit IMP. avant COS. au lieu de TR. P.? (Quant au revers, il est tellement retouché ou refait, qu'il est impossible d'affirmer que le type même soit antique.

R). TEMPORVM FELICITAS. Hercule nu, le manteau sur le bras gauche, tenant une massue et un trophée, debout à droite dans un char traîné par quatre centaures représentant les quatre saisons; le premier (le Printemps) porte sur son épaule un chevreau? le second (l'Été) tient une faucille et des épis; le troisième (l'Automne) porte sur sa tête une corbeille de fruits, et le quatrième, qui est vêtu (l'Hiver), tient des fruits secs et un lièvre? (901; de J. C., 148.)
Mod. 13..... BR. M.

800

594. AVRELIVS CAESAR AVG. PII F. Son buste jeune, nu et drapé à droite.

R). TR. POT. COS. II. Pallas debout à droite, tenant une haste et appuyée sur un bouclier. (898 ou 899; de J. C., 145 ou 146.) F. OR.

35

595. Même légende. Son buste jeune, nu et drapé à gauche.. F. OR.

35

596. Même légende. Sa tête ou son buste jeune nu à droite.

R). Même revers avec s. c. F. G. B.

c

597. La même médaille..... F. M. B.

c

598. La même médaille avec son buste nu à droite..... F. M. B.

c

599. Même légende. Son buste jeune, nu et drapé à droite.

R). TR. POT. COS. II. s. c. Pallas debout à gauche, tenant une Victoire et appuyée sur un bouclier; une haste repose sur son bras gauche. (Même date)..... F. M. B.

c

600. Même légende. Sa tête jeune nue à droite.

R). TR. POT. COS. II. L'Espérance marchant à gauche, tenant une fleur et relevant sa robe. (Même date.).... F. AR.

c

601. Même médaille avec s. c. *M. Rollin*..... G. B.

c

602. Même tête et même légende.

R). TR. POT. COS. II. La Bonne Foi debout à droite, tenant deux épis et une corbeille de fruits. (Même date.).. AR.

c

603. Même médaille avec s. c. *M. Gnechi*..... G. B.

4

604. Même tête et même légende.

R). TR. POT. COS. II. s. c. La Sécurité assise à droite, soute-

nant sa tête de la main droite et tenant un sceptre.
(Même date.)..... **F. M. B.**

c

605. AVRELIVS CAESAR PII F. (*sic* sans AVG.?) Sa tête nue à droite.

R. TR. POT. COS. III. S. C. Marc Aurèle dans un quadriges au pas à gauche, tendant la main droite et tenant un sceptre surmonté d'un aigle. (914; de J. C., 161.) *M. Elberling*..... **G. B.**

20

606. AVRELIVS CAESAR AVG. PII F. Son buste jeune, nu et drapé à droite.

R. TR. POT. II. COS. II. Pallas debout à droite, tenant une haste et appuyée sur un bouclier. (901; de J. C., 148.)
..... **F. OR.**

35

607. La même médaille. Pallas ayant l'égide sur la poitrine..... **F. AR.**

c

608. La même médaille. Sa tête nue au lieu de son buste. *M. Rollin*..... **AR.**

c

609. AVRELIVS CAES. ANTON. AVG. PII F. Sa tête jeune, nue à droite.

R. TR. POT. II. COS. II. Vesta voilée debout à droite, tenant le palladium et un sceptre. (Même année.)..... **F. AR.**

c

610. AVRELIVS CAESAR AVG. PII F. Son buste jeune, nu et drapé ou avec l'égide à droite.

R. TR. POT. II. COS. II. La Bonne Foi debout à droite, tenant deux épis et une corbeille de fruits. (Même date.)
..... **F. OR.**

35

611. Même légende. Son buste nu et drapé à gauche..... **B. OR.**

40

612. Même médaille avec sa tête nue à droite. *Vente de Moustier*. **OR.**

40

613. Même médaille..... **F. AR.**

c

614. La même médaille avec s. c..... **F. G. B.**

c

Voyez encore les médailles 239 à 241, où la légende est TR. POT. II. COS. II.

615. AVRELIVS CAESAR ANTONINI AVG. PII FIL. Son buste jeune, nu et cuirassé, vu à mi-corps à gauche.

R. TR. POT. III. COS. II. Apollon nu debout de face, tenant un arc, avec son manteau derrière lui; à gauche à ses pieds, un carquois; un peu plus loin, une table sur la-

quelle est un vase; au fond, un arbre dont les branches s'étendent jusque sur sa tête; à droite, un trépied orné de draperies. (902; de J. C., 149.) Mod. 12. Bibliothèque de Saint-Marc..... BR. M. 350



616. AVRELIVS CAES. ANTONINI PII F. Sa tête jeune, nue à droite.

R. TR. POT. III. COS. II. Mars? nu assis à droite sur des armes, tournant la tête à gauche; il tient une haste et étreint du bras droit Vénus? sous les traits de Faustine, qui se tient debout derrière lui, les jambes croisées et porte à la main une branche de laurier? Sur le second plan, on voit des rochers; un trophée est arboré sur celui de devant¹. (Même année.) Mod. 11 1/2... F. BR. M. 400

617. AVRELIVS CAESAR AVG. PII F. Sa tête jeune nue à droite.

R. TR. POT. III. COS. II. Mars nu, le manteau flottant, marchant à gauche et portant une haste et un trophée (Même année.) M. Elberling..... OR. Q. 100

618. Même tête et même légende.

R. TR. POT. III. COS. II Pallas debout à droite, tenant une haste et appuyée sur un bouclier. (Même année.) F. AR. c

1. Mon interprétation diffère beaucoup de celle qui a été donnée par Mionnet. Je pense ne pas me tromper, mais je crois que le sujet de ce médaillon se rapporte à celui de la médaille de Faustine jeune en M. B. avec la légende VENERI VICTRICI.

619. AVRELIVS CAESAR ANTONINI AVG. PII FIL. Son buste nu et drapé à droite ¹.
- R. Même légende et même type avec s. c..... F. M. B. c
620. La même médaille avec sa tête nue à droite. *Vente Gréau*..... G. B. c
621. Même médaille..... F. M. B. c
622. Même légende. Son buste nu et drapé à droite.
- R. Même légende. Pallas debout à droite, lançant un javelot et tenant un bouclier. (Même année)..... F. M. B. c
623. AVRELIVS CAESAR AVG. PII FIL. Son buste nu à droite avec l'égide.
- R. TR. POT. III. COS. II. La Bonne Foi diadémée debout à droite, tenant deux épis et une corbeille de fruits. (Même année.)..... F. OR. 35
624. Même légende. Son buste nu et drapé à droite..... F. OR. 35
625. La même médaille avec sa tête nue à droite..... OR. 35
626. Même légende. Son buste nu et drapé à gauche..... F. OR. 35
627. Même légende. Sa tête nue à droite.
- R. Même revers avec s. c..... F. M. B. c
628. Même tête et même légende.
- R. TR. POT. III. COS. II. La Providence debout à gauche, indiquant de la main droite un globe qui est à terre, et tenant un sceptre; elle a le coude gauche appuyé sur une colonne. (Même année.)..... F. AR. c
629. Même tête et même légende.
- R. TR. POT. III. COS. II. s. c. La Piété debout à gauche, étendant la main sur une jeune fille et tenant un enfant dans ses bras. (Même année.) *Wiczay*..... G. B. 12
630. Même légende. Son buste nu et drapé à droite.
- R. TR. POT. III. COS. II. s. c. La Clémence debout à gauche, tenant deux patères. (Même année.)..... F. G. B. c

1. Pour éviter des redites fastidieuses, je n'indiquerai plus sur les médailles suivantes qui ont pour toute légende TR. POT... ou TR. P... les têtes qui sont légèrement barbues. Généralement la tête de Marc Aurèle, quoique encore avec une barbe naissante, perd son aspect de première jeunesse sous sa troisième puissance tribunitienne; il avait alors 28 ans. La barbe augmente peu à peu, et sa tête est tout à fait barbue vers sa douzième puissance tribunitienne.

631. La même médaille avec sa tête nue à droite, avec M. AVREL. etc., *M. Gnechi*..... M. B. 3
632. AVRELIVS CAESAR AVG. PII F. Sa tête nue à droite.
R. TR. POT. III. COS. II. Femme debout à gauche, tenant une patère et des épis ? (Même année.)..... F. AR. 3
633. M. AVRELIVS CAESAR ANTONINI AVG. PII FIL. Sa tête nue à droite.
R. TR. POT. III. COS. II. S. C. Marc Aurèle ? (type de *Juventas*) debout à droite, tenant un rameau ; à gauche, un trophée. (Même année.)..... F. M. B. 8
- Voyez encore les médailles 14 à 21, 242, 397, 443, à 449, 1009, 1015, et 1016 dont la légende est TR. POT. III. COS. II.
634. AVRELIVS CAESAR AVG. PII FIL. Sa tête nue à droite.
R. TR. POT. III. COS. II. Pallas debout à droite, tenant une haste et appuyée sur un bouclier. (903 ; de J. C. , 150.)
M. Rollin..... AR. 3
- Voyez encore la médaille 22 dont la légende est TR. POT. III. COS. II.
635. AVRELIVS CAESAR. ANTON. AVG. PII F. Sa tête nue à droite.
R. TR. POT. III. COS. II. S. C. La Félicité debout à gauche. (Même année.)..... T. G. B. c
- Voyez encore les médailles 243, 1010, 1011 et 1017, dont la légende porte TR. POT. III.
636. AVRELIVS CAESAR AVG. PII. FIL. Son buste nu à droite.
R. TR. POT. VI. COS. II. S. C. Pallas debout à gauche, tenant une petite Victoire et posant la main gauche sur un bouclier ; une haste repose sur son bras gauche. (905 ; de J. C. , 152.)..... F. G. B. c
- Sur un exemplaire du Musée Britannique, la Victoire est sur un globe.
637. Même médaille avec son buste drapé à droite..... G. B. c
638. La même médaille..... F. M. B. c
639. La même médaille avec son buste nu et drapé à droite.. M. B. c
640. La même médaille avec son buste nu et cuirassé à gauche..... F. M. B. c
641. AVRELIVS CAESAR AVG. PII. F. Son buste nu à droite, quelquefois avec l'égide.

- TR. POT. VI. COS. II. Rome en habit militaire, debout à gauche, tenant une Victoire et un *paraonium*. (Même année.) B. OR. 45
642. Même médaille. Sa tête nue à droite..... B. OR. 45
643. AVRELIVS CAESAR AVG. PII FIL. Sa tête nue à gauche..... F. OR. 45
644. AVRELIVS CAESAR ANTONINI AVG. FIL. Sa tête nue à droite. *Vente Belley de Tavernost*..... OR. 45
645. AVRELIVS CAESAR AVG. PII FIL. Sa tête nue à droite.
- TR. Même légende. Le Génie de l'armée debout à gauche, tenant une patère et une aigle légionnaire; à ses pieds, un autel allumé. (905; de J. C., 152.)..... F. AR. 3
646. Même médaille avec son buste nu et drapé à droite..... AR. 3
647. AVRELIVS CAES. ANTON. AVG. PII F. Sa tête nue à droite..... AR. 3
648. AVRELIVS CAESAR AVG. PII FIL. Sa tête ou son buste nu et drapé à droite.
- TR. Même revers avec s. c. (Même année.)..... F. G. B. 6
649. AVRELIVS CAESAR ANTONINI AVG. PII FIL. Sa tête nue à droite. F. G. B. 6
650. La même médaille avec son buste nu et drapé à droite.. G. B. 6
- Voyez encore les médailles 244, 245, 1012 et 1013, dont la légende est TR. POT. VI.
651.
- TR. POT. VI. COS. II. La Bonne Foi debout à droite, tenant deux épis et une corbeille de fruits. (905; de J. C., 152.) *Caylus*..... OR. 40
- Voyez encore les médailles 23, 24, 25 et 26, dont la légende est TR. POT. VI COS. II.
652. AVRELIVS CAESAR AVG. PII FIL. Son buste nu et drapé à droite.
- TR. POT. VII. COS. II. S. C. Pallas debout à gauche, tenant une Victoire et appuyée sur un bouclier; une haste repose sur son bras gauche. (906; de J. C., 153.) F. G. B. c
653. La même médaille avec sa tête nue au lieu de son buste. *M. Rollin*..... G. B. c
654. Même légende. Son buste nu et drapé à droite.
- TR. Même légende. Pallas assise à droite, tenant une haste et le pan de son vêtement? derrière elle, un bouclier.

- (Même année.)..... **F. G. B.** fr. c
655. La même médaille avec sa tête nue au lieu de son buste. **F. G. B.** c
656. Même légende. Son buste nu et drapé à droite.
- $\bar{\eta}$. Même légende. Pallas assise à droite, tenant une haste et un bouclier. (Même année.)..... **F. G. B.** c
657. Même légende. Sa tête nue à droite.
- $\bar{\eta}$. **TR. POT. VII. COS. II.** Rome en habit militaire, debout à gauche, tenant une Victoire et un *parazonium*. (Même année.)..... **F. OR.** 35
658. Même médaille..... **B. OR. Q.** 100
659. Même médaille. Son buste lauré drapé et cuirassé à droite. **F. OR.** 35
660. La même médaille avec son buste nu et drapé à droite. **M. d'A-mécourt**..... **OR.** 35
661. Même légende. Sa tête ou son buste nu à droite.
- $\bar{\eta}$. **TR. POT. VII. COS. II.** Le Génie de l'armée à gauche, tenant une patère et une aigle légionnaire; à ses pieds, un autel allumé. (Même année.)..... **F. AR.** 3
662. **AVRELIVS CAESAR ANTONINI AVG. PII FIL.** Son buste jeune nu et drapé à droite.
- $\bar{\eta}$. **TR. POT. VII. COS. II.** Femme à demi nue (Bacchante?) assise sur un lion qui marche à droite; derrière, un temple dont on voit trois colonnes, et un terme de Pan ou de Satyre. (Même année.)..... **V. BR. M.** 400
663. **AVRELIVS CAESAR AVG. PII FIL.** Sa tête nue à droite.
- $\bar{\eta}$. **TR. POT. VIII. COS. II.** Pallas debout à gauche, tenant une chouette et un bouclier; une haste repose sur son bras gauche. (907; de J. C., 154.)..... **F. AR.** c
664. La même médaille avec son buste nu et drapé à droite... **F. AR.** c
665. La même médaille avec sa tête nue à droite et s. c.
..... **F. G. B.** c
666. Même légende. Son buste nu et drapé à droite.
- $\bar{\eta}$. Même légende. Pallas debout à droite, tenant une haste et une chouette. (Même année.)..... **F. G. B.** c
667. La même médaille..... **F. M. B.** c
668. Même buste et même légende.
- $\bar{\eta}$. Même légende. Pallas assise à droite, tenant une haste et un bouclier. (Même année.)..... **F. G. B.** c

669. Même légende. Son buste nu et drapé à droite.
 R. Même légende. Pallas assise à droite, tenant une haste
 et le pan de son vêtement; derrière elle un bouclier. (Même
 année.) *M. Colin*..... M. B. 6
670. Même légende et même buste.
 R. TR. POT. VIII. COS. II. S. C. La Santé debout à gauche,
 tenant un serpent dans ses bras et appuyée sur une co-
 lonne. (Même année.)..... F. M. B. c
671. Même légende. Sa tête nue à droite.
 R. TR. POT. VIII. COS. II. S. C. Femme debout à gauche,
 (L'Espérance?) tenant une fleur et appuyée sur une co-
 lonne. (Même année.) *Wiczay*..... M. B. 6
672. Même légende. Son buste nu, drapé et cuirassé à
 droite.
 R. TR. POT. VIII. COS. II. Rome en habit militaire debout à
 gauche, tenant une Victoire et un *parazonium*. (Même
 année.)..... F. OR. 35
673. Même légende. Sa tête nue à droite.
 R. TR. POT. VIII. COS. II. Le Génie de l'armée debout à
 gauche, tenant une patère et une aigle légionnaire; à ses
 pieds, un autel allumé. (Même année.)..... F. AR. 3
674. Même tête et même légende.
 R. Même légende. Le Génie du peuple romain sacrifiant
 sur un autel. (Même année.)..... V. AR. 15
675. Même tête et même légende.
 R. TR. POT. VIII. COS. II. Soldat casqué debout à gauche,
 tenant un *parazonium* et une haste. (Même année.)
Wiczay..... AR. o
676. Même tête et même légende.
 R. TR. POT. VIII. COS. II. Pallas debout à gauche, tenant
 une chouette et un bouclier; une haste repose sur son
 bras gauche. (908; de J. C., 155.)..... F. AR. c
677. La même médaille. Son buste nu et drapé à droite..... F. AR. c
678. La même médaille avec s. c..... F. G. B. c
679. Même légende. Son buste nu, drapé et cuirassé à droite.

¶. TR. POT. VIII. COS. II. S. C. La Santé debout à gauche, nourrissant un serpent enroulé autour d'un autel. (Même année.)..... F. M. B. c

680 Même légende et même buste.

¶. TR. POT. VIII. COS. II. Rome? en habit militaire, debout à gauche, tenant une Victoire et un *parazonium*. (Même année.)..... F. OR. 35

681. AVRELIVS CAES. ANTON. AVG. PII F. Sa tête nue à droite... F. OR. 35

682. AVRELIVS CAESAR AVG. PII FIL. Son buste nu et drapé à droite.

¶. TR. POT. VIII. COS. II. Castor nu, debout de face, regardant à gauche, appuyé contre son cheval; de la main droite il tient la bride et de la gauche une haste; sur sa tête on voit une étoile. (Même année.) Mod. II. *Feu M. Dupré*..... BR. M. 350

683. AVRELIVS CAES. AVG. PII F. Même buste.

¶. TR. POT. VIII. COS. II. S. C. La Valeur debout à droite, tenant le *parazonium* et la haste. (Même année.) *M. Gneccchi*..... M. B. 3

684. Même légende. Sa tête nue à gauche.

¶. TR. POT. X. COS. II. Pallas marchant à droite, lançant un javelot et tenant un bouclier. (909; de J. C., 156.) F. OR. 35

685. AVRELIVS CAESAR AVG. PII FIL. Son buste nu et drapé à droite. F. OR. 35

686. AVRELIVS CAES. ANTON. AVG. PII F. Sa tête nue à droite.

¶. TR. POT. X. COS. II. S. C. Pallas debout à gauche, tenant une chouette et une haste; à sa gauche, un bouclier. (Même année.)..... F. G. B. c

687. La même médaille; son buste nu et drapé à droite..... G. B. c

688. AVRELIVS CAES. ANTON. AVG. PII FIL. Sa tête ou son buste nu à droite..... F. G. B. c

689. AVRELIVS CAESAR AVG. PII FIL. Sa tête ou son buste nu à droite. F. G. B. c

690. AVRELIVS CAESAR AVG. PII F. Sa tête nue à droite. G. B. c

691. AVRELIVS CAES. ANTON. AVG. PII F. Sa tête nue à droite.

¶. TR. POT. X. COS. II. S. C. Pallas debout à gauche, tenant

une Victoire et appuyée sur un bouclier; une haste repose sur son bras gauche. (Même année.)..... G. B.

692. AVRELIVS CAESAR AVG. PII FIL. Sa tête ou son buste nu et drapé à droite.

R. TR. POT. X. COS. II. S. C. Pallas assise, portant la main droite à sa tête et tenant une haste. (Même année.) V. M. B.

693. AVRELIVS CAES. ANTON. AVG. PII F. Sa tête nue à droite.

R. TR. POT. X. COS. II. S. C. La Fortune debout à gauche, tenant un gouvernail et relevant sa robe. (Même année.)

..... F. G. B.

694. Même légende. Son buste nu et drapé à droite.

R. TR. POT. X. COS. II. S. C. La Fortune debout à droite, relevant sa robe et tenant un gouvernail. (Même année.)

..... F. G. B.

695. La même médaille avec sa tête nue à droite..... F. G. B.

696. La même médaille..... F. M. B.

697. Même légende. Son buste nu et drapé à droite.

R. TR. POT. X. COS. II. S. C. La Piété debout à gauche, mettant un grain d'encens dans la flamme d'un candélabre ou d'un autel à parfums et tenant une boîte. (Même année.)

..... F. G. B.

698. La même médaille. *Musée de Danemark*..... M. B.

699. Même tête et même légende.

R. TR. POT. X. COS. II. S. C. La Sécurité assise à droite, soutenant sa tête de la main droite et tenant un sceptre. (Même année.)..... M. B.

700. AVRELIVS CAESAR AVG. PII F. Sa tête nue à droite.

R. TR. POT. X. COS. II. Le Génie du peuple romain debout à droite, tenant une haste et une corne d'abondance. (Même année.)..... F. AR.

701. Même tête et même légende.

R. TR. POT. X. COS. II. L'Équité debout à gauche, tenant une balance et un sceptre. (Même année.)..... F. AR.

702. AVRELIVS CAES. ANTON. AVG. PII F. Sa tête nue à droite. F. AR.

703. Même tête et même légende.

- R. TR. POT. X. COS. II. Soldat casqué debout à gauche, tenant un *paraxonium* et une haste. (Même année.) F. AR. lr. c
704. Même tête et même légende.
- R. TR. POT. XI. COS. II. Apollon, en habit de femme, debout à gauche, tenant une patère et une lyre. (910; de J. C., 157.)..... F. OR. 60 60
705. La même médaille avec son buste nu et drapé à droite. F. OR. 60
706. Même légende. Son buste nu et drapé à droite.
- R. TR. POT. XI. COS. II. S. C. Esculape debout à gauche, tenant un bâton autour duquel est enroulé un serpent. (Même année.)..... F. M. B. 6 6
707. La même médaille. Sa tête nue à droite..... F. M. B. 6
708. AVRELIVS CAESAR AVG. PII F. Son buste nu et drapé à droite.
- R. TR. POT. XI. COS. II. S. C. Pallas Nicéphore debout à gauche, la main gauche appuyée sur une haste et un bouclier. (Même année.) M. Gneccchi..... M. B. 3
709. AVRELIVS CAES. ANTON. AVG. PII F. Sa tête nue à droite.
- R. TR. POT. XI. COS. II. La Félicité ou la Paix debout à gauche, tenant un caducée et un sceptre et appuyée sur une colonne. (Même année.)..... F. AR. c
710. Même légende. Sa tête nue à gauche.
- R. Le même avec S. C..... F. G. B. c
711. La même médaille avec sa tête ou son buste nu à droite. F. G. B. c
712. Même buste et même légende.
- R. TR. POT. XI. COS. II. S. C. La Félicité debout à gauche, tenant un caducée et un sceptre. (Même année.) Musée de Danemark..... G. B. c
713. Même légende. Son buste nu, quelquefois drapé et cuirassé, à droite.
- R. TR. POT. XI. COS. II. S. C. La Fortune debout à gauche, tenant un gouvernail posé sur un globe et relevant la draperie de sa robe. (Même année.)..... F. G. B. c
714. Même médaille. Sa tête nue à gauche..... T. G. B. ic
715. Même légende. Son buste nu, drapé et cuirassé à gauche.

- R. Même légende. La Fortune debout à gauche, tenant une fleur et un gouvernail. (Fortune et Espérance réunies.) (Même année.) *M. Rollin*..... G. B. 30
716. AR.
- R. TR. POT. XI. COS. II. La Piété debout entre deux enfants, en tenant un sur chaque bras. (Même année.) *Welzl*..... AR.
717. AVRELIVS CAES. ANTON. AVG. PII F. Sa tête nue à droite.
R. Même légende avec s, c. La Piété debout à gauche, mettant un grain d'encens dans la flamme d'un autel et tenant une boîte à parfums. (Même année.)... F. M. B. c.
718. La même médaille avec son buste nu à gauche. *Fen M. Asselin*..... M. B. c
719. Même légende. Sa tête nue à droite.
R. TR. POT. XI. COS. II. La Sécurité debout, à gauche, levant la main droite, tenant un sceptre et appuyée sur une colonne. (Même année.)..... F. AR. c
720. AVRELIVS CAESAR AVG. PII FIL. Sa tête nue à droite.
R. TR. POT. XI. COS. II. S. C. La Concorde militaire debout à gauche auprès d'un autel, tenant une patère et une enseigne. (Même année.)..... G. B. c
721. AVRELIVS CAES. ANTON. AVG. PII F. Sa tête nue à droite.
R. TR. POT. XI. COS. II. Soldat casqué debout à gauche, tenant un *parazonium* et une haste à deux pointes. (Même année.)..... F. AR. c
722. Même légende. Son buste nu, drapé et cuirassé à droite.
R. TR. POT. XII. Rome assise à gauche sur une cuirasse, le coude gauche appuyé sur un bouclier, couronnée par une femme debout derrière elle; devant, une colonne surmontée d'un casque. (911; de J. C., 158.) Mod. II. F. BR. M. 250
723. AVRELIVS CAESAR ANTON. AVG. PII F. Sa tête nue à droite.
R. TR. POT. XII. COS. II. Apollon debout à gauche, en habit de femme, tenant une patère et une lyre. (Même année.) F. OR. 60
724. Même médaille avec son buste nu et drapé à droite..... F. OR. 60
725. M. ANTONINVS AVG. ARM. PARTH. MAX. Son buste lauré et cuirassé à droite.

726. **TR. POT. XII. COS. II. L'Équité assise à gauche, tenant une balance et une corne d'abondance¹. (Même année.)** **V. OR.**
727. **AVRELIVS CAESAR AVG. PII F.** Sa tête nue à droite.
728. **TR. POT. XII. COS. II. La Paix ou la Félicité debout à gauche, tenant un caducée et un sceptre, et appuyée sur une colonne. (Même année.)²**..... **AR.** c
729. **AVRELIVS CAES. ANTON. AVG. PII F.** Sa tête nue à droite... **F. AR.** c
730. La même médaille. Sa tête ou son buste nu à droite avec s. c. **F. G. B.** c
731. La même médaille sans la colonne et sans s. c. au revers (Même année.) **F. AR.** c
732. La même médaille avec s. c. **F. G. B.** c
733. Même légende. Sa tête nue à droite.
734. **TR. POT. XII. COS. II. L'Espérance marchant à gauche, tenant une fleur et relevant sa robe. (Même année.)** **F. AR.** c
735. Même légende. Son buste nu à droite.
736. Le même avec s. c. **F. G. B.** c
737. **AVRELIVS CAES. AVG. PII F.** Son buste nu à droite.
738. Même revers. (Même année.) **F. M. B.** c



734. Même légende. Son buste nu, drapé et cuirassé à droite.

1. La légende de la tête de cette médaille, que je n'ai pas vue et que je dois à l'obligeance de M. le chevalier Arneth, ne convient pas à la date du revers, puisque les titres de **ARM. PARTH. MAX.** ne paraissent sur les médailles de Marc Aurèle qu'à partir de sa 20^e puissance tribunitienne, et que d'ailleurs, à l'époque de la 12^e, il n'était pas encore empereur. Comme le Synopsis de M. Arneth indique que cette pièce est entourée d'un grand cercle d'or, il est possible qu'il y ait là deux médailles différentes enchâssées ensemble.

2. Sur deux exemplaires du Cabinet des médailles, la Paix paraît plutôt tenir un rameau élevé en l'air qu'un caducée.

TR. POT. XIII. COS. II. Neptune debout à gauche, tenant un sceptre et posant le pied sur un navire qui aborde devant les murs de Troie; derrière lui, un monstre marin. (912; de J. C., 159.) Mod. 11..... **B.** BR. M.¹ 2000

735. AVRELIVS CAES. ANTON. AVG. PII F. Sa tête nue à droite.

TR. POT. XIII. COS. II. Apollon debout à gauche, en habit de femme, tenant une patère et une lyre. (Même année.)..... **F.** OR. 60

736. Même légende. Son buste nu, drapé et cuirassé à droite. **F.** OR. 60

737. AVRELIVS CAES. AVG. PII F. Sa tête nue à droite.

TR. POT. XIII. COS. II. Mars nu, le manteau flottant, marchant à droite et portant une haste à deux pointes et un trophée. (Même année.) *M. d'Amécourt*..... OR. 40

738. La même médaille avec son buste nu et drapé à droite. *M. Rollin*..... OR. 40

739. AVRELIVS CAESAR AVG. PII F. Son buste nu à droite.

TR. POT. XIII. COS. II. s. c. La Piété debout à gauche, tenant un sceptre; à ses pieds, un enfant. (Même année.)..... **F.** M. B. 0

740. AVRELIVS CAES. ANTON. AVG. PII F. Son buste nu et drapé à droite.

TR. POT. XIII. COS. II. L'Espérance marchant à gauche, tenant une fleur et relevant sa robe. (Même année.) **F.** AR. 0

741. La même médaille avec s. c..... **F.** G. B. 0

742. La même médaille..... **F.** M. B. 0

743. La même médaille avec sa tête nue à droite sans s. c. *M. Rollin*..... AR. 0

744. La même médaille avec s. c. *M. Jones*..... G. B. 0

745. Même légende et même buste.

TR. POT. XIII. COS. II. La Valeur casquée debout à droite,

1. Ce qui ajoute encore au mérite de ce médaillon, chef-d'œuvre de style, de patiné et de conservation, c'est qu'il est très possible qu'il soit le seul qu'on ait frappé, car on voit par une ligne qui traverse le revers que le coin s'est fendu, et il se sera probablement cassé ensuite.

posant le pied sur un casque et tenant une haste et un *parazonium*. (Même année.)..... **Æ**, OR. 35

746. La même médaille avec sa tête nue à droite.. **Æ**. AR. c

747. AVRELIVS CAES. ANTON. AVG. PII F. Son buste nu et drapé à droite.
..... **Æ**. OR. 35

748. AVRELIVS CAESAR AVG. PII F. Son buste nu, drapé et cuirassé à droite.

R. Le même revers avec s. c..... **Æ**. G. B. c

749. Même médaille. Son buste lauré et cuirassé à droite avec l'égide sur la poitrine..... **Æ**. G. B. c

750. La même médaille avec sa tête ou son buste nu à droite.
..... **Æ**. M. B. c

751. AVRELIVS CAES. AVG. PII F. Son buste nu à droite avec l'égide.

R. TR. POT. XIII. Mercure nu debout, de face, tenant une bourse et un caducée; à gauche, une table sur laquelle est un pétase ailé; à droite, une colonne sur laquelle on voit un coq. (913; de J. C., 160.) Mod. 11 1/2. *M. Rollin*..... BR. M. 300

752. Même légende. Son buste nu à droite.

R. TR. POT. XIII. COS. II. Mars nu, avec le manteau flottant, marchant à droite et portant une haste à deux pointes et un trophée. (Même année.)..... **Æ**. OR. 40

753. La même médaille avec son buste drapé ou drapé et cuirassé à droite..... **Æ**. OR. 40

754. AVRELIVS CAESAR AVG. PII F. Son buste nu et drapé à droite. **Æ**. OR. 40

755. AVRELIVS CAESAR ANTONINI AVG. PII FIL. Sa tête nue à droite.

R. Même revers avec s. c..... **Æ**. G. B. c

756. La même médaille. *M. Rollin*..... M. B. c

757. AVRELIVS CAES. OU CAESAR AVG. PII F. Son buste nu, drapé et cuirassé à droite ou avec la cuirasse et l'égide..... **Æ**. G. B. c

758. Même médaille avec les mêmes variantes..... **Æ**. M. B. c

759. Même médaille avec sa tête nue à droite..... **F. M. B.** c
760. La même médaille..... **T. G. B.** c



761. AVRELIVS CAESAR. Sa tête nue à droite.

℞. TR. POT. XIII. COS. II. Pallas debout à gauche, sacrifiant auprès d'un autel à parfums et tenant une haste; à ses pieds, un bouclier où est figuré un serpent; à droite, un olivier sur lequel est une chouette. (Même année.) Mod.

..... **F. BR. M.** 300

762. AVRELIVS CAES. AVG. PII F. Sa tête nue à droite.

℞. Même légende. Pallas marchant à droite, lançant un javelot et tenant un bouclier; sa poitrine est couverte de l'égide. (Même année.)..... **F. AR.** c

763. Même légende. Son buste lauré et drapé à droite.

℞. TR. POT. XIII. COS. II. L'Espérance marchant à gauche, tenant une fleur et relevant sa robe. (Même année.)

..... **B. OR. Q.** 80

764. AVRELIVS CAESAR AVG. PII F. Sa tête nue à droite.

℞. TR. POT. XIII. COS. II. Guerrier (ou Mars?) debout de face, casqué, en habit militaire, regardant à gauche, tenant une haste et appuyé sur un bouclier. (Même année.) **F. AR.** c

765. Même tête et même légende.

℞. TR. POT. XIII. COS. II. DESIG. III. Même type. (Même année.)..... **F. AR.** c

766. AVRELIVS CAES. AVG. PII FIL. Son buste nu et drapé à droite.

R]. TR. POT. XIII. COS. II. S. C. Rome Nicéphore debout à gauche. (Même année.)..... **T. G. B.** c

767. Même légende et même buste.

R]. TR. POT. XIII. COS. II. S. C. La Valeur casquée debout à droite, posant le pied gauche sur un casque, et tenant une haste et un *parazonium*. (Même année.).... **F. M. B.** c

768. La même médaille avec sa tête nue à droite..... **F. M. B.** c

769.

R]. TR. POT. XIII. COS. II. (S. C. ?) Sphinx ailé, marchant à droite et monté par une figure casquée qui tient une haste et un bouclier. (Même année.) *Vaillant*... **M. B.**

770. AVRELIVS CAESAR AVG. PII. F. Son buste nu et drapé à droite.

R]. TR. POT. XV. COS. Mars marchant à droite, portant une haste et un trophée. (914; de J. C., 161.) *M. Rollin*. OR. 50

771. Même légende. Sa tête nue à droite.

R]. TR. POT. XV. COS. II. DESIG. III. La Piété debout à gauche, tenant deux enfants dans ses bras et en ayant un de chaque côté à ses pieds. (Même année.) **F. OR.** 40

772. La même médaille avec son buste nu, drapé et cuirassé à droite. **F. OR.** 40

773. Même légende et même buste.

R]. TR. POT. XV. COS. III. Même type. (Même année.) **V. OR.** 40

774. La même médaille.... **F. A R.** 3

775. AVRELIVS CAESAR AVG. PII F. Son buste nu à droite.

R]. Même revers avec S. C. **F. G. B.** c

776. La même médaille. Son buste nu et cuirassé à droite. **F. M. B.** c

777. Même médaille. Sa tête radiée à droite. *Vente de Moustier*. **M. B.** c

778. Même légende. Son buste nu et drapé à droite.

R]. TR. POT. XV. COS. III. Mars nu, avec le manteau flottant, marchant à droite et portant une haste et un trophée. (Même année.) *M. Rollin*..... OR. 80

779. La même médaille avec S. C. **F. G. B.** c

780. Même légende. Sa tête nue à droite.

- R. TR. POT. XV. COS. III. Soldat (ou Mars?) debout à gauche, tenant une haste et appuyé sur un bouclier. (Même année.)
 F. AR. c
781. Même légende et même tête.
- R. TR. POT. XV. COS. III. Marc Aurèle dans un quadriges au pas à gauche. (Même année.)..... F. OR. 80
782. La même médaille. *Vente Gosselin*..... AR. 100
783. La même médaille avec son buste nu et drapé à droite.. F. OR. 80
784. IMP. M. AVREL. ANTONINVS AVG. Sa tête laurée à droite.
- R. TR. POT. XV. COS. III. Marc Aurèle debout à gauche, tenant un globe. (Même année.)..... F. AR. c
785. IMP. CAES. M. AVREL. ANTONINVS AVG. Son buste nu à droite. F. AR. c
786. Même légende. Sa tête laurée à droite.
- R. Même revers avec s. c. *M. Rollin*..... M. B. c
787. Même légende. Son buste lauré et cuirassé à droite.
- R. TR. POT. XV. COS. III. s. c. Marc Aurèle et Lucius Verus assis à gauche sur une estrade; au bas, un homme debout. (Même année.)..... F. G. B. 20
788. AVRELIVS CAESAR AVG. PII F. Son buste nu et drapé à droite, ou drapé et cuirassé.
- R. TR. POT. XV. COS. III. s. c. Marc Aurèle dans un quadriges au pas à gauche, tenant un sceptre surmonté d'un aigle. COS. III. est quelquefois à l'exergue. (Même année.)
 F. G. B. 20
789. Même légende. Son buste nu à droite.
- R. TR. POT. XV. COS. III. s. c. Homme debout (Marc Aurèle?) à gauche, tenant une baguette et un sceptre transversal. (Même année.)..... F. M. B. c
790. IMP. CAES. M. AVREL. ANTONINVS AVG. Son buste lauré et drapé à droite.
- R. TR. POT. XV. COS. III. Deux mains jointes tenant deux épis et un pavot. (Même année.)..... F. AR. 5
791. Même légende. Sa tête laurée à droite.

1. Le Musée Britannique possède ce même grand bronze frappé sur un flan de médaillon.

- R^h. TR. POT. XV. COS. III. Deux mains jointes tenant un caducée. (Même année.)..... V. AR. 5
792. Même légende. Son buste lauré à droite.
- R^h. TR. POT. XV. COS. III. s. c. Deux mains jointes tenant une aigle romaine. (Même année.)..... F. G. B. 12
793. M. ANTONINVS AVG. Son buste nu et cuirassé à droite.
- R^h. TR. POT. XVI. COS. III. La Fortune? debout à gauche, tenant un globe et une corne d'abondance. (915; de J. C., 162.)..... F. OR. Q. 80
794. ANTONINVS AVG. Sa tête laurée à droite.
- R^h. TR. POT. XXI. COS. III. Mars marchant à droite et portant une haste et un trophée. (920; de J. C., 167.) B. OR. Q. 80
795. M. AVREL. ANTONINVS AVG. ARMENIACVS P. M. Son buste lauré et drapé à droite.
- R^h. TR. POT. XVIII. IMP. II. COS. III. s. c. Mars debout à droite, tenant une haste et appuyé sur un bouclier. (917; de J. C., 164.) *Musée de Leyde*..... G. B. c
796. Même légende. Sa tête laurée à droite.
- R^h. TR. POT. XIX. IMP. II. COS. III. s. c. Mémotype. (918; de J. C., 165.)..... F. G. B. c
797. La même médaille avec sa tête radiée à droite. F. M. B. c
798. Même légende. Sa tête laurée à droite.
- R^h. TR. POT. XIX. IMP. II. COS. III. s. c. La Paix ou la Félicité debout à gauche, tenant un caducée ailé et une corne d'abondance et posant le pied sur un globe. (Même année.)..... F. G. B. c
799. Même médaille avec son buste lauré, drapé et cuirassé à droite. F. G. B. c
800. La même médaille avec son buste radié à droite. F. M. B. c
801. Même légende. Son buste lauré et cuirassé, ou drapé et cuirassé à droite.
- R^h. TR. POT. XIX. IMP. II. COS. III. s. c. La Providence debout à gauche, tenant une baguette et un sceptre; à ses pieds, un globe. (Même année.)..... F. G. B. c
802. La même médaille avec sa tête radiée à droite. F. M. B. c

803. La même médaille avec sa tête laurée à droite. *M. Rollin. G. B.*

804. Même légende. Son buste lauré et cuirassé à droite.

R. TR. POT. XIX. IMP. II. COS. III. S. C. Marc Aurèle en habit militaire, debout à gauche entre quatre enseignes, tenant une haste. (Même année.) *F. G. B.*

10

805. Même légende. Sa tête laurée à droite.

R. TR. POT. XX. IMP. III. COS. III. S. C. La Providence debout à gauche, tenant une baguette et un sceptre; à ses pieds, un globe. (919; de J. C., 166.) *F. G. B.*

c

806. La même médaille avec sa tête radiée à droite. *F. M. B.*

c

807. M. AVREL. ANTONINVS AVG. ARM. PARTH. MAX. Sa tête laurée à droite.

R. TR. POT. XX. IMP. III. COS. III. S. C. Victoire à demi nue debout de face, regardant à droite, tenant une palme, et attachant à un palmier, au bas duquel on voit quelquefois des armes, un bouclier sur lequel on lit: VIC. PAR. (Même année.) *F. G. B.*

12

808. La même médaille avec sa tête radiée à droite. *F. M. B.*

809. La même médaille avec M. ANTONINVS AVG. ARM. PARTH. MAX. *M. Rollin.* *M. B.*

6



810. M. AVREL. ANTONINVS AVG. ARM. PARTH. MAX. Sa tête laurée à droite.

R. TR. POT. XX. IMP. IIII. COS. III. S. C. Victoire à demi nue

1. Je cite pour mémoire la médaille suivante de fabrique grossière qui existe au Cabinet de France :

M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXV. Sa tête laurée à droite.

R. TR. POT. XX. IMP. III. COS. II. S. C. La Providence, comme au no 805.

debout à droite, tenant quelquefois une palme, et attachant à un palmier un bouclier sur lequel on lit : VIC. PAR. (Même année.)..... **F. G. B.**

12

811. M. ANTONINVS AVG. ARM. PARTH. MAX. Sa tête radiée à droite.

R. Même légende et même type. *M. Elberling*.... **M. B.**

6

812. M. AVREL. ANTONINVS AVG. ARM. PARTH. MAX. Sa tête radiée à droite.

R. TR. POT. XX. IMP. IIII. COS. III. S. C. Rome assise à gauche, tenant une Victoire et une haste ; derrière elle, un bouclier. (Même année.)..... **F. M. B.**

C

813. M. ANTONINVS AVG. ARMENIACVS P. M. Son buste lauré et drapé à droite. *M. Rollin*..... **M. B.**

C



814. M. ANTONINVS AVG. ARM. PARTH. MAX. MEDIC. Son buste lauré à droite avec l'égide.

R. TR. POT. XX. IMP. IIII. COS. III. S. C. Marc Aurèle et Lucius Verus dans un quadriga au pas à gauche. (Même année.)

..... **F. G. B.**

300

815. M. ANTONINVS AVG. ARM. PARTH. MAX. Sa tête ou son buste lauré à droite.

R. TR. POT. XXI. IMP. IIII. COS. III. S. C. Victoire marchant à gauche et tenant une couronne et une palme. (920; de J. C., 167.)..... **F. G. B.**

C

816. La même médaille avec sa tête radiée à droite. **F. M. B.**

C

817. Même légende. Sa tête laurée à droite.

R. TR. POT. XXI. IMP. IIII. COS. III. S. C. Marc Aurèle sacrifiant

sur un trépied. (Même année.) *Autrefois M. Herpin.*
..... M. B. 6

818. Même tête et même légende.

℞. TR. POT. XXII. IMP. III. COS. III. S. C. Victoire marchant à gauche, tenant une couronne et une palme. (921; de J. C., 168.) F. G. B. c

Voir encore pour la légende TR. POT. XXI. la médaille n° 794.

819. La même médaille avec TR. POT. XXII. IMP. V. COS. III. S. C. F. G. B. c

820. Même tête et même légende.

℞. TR. POT. XXII. IMP. V. COS. III. S. C. L'Équité assise à gauche, tenant une balance et une corne d'abondance. (Même année.) F. G. B. c

821. La même médaille avec sa tête radiée à droite. F. M. B. c

Voyez encore pour la légende TR. POT. XXII. les n. 211 et 212.

822. Même légende. Sa tête laurée à droite.

℞. TR. POT. XXIII. IMP. V. COS. III. S. C. Même type (922; de J. C., 169.) F. G. B. c

823. La même médaille avec son buste lauré et drapé à droite. M. Rollin. G. B. c

824. La même médaille avec sa tête radiée à droite. F. M. B. c

825. Même légende. Sa tête radiée à droite.

℞. TR. POT. XXIII. IMP. V. COS. III. S. C. La Santé debout à gauche, nourrissant un serpent qui s'élance d'un autel, et tenant un sceptre. (Même année.) F. M. B. 3

Voyez encore pour la légende TR. POT. XXIII. la médaille 213.

826. AVRELIVS CAESAR AVG. PII F. Son buste nu à gauche, barbe naissante.

℞. TR. P. III. COS. II. (sans S. C.) Génie ailé assis sur un lion qui marche à droite. (902; de J. C., 149.) F. M. B. 60

827. AVRELIVS CAESAR ANTONINI AVG. PII FIL. Son buste jeune nu et drapé à droite.

℞. TR. P. III. COS. II. (sans S. C.) Homme nu tenant un globe et une baguette, debout à gauche auprès d'un autel derrière lequel on voit la Piété élevant les mains. (Même année.) V. Petit médaillon ou M. B. 100

Pour la légende TR. P. III. voyez la médaille 541.

828. **M. AVREL. ANTONINVS AVG. P. M.** Sa tête laurée à droite.

℞. **TR. P. XVII. IMP. II. COS. III. S. C.** Mars courant à gauche, tenant une Victoire et un trophée et armé d'un *paraizonium*.

(916; de J. C. 163.)..... **℞. G. B.** 8

829. La même médaille. **M. Rollin**..... **M. B.** 4

830. Même tête et même légende.

℞. **TR. P. XVII. IMP. II. COS. III. S. C.** Victoire marchant à gauche, tenant une couronne et une palme. (Même année.)..... **℞. G. B.** c

831. **M. ANTONINVS AVG. ARM. PARTH. MAX.** Son buste lauré à gauche avec la cuirasse ornée de l'égide sur la poitrine.

℞. **TR. P. XVII. IMP. III. COS. III.** Deux Victoires debout, soutenant un bouclier sur lequel on lit **S. P. Q. R. VIC. PARTH.**; à terre, entre elles, un Parthe assis à gauche dans l'attitude de la tristesse, ayant devant lui une enseigne. (Même année.) **Mod. 12. Feu M. Dupré**¹,..... **BR. M.** 400

Type gravé au n° 893.

832. **M. ANTONINVS AVG.** Son buste drapé et cuirassé à droite.

℞. **TR. P. XVIII. COS. III.** Mars nu, avec le manteau flottant, marchant à droite et portant une haste et un trophée. (917; de J. C., 164.)..... **℞. OR. Q.** 100

833. **M. ANTONINVS AVG. ARMEN. P. M.** Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. **M. Jones**..... **AR.** c

834. **M. AVREL. ANTONINVS AVG. P. M.** Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers avec **S. C.**..... **℞. G. B.** c

835. Même tête et même légende.

℞. **TR. P. XVIII. IMP. II. COS. III. S. C.** Mars courant à gauche, tenant un trophée et une haste et armé d'un *paraizonium*. (Même année.)..... **℞. G. B.** 8

836. **M. ANTONINVS AVG. P. M.** La même médaille. **℞. M. B.** 4

837. La même médaille avec sa tête nue à droite..... **℞. M. B.** 4

838. **M. AVREL. ANTONINVS AVG. ARMENIACVS P. M.** Sa tête ou son buste lauré à droite.

1. Sur ce médaillon, le généralat ne correspond pas avec la puissance tribunitienne. *Note des éditeurs.*

- R. TR. P. XVIII. IMP. II. COS. III. s. c. Mars debout à droite, tenant une haste et appuyé sur un bouclier. (Même année.)..... F. G. B. c
839. La même médaille avec sa tête radiée à droite. F. M. B. c
840. La même médaille avec son buste radié et cuirassé à droite. M. Rollin.... M. B. c
841. M. AVREL. ANTONINVS AVG. P. M. Sa tête radiée à droite. (Même année.)..... F. M. B. c
842. La même légende. Sa tête laurée à droite.
- R. TR. P. XVIII. IMP. II. COS. III. s. c. Pallas debout à gauche, tenant une branche d'olivier et appuyée sur un bouclier; une haste repose sur son bras gauche. (Même année.)..... F. G. B. c
843. La même médaille avec son buste radié à droite. F. M. B. c
844. La même médaille avec son buste nu à droite..... F. G. B. c
845. Même médaille avec son buste lauré et cuirassé ou drapé et cuirassé à droite..... F. G. B. c
846. M. AVREL. ANTONINVS AVG. ARMENIACVS P. M. Sa tête laurée à droite. M. Rollin..... G. B. c
847. M. ANTONINVS AVG. IMP. II. Sa tête nue à droite.
- R. TR. P. XVIII. COS. III. Le même type. (Même année.)..... F. AR. c
848. La même médaille avec son buste nu et cuirassé à droite. F. AR. c
849. La même médaille avec sa tête laurée à droite..... F. AR. c
850. Même légende. Sa tête nue à droite.
- R. TR. P. XVIII. COS. III. La Concorde debout à gauche, tenant une patère et une double corne d'abondance. (Même année.)..... F. AR. c
851. Même légende. Sa tête laurée à droite.
- R. TR. P. XVIII. COS. III. La Félicité debout à gauche, tenant un caducée et une corne d'abondance. (Même année.) M. Rollin..... AR. 8
852. Même légende. Son buste nu à droite.
- R. TR. P. XVIII. COS. III. La Paix ou la Félicité assise à droite, tenant un caducée et une corne d'abondance. (Même année.)..... F. AR. c
853. La même médaille avec son buste lauré, drapé et cuirassé à droite. M. Jones..... AR. c

854. M. ANTONINVS AVG. Son buste nu, drapé et cuirassé à droite.

R. TR. P. XVIII. COS. III. La Paix debout à gauche, tenant une branche d'olivier et une corne d'abondance. (Même année.)..... B. AR. Q.

60

855. M. ANTONINVS AVG. ARMEN. P. M. Son buste lauré drapé et cuirassé à droite.

R. TR. P. XVIII. COS. III. Victoire debout à droite, attachant un bouclier à un palmier. (Même année.).... F. OR.

45

856. M. ANTONINVS AVG. IMP. II. Son buste nu et drapé à droite. F. OR.

45

857. M. AVREL. ANTONINVS AVG. P. M. Sa tête laurée à droite.

R. TR. P. XVIII. IMP. II. COS. III. S. C. Génie nu debout à gauche, auprès d'un autel allumé, tenant une patère et des épis. (917; de J. C., 164.)..... F. G. B.

c

858. La même légende. Son buste lauré et cuirassé à droite.

R. TR. P. XVIII. IMP. II. COS. III. S. C. Victoire marchant à gauche et tenant une couronne et une palme. (917; de J. C., 164.)..... F. G. B.

c

859. La même médaille avec sa tête laurée à droite..... G. B.

c

860. La même médaille..... M. B.

c

861. La même médaille avec sa tête radiée à droite. M. Rollin. M. B.

c

862. Même légende. Son buste nu à droite parfois drapé... F. G. B.

c

863. La même médaille avec M. ANTONINVS AVG. P. M. Son buste lauré à droite..... F. M. B.

c

864. La même médaille avec sa tête laurée à droite..... F. M. B.

c

865. La même médaille avec sa tête nue à droite.... F. M. B.

c

866. M. ANTONINVS AVG. ARMENIACVS. Son buste lauré et cuirassé à droite.

R. TR. P. XVIII. ? IMP. II. COS. III. S. C. Victoire debout à droite, tenant un bouclier posé sur un palmier. (Même année.)..... B. G. B.

10

867. M. AVREL. ANTONINVS AVG. P. M. Sa tête laurée à droite.

R. TR. P. XVIII. IMP. II. COS. III. S. C. Victoire debout à gauche sur un globe, tenant une couronne et une palme. (Même année.)..... F. G. B.

c

868. M. ANTONINVS AVG. ARMEN. P. M. Sa tête laurée à droite.

869. **R.** TR. P. XVIII. IMP. II. COS. III. Soldat casqué (ou Mars), debout à droite tenant une haste avec la pointe baissée et un bouclier. (Même année.)..... **F.** AR. c

870. La même médaille avec sa tête nue à droite..... **F.** AR. c

Voyez encore les médailles 5, 6, 7, 8 et 11, où la légende du revers est TR. P. XVIII.

870. **M.** ANTONINVS AVG. ARMENIACVS P. M. Sa tête laurée à droite.

R. TR. P. XIX. IMP. II. COS. III. S. C. Mars nu, avec le manteau flottant, marchant à droite et portant une haste et un trophée. (918; de J. C., 165.)..... **F.** M. B. c

871. La même médaille avec son buste lauré et cuirassé à droite. *M. Rollin* M. B. c



872. **M.** AVREL. ANTONINVS AVG. ARMENIACVS P. M. Son buste lauré et cuirassé à gauche.

R. TR. P. XX. IMP. III. COS. III. Victoire debout à droite présentant une tête? à Minerve casquée debout nourrissant un serpent placé sur un autel entouré de guirlandes; derrière elle, on voit un olivier; à ses pieds, un bouclier. (919; de J. C., 166.) Mod. 10 1/2. **F.** BR. M. 400

873. La même légende. Sa tête radiée à droite..

R. TR. P. XX. IMP. III. COS. III. S. C. Rome assise à gauche, tenant une Victoire et une haste; derrière elle, un bouclier..... **F.** M. B. c

874. **M.** ANTONINVS AVG. ARMENIACVS P. M. Sa tête radiée à droite. *Vente de Moustier* M. B. 4

		tr.
875.	Même médaille avec sa tête laurée à droite. <i>M. Rollin</i> ..	M. B. c
876.	Autre variante avec son buste lauré et drapé à droite. <i>M. Rollin</i> .	M. B. c
877.	M. ANTONINVS AVG. ARM. PARTH. MAX. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.	
R.	TR. P. XX. IMP. IIII. COS. III. Victoire debout de face, regardant à droite, tenant une palme et attachant à un palmier un bouclier sur lequel on lit VIC. PAR. (Même année.).....	F. OR. 50
878.	La même médaille avec sa tête laurée à droite.	F. AR. 6
879.	La même médaille avec s. c. <i>M. Rollin</i>	G. B. 20
880.	Même tête et même légende.	
R.	TR. P. XX. IMP. IIII. COS. III. La Paix debout à gauche, tenant une branche d'olivier et une corne d'abondance. (Même année.).....	F. AR. c
	Voyez encore les médailles 434 et 435, dont la légende est TR. P. XX.	
881.	La même légende. Sa tête laurée à droite.	
R.	TR. P. XXI. IMP. IIII. COS. III. La Providence debout à gauche, montrant avec une baguette un globe qui est à ses pieds, et tenant un sceptre. (920; de J. C., 167.)	F. AR. c
882.	La même légende. Sa tête ou son buste lauré à droite.	
R.	TR. P. XXI. IMP. IIII. COS. III. L'Équité debout à gauche, tenant une balance et une corne d'abondance. (Même année.).....	F. AR. c
883.	La même légende. Son buste lauré et drapé, ou drapé et cuirassé à droite.	
R.	TR. P. XXI. IMP. IIII. COS. III. Victoire marchant à gauche tenant une couronne et une palme. (Même année.).....	B. OR. 45
884.	La même légende. Sa tête laurée à droite.	
R.	TR. P. XXI. IMP. IIII. COS. III. s. c. Trois trophées. (Même année.).....	F. M. B. 4
	Voyez encore la médaille 1019 où la légende est TR. P. XXI.	
885.	La même légende. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.	
R.	TR. P. XXI. IMP. IIII. COS. III. Marc Aurèle et Lucius Ve-	

rus debout dans un quadrigé au pas à droite orné d'une Victoire en bas-relief; au pied du char, sur le second plan, on voit un roi couronné et deux autres prisonniers marchant; devant, un soldat tenant un étendard, accompagné de deux autres personnages; dans le fond, un trophée au bas duquel sont assis une captive en pleurs et un captif les mains liées derrière le dos. (Même année.) Mod. 12.

..... **▼. BR. M.** 500

886. Même buste et même légende.

℞. TR. P. XXII. IMP. III. COS. III. Jupiter nu debout de face, le manteau déployé derrière lui, tenant un foudre et un sceptre; à ses pieds, Marc Aurèle et Lucius Verus debout. (921; de J. C., 168.) Mod. 12. *Feu M. Dupré.* **BR. M.** 350



887. Même médaille avec son buste lauré et cuirassé à gauche. Mod. 12.

..... **▼. BR. M.** 350

888. La même légende. Sa tête laurée à droite.

℞. TR. P. XXII. IMP. III. COS. III. s. c. Pallas debout à gauche, tenant une chouette et appuyée sur un bouclier; une haste repose sur son bras gauche. (Même année.)

..... **▼. M. B.** c

889. Même médaille avec sa tête radiée à droite. *M. Rollin....* **M. B.** c

890. La même légende. Sa tête laurée à droite.

℞. TR. P. XXII. IMP. III. COS. VI. La Providence debout à gauche, montrant avec une baguette un globe qui est à ses pieds, et tenant un sceptre. (Même année.) **▼. AR.** c

891. Même tête et même légende.

R. TR. P. XXII. IMP. III. COS. III. La Fortune assise à gauche.
(Même année.) *Wiczay*..... AR. c

892. Même tête et même légende.

R. TR. P. XXII. IMP. III. COS. III. L'Équité debout à gauche,
tenant une balance et une corne d'abondance. (Même
année.)..... F. AR. c



893. La même légende. Son buste lauré et cuirassé à gauche avec l'égide sur la poitrine.

R. TR. P. XXII. IMP. III. COS. III. Deux Victoires debout en face l'une de l'autre, soutenant un bouclier sur lequel on lit S. P. Q. R. VIC. PARTHICAE; à terre, un Parthe assis à gauche, dans l'attitude de la tristesse. (Même année.)
Mod. 12..... F. BR. M. 350

894. La même légende. Son buste lauré, drapé ou cuirassé à droite.

R. TR. P. XXII. IMP. III. COS. III. Victoire marchant à gauche, tenant une couronne et une palme. (Même année.)..... F. OR. 35

895. La même légende. Sa tête laurée à droite.

R. TR. P. XXII. IMP. III. COS. III. S. C. Trois trophées. (Même année.)..... V. M. B. 6

896. Même tête et même légende.

R. TR. P. XXII. IMP. V. COS. III. La Providence debout à

gauche, montrant avec une baguette un globe qui est à ses pieds, et tenant un sceptre. (Même année.) **■**. AR. c

897. La même légende. Son buste lauré et cuirassé à droite.
R. TR. P. XXII. IMP. V. COS. III. La Fortune assise à gauche, tenant un gouvernail et une corne d'abondance. (Même année.) *Autrefois, Cabinet de France*..... OR. 50

898. La même légende. Sa tête laurée à droite.
R. TR. P. XXII. IMP. V. COS. III. L'Équité assise à gauche, tenant une balance et une corne d'abondance. (Même année.)..... **■**. OR. 40

899. La même médaille,..... **■**. AR. 6

900. La même médaille avec son buste lauré et cuirassé à droite.
Vente de Moustier..... OR. 40

901. La même légende. Sa tête laurée à droite.
R. TR. P. XXII. IMP. V. COS. III. L'Équité debout à gauche, tenant une balance et une corne d'abondance. (Même année.)..... **■**. AR. c

902. La même légende. Son buste lauré et cuirassé à droite.
R. TR. P. XXII. IMP. V. COS. III. Victoire marchant à droite, tenant une couronne et une palme. (Même année.) *M. Hoffmann*..... OR. 40

903. La même légende. Sa tête laurée à droite.
R. TR. P. XXII. IMP. V. COS. III. Victoire marchant à gauche, tenant une couronne et une palme. (Même année.)
..... **■**. OR. 35

904. La même médaille, avec son buste lauré et cuirassé à droite.
..... **■**. OR. 35

905. Même légende et même buste.
R. TR. P. XXIII. IMP. V. COS. III. L'Équité assise à gauche, tenant une balance et une corne d'abondance. (922; de J. C., 169.)..... **■**. OR. 35

906. La même médaille avec sa tête laurée à droite. **■**. AR. c

907. Même légende et même tête.

R. TR. P. XXIII. IMP. V. COS. III. S. C. L'Abondance debout à gauche, tenant des épis et la corne d'Amalthée; auprès

d'elle, le *modius* placé sur un vaisseau. (Même année.)

..... F. M. B.

fr.

c

908. La même légende. Sa tête radiée à droite.

R. TR. P. XXIII. IMP. V. COS. III. S. C. Rome debout à gauche, le pied droit posé sur un casque, tenant une Victoire et une haste. (Même année.)..... F. M. B.

c



909. La même légende. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

R. TR. P. XXIII. IMP. V. COS. III. Faustine? assise à gauche, tenant un sceptre et tendant la main droite à deux génies nus qui lui apportent une grande corne d'abondance. (Même année.) Mod. II..... F. BR. M.

300

910. M. ANTONINVS AVG. Sa tête laurée à droite.

R. TR. P. XXIII. COS. III. Mars nu, avec le manteau flottant, marchant à droite, et portant une haste et un trophée. (923; de J. C., 170.)..... B. OR. Q.

80

911. La même médaille. *Revue de la Numismatique belge*, 1854..... AR. Q.

60

912. M. AVREL. ANTONINVS AVG. Sa tête laurée à droite.

R. (TR. P. XXIV?) IMP. V. COS. III. P. P. S. C. La louve à droite dans son antre, allaitant Romulus et Rémus. (923? de J. C., 170?) M. l'abbé Marchant..... M. B.

10

Nota. — J'ai quelque raison de croire que cette médaille est la même que celle que j'aurai décrite incomplètement, d'après Wiczay, au n° 583.

913. ANTONINVS AVG. Sa tête laurée.

R. TR. P. XXVI. COS. III. Mars marchant et portant une haste et un trophée. (925; de J. C., 172.) *Musée de Danemark*..... AR. Q. 60

914. ANTONINVS AVG. Sa tête laurée à droite.

R. TR. P. XXVI. COS. III. Victoire marchant à gauche, et tenant une palme et une couronne. (Même année.) V. AR. Q. 60

915. M. AVREL. ANTONINVS AVG. Sa tête laurée à droite. .

R. TR. P. XXVII. IMP. VI. COS. III. S. C. La louve à droite dans son antre, allaitant Romulus et Rémus, (926; de J. C., 173.)..... T. M. B. 10

916. M. ANTONINVS AVG. GERM. SARM. Sa tête laurée à droite.

R. TR. P. XXIX. IMP. VIII. COS. III. Mars nu, marchant à droite et portant une haste et un trophée. (928; de J. C., 175.)..... F. AR. c

917. Même tête et même légende.

R. TR. P. XXIX. IMP. VIII. COS. III. Génie nu debout à gauche, tenant une patère et deux épis. (Même année.) F. AR. c

918. Même médaille. Son buste lauré et drapé à droite..... F. AR. c

919. Même légende et même buste.

R. TR. P. XXIX. IMP. VIII. COS. III. La Paix ou la Félicité debout à gauche, tenant un caducée et une corne d'abondance. (Même année.)..... B. OR. 40

920. La même médaille avec sa tête laurée à droite. F. AR. c

921. M. ANTONINVS AVG. GERM. SARMATICVS. Sa tête ou son buste lauré à droite.

R. TR. P. XXIX. IMP. VIII. COS. III. S. C. L'Abondance debout à gauche, tenant deux épis et la corne d'Amalthée; à ses pieds, le *modius* avec deux épis et un pavot. (Même année.)..... F. G. B. c

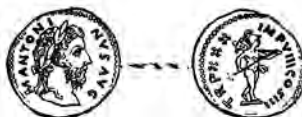
922. La même médaille avec sa tête ou son buste radié à droite..... F. M. B. c

923. M. ANTONINVS AVG. GERM. SARM. Sa tête laurée à droite.

R. TR. P. XXIX. IMP. VIII. COS. III. Victoire assise à gauche, tenant une patère et une palme. (Même année.), F. AR. c

924. Même tête et même légende.

- TR. P. XXIX. IMP. VIII. COS. III. Rome debout à gauche, tenant une Victoire et une haste. (Même année.).. AR. c
925. La même légende. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.
- TR. P. XXIX. IMP. VIII. COS. III. Femme debout (la Paix ?) à gauche, tenant un caducée et un sceptre. (Même année)..... F. OR. 35
926. La même légende. Sa tête laurée à droite.
- TR. P. XXX. IMP. VIII. COS. III. Mars nu, marchant à droite et portant une haste et un trophée. (929; de J. C., 176.)..... F. AR. c
927. Même médaille avec son buste lauré, drapé et cuirassé à droite. F. AR.



928. La même médaille avec sa tête laurée à droite. B. AR. Q. 60
929. M. ANTONINVS AVG. GERM. SARM. Sa tête laurée à droite.
- TR. P. XXX. IMP. VIII. COS. III. Génie nu debout à gauche, tenant une patère et deux épis. (Même année.) F. AR. c
930. M. ANTONINVS AVG. GERM. SARMATICVS. Son buste lauré et cuirassé à droite.
- TR. P. XXX. IMP. VIII. COS. III. s. c. La Piété debout à gauche, mettant un grain d'encens dans la flamme d'un autel à parfums et tenant une boîte. (Même année.) F. G. B. c
931. La même médaille avec sa tête laurée à droite.. G. B. c
932. Même légende et même tête.
- TR. P. XXX. IMP. VIII. COS. III. s. c. L'Équité debout à gauche, tenant une balance et une corne d'abondance. (Même année.)..... F. G. B. c
933. La même médaille avec sa tête radiée à droite. F. M. B. c
934. La même médaille avec son buste radié et drapé à droite. F. M. B. c

935. M. ANTONINVS AVG. GERM. SARM. Sa tête laurée à droite.
R. TR. P. XXX. IMP. VIII. COS. III. P. P. Rome casquée debout
à gauche, tenant une Victoire et une haste. (Même
année.)..... **F. AR.** c
936. La même légende. Son buste lauré, drapé et cuirassé à
droite.
R. TR. P. XXX. IMP. VIII. COS. III. P. P. La Félicité ou la Paix
debout à gauche, tenant un caducée et une corne d'abon-
dance. (Même année.)..... **B. OR.** 40
937. La même médaille avec sa tête laurée à droite. **F. AR.** c
938. Même tête et même légende.
R. TR. P. XXX. IMP. VIII. COS. III. P. P. L'Équité debout à
gauche, tenant une balance et une corne d'abondance.
(Même année.)..... **F. AR.** c
939. Même tête et même légende.
R. TR. P. XXX. IMP. VIII. COS. III. P. P. Autel sur lequel on
lit FORT. REDVCI. (Même année.). **B. AR.** 100
940. M. AVREL. ANTONINVS AVG. GERM. SARM. Sa tête laurée à
gauche.
R. TR. P. XXX. IMP. VIII. COS. III. S. C. Deux mains jointes tenant
un caducée et deux épis. (Même année.)..... **F. M. B.** 6
941. La même médaille avec sa tête laurée à droite..... **F. M. B.** 6
Voyez encore les n^{os} 161, 164, 165 et 438, dont la légende est TR. P. XXX.
942. M. ANTONINVS AVG. GERM. SARM. Sa tête laurée à droite.
R. TR. P. XXXI. IMP. VIII. COS. III. P. P. Jupiter assis à
gauche, tenant une Victoire et un sceptre. (930; de J. C.,
177.)..... **F. AR.** c
943. Même tête et même légende.
R. TR. P. XXXI. IMP. VIII. COS. III. P. P. La Bonne Foi de-
bout à droite, tenant deux épis et une corbeille de fruits.
(Même année.)..... **F. AR.** c
944. Même tête et même légende.
R. TR. P. XXXI. IMP. VIII. COS. III. P. P. La Santé de-
bout à gauche, nourrissant un serpent enroulé autour
d'un autel, et tenant un sceptre. Même année.). **F. AR.** c

945. Même tête et même légende.

Ἡ. TR. P. XXXI. IMP. VIII. COS. III. P. P. Femme debout à gauche, tenant un globe et une aigle légionnaire. (Même année.)..... F. AR. c

946. Même tête et même légende.

Ἡ. TR. P. XXXI. IMP. VIII. COS. III. P. P. L'Allégresse debout à gauche, tenant une longue palme et une corne d'abondance. (Même année.)..... F. AR. c

947. Même tête et même légende.

Ἡ. TR. P. XXXI. IMP. VIII. COS. III. P. P. L'Équité debout à gauche, tenant une balance et une corne d'abondance. (Même année.) *M. Rollin*..... AR. 4

948. Même tête et même légende.

Ἡ. TR. P. XXXI. IMP. VIII. COS. III. P. P. La Paix ou la Félicité debout à gauche, tenant un caducée et une corne d'abondance. (Même année.)..... AR. c

949. Même tête et même légende.

Ἡ. TR. P. XXXI. IMP. VIII. COS. III. P. P. Victoire marchant à gauche, tenant une couronne et une palme. (Même année.)..... F. AR. c

950. Même tête et même légende.

Ἡ. TR. P. XXXI. IMP. VIII. COS. III. P. P. Marc Aurèle assis à gauche sur une chaise curule, tenant un rameau et un sceptre. (Même année.)..... F. AR. c

951. Même tête et même légende.

Ἡ. TR. P. XXXI. IMP. VIII. COS. III. P. P. Jupiter assis à gauche, tenant une Victoire et un sceptre. (Même année.)..... F. AR. c

952. Même tête et même légende.

Ἡ. TR. P. XXXI. IMP. VIII. COS. III. P. P. Rome casquée assise à gauche, tenant une petite Victoire et un *parazonium*. (Même année.)..... V. AR. 6

Voyez encore les n. 155 à 160, 166 à 174, 436, 439 à 442, dont la légende est TR. P. XXXI.

953. M. AVREL. ANTONINVS AVG. Sa tête laurée à droite.

Ἡ. TR. P. XXXII. IMP. VIII. COS. III. P. P. Mars? (ou guerrier)

debout à droite tenant une haste et appuyé sur un bouclier. (931; de J. C., 178.)..... F. AR. 3

954. Même légende. Sa tête laurée à droite.

R. TR. P. XXXII. IMP. VIII. COS. III. P. P. La Santé assise à gauche, offrant un pavot à un serpent qui se dresse. (Même année.) *Wiczay*..... AR. 3

955. M. ANTONINVS AVG. GERM. SARM. Sa tête laurée à droite.

R. TR. P. XXXII. IMP. VIII. COS. III. P. P. Pallas debout à gauche, tenant une branche d'olivier et appuyée sur un bouclier; une haste repose sur son bras gauche. (Même année.)..... F. AR. 3

956. M. AVREL. ANTONINVS AVG. Sa tête laurée à droite. *M. Gnechi*.
..... AR. 3

957. La même légende. Son buste lauré et drapé à droite.

R. TR. P. XXXII. IMP. VIII. COS. III. P. P. L'Abondance debout à gauche, tenant deux épis et la corne d'Amalthée; à droite, le *modius* rempli d'épis; à gauche, un vaisseau. (Même année.)..... F. OR. 40

958. La même médaille sans le vaisseau au revers. *M. Hamburger*.
..... AR. 3

959. M. ANTONINVS AVG. GERM. SARM. Sa tête laurée à droite. *M. Gnechi*.
..... AR. 3

960. M. AVREL. ANTONINVS AVG. Sa tête laurée à droite.

R. TR. P. XXXII. IMP. VIII. COS. III. P. P. Rome assise à gauche sur une cuirasse et des boucliers, tenant une Victoire et un *parazonium*. (Même année.) *M. Rollin*.
..... AR. 8

961. Même tête et même légende.

R. La même légende. Femme assise à gauche, tenant un rameau?; à ses pieds, une corne d'abondance. (Même année.) *Vente de Moustier*..... AR. 8

962. Même tête et même légende.

R. TR. P. XXXIII. IMP. VIII. COS. III. P. P. Mars debout à droite, tenant une haste et appuyé sur un bouclier. (932; de J. C., 179.)..... V. OR. 50

963. La même médaille,..... F. AR. 4

964. La même légende. Son buste lauré et drapé à droite.

R). TR. P. XXXIII. IMP. VIII. COS. III. P. P. L'Abondance debout à gauche, tenant deux épis et la corne d'Amalthée; à droite, le *modius* rempli d'épis; à gauche, un vaisseau. Même année.)..... B. OR. 40

965. La même légende. Sa tête laurée à droite.

R). TR. P. XXXIII. IMP. VIII. COS. III. P. P. La Santé assise à gauche, tenant deux épis; à ses pieds, un autel autour duquel est enroulé un serpent. (Même année.) F. AR. 4

966. La même légende. Son buste lauré à droite.

R). TR. P. XXXIII. IMP. VIII. COS. III. P. P. Marc Aurèle debout à gauche, sacrifiant sur un trépied. (Même année.) B. OR. 70

967. La même légende. Sa tête laurée à droite.

R). TR. P. XXXIII. IMP. X. COS. III. P. P. La Fortune assise à gauche, tenant un gouvernail et une corne d'abondance; sous son siège, une roue. (Même année.)..... F. AR. 4

968. Même tête et même légende.

R). TR. P. XXXIII. IMP. X. COS. III. P. P. La Santé assise à gauche, tenant deux épis; à ses pieds, un autel autour duquel est enroulé un serpent. (Même année.)..... F. AR. 4

969. Même légende. Son buste lauré et drapé à droite.

R). TR. P. XXXIII. IMP. X. COS. III. P. P. Victoire à gauche, debout sur un globe, tenant une couronne et un trophée. (Même année.)..... F. AR. 4

970. Même légende. Sa tête laurée à droite.

R). TR. P. XXXIII. IMP. X. COS. III. P. P. Guerrier (ou Mars?) debout à droite, tenant une haste, et la main gauche appuyée sur un bouclier. (Même année.)..... F. AR. 4

971. Même légende. Son buste lauré et drapé à droite.

R). TR. P. XXXIII. IMP. X. COS. III. P. P. Marc Aurèle sacrifiant sur un trépied. (Même année.)..... V. OR. 70

972. Même légende. Son buste lauré et cuirassé à droite.

R). TR. P. XXXIII. IMP. X. COS. III. P. P. La Fortune assise à gauche, tenant un gouvernail et une corne d'abondance; sous son siège, une roue. (933; de J. C., 180.) F. AR. 4

973. Même légende. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

R. TR. P. XXXIII. IMP. X. COS. III. P. P. La Concorde militaire debout à gauche, tenant une Victoire et une enseigne. (Même année.)..... B. OR.

70

974. Même légende. Sa tête laurée.

R. TR. P. XXXIII. IMP. X. COS. III. S. C. La Piété mettant de la main droite un grain d'encens sur un trépied, et tenant de la gauche une boîte ouverte. (Même année.) Musée Tiepolo..... G. B.

10

975. Même légende. Son buste lauré et cuirassé à droite.

R. TR. P. XXXIII. IMP. X. COS. III. P. P. Victoire à gauche, debout sur un globe, tenant une couronne et un trophée. (Même année.)..... F. AR.

4

976. Même légende. Sa tête laurée à droite.

R. TR. P. XXXIII. IMP. X. COS. III. P. P. S. C. La louve à droite dans son antre, allaitant Romulus et Rémus. (Même année.)..... F. M. B.

8

977. La même médaille avec son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

..... F. M. B.

8

978. M. AVREL. ANTONINVS AVG. P. M. Sa tête laurée à droite.

R. VENERI GENETRICI S. C. Vénus debout à gauche, levant la main droite et tenant un bouclier..... F. G. B.

12

979. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXIII. Sa tête laurée à droite.

R. VICT. AVG. COS. III. Victoire marchant à gauche, tenant une couronne et un trophée (une palme suivant Wiczay. (923; de J. C., 170.)..... F. AR.

c.

980. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXIII. Sa tête laurée à droite.

R. VICT. AVG. COS. III. S. C. Victoire marchant à droite, tenant un trophée et une couronne. (Même année.)..... F. M. B.

3

981. La même médaille avec sa tête radiée à droite..... F. M. B.

3

982. Même légende. Sa tête laurée à droite.

1. Outre que cette médaille n'est pas datée, ce qui est rare sous Marc Aurèle, le revers paraît emprunté à un coin de Faustine.

- R). Même légende et même type. Victoire marchant à gauche. (Même année.)..... **F. M. B.** 3
983. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXV. Sa tête laurée à droite.
R). VICT. AVG. COS. III. P. P. S. C. Même type. (924; de J. C., 171.)..... **F. M. B.** 3
984. M. AVREL. ANTONINVS AVG. ARMENIACVS P. M. Sa tête laurée à droite.
R). VICT. AVG. TR. P. XVIII. IMP. II. COS. III. S. C. Victoire debout à droite, tenant un trophée; à ses pieds, l'Arménie assise à droite dans l'attitude de la tristesse; quelquefois devant elle, un étendard ou un bouclier. (917; de J. C., 164.)..... **F. G. B.** 12
985. La même médaille avec son buste lauré et cuirassé à droite.
..... **F. G. B.** 12
986. Même légende. Sa tête radiée à droite.
R). Même revers, mais il n'y a rien devant la captive. (Même année.)..... **F. M. B.** 4
987. M. ANTONINVS AVG. ARMENIACVS. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.
R). VICT. AVG. TR. P. XX. COS. III. Victoire tourelée volant à gauche et tenant un diadème des deux mains. (919; de J. C., 166.)..... **F. OR.** 60
988. La même médaille avec sa tête laurée à droite. **F. AR.** 6
989. M. ANTONINVS AVG. ARM. PARTH. MAX. Son buste lauré à droite. (Même année.) *Autrefois, Cabinet des médailles*..... **OR.** 60
990. M. AVREL. ANTONINVS AVG. ARMENIACVS P. M. Sa tête laurée à droite.
R). VICT. AVG. TR. POT. XX. IMP. III. COS. III. S. C. Même type. (917; de J. C., 164.)..... **F. G. B.** 10
991. La même médaille avec sa tête radiée à droite. **F. M. B.** 3
992. M. AVREL. ANTONINVS AVG. ARM. PARTH. MAX. Sa tête laurée à droite. *Vente de Moustier*..... **G. B.** 10
993. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXVII. Son buste lauré et drapé ou cuirassé à droite avec l'égide sur la poitrine.
R). VICT. GERM. (à l'exergue) IMP. VI. COS. III. (en haut). Vic-

toire dans un quadriges au pas à gauche, regardant en arrière. (926; de J. C., 173.) Mod. 11..... **F. BR. M.** 250



994. Le même médaillon avec TR. P. XXVIII, et son buste cuirassé, vu de dos. (937; de J. C., 174.) Mod. 11..... **F. BR. M.** 350

995. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXVII. Sa tête laurée à droite.

R. VICT. GERM. OU GERMA. IMP. VI. COS. III. S. C. Dans une couronne de laurier. (926; de J. C., 173.).. **F. G. B.** 15

996. La même médaille avec son buste lauré et cuirassé à droite. **G. B.** 15

997. La même médaille. Sa tête radiée à droite. **F. M. B.** 6

998. La même médaille avec son buste radié, drapé et cuirassé à droite.
..... **F. M. B.** 9



999. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXVI. Son buste lauré et drapé à droite.

R. VIRTVS AVG. (à l'exergue) IMP. VI. COS. III. (à l'entour).
Marc Aurèle à gauche, traversant le pont du Danube et suivi de deux soldats tenant des enseignes et d'un cavalier; sous le pont, trois bateaux. (925; de J. C., 172.) *Vente Gréau*..... **OR.** 400

1000. Même légende. Sa tête laurée à droite.

- R. VIRTUS AVG. (à l'exergue) IMP. VI. COS. III. (à l'entour) s.
 c. Marc Aurèle traversant le pont du Danube à gauche,
 suivi de cinq soldats. Le premier porte une enseigne, le
 troisième, un étendard; le quatrième qui est à cheval,
 tient une haste, ainsi que le cinquième qui est à pied; le
 second ne porte rien; dessous, on voit trois bateaux.
 (Même année.)..... F. G. B. 50
1001. Même légende. Son buste lauré et cuirassé à droite.
 R. Même légende et même type avec six soldats; le
 sixième soldat paraît ne rien porter. (Même année.)
 F. G. B. 50
1002. M. AVREL. ANTONINVS AVG. TR. P. XXXII. Sa tête laurée
 à droite.
 R. VIRTUS AVG. IMP. X. COS. III. P. P. S. C. La Valeur assise
 à droite, tenant une haste et un *parazonium*. (931; de J.
 C., 178.)..... F. G. B. c
1003. M. AVREL. ANTONINVS AVG. GERM. SARM. TR. P. XXXIII.
 Son buste lauré et cuirassé à droite.
 R. Même légende et même type. (933; de J. C., 180.)
 Mod. 10. *Musée Correr*..... BR. M. 250
1004. M. AVREL. ANTONINVS AVG. TR. P. XXXIII. Sa tête lau-
 rée à droite.
 R. Même revers. (Même année.)..... F. G. B. c
1005. La même médaille avec son buste lauré et cuirassé à droite.
 F. G. B. c
1006. AVRELIVS CAES. AVG. PII F. Sa tête jeune nue à droite.
 R. VIRTUS COS. II. La Valeur casquée debout à droite, le
 pied gauche posé sur un casque, tenant une haste et un
parazonium. (898 ou 899; de J. C., 145 ou 146.) F. AR. c
1007. La même médaille avec s. c. F. G. B. c
1008. La même médaille avec la légende AVRELIVS CAES.
 ANTON. AVG. PII F. F. M. B. c
1009. AVRELIVS CAESAR ANTONINI AVG. PII FIL. Sa tête ou son
 buste jeune, nu, à droite.
 R. VIRTUS S. C. (dans le champ) TR. POT. III. COS. II. (à
 l'entour). La Valeur debout à gauche posant le pied

droit sur un casque, et tenant un *parazonium* et une
haste. (902; de J. C., 149)..... F. G. B.

1010. La même médaille avec TR. POT. IIII. COS. (sic) au
revers. (903; de J. C., 150.) *Musée Tiepolo*... G. B.

1011. La même médaille. *Musée Tiepolo*..... M. B.

1012. Même légende. Sa tête jeune nue à droite.

R). VIRTUS S. C. (dans le champ) TR. POT. VI. CCS. II. (à l'en-
tour). Même type. (905; de J. C., 152.) *Vente Gréau*. G. B.

1013. La même médaille..... F. M. B.

1014. La même médaille avec AVRELIVS CAESAR AVG. PII FIL. Sa tête ou
son buste jeune nu à droite..... F. G. B.

1015. AVRELIVS CAESAR ANTONINI AVG. PII FIL. Sa tête nue à
droite.

R). VIRTUS (à l'exergue) TR. POT. IIII. COS. II. (à l'entour) S. C.
La Valeur casquée assise à gauche, tenant un *parazonium*
et une haste. (902; de J. C., 149.) *M. Rollin*... G. B.

1016. La même médaille avec son buste nu, drapé et cui-
rassé à droite..... F. M. B.

1017. La même médaille avec TR. POT. IIII. COS. (sic) S. C.
(903; de J. C., 150.) *Musée Tiepolo*..... M. B.

1018. Même légende. Sa tête jeune nue à droite.

R). VIRTUS S. C. (Dans le champ. TR.) POT. XV. COS. II. (à
l'entour). La Valeur debout à gauche, posant le pied sur un
casque. *M. Rollin*..... M. B.

1019. M. ANTONINVS AVG. ARM. PARTH. MAX. Sa tête laurée à
droite.

R). VOTA (à l'exergue) TR. P. XXI. IMP. IIII. COS. III. (à l'en-
tour) S. C. Marc Aurèle debout à gauche, sacrifiant sur
un trépied. (920; de J. C., 167.)..... F. M. B.

1020. M. AVREL. ANTONINVS AVG. Sa tête radiée à droite.

R). VOTA DEC. ANN. SVSC. TR. P. XX. IMP. IIII. COS. III. S. C.
Même type. (919; de J. C., 166.) *M. Rollin*... M. B.

1021. AVRELIVS CAESAR AVG. PII F. COS. II. Sa tête jeune nue à
droite.

1021. **VOTA PVBLICA.** Junon Pronuba? ou la Concorde debout de face, joignant les mains de Faustine et de Marc Aurèle, debout tous deux. (898 ou 899; de J. C., 145 ou 146.)

..... **F. OR.**

100

1022. Même légende. Sa tête ou son buste jeune, nu, à droite.

1023. **VOTA PVBLICA S. C.** Marc Aurèle tenant un rouleau, debout ainsi que Faustine, et se donnant la main; derrière eux, la Concorde ou Junon Pronuba debout à droite. (Même date.)..... **F. G. B.**

15

1023. La même médaille..... **F. M. B.**

8



1024. La même médaille. Sa tête jeune, nue, à gauche..... **F. G. B.**

15

1025. **IMP. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XX...** Sa tête laurée à droite.

1026. **VOTA PVBLICA S. C.** dans une couronne..... **F. G. B.**

10

1026. **M. ANTONINVS AVG. GERM. SARM. TR. P. XXXI.** Sa tête laurée à droite.

1027. **VOTA PVBLICA IMP. VIII. COS. III. P. P. S. C.** Marc Aurèle voilé debout à gauche, sacrifiant sur un trépied et tenant un livre. (930; de J. C., 177.)..... **F. G. B.**

6

1027. **M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXXII.** Sa tête laurée à droite.

1028. Même revers. (931; de J. C., 178.)..... **F. M. B.**

3

1028. La même médaille avec son buste lauré et cuirassé à droite.

..... **F. M. B.**

3



1029. M. ANTONINVS AVG. ARM. PARTH. MAX. Son buste lauré et cuirassé à droite.

℞. VOTA PVBLICA (à l'exergue) TR. POT. XXII. IMP. III. COS. III. (à l'entour.) Marc Aurèle debout à gauche, sacrifiant sur un trépied; en face, un enfant derrière lequel est un vic-timaire qui immole un taureau; sur le second plan, deux joueurs de flûte tournés à droite et un homme tourné à gauche; dans le fond, on voit un temple à six colonnes. (921; de J. C., 168.) Mod. 12... **F.** BR. M. 400

1030. IMP. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXV. Sa tête laurée à droite.

℞. VOTA SOL. DECENN. COS. III. Marc Aurèle debout à gauche, voilé, sacrifiant sur un trépied; à ses pieds, un taureau immolé. (924; de J. C. .. 171.)..... **V.** OR. 100

1031. La même médaille..... **F.** AR. 5

1032. La même médaille avec s. c..... **F.** G. B. 6

1033. La même médaille avec sa tête radiée à droite.
..... **F.** M. B. 3

1034. Même légende. Sa tête laurée à droite.

℞. VOTA SOLVTA DECENNALIVM COS. III. s. c. Même type. (Même année.)..... **F.** G. B. 6

1035. Même légende. Son buste lauré et drapé à droite.

℞. VOTA SVSCEP. DECENN. II. COS. III. Le même type, mais sans victime. (Même année.)..... **B.** OR. 100

1036. La même médaille avec sa tête aurée à droite. **F.** AR. 5

1037. Même tête et même légende.

Ἡ. VOTA SVSCEP. DECENN. II. COS. III. S. C. Marc Aurèle voilé debout à gauche, mettant un grain d'encens dans la flamme d'un trépied et tenant un livre. (Même année.)
..... **F.** G. B. 6

1038. La même médaille avec sa tête radiée à droite.
..... **F.** M. B. 3

1039. AVRELIVS CAESAR AVG. PII F. TR. P. II. COS. II. Son buste jeune nu à gauche, légèrement drapé.

Ἡ. Sans légende. Jupiter debout, de face, regardant à gauche, nu, le manteau sur l'épaule gauche, tenant un aigle et un sceptre ; à gauche, une pierre conique. (Sur un exemplaire de M. Egger, c'est un autel paré et allumé.) (901 ; de J. C., 148.) Mod. 11. *Bibliothèque de Saint-Marc*..... BR. M. 400



1040. AVRELIVS CAESAR AVG. PII F. COS. II. Son buste jeune, nu, à droite, à mi-corps avec le paludament et l'égide.

Ἡ. Sans légende. Minerve debout à droite, appuyée sur un bouclier et tenant une haste ; en face, Vulcain assis, tenant de la main gauche une arme ? et posant la droite sur une table qui est entre eux, et sur laquelle est un vase. (898 ou 899 ; de J. C., 145 ou 146.) Mod. 10... **F.** BR. M. 400

1041. AVRELIVS CAESAR AVG. PII FIL. TR. P. A. (*sic*) COS. II. Son buste nu-tête, drapé à droite.

Ἡ. Sans légende. Pallas assise à gauche sur un trône, qui porte un sphinx en bas-relief ; elle nourrit un serpent

enroulé autour d'un olivier, et tient une haste transversale; derrière elle, un bouclier sur lequel est une chouette. (901; de J. C., 148.) Mod. 11... **T. BR. M.** 300

1042. AVRELIVS CAESAR.... Son buste jeune, nu, drapé à gauche.

η. Sans légende. Apollon nu debout à droite; derrière, la table des jeux; devant, un trépied. Mod. 11. **B.¹ BR. M.** 300

1043. AVRELIVS CAESAR AVG. PII F. COS. Son buste jeune, nu à droite.

η. Sans légende. Hercule nu debout à gauche, posant le genou sur un Centaure qu'il frappe de sa massue; derrière, un arbre auquel est suspendue la peau de lion. (893-896; de J. C., 140-143.) Mod. 11.... **B. BR. M.** 400

1044. AVRELIVS CAESAR AVG. (PII F.?) P. M. TR. P. COS. II. Son buste nu et drapé à droite.

η. Sans légende. Hercule nu debout à gauche, tenant une massue et posant sur la hanche sa main gauche dans laquelle il tient une pomme; derrière, le cadavre de Cacus étendu à l'entrée de sa caverne. (898 ou 899; de J. C., 145 ou 146.) Mod. 11..... **V. BR. M.** 450

1045. AVRELIVS CAESAR AVG. PII F. COS. Son buste jeune, nu et drapé à droite.

η. Sans légende. Trois figures dont une assise. (893-896; de J. C., 140-143.) Mod. 10 1/2..... **F. BR. M.** 150

Cette interprétation de Mionnet est difficile à compléter, vu le mauvais état de conservation du médaillon du Cabinet.



1046. AVRELIVS CAESAR AVG. PII F. COS. II. Son buste nu, drapé et cuirassé à droite, l'égide sur la poitrine.

1. Ce médaillon paraît être le même, mal conservé, que celui qui a été décrit au n. 615.

Æ. Sans légende. Argus assis à droite, tenant un marteau et travaillant au vaisseau des Argonautes; en face de lui, Minerve casquée debout, appuyée sur un bouclier orné d'un griffon; dans le fond, les murs d'une ville. (898 ou 899; de J. C., 145 ou 146.) Mod. 11.)... F. BR. M.¹ 800

1047. AVRELIVS CAESAR AVG. PII FIL. TR. P. X. COS. II. Son buste nu et drapé à droite.

Æ. Sans légende. Neptune à demi nu debout à droite, tenant un trident; devant lui, Cérès, voilée et couronnée d'épis, assise sur la ciste mystique autour de laquelle est enroulé un serpent; elle tient le *modius* plein d'épis placé sur un cippe et une torche. (909; de J. C., 156.) Mod. 11..... F. BR. M. 300



1048. M. AVREL. ANTONINVS. AVG. ARMENIACVS P. M. IMP. II. TR. P. XIX. COS. III. Son buste lauré à droite avec la cuirasse.

Æ. Sans légende. L'Abondance debout à gauche, le pied sur un globe, s'inclinant et versant dans un vase le contenu de la corne d'Amalthée qu'elle appuie sur son genou droit; derrière elle, un vaisseau vu à moitié. (918; de J. C., 165.) Mod. 12..... F. BR. M. 350

1. Il existe un coin du Pandouan reconnaissable à ce que le bouclier porte l'inscription VIC. AVG. et que la légende de la tête se termine par COS. I.

1049. Même tête et même légende.

℞. Sans légende. Femme debout à droite sous un arbre, les jambes croisées, nourrissant un serpent enroulé autour d'une statue de la Santé debout sur une table; sur la table, un vase; dessous, un oiseau. (Même année.)
Mod. 12..... F. BR. M. 300



1050. M. AVREL. ANTONINVS AVG. P. M. IMP. II. TR. P. XVIII. cos. III. Son buste nu et cuirassé à gauche.

℞. I.e même revers. (917; de J. C., 164.) Mod. 12.
..... F. BR. M. 300



1051. IMP. CAES. M. AVREL. ANTONINVS AVG. P. M. Son buste nu, drapé et cuirassé à gauche.

℞. Sans légende. Le Génie du Sénat debout, tourné à gauche, tenant un bâton d'ivoire, en face du Génie du peuple romain qui tient une corne d'abondance; entre eux, un bouclier ovale placé sur un autel orné de guirlandes; derrière le

Génie du peuple romain, un taureau; sur le bouclier
VOTA. Mod. 11..... **F.** BR. M.

400

1052. M. AVREL. ANTONINVS AVG. P. M. TR. P. XVIII. COS. III.
Sa tête laurée à droite.

ἥ. Sans légende. Marc Aurèle et Lucius Verus debout tenant un globe surmonté d'une statuette de Pallas? qui tient un trophée; de chaque côté des empereurs deux hommes debout, dont celui qui est le plus à gauche tient une haste, et celui qui est le plus à droite porte un grand bouclier. (917; de J. C., 164.) Mod. 12. *Feu M. Laborde*..... BR. M.

300

1053. AVRELIVS CAESAR AVG. PII F. Sa tête jeune nue à droite.

ἥ. Sans légende. Marc Aurèle en habit militaire, galopant à droite et tenant une enseigne surmontée d'une aigle. (892; ? de J. C., 139?..) **F.** Petit médaillon ou M. B.

60



1054. IMP. CAES. M. AVREL. ANTONINVS AVG. P. M. TR. P. XII. COS. II. Son buste lauré et drapé à droite.

ἥ. Sans légende. Marc Aurèle à cheval à gauche, levant la main droite et tenant un *parazonium*. (915; de J. C., 162.) Mod. 11..... **F.** BR. M.

250

1055. AVRELIVS CAESAR AVGVSTI PII F. Son buste nu, drapé et cuirassé à droite.

ἥ. Sans légende. Marc Aurèle au galop à droite, le manteau flottant, lançant un javelot contre un sanglier courant. Mod. 11. (893-896; de J. C., 140-143.) *Feu M. Dupré*..... BR. M.

400

On trouve encore dans Mionnet les deux médaillons suivants qui font partie du Cabinet de France : le premier, qui a pour revers VOTA PVBLICA avec Marc Aurèle, Faustine et la Concorde, n'est que le grand bronze n° 1022 frappé sur un flan un peu plus grand, et dont les lettres s. c. ont été enlevées ; le second, que voici, est tellement refait qu'il est impossible de dire ce qui doit s'y voir :

Buste nu de Marc Aurèle, à droite, sans légende. C'est le buste de F. Quirini (médaillon italienne du xvi^e siècle) dont la légende a été enlevée.

⚭ PERPETVA SOBOLES. La louve à droite regardant Romulus et Rémus qu'elle allaite. Mod. 9 1/2.

MÉDAILLES DE RESTITUTION.

Restitutions attribuées à Gallien.

1056. DIVO MARCO. Sa tête radiée à droite.	fr.
⚭. CONSECRATIO. Aigle éployé à droite regardant à gauche.	
..... F. BIL.	3
1057. DIVO MARCO ANTONINO. Sa tête radiée à droite..... F. BIL.	3
1058. Même tête et même légende.	
⚭. CONSECRATIO. Autel allumé orné de palmettes. F. BIL.	3
1059. DIVO MARCO. Même tête..... F. BIL.	3

MÉDAILLES DE MARC AURÈLE FRAPPÉES DANS LES COLONIES

CHERSONÈSE DE THRACE

1060. <i>Coela</i> Tête nue de Marc Aurèle à gauche.	
⚭. COIL. Proue de navire. <i>Mionnet</i> P. B.	
1061. — CAESAR AVRELIVS. Sa tête nue à droite.	
⚭. AEL. MVNIC. CVILA. Faune debout, la main droite levée, une outre sur l'épaule gauche..... F. P. B.	

MACÉDOINE

1062. <i>Cassandree</i> . M. AV. ANTON. AVG. Sa tête laurée à droite.	
⚭. COL. IVL. AVG. CASS..... Tête de Jupiter Ammon à droite..... F. P. B.	

1063. — Sa tête? jeune nue à gauche.
 R. COL. IVL. AVG. CASSANDREN. Tête de Jupiter Ammon. P. B.
1064. — ANTO. Sa tête nue et barbue à gauche.
 R. La même légende. Tête de Sérapis..... P. B.
1065. — IMP..... AVRELIVS AVG. Son buste nu et drapé à droite.
 R. COL. IVL. AVG. CASS. Tête d'Ammon à droite. P. B.
1066. — M. AVR. ANTON. AVG. Sa tête laurée à droite.
 R. COL. IVL. AV. CAS. Jupiter Nicéphore debout, la main gauche posée sur un sceptre..... P. B.
1067. *Pella*..... CAESAR ANTONINVS. Sa tête laurée à droite.
 R. COL. IVL. AVG. PELLA. Pan nu, assis sur un rocher, la tête posée sur sa main droite, le coude gauche appuyé sur la *Syrinx*..... F. M. B.
1068. — M. AVRELIVS ANTON. AVG. Sa tête laurée.
 R. COL. IVL. AVG. PELLA. Même type..... F. M. B.
1069. *Philippe* IMP. CAES. M. AVR. ANTONIN... Sa tête laurée.
 R. COL. AVG. IVL. PHILIP. Auguste? debout à gauche, sur une base, couronné par le Génie de la ville également debout; sur la base on lit DRVVS AVG.; de chaque côté une autre petite base..... M. B.
1070. *Stobi*. IMP. M. AVR. ANTONINVS. Sa tête radiée et barbue à droite.
 R. MVN. STOB. Figure crénelée, debout, portant de la main droite une petite victoire, de la gauche une haste; à ses pieds, de chaque côté, une nymphe couchée. F. M. B.
1071. — IMP. M. AVR. ANTONINVS. Sa tête laurée et radiée à droite.
 R. STOBENSIVM. Jupiter assis à gauche, tenant une patère de la main droite, la gauche sur un sceptre... F. M. B.
1072. — M. AVRELIO ANTONINO. Sa tête laurée..... M. B.
1073. — Sa tête radiée à droite; dessous M. S. T. en contremarque.
 R. MVNI. STOBENSIVM. Même type..... M. B.
1074. — IMP. M. AVR. ANTONINVS. Sa tête laurée.
 R. MVN..... STOBENS. Victoire marchant à gauche. M. B.

1075. — Même légende. Sa tête radiée.
 R. MVN. STOB. Femme en habit court, debout, tenant une patère dans la main droite, la gauche sur une haste..
 F. M. B.
 1076. — Sans légende. Sa tête laurée à droite.
 R. STOBENSIVM. Femme debout à gauche, s'enveloppant dans une large draperie..... M. B.

ACHAÏE

1077. *Corinthe*. IMP. M. AVR. ANTONINVS AVG. Sa tête laurée.
 R. C. L. I. COR. Le Soleil radié dans un quadrigé à gauche.
 F. M. B.
 1078. — Tête de Marc Aurèle.
 R. L. I. COR. Jupiter nu, debout à gauche, tenant une patère de la main droite, la gauche sur une haste. M. B.
 1079. —
 R. COL. COR. Jupiter à demi nu, assis à gauche, devant un autel, tenant de la main droite une patère, la gauche sur une haste..... M. B.
 1080. —
 R. C. L. I. COR. Jupiter Nicéphore assis à gauche.. M. B.
 1081. — M. AVR. ANTONINVS AVG. Son buste lauré et drapé à droite.
 R. C. L. I. COR. Pallas Nicéphore debout à gauche; derrière elle un autel et une chouette..... G. B.
 1082. — La même médaille sans la chouette. *M. Rollin*.
 M. B.
 1083. — Même médaille; mais un bouclier au lieu d'un autel. M. B.
 1084. — IMP. M. AVR. ANTONINVS AVG. Son buste lauré à droite.
 R. C. L. I. COR. Tête radiée du soleil à droite..... F. P. B.
 1085. —
 R. C. L. I. CON, Mélicerte debout lançant un javelot, le bras gauche étendu..... P. B.
 1086. —

- R. C. L. I. COR. Diane chasseresse, debout près d'un rocher, entre un cerf bondissant et un chien..... M. B.
 1087. — Variété de la même médaille sans le rocher. G. B.
 1088. —
 R. C. L. I. COR. Femme assise sur un rocher, tenant de la main droite une patère; en face, Diane debout près d'un rocher, prenant de la main droite une flèche dans son carquois, et tenant un arc de la gauche; à ses pieds, un chien; au milieu, un autel..... M. B.
 1089. — IMP. M. AVR. ANTONINVS AVG. Son buste lauré et drapé à droite.
 R. C. L. I. COR. Bacchus nu, debout, tenant le canthare de la main droite, un thyrses de la gauche; à ses pieds, une panthère..... F. M. B.
 1090. La même médaille..... P. B.
 1091. — M. AVRELIVS CAESAR ANT... Sa tête laurée à droite.
 R. C. L. I. COR. Hercule debout, appuyé sur sa massue posée sur un cippe..... F. M. B.
 1092. — La même médaille..... P. B.
 1093. —
 R. C. L. I. COR. Vulcain? à moitié nu, debout, tenant un maillet et des tenailles?..... P. B.
 1094. —
 R. C. L. I. COR. Diane d'Éphèse, debout; en face, Vénus également debout tenant un miroir..... M. B.
 1095. —
 R. C. L. I. COR. Mars debout à gauche, le pied gauche sur une tête humaine, portant un trophée et une haste..... M. B.
 1096. — M. AVRELIVS. ANTONINVS. Sa tête nue.
 R. C. L. I. COR. Victoire marchant, tenant une couronne et une palme,..... G. B.
 1097. —
 R. C. L. I. COR. Victoire debout à gauche, devant un autel. M. B.

1098. —

Ῥ. Victoire debout sur un globe, tenant des deux mains une couronne au-dessus de sa tête. M. B.

1099. — M. AVRELIVS CAESAR ANTON. Sa tête nue.

Ῥ. C. L. I. COR. Victoire debout, un globe sur la main droite, la gauche sur un gouvernail; à ses pieds, une proue. M. B.

1100. — M. AVR. ANTONINVS AVG. Son buste lauré et drapé à droite.

Ῥ. C. L. I. COR. Victoire allant à gauche, se retournant à droite. *M. Rollin*. M. B.

1101. — IMP. M. ANTONINVS AVG. Sa tête laurée.

Ῥ. C. L. I. COR. Vénus debout, tenant une pomme de la main gauche, la droite sur un sceptre. M. B.

1102. — M. AVR. ANTONINVS AVG. Même tête.

Ῥ. C. L. I. COR. Vénus debout à droite, la main droite levée, une pomme dans la gauche. M. B.

1103. — Même légende. Son buste lauré et cuirassé à droite.

Ῥ. C. L. I. COR. Vénus debout, tenant un miroir, au milieu d'un temple distyle. P. B.

1104. — La même médaille, avec Cupidon aux pieds de Vénus. G. B.

1105. — La même médaille; Vénus tient un bouclier. P. B.

1106. —

Ῥ. C. L. I. COR. Vénus debout à gauche, tenant un miroir; devant elle, Cupidon. M. B.

1107. — Même légende, son buste lauré et drapé à droite.

Ῥ. C. L. I. COR. Vénus debout au milieu d'un temple placé sur le sommet d'un rocher. *M. Rollin*. M. B.

1108. IMP. C. AVR. ANTONINVS. Sa tête radiée.

Ῥ. C. L. I. COR. Vénus et Neptune debout; la déesse tient un miroir des deux mains. M. B.

1109. —

Ῥ. C. L. I. COR. Vénus debout à droite, tenant des deux

main un miroir; en face d'elle, Hercule debout, tenant de la main droite une couronne, de la gauche sa massue.

..... M. B.

1110. —

R. C. L. I. COR. Mercure assis à gauche sur un rocher; à ses pieds, un bélier..... F. M. B.

1111. — M. AVRELIVS CAESAR ANTONINVS. Son buste jeune drapé à droite.

R. C. L. I. COR. Figure? assise sur un siège à droite, tenant une haste transversale; à ses pieds, une patère.... M. B.

1112. — M. AVR. ANTONINVS AVG. Son buste lauré et drapé ou cuirassé à droite.

R. C. L. I. COR. Neptune debout, dans un quadriga à droite tenant son trident de la main droite, le *palladium* de la main gauche..... F. M. B.

1113. — La même médaille. Neptune tient une victoire au lieu du *palladium*..... M. B.

1114. — Même légende et même buste drapé.

R. C. L. I. COR. Neptune nu debout à gauche, le pied droit sur un rocher, le bras droit appuyé sur la cuisse, la main gauche posée sur son trident; derrière lui, un arbre. F. M. B.

1115. — Même légende. Son buste lauré et cuirassé à droite.

R. C. L. I. COR. Neptune assis sur un siège à gauche, tenant un dauphin de la main droite, la gauche sur son trident; à ses pieds, un autel..... F. M. B.

1116. — Même légende, sa tête laurée.

R. C. L. I. COR. Neptune assis, tenant une victoire de la main droite, la gauche sur son trident..... M. B.

1117. —

R. COR. Neptune debout tenant une patère de la main droite, la gauche sur son trident; devant, un autel, près duquel est un arbre? *Sestini*..... M. B.

1118. — M. AVR. ANTONINVS AVG. Sa tête laurée à droite.

R. C. L. I. COR. Deux figures viriles debout, se donnant la

main (peut-être Jupiter et Neptune)..... F. M. B.

1119. —

R. C. L. I. COR. Jupiter et Hercule debout; Jupiter pose la main sur la haste et Hercule sur sa massue..... M. B.

1120. —

R. C. L. I. COR. Hercule debout, regardant à gauche, la main droite sur sa massue, la gauche posée sur un rocher, la dépouille du lion sur le bras gauche. F. M. B.

1121. —

R. E. L. I. COR. Hercule debout à droite domptant le taureau de Crète..... M. B.

1122. —

R. C. L. I. COR. Femme tourelée debout, tenant une patère de la main droite, une corne d'abondance de la gauche. F. M. B.

1123. — M. AVR. ANTONINVS AVG. Son buste lauré et cuirassé à droite.

R. C. L. I. COR. Homme nu debout près d'un arbre, tenant une petite victoire de la main droite; de la gauche, une palme ou un épi; au pied de l'arbre, Mélicerte endormi, couché sur un dauphin..... F. M. B.

1124. — Même légende, sa tête laurée à droite.

R. C. L. I. COR. Bellérophon debout, de face, tenant Pégase par la bride..... F. M. B.

1125. — M. AVR. ANTONINVS AVG. Sa tête laurée à droite.

R. C. L. I. COR. Bellérophon sur Pégase, combattant la Chimère..... F. M. B.

1126. — Même légende, son buste lauré et drapé à droite.

R. C. L. I. COR. Mélicerte endormi, couché sur un dauphin..... F. M. B.

1127. — Même légende et même buste.

R. C. L. I. COR. Mélicerte sur un dauphin allant à droite. F. M. B.

1128. — M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXIX. Même buste.

R. C. L. I. COR. Mélicerte couché sur un dauphin au pied

d'un arbre..... F. P. B.

1129. —

R. C. L. I. COR. Victimaire debout, sacrifiant un taureau près d'un autel allumé; devant, un temple de forme ronde..... F. M. B.

1130. — M. AVREL. ANTONINVS AVG. Sa tête laurée à droite.

R. C. L. I. COR. Mélicerte couché sur un dauphin, entre deux arbres; en bas une couronne de laurier et une palme..... M. B.

1131. — La même médaille sans la couronne et la palme. P. B.

1132. — La même médaille avec un seul arbre, avec la couronne et la palme. *M. Rollin*..... M. B.

1133. — R. C. L. I. COR. Mélicerte à gauche sur un dauphin; à côté, un pin, le tout dans un temple rond..... M. B.

1134. — M. AVR. ANTONINVS. Sa tête laurée.

R. C. L. I. COR. Homme nu debout, tenant deux branches d'arbre de la main droite, un carquois de la gauche; devant, un grand autel sur lequel on lit ISTHIA; au-dessus de l'autel on voit Mélicerte couché sur un dauphin; à côté, un arbre avec du lierre..... M. B.

1135. — M. AVRELIVS CAES. ANTONINVS. Sa tête jeune.

R. C. L. I. COR. Figure jeune, nue, debout près d'un autel, tenant de la main droite une grande palme..... M. B.

1136. — IMP. M. AVR. ANTONINVS AVG. Son buste lauré et drapé à droite.

R. C. L. I. COR. Enée allant à droite, portant son père Anchise, et tenant par la main Ascagne..... M. B.

1137. —

R. C. L. I. COR. Tête tourelée de la ville ? à gauche, derrière, une corne d'abondance..... M. B.

1138. —

R. C. L. I. COR. Génie nu, debout à gauche, tenant de la main droite un gouvernail..... M. B.

1139. —

R. C. L. I. COR. Génie tourelé debout, tenant de la main

droite une patère, de la gauche une corne d'abondance..... M. B.

1140. —

R. C. L. I. COR. Femme debout, à droite, la main droite levée, relevant son vêtement de la gauche..... M. B.

1141. —

R. C. L. I. COR. La nymphe Pyrène à demi nue, assise sur un rocher, à gauche, tenant un vase de la main droite..... M. B.

1142. —

R. IVL AVG. COR. Figure assise à gauche sur un rocher, la main gauche levée..... M. B.

1143. — IMP. M. AVR. ANTO. Sa tête radiée.

R. C. L. I. COR. Figure nue, debout sur un cippe, appuyée sur une colonne..... P. B.

1144. — IMP. M. ANTONINVS AVG. Son buste lauré et drapé à droite.

R. C. L. I. COR. L'empereur à cheval au galop à droite, renversant deux ennemis..... F. M. B.

1145. —

R. C. L. I. COR. L'empereur debout à gauche, près d'un autel, tenant un dauphin de la main droite; derrière lui, une femme debout le couronne; au milieu d'eux, un captif agenouillé à terre..... M. B.

1146. —

R. C. L. I. COR. Figure radiée debout à droite, la main droite levée, tenant de la main gauche une petite tête radiée..... M. B.

1147. — IMP. M. AVR. ANTO. AVG. Sa tête laurée.

R. C. L. I. COR. Phare; devant, un vaisseau sous voiles. P. B.

1148. —

R. C. L. I. COR. Arc de triomphe; sur le sommet, un bige allant à droite..... P. B.

1149. —

R. C. L. I. COR. Cirque; au milieu un obélisque sur-

monté d'une statue; de chaque côté une figure équestre..... **F. M. B.**

1150. — **M. AVR. ANTONINVS AVG.** Son buste lauré et cuirassé à droite.

R. C. L. I. COR. Temple rond; devant, à gauche, un bœuf près d'un arbre..... **F. M. B.**

1151. —

R. C. L. I. COR. Temple vu de côté avec des degrés et un serpent..... **M. B.**

1152. — **M. AVR. ANTONINVS AVG.** Son buste lauré à droite.

R. C. L. I. COR. Temple sur le sommet d'un rocher; au bas de chaque côté, un antre; à gauche, un arbre; au bas des rochers, d'autres arbres..... **F. M. B.**

1153. La même médaille avec son buste lauré et drapé ou drapé et cuirassé à droite..... **M. B.**

1154. —

R. C. L. I. COR. Lion couché..... **G. B.**

1155. — **M. AVR. ANTONINVS AVG.** Sa tête laurée à droite.

R. C. L. I. COR. Pégase marchant à droite..... **F. M. B.**

1156. — Même légende et même tête.

R. C. L. I. COR. Pégase volant à droite..... **F. M. B.**

1157. — Même légende. Son buste lauré et cuirassé à droite.

R. C. L. I. COR. Pégase volant à gauche..... **F. M. B.**

1158. —

R. C. L. I. COR. Chimère allant à droite.. .. **F. M. B.**

1159. —

R. C. L. I. COR. Carpentum? allant à gauche, portant un petit édifice; il est traîné par deux bœufs conduits par une femme..... **M. B.**

1160. — **IMP. M. ANTONINVS AVG. ARM.** Sa tête laurée.

R. C. L. I. COR. Palmier sur un autel au milieu duquel est une porte..... **F. P. B.**

1161. — **M. AVR. ANTONINVS AVG.** Son buste lauré et drapé à droite.

- ℞. ISTHMA en deux lignes, au milieu d'une couronne d'ache..... **℞. M. B.**
1162. *Patras*.....
- ℞. A. A. PATR. Jupiter assis à gauche, tenant une patère de la main droite, de la gauche une haste. **℞. M. B.**
1163. — M. AVR. ANTONINVS AVG. Sa tête laurée à droite.
- ℞. COL. A. A. PATR. Minerve debout dans un temple distyle, tenant une patère de la main droite, de la gauche une haste : à ses pieds d'un côté, une chouette, de l'autre, un bouclier..... **℞. P. B.**
1164. — IMP. M. ANTONINVS AVG. Sa tête laurée à droite.
- ℞. COL. A. A. PAT. Minerve debout dans un temple distyle ; à ses pieds, une chouette..... **P. B.**
1165. — M. ANTO.... AVG. Sa tête jeune, laurée à droite.
- ℞. COL. A. A. PTAR. (*sic*) Apollon nu, debout sur un cippe, portant une petite figure de la main droite, une branche de laurier dans la gauche inclinée..... **P. B.**
1166. — IMP. CAE. M. AVREL. ANTONINVS. Son buste lauré et drapé à droite.
- ℞. COL. A. A. PATR. Diane chasserresse, marchant à gauche ; à ses pieds, un chien..... **℞. †. P. B.**
1167. — IMP. CAES. M. AVR. ANTONINVS AVG. Même buste.
- ℞. COL. A. A. PATR. Diane ? dans un bige de cerfs allant à droite..... **℞. M. B.**
1168. — La même médaille avec IMP. CAES. M. AVREL. etc. **P. B.**
1169. — M. AVR. ANTONINVS AVG. Son buste lauré et drapé à droite.
- ℞. COL. A. A. PATR. Neptune nu, debout à gauche, le pied droit sur un rocher, tenant un dauphin de la main droite, la gauche sur son trident..... **℞. M. B.**
1170. — ...ANTON... Sa tête laurée à droite.
- ℞. COL. A. A. PATR. Esculape debout, appuyé sur son bâton autour duquel est enroulé un serpent..... **℞. P. B.**
1171. — ℞. COL. A. A. PATR. Bacchus debout à gauche, tenant le canthare de la main droite, le bras gauche

appuyé sur une colonne..... P. B.

1172. — IMP. CAES. M. AV. ANTONINVS. Son buste lauré et drapé à droite.

R). COL. A. A. PATR. Femme assise sur un cheval allant à droite; elle tient des deux mains, au-dessus de sa tête, une voile enflée par le vent; devant elle, Pan assis sur un rocher, le bras droit étendu, et tenant le *pedum* de la gauche..... †. P. B.

1173. — M. AVR. ANTONINVS AVG. Même buste.

R). COL. A. A. PATR. Hercule debout. (Type de l'Hercule Farnèse.)..... F. P. B.

1174. — IMP. CAES. M. AVREL. ANTONINVS AVG. Même buste.

R). COL. A. A. PATR. Femme tourelée debout, tenant une patère de la main droite, une corne d'abondance de la gauche.
..... F. M. B.

1175. — Même légende et même buste.

R). PATRENS. Colon conduisant une charrue.. M. B.

1176. — IMP. M. AVR. ANTONINVS AVG. Sa tête laurée à droite.

R). COL. A. A. PATR. Rome assise, couronnée par l'empereur debout..... P. B.

1177. —

R). COL. A. A. PATR. Tête tourelée de femme, à droite
..... M. B.

1178. — IMP. CAES. M. AVR. ANTONINVS AVG. Son buste lauré et drapé à droite.

R). COL. A. A. PATR. La louve à gauche, allaitant Romulus et Rémus..... P. B.

1179. — La même médaille, la louve à droite. *M. Rollin*. P. B.

1180. —

R). COL. A. A. PATR. Aigle légionnaire entre trois enseignes militaires..... P. B.

PAPHLAGONIE.

1181. *Sinope*. ANTONINVS AVG. Son buste lauré et drapé à droite.

- ℞. C. I. F. SINOPE. Vieillard barbu, la tête nue, debout à gauche, la main droite enveloppée dans son manteau, la gauche posée sur sa hanche..... P. B.
1182. — M. AVR. VERO CAES. Sa tête jeune nue.
- ℞. C. I. F. S. ANNO CCIII. Terme entre un rameau et un caducée..... ℞. †. P. B.
1183. — IMP. AVREL. ANTONINVS AVG. Son buste lauré et drapé à droite.
- ℞. C. F. I. SINOPE ANN. CCVII. Bustes accolés de Sérapis et d'Isis, à droite..... G. B.

BITHYNIE.

1184. *Apamée*. M. AVRELIVS CAES. AVG. P. P. Sa tête nue.
- ℞. APOLLINI CLAR. C. I. C. A. Dans le champ D. D. Apollon *Clarius* debout, tenant une patère de la main droite; de la gauche, posée sur sa hanche, un arc?..... M. B.
1185. — Même légende et même tête.
- ℞. DIANAЕ LVCIF. C. I. C. A. D. D. Diane Lucifère allant à droite, tenant de chaque main, un flambeau... ℞. M. B.
1186. — M. AVRELIVS CAESAR. Sa tête jeune nue.
- ℞. C. I. C. A. D. D. La louve allaitant Romulus et Rémus. P. B.

MYSIE.

1187. *Parium*. IMPER. CAE. M. AV. ANT..... Sa tête laurée.
- ℞. C. G. I. H. PAR. Cérès *Lucifera* marchant, tenant dans chaque main un flambeau allumé..... ℞. P. B.
1188. — IMP. CAES. AVR. ANTONEI. Sa tête laurée.
- ℞. C. G. I. H. PA. Même type..... P. B.
1189. — IMP. M. AVR. ANTONINVS. Sa tête laurée.
- ℞. C. G. I. H. P. Colon conduisant deux bœufs..... P. B.
1190. — IMP. M. AVR. ANTO. AVG. Même type..... P. B.
1191. IMP. CAES. M. AVR. ANTONINVS. Sa tête laurée.
- ℞. C. G. I. H. P. Capricorne sur un globe, portant sur le dos une corne d'abondance..... †. P. B.

1192. — IMP. M. AVR. ANTONINVS Son buste lauré et drapé à droite.

R. COL. PARIA IVL. AVG. Femme tourelée debout à gauche, tenant de la main droite une enseigne et de la gauche une corne d'abondance. *M. Rollin*..... M. B.

TROADE.

1193. *Alexandrie*. M. ANTONINVS AVG. P. P. Sa tête laurée.

R. COL. AVG. TROA. Apollon-Sminthien debout sur un cippe, tenant de la main droite un rat, de la gauche, un arc. † P. B.

1194. — IMP. M. AVR. ANTONINVS. Même tête.

R. Le même, un autel et une branche d'olivier devant le cippe..... F. †. P. B.

1195. — IMP. M. AV. ANTONINVS Même tête.

R. COL. AVG. TROA. Silène marchant, portant une outre sur l'épaule gauche, la main droite levée..... F. M. B.

1196. — La même médaille..... P. B.

PISIDIE.

1197. *Antioche* ANTONINVS.... Sa tête laurée.

R. COL. AN. ... Cybèle assise entre deux lions, la main gauche sur un sceptre..... M. B.

1198. — R. ANTIOCHENI COL. CAES. La Fortune debout. P. B.

1199. — R. ANTIOCHE... Faune debout, portant une outre sur l'épaule, la main droite levée..... F. P. B.

1200. — AVRELIVS CAESAR. Sa tête jeune nue à droite.

R. ANTIOCHAE COLONIAE. La louve allaitant Romulus et Rémus..... F. P. B.

1201. — Même légende et même tête.

R. ANTIOCHAE (*sic*) COLONIAE. Aigle éployé à droite. F. P. B.

1202. — M. AV..... ANTONI..... Son buste lauré et drapé à droite.

R. COLONIA AN...A. Aigle éployé à gauche, regardant à droite, tenant dans son bec une couronne..... F. †. P. B.

CŒLÉSYRIE.

1203. *Héliopolis?*

R. COL. HEL. Deux aigles posés sur deux cippes dans une couronne de laurier..... P. B.

Il est douteux que cette médaille appartienne à Marc Aurèle.

PHÉNICIE.

1204. *Béryte*..... ANTONINVS... Sa tête radiée.

R. COL. BER. SEC. SAEC. Neptune debout, le pied sur un rocher, tenant un dauphin de la main droite, la gauche sur son trident..... †. P. B.

SAMARIE.

1205. *Césarée*. AVRELI.. ANTON.... AVG. F. Son buste lauré et drapé à droite.

R. COL. PRIMA. FL. AVG. CAESAREN. Buste de Sérapis à droite.
..... F. †. P. B.

1206. — ANTONINO P. F. AVRELIO CAES. Son buste jeune, nu à droite.
..... F. †. P. B.

1207. — IMP. CAESAR M. AVR. ANTONINVS AVG. Son buste lauré et drapé à droite.

R. COL. PRIMAE FL. AVG. CAESAREAE, Même type..... M. B.

1208. — IMP. M. AVR. ANTONIN. AVG.

R. COL. P. FL. AVG. CAESAREN. Même type..... †. P. B.

1209. — La même médaille. Le buste de Sérapis à gauche. *M. Desnoyers*.
..... †. P. B.

1210. — AVRELIVS CAESAR. Sa tête jeune nue.

R. COL. P. F. AVG. CAESAR. Apollon nu debout, tenant une branche de laurier? de la main droite, le coude gauche appuyé sur un trépied..... P. B.

1211. — IMP. M. AVR. ANTONIN.... AVG. Sa tête laurée.

R. COL. PR. FL. AV. CAES. Colon conduisant deux bœufs à gauche..... P. B.

1212. — IMP. M. AVR. ANTON AVG. Sa tête laurée.

1212. R. COL. PRIMA CAESABEA. Victoire marchant, tenant de la main droite levée une couronne, de la gauche, une palme..... P. B.
1213. — M. AV... ANTON. (Légende confuse.) Son buste lauré? R. COL. P. FL. ? AVG. ? CAES. (Légende également très confuse.) Figure debout de face sacrifiant de la main droite sur un autel, une corne d'abondance dans la gauche. *De Saulcy*. N° 9..... P. B.
1214. — IMP. C. M. AVR..... Son buste lauré et cuirassé. R. LIBERAT... R. COL. PR. F. Bacchus debout, à gauche, tenant une grappe de raisin de la main droite, la gauche sur un thyrs; à ses pieds une panthère. *Feu M. Wigan*. † P. B.
1215. — AVRELIO CAES. ANTONINO P. P. Sa tête laurée. R. COL. PRIMA. FL. AVG. CAESAR. Hercule nu debout, la main droite sur sa massue; la dépouille du lion sur le bras gauche. *De Saulcy* n° 12..... P. B.

JUDÉE.

1216. *Ælia Capitolina*. IMP. CAES. M. AVR. ANTONINVS AVG. Son buste lauré. R. COL. AEL. CAP. Trophée vu de face..... M. B.
1217. — IMP. CAES. M. AVREL. ANTONINVS AVG. P. M. Sa tête nue. R. COL. AEL. CAP. Colon conduisant deux bœufs.... M. B.
1218. — IMP. CAESAR ANTONINVS AVG. Sa tête laurée à droite. R. COL. AEL. (à l'exergue) CAP. (en haut) Jupiter assis à gauche, tenant de la main droite une patère, la gauche sur un sceptre; à ses pieds, une aigle..... †. P. B.
1219. — CAESAR. Sa tête laurée. R. COL. AEL. CAP. Buste de Sérapis à droite..... †. P. B.
1220. — IMP. CAES. ANTONINVS AVG. Sa tête laurée. R. COL. AEL. CAP. Buste de Sérapis à gauche..... P. B.

On en connaît des villes grecques suivantes :

Abila Leucas G. B. — Abonitichos P. B. — Abydos M. B. — Ac-

monée P. B. — Acrase P. B. — Adraa P. B. — Adramyte BR. M., G. B. — *Ægée* (Cilicie) BR. M., M. B. — *Ægée* (Eolie) BR. M. — *Ægium* M. B., P. B. — *Æzanis* BR. M., M. B., P. B. — Alabande M. B. — Alexandrie (Egypte) POT., BR. M., G. B., M. B., P. B., PLOMB. — Amastris M. B., P. B. — Amphipolis M. B., P. B. — Anchiale G. B. — Ancyre (Galatie) G. B. — Ancyre (Phrygie) G. B., M. B., P. B. — Antandros P. B. — Antioche (Carie) BR. M., G. B., P. B. — Antioche (Cilicie) M. B. — Antioche (Décapole) M. B. — Antioche (Syrie) AR. M., M. B., P. B. — Apamée (Phrygie) M. B. — Aphrodisias et Plarasa BR. M., G. B. — Apollonidée BR. M., G. B. — Apollonie (Carie) BR. M., M. B., P. B. — Apollonie (Illyrie) M. B. — Apollonie (Ionie) M. B. — Apollonie (Lycie) P. B. — Apollonie (Mysie) BR. M., G. B., M. B. — Arade M. B. — Argos G. B., M. B., P. B. — Arménie AR. — Assus P. B. — Bargasa M. B. — Bargylie P. B. — Bithynium M. B. — Bizye G. B., M. B. — Blaundos G. B., M. B., — Bosphore avec Eupator OR, M. B., avec Sauromate IV OR. — Bostres M. B. — Botrys M. B. — Briule M. B. — Bruse M. B. — Byblus M. B. — Byzance M. B., P. B. — Cadi BR. M., M. B. — Callatia M. B. — Capitolas M. B. — Carallia P. B. — Carrhae P. B. — Cerase P. B. — Ceretape M. B. — Césarée (Cappadoce) AR., G. B., M. B., P. B. — Césarée (Phénicie) M. B. — Césarée Panias M. B. — Chalcedon M. B. — Chalcis (Chalcidène) M. B. — Cibyre M. B. — Cidrame P. B. — Cilbiani P. B. — Cius G. B., P. B. — Cnide M. B. — Colophon M. B. — Colybrasse M. B. — Corcyre — M. B., P. B. — Cos G. B. — Cotiée M. B. — Crète P. B. — Cydonie M. B. — Cyme M. B., P. B. — Cyrrhus M. B., P. B. — Cyzique BR. M., G. B., M. B., P. B. — Damas M. B. — Docimée G. B. — Doliche M. B. — Doron M. B. — Dorylée M. B. — Edesse (Macédoine) M. B. — Elée G. B., P. B. — Elide G. B. — Ephèse BR. M., G. B., M. B., P. B. — Eresos P. B. — Eucarpie M. B. — Euménie M. B. — Flaviopolis (Cilicie) M. B. — Gaba M. B. — Gabala M. B. — Gadara BR. M., M. B. — Gaza M. B., P. B. — Germanicia Caesarea M. B. — Germe (Mysie) G. B., M. B. — Gordus Julia M. B. — Hadriani P. B. — Hadrianopolis (Thrace) G. B., M. B., P. B. — Harpasa M. B. — Héraclée (Lydie) G. B. — Hiéropolis BR. M., G. B., M. B. — Hiérocésarée BR. M. — Hiéropolis (Cilicie) P. B. — Hiéropolis (Syrie) M. B. — Hypépe G. B., M. B. — Ilium BR. M., M. B., P. B. — Ionie BR. M. — Irenopolis

G. B., M. B. — Jasus G. B. — Julia BR. M., M. B., P. B. — Lacédémone M. B., P. B. — Lampsaque M. B., P. B. — Laodicée (Phrygie) BR. M., G. B. — Laodicée (Syrie) M. B., P. B. — Lesbos BR. M., P. B. — Macédoine M. B., P. B. — Magnésie (Ionie) BR. M., G. B., P. B., — Magnésie (Lydie) BR. M., G. B., M. B., P. B. — Marcianopolis M. B. — Mastaura P. B. — Mégare M. B. — Mendesium G. B. — Ménélaïtes G. B. — Méonie M. B., P. B. — Mésopotamie P. B. avec Abgar? AR. avec Mannus. — Methana M. B. — Metropolis (Phrygie) M. B. — Milet BR. M., G. B., M. B. — Miletopolis BR. M. — Myriandre M. B. — Myrine M. B. — Mytilène BR. M., G. B., P. B. — Nacrassé P. B. — Naucratis G. B., P. B. — Néapolis (Samarie) M. B., P. B. — Néocésarée M. B. — Néoclaudiopolis P. B. — Nicée BR. M., G. B., M. B., P. B. — Nicomédie G. B., M. B., P. B. — Nicopolis (Épire) M. B., P. B. — Nicopolis (Mésie) M. B. — Nysa BR. M., G. B., P. B. — Odesse G. B., M. B. — Pagae M. B., P. B. — Paros G. B., M. B. — Pautalia G. B., M. B., P. B. — Perga BR. M., M. B., P. B. — Pergame BR. M., G. B., M. B., P. B. — Périnthe G. B., M. B. — Perperene BR. M., P. B. — Pessinonte G. B., M. B. — Petra M. B. — Pheneus M. B. — Philadelphie (Décapole) BR. M., M. B., P. B. — Philadelphie (Lydie) G. B., M. B., P. B. — Philippopolis G. B., M. B., P. B. — Phocée M. B. — Plotinopolis G. B. — Pompeiopolis (Cilicie) M. B. — Pompeiopolis (Paphlagonie) G. B. — Prosopites G. B. — Prusias ad Hypium G. B., M. B. — Rhodes P. B. — Saetteni G. B. — Sagalasse BR. M., G. B., M. B. — Sala M. B. — Samos G. B., M. B., P. B. — Samosate M. B. — Sardes BR. M., P. B. — Savatra M. B. — Scepsis G. B. — Selge G. B. — Serdica G. B., M. B., P. B. — Sibidonde P. B. — Side M. B., P. B. — Silande P. B. — Sillyum P. B. — Smyrne BR. M., G. B., M. B., P. B. — Stratonice G. — Syedra G. B., M. B., P. B. — Synaos BR. M., M. B. — Synnada G. B., M. B. — Syros M. B., P. B. — Taba BR. M. — Tabala M. B. — Tanagra M. B. — Tarse M. B., P. B. — Tavium P. B. — Téos M. B. — Théra M. B. — Thessalie M. B. — Thessalonique M. B., P. B. — Thyatira BR. M., M. B., P. B. — Tium M. B., P. B. — Tomi M. B., P. B. — Topire M. B. — Trajanopolis G. B., M. B., P. B. — Tralles BR. M., G. B., M. B. — Trébizonde G. B. — Tripoli (Carie) BR. M. — Tripoli (Phénicie) M. B. — Tyane M. B. — Tyra M. B., P. B. — Zacynthe M. B., P. B. — Zeugma M. B., P. B. — Incertaines G. B., M. B..

MARC AURÈLE ET FAUSTINE JEUNE.



1. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXX. Son buste nu, drapé et cuirassé à droite.

R. FAVSTINA AVG. ANTONINI AVG. PII FIL. Buste de Faustine à gauche. (929; de J. C., 176.) Mod. 13¹.. F. BR. M. 600

2. ANTONINVS..... Tête laurée de Marc Aurèle.

R. FAVSTINA AVG... Tête de Faustine. *Musée Danois*. M. B. 100

3. AVRELIVS CAESAR AVG. PII F. Tête nue de Marc Aurèle à droite.

R. FAVSTINAE AVGVSTAE. Buste de Faustine à droite. *M. Hamburger*..... M. B. 100

4. Même légende et même tête.

.. FAVSTINA AVGVSTA. Même buste. *M. Rollin*..... M. B. 100

MÉDAILLES DE MARC AURÈLE ET FAUSTINE JEUNE FRAPPÉES DANS LES COLONIES.

ACHAÏE

1. *Patras*. IMP. CAE. M. AVREL. ANTONINVS AVG. Sa tête laurée.

1. Ce médaillon, frappé après la mort de Faustine jeune, malgré la légende FAVSTINA AVG. ANTONINI AVG, PII FIL., fournit une preuve à l'appui de ce que j'ai dit dans la note de la page 424. relativement aux médailles de Faustine mère. Quoiqu'il soit évident que toutes celles qui ont la légende DIVA FAVSTINA furent frappées après sa mort, il est loin de l'être que toutes les autres furent frappées pendant sa vie. Ainsi la même impossibilité de fixer les dates des médailles de Faustine mère existe également pour celles de sa fille.

Æ. FAVSTINA AVG. C. A. A. PA. Buste de Faustine. † P. B.

BITHYNIE

2. *Apamée*. IMP. CAE. M. AVR. ANTONINVS. Son buste lauré et drapé à droite.

Æ. FAVSTINA AVG. I. A. APA. Buste de Faustine à droite.
..... † P. B.

JUDÉE

3. *Ælia Capitolina*. M. AVR..... Son buste lauré et drapé droite.

Æ. FAVSTINA AVGVSTA C. A. C. Buste de Faustine à droite.
..... M. B.

4. *Ville incertaine de la Judée*. IMP. M. AVR. VERVS AVG. Son buste barbu, lauré et drapé à droite.

Æ. FAVSTINA AVGVSTA. Buste de Faustine à droite. *M. Rollin*.
..... † M. B.

On en connaît des villes grecques suivantes :

Alexandrie (Egypte) POT., G. B., M. B. — Bostres G. B., M. B. — Césarée (Cappadoce) M. B. — Ephèse BR. M., M. B., P. B. — Ilium M. B. — Irénopolis M. B. — Mylase BR. M. — Nicée M. B. — Philippopolis M. B., P. B.

MARC AURÈLE, FAUSTINE JEUNE ET LUCIUS VÉRUS.

On en connaît une médaille grecque de Sagalasse en P. B.

MARC AURÈLE, FAUSTINE JEUNE ET COMMODO.

1. M. ANTONINVS AVG. GERM. SARM. TR. P. XXXI. Tête radiée de Marc Aurèle.

Æ. FAVSTINAE AVG. PII AVG. F. COMMOD. CAES. FIL. AVG.

Têtes en regard de Faustine et de Commode. (930; de J. C., 177.) *Musée Tiepolo*..... M. B. 200

MARC AURÈLE ET LUCIUS VÉRUS.

I. IMP. M. ANTONINVS AVG. COS. III. IMP. L. VERVS AVG. COS.

II. Bustes nu-tête et drapés de Marc Aurèle et de Lucius Verus; Marc Aurèle a de plus l'égide.

R. VICT. GERM. (à l'exergue) IMP. VI. COS. III. (à l'entour). Victoire dans un quadriges au pas à gauche, la main appuyée sur un aigle qui est devant elle. Mod. 15, entouré d'un grand cercle. *Borghèse, Instit. arch. de Rome*. BR. M.

Ce médaillon est hybride. Les dates de la tête et du revers ne coïncident pas.



2. IMP. ANTONINVS AVG. COS. III. IMP. VERVS AVG. COS. II.

Têtes nues et en regard de Marc Aurèle et de Lucius Verus.

R. VESTA. Vesta voilée debout à gauche sacrifiant près d'un autel, la main gauche sur un sceptre; au-dessus de l'autel, une petite colonne surmontée de la statue de Pallas combattant; derrière Vesta, un temple. Mod. 11. BR. M. 400



3. IMP. ANTONINVS AVG. COS. III. IMP. VERVS AVG. COS. II.
Les mêmes têtes.

℞. VICTORIAE AVGVSTORVM. Victoire marchant à pas précipités à droite et tenant une couronne des deux mains.
Mod. II. BR. M. 400

4. Même légende. Bustes nus en regard de Marc Aurèle et de Lucius Verus; celui de Marc Aurèle est drapé. Mod. II 1/2... ℞. BR. M. 400

5. IMP. M. ANTONINVS AVG. COS. III. IMP. L. VERVS AVG. COS. III. Bustes nu-tête, drapés et cuirassés de Marc Aurèle et de Lucius Verus.

℞. Sans légende. Jupiter, Junon et Pallas assis de face; Pallas est à gauche; elle porte la main droite à sa tête et tient une haste. Jupiter, au milieu, tient un foudre et un sceptre; Junon, à droite, est voilée et tient une patère et un sceptre. Mod. 12, de deux cuivres. *Autrefois M. Carpentier* BR. M. 600

6. AVREL. ANTONINVS AVG. TR. P. XXXII. Buste lauré, drapé et cuirassé de Marc Aurèle à droite.

℞. DIVVS VERVS. Tête nue de Lucius Verus à droite. ℞. G. B. 150

7. M. AVR. ANTONINVS AVG. IMP. XXII. Tête de Marc Aurèle.

℞. Tête de Lucius Verus. (921; de J. C., 168.)
Mod. II 1/2. *Vaillant* G. B.

8. CAES. M. AVREL. ANTONINVS AVG. COS. III. Buste lauré et drapé de Marc Aurèle à droite.

℞. IMP. CAES. L. AVREL. VERVS AVG. Buste lauré et drapé de Lucius Verus à droite. ℞. M. B. 100

Cette médaille très épaisse est de fabrique coloniale.

MÉDAILLES DE MARC AURÈLE ET LUCIUS VÉRUS FRAPPÉES DANS LES
COLONIES.

PHÉNICIE.

1. *Béryte*. M. AVR. ANTONINVS AVG. Sa tête laurée à droite ;
dessous, un aigle ; dans le champ, COL.

R). IMP. CAES. L. AVREL. VERVS AVG. Sa tête laurée à droite ;
dessous, un aigle ; dans le champ, BER..... M. B.

JU DÉE.

2. *Ælia Capitolina*. IMP. C. M. ANTONINO ET VERO AVG. Leurs
têtes affrontées.

R). COL. AEL. CAP. Buste de Sérapis à gauche... F. † M. B.

3. — M. AVR. ANTONINVS L. VERVS. Même type..... P. B.

4. IMP. M. AVR. ANTONINO ET VERO AVG. Leurs bustes laurés
et affrontés.

R). COL. A. CAP. Jupiter ou le Génie de la ville assis dans un
temple tétrastyle..... F. M. B.

5. IMP. ANTONINVS AVG. IMP. L. AVR. VERVS AVG. Leurs têtes
affrontées.

R). COL. AEL. CAP. Astarté debout dans un temple tétrastyle,
portant une tête humaine sur la main droite, la gauche
sur la haste ; elle a le pied droit posé sur un fleuve vu à
mi-corps..... G. B.

6. IMP. CAES. ANTONINO ET VERO AVG. Leurs têtes af-
frontées.

R). COL. AEL. CAP. Victoire allant à gauche, tenant une cou-
ronne et une palme..... F. † P. B.

7. — IMP. CAES. M. ANTON. IMP. CAES. L. VERVS. Même
type..... M. B.

8. IMP. CAES. ANTONINO ET VERO AVG. Leurs bustes af-
frontés.

Ἡ. COL. AEL. CAP. Le Génie de la ville? tourelé assis à gauche, tenant une patère dans la main droite et une corne d'abondance dans la gauche..... F. M. B.

On en connaît des villes grecques suivantes :

Alexandrie (Egypte) POT. — Anazarbe M. B. — Arade M. B. — Doliche M. B. — Gaza P. B. — Gadara. — Gordus Julia BR. M. — Hadriani BR. M. — Halicarnasse M. B. — Ilium P. B. — Laodicée (Syrie) M. B. — Mylase BR. M. — Nicomédie G. B., M. B. — Nysa BR. M. — Périnthe BR. M. — Petra M. B. — Philadelphie (Lydie) G. B. — Philadelphie (Syrie) BR. M., G. B. — Phocéc BR. M. — Sébaste (Paphlagonie) P. B. — Syros M. B. — Tarse G. B., M. B., P. B. — Incertaines M. B.

MARC AURÈLE, LUCIUS VÉRUS, ANNIUS VÉRUS ET COMMODE.

1. Légende effacée. Bustes nus et affrontés de Marc Aurèle et de Lucius Verus.

Ἡ. KA. CYPION. Têtes nues et affrontées d'Annius Verus et de Commode; au milieu, un palmier..... P. B. L'île de Syros est la seule localité connue ayant frappé monnaie avec ces quatre têtes. *Vaillant, Num. gr.*, p. 57, cite une monnaie de grand bronze du même style, qu'il classe à tort à Tripoli de Phénicie; mais ce grand bronzen'a pas été retrouvé.

MARC AURÈLE, ANNIUS VÉRUS ET COMMODE.

1. AY. KAIC. AYPHA. ANTONEINOC. Tête nue de Marc Aurèle à droite.

Ἡ. M. AYPHAIOY ANTONEINOY YIOI. Têtes affrontées d'Annius Verus et de Commode. M. B. Cette monnaie d'une localité incertaine est la seule connue avec ces trois têtes.

MARC AURÈLE ET COMMODE.

1. M. ANTONINVS AVG. GERM. TR. P. XXIX. Tête laurée de Marc Aurèle.

Ἡ. COMMODVS CAES. AVG. FIL. GERM. Tête nue de Commode jeune. (928; de J. C., 175.)..... V. AR. 250



2. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXVII. Son buste lauré à droite avec le paludament et la cuirasse, l'égide sur la poitrine.

R). COMMODVS CAES. GERM. ANTONINI AVG. GERM. FIL. Buste nu de Commode enfant à droite avec le paludament et la cuirasse. (926; de J. C., 173.) Mod. 11 1/2^l. **■**. BR. M. 800

3. M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXIX. Son buste lauré et drapé à gauche, vu de dos.

R). Même légende et même buste de Commode jeune à droite. (928; de J. C., 175.) *M. Gnechi*. Mod. 11 1/2. BR. M. 800

4. M. ANTONINVS AVG. GERM. TR. P. XXIX. Buste lauré et drapé de Marc Aurèle à droite.

R). L. AVREL. COMMODVS. CAES. AVG. FIL. GERM. Buste nu et drapé de Commode jeune à droite. (928; de J. C., 175.) **■**. G. B. 250



5. M. AVREL. ANTONINVS AVG. L. AVREL. COMMODVS AVG.

1. Eckhel décrit le médaillon semblable du musée Albani avec la date TR. P. XXVII. C'est une faute de gravure, car ce médaillon, qui a passé depuis dans le Cabinet de France, porte la XXVII^e puissance tribunicienne.

Bustes affrontés, laurés et drapés de Marc Aurèle et de Commode jeune.

ῥ. Sans légende. Mars marchant à droite, le manteau sur l'épaule, portant un trophée et une haste. Mod. 10 1/2.

..... **B. BR. M.** 800

MÉDAILLES DE MARC AURÈLE ET DE COMMODE FRAPPÉES DANS LES COLONIES.

JUDÉE.

6. *Ælia Capitolina*. IMP. ANTONINVS ET COMMODVS (sic) AVG. Leurs bustes laurés et affrontés.

ῥ. COL. AE. CAP. Buste de Sérapis à droite. *Feu M. de Saulcy*..... **M. B.**

7. La même médaille avec ANTONINVS ET COMMODVS. P. P... **F. M. B.**

On en connaît encore des villes grecques suivantes :

Hadriani **BR. M.** Rhodes **P. B.**

DOMITIA LUCILLA.

Je donne ici le dessin d'une médaille grecque de Nicée qui offre le seul portrait connu de Domitia Lucille, mère de Marc Aurèle. L'attribution de cette médaille, qui ne peut être contestée, est due à feu M. de Longpérier, qui en a fait le sujet d'un article publié dans la *Revue numismatique* de 1863, page 242.



1. DOMITI. AOYKIAAAN NEIKAIEIC. Buste de Domitia Lucille à droite.

ῥ. M. AVPHAIOC OYHPOC KAICAP. Marc Aurèle galopant à droite et tenant une haste..... **F. G. B.** 400

FAUSTINE JEUNE.

(ANNIA FAUSTINA.)

Faustine jeune, à la naissance de laquelle on ne peut assigner de date précise, était fille d'Antonin et de Faustine. Elle avait été destinée par Adrien à Lucius Verus; mais, à cause de la disproportion de leurs âges, Antonin la donna en mariage à Marc Aurèle. Elle reçut le titre d'Auguste pendant que son mari n'était encore que César, comme l'affirme la médaille décrite tome II, page 412. Elle l'accompagna en Syrie, et mourut de maladie en route à Halale au pied du mont Taurus en 928 (de J. C., 175.) Marc Aurèle prononça son éloge et la fit mettre par le Sénat au rang des divinités. Il érigea en colonie le village où elle était morte, et y bâtit un temple en son honneur. Il lui avait donné le titre de mère des camps qu'on voit sur les médailles 66, 80, 159 et suiv., parce qu'elle l'avait suivi à la guerre.

Il est peu d'impératrices contre lesquelles la malveillance des historiens se soit acharnée davantage. Elle était très belle, comme on en peut juger d'après ses médailles. D'une nature ardente et voluptueuse, elle se livra à son goût pour le plaisir au delà sans doute de ce qui convenait à une impératrice; on a été jusqu'à l'accuser, non seulement d'avoir eu des amants à Rome, mais encore de s'être livrée à des matelots et à des gladiateurs à Gaète. Marc Aurèle démentit dans ses lettres tous les bruits qui couraient sur les comédiens que sa femme aurait aimés; et ensuite la réponse qu'il fit à ceux qui lui conseillaient de la répudier, sinon de la mettre à mort: « Je devrais donc aussi rendre sa dot, » qui était l'empire, et le regret profond que lui causa sa perte, sont des preuves évidentes que si Faustine avait des défauts, elle devait avoir aussi, pour pouvoir s'attacher le plus vertueux des époux, de grandes qualités, que Capitolin et d'autres historiens du temps ont jugé à propos de passer sous silence. Ainsi, non contents de l'accabler d'injures sous le rapport du dérèglement de ses mœurs, ils l'ont encore accusée d'avoir fait empoisonner Lucius Verus, et d'avoir excité Avidius Cassius à faire mourir son mari, tandis que le premier succomba à une attaque d'apoplexie, et qu'une lettre de Faustine à Marc Aurèle, rapportée par Vulcatius, respire la plus tendre affection pour son mari et ses enfants, et lui conseille les mesures les plus sévères contre Cassius.

Faustine donna le jour à Lucille, à Commode et son frère jumeau Antonin, à Sabine, à Fadille, à Domitia Faustine, à Annus Verus et à d'autres enfants dont les noms ne sont pas parvenus jusqu'à nous.

Prix actuel des médailles de Faustine jeune.

	fr.
OR c., de.....	35 à 250
OR Quinaires.....	150
AR. C., de.....	2 à 25
BR. Médaillons, de.....	200 à 400
G. B. c., de.....	3 à 100
M. B. c., de.....	2 à 150
P. B. ? Voyez aux incertaines, tom. VII.	

- R. AETERNITAS. L'Eternité debout de face, regardant à gauche, ajustant son voile sur son épaule droite et tenant une torche..... F. AR. 2
2. La même médaille. Son buste à droite, les cheveux ondes. F. AR. c
3. La même légende. Son buste voilé à droite.
- R. AETERNITAS S. C. L'Eternité (ou Cérès?) debout de face, regardant à gauche, relevant son voile et tenant une torche enflammée..... F. G. B. 20
4. DIVA FAVSTINA PIA. Son buste à droite, les cheveux ondes. F. G. B. c
5. FAVSTINA AVGVSTA. Son buste diadémé à droite.
- R. AETERNITAS. L'Eternité debout à gauche, tenant un globe et relevant son voile au-dessus de sa tête..... F. AR. c
6. DIVA FAVSTINA PIA. Son buste à droite, les cheveux ondes.
- R. AETERNITAS. L'Eternité debout à gauche, tenant un globe surmonté d'un phénix, et appuyée sur une colonne. F. AR. c
7. La même médaille avec S. C. F. G. B. c
8. Même buste et même légende.
- R. AETERNITAS S. C. L'Eternité voilée assise à gauche, tenant un globe surmonté d'un phénix et un sceptre. F. G. B. c
9. La même légende. Son buste à droite.
- R. AETERNITAS S. C. Victoire ou femme ailée, tenant une torche allumée et enlevant Faustine au ciel. *Feu M. Dupré*..... BR. M. 250
- Malgré les lettres S. C., cette pièce est un véritable médaillon.
10. La même légende. Son buste à droite, les cheveux ondes.
- R. AETERNITAS S. C. Faustine assise à gauche entre deux jeunes filles qui dansent et font voltiger leurs écharpes au-dessus de leurs têtes..... F. G. B. 30
11. La même légende. Son buste voilé à droite.
- R. AETERNITAS S. C. Faustine tenant un sceptre, assise dans un char traîné par deux éléphants marchant à gauche, et montés chacun par un cornac; le char est orné d'un bas-relief..... F. G. B. 40

12. La même légende. Son buste à droite.
R. AETERNITAS S. C. Victoire à droite, tenant une torche enflammée et enlevant Faustine au ciel. *Autrefois, M. Gonzalès, à Rome* G. B. 100
13. FAVSTINA AVG. PII AVG. Son buste à droite; derrière, *une branche de laurier?* (refaite).
R. AETERNITAS AVGVSTA? (refait). Diane voilée, tenant une torche, assise sur un cerf marchant à gauche. F. BR. M.
Le revers de ce médaillon paraît être le même que celui du n° 290, sans la légende.
14. FAVSTINAE AVG. PII AVG. FIL. Son buste à droite.
R. AVGVSTA. Cérès debout à gauche, tenant une torche et deux épis. T. AR. 25
15. FAVSTINA AVGVSTA. Son buste à droite.
R. AVGVSTI PII FIL. Vénus debout à gauche, tenant une Victoire et appuyée sur un bouclier posé sur un casque. F. AR. c
16. La même légende. Son buste à droite, les cheveux ondes.
R. Le même revers avec s. c. F. G. B. c
17. La même médaille.; F. M. B. c
18. La même médaille avec son buste à gauche. *M. Rollin*... M. B. 10
19. La même légende. Son buste à gauche.
R. AVGVSTI PII FIL. Diane debout à gauche, tenant une flèche et un arc. F. OR. 35



20. La même médaille avec son buste à droite. B. OR Q. 150
21. Même buste et même légende .

1. Comme il est quelquefois difficile de distinguer sur l'argent si les cheveux sont ondes ou non, à cause de la fabrique un peu négligée des médailles de ce métal, je n'ai donné cette indication que lorsqu'il ne peut y avoir de doute.

- | | |
|-----|--|
| fr. | |
| 21. | AVGVSTI PII FIL. La Concorde debout à gauche, tenant une patère et une corne d'abondance..... F. AR. c |
| 22. | La même médaille avec s. c..... F. G. B. c |
| 23. | La même médaille..... F. M. B. c |
| 24. | Même tête et même légende. |
| 25. | AVGVSTI PII FIL. L'Espérance debout à gauche, tenant une fleur et relevant sa robe..... F. AR. c |
| 26. | La même médaille avec s. c..... F. G. B. c |
| 27. | Même buste et même légende. |
| 28. | AVGVSTI PII FIL. s. c. La Concorde? ou la Piété assise à gauche, relevant sa robe? et tenant une corne d'abondance; devant elle, un enfant debout, tendant les mains. F. G. B. c |
| 29. | La même légende. Son buste à gauche. |
| 30. | AVGVSTI PII FIL. s. c. La Santé assise à gauche, nourrissant un serpent enroulé autour d'un autel, et tenant un sceptre..... F. M. B. c |
| 31. | La même médaille avec son buste à droite, les cheveux ondes. F. M. B. c |
| 32. | La même légende. Son buste à droite. |
| 33. | AVGVSTI PII FIL. s. c. La Pudeur voilée debout à gauche, portant la main droite à sa bouche..... F. G. B. c |
| 34. | Même médaille avec son buste à gauche..... G. B. c |
| 35. | La même légende. Son buste à droite. |
| 36. | AVGVSTI PII FIL. Femme debout de face, levant la main droite et tenant un oiseau. <i>Wiczay</i> AR. 3 |
| 37. | Même buste et même légende. |
| 38. | AVGVSTI PII FIL. Femme debout de face, levant la main droite et drapant les plis de sa robe. <i>Wiczay</i> AR. 3 |
| 39. | La même légende. Son buste diadémé à droite. |
| 40. | AVGVSTI PII FIL. Cérès debout à gauche, tenant deux épis et un flambeau..... F. AR. c |
| 41. | La même légende. Son buste à droite, les cheveux ondes. |

- R. CERES S. C. Cérès voilée debout à gauche, tenant deux épis et un flambeau allumé..... F. M. B. c
35. La même légende. Son buste à droite.
- R. CERES. Cérès voilée assise à gauche sur la ciste, tenant deux épis et un flambeau..... F. AR. c
36. La même légende. Son buste à droite, les cheveux ondes.
- R. Le même revers avec s. c..... T. G. B. c
37. Même buste et même légende.
- R. CERES S. C. Cérès voilée assise à gauche sur la ciste, tenant deux épis et une torche..... B. G. B. c
38. La même médaille..... F. M. B. c
39. Même buste et même légende.
- R. CERES S. C. Cérès assise à gauche sur la ciste, tenant deux épis et un pavot haussés et une torche. *M. Rollin*. G. B. c
40. Même buste et même légende.
- R. CERES S. C. Cérès voilée assise à gauche sur la ciste, tenant deux épis et relevant sa robe de la main gauche. *M. Colin*..... G. B. 6
41. FAVSTINA AVG. PII AVG. FIL. Son buste à droite en cheveux.
- R. CONCORDIA. La Concorde debout de face, regardant à droite et tenant une corne d'abondance..... B. OR. 45
42. La même médaille..... F. AR. c
43. FAVSTINA AVG. ANTONINI AVG. PII FIL. Son buste à droite.
- R. CONCORDIA. La Concorde debout de face regardant à droite, relevant sa robe et tenant une corne d'abondance. *Caylus*..... OR. 45
44. La même médaille..... F. AR. c
45. FAVSTINA AVGUSTA. Son buste à droite..... AR. c
46. FAVSTINA AVG. ANTONINI AVG. PII FIL. Son buste à droite.
- R. CONCORDIA. La Concorde debout de face, regardant à gauche, relevant sa robe et tenant une corne d'abondance. F. AR. c

47. FAVST'NA AVG. PII AVG. FIL. Son buste à droite.
- ℞. CONCORDIA S. C. La Concorde debout à gauche, relevant sa robe et tenant une corne d'abondance..... **F. G. B.** c
48. FAVSTINA AVGVSTA. Son buste à droite, les cheveux ondés.
- ℞. CONCORDIA S. C. La Concorde debout à gauche, tenant une patère et une double corne d'abondance. **F. M. B.** c
49. FAVSTINA AVG. PII AVG. FIL. Son buste à droite.
- ℞. CONCORDIA S. C. La Concorde debout à droite, relevant sa robe et tenant une corne d'abondance..... **F. G. B.** c
50. Même légende. Son buste à droite avec les cheveux ondés.
- ℞. Même revers. *M. Rollin*..... **M. B.** c
51. FAVSTINA AVG. ANTONINI AVG. PII FIL. Son buste à droite.
- ℞. Même revers..... **F. G. B.** c
52. La même médaille. *Musée de Danemark*..... **M. B.** c
53. Même buste et même légende.
- ℞. CONCORDIA. La Concorde assise à gauche, tenant une fleur et accoudée à une corne d'abondance qui est derrière son siège..... **AR.** 6
54. FAVSTINA AVG. PII AVG. FIL. Son buste à droite..... **F. AR.** 6
55. La même médaille avec son buste à gauche..... **F. AR.** 6
56. FAVSTINA AVG. ANTONINI AVG. PII FIL. Son buste à droite.
- ℞. CONCORDIA S. C. La Concorde assise à gauche, tenant une fleur et accoudée à une corne d'abondance; sous son siège, un globe..... **F. G. B.** c
57. FAVSTINA AVG. PII AVG. FIL. Son buste à droite..... **F. G. B.** c
58. La même médaille..... **F. M. B.** c
59. FAVSTINA AVGVSTA. Son buste à droite, les cheveux ondés.
- ℞. CONCORDIA S. C. La Concorde assise à gauche, tenant une patère et accoudée à une statuette de l'Espérance. **F. M. B.**



60. FAUSTINA AVG. PII AVG. FIL. Son buste à gauche.
R. CONCORDIA. Colombe à droite..... F. OR. 35
61. Même légende. Son buste à droite, en cheveux..... OR. 35
62. FAUSTINAE AVG. PII AVG. FIL. Son buste à droite.
Wiczay..... OR. Q. 150
63. FAUSTINA AVG. ANTONINI AVG. PII FIL. Son buste à droite.
Caylus..... OR. 35
64. FAUSTINA AVGVSTA. Son buste à droite avec les cheveux
ondés.
R. CONCORDIA AVG. La Concorde assise à gauche, tenant une
patère, et accoudée à son siège devant lequel est une
corne d'abondance. *M. Hoffmann*..... OR. 50
65. DIVA FAUSTINA PIA. Son buste à droite.
R. CONSECRATIO. La Piété debout à droite, sacrifiant sur un
autel et tenant un sceptre..... V. AR. 10
66. DIVAE FAUSTIN. AVG. MATR. CASTROR. Son buste voilé à droite.
..... V. AR. 25
67. Même buste et même légende.
R. CONSECRATIO S. C. Faustine, tenant un sceptre et portant
un voile parsemé d'étoiles, enlevée par un aigle qui vole
à gauche..... F. G. B. 40
68. DIVA FAUSTINA PIA. Son buste voilé à droite..... F. G. B. 30
69. Même légende. Son buste à droite, les cheveux
ondés.
R. CONSECRATIO S. C. Faustine voilée, tenant un sceptre, en-
levée par un paon qui vole à droite..... F. G. B. 15
70. Même légende. Son buste à droite.
R. CONSECRATIO. Paon de face, faisant la roue... F. AR. c
71. Même buste et même légende.

	fr.
R). CONSECRATIO. Paon à droite..... F. AR.	c
72. Même légende. Son buste à droite, les cheveux ondes.	
R). CONSECRATIO S. C. Paon à gauche, faisant la roue. F. G. B.	10
73. Même buste et même légende.	
R). CONSECRATIO. <i>Pulvinar</i> ou trône, en travers duquel est posé un sceptre; dessous, un paon à droite; quelquefois dessus, un diadème.. F. AR.	3
74. Même buste et même légende.	
R). CONSECRATIO S. C. <i>Pulvinar</i> ou trône, en travers duquel est posé un sceptre; dessous, un paon de face regardant à droite et faisant la roue..... F. G. B.	30
75. Même légende. Son buste à droite.	
R). CONSECRATIO. Autel, quelquefois orné de deux palmettes. F. AR.	c
76. La même médaille avec s. c. F. G. B.	10
77. DIVA AVG. FAVSTINA. Son buste voilé à droite.	
R). CONSECRATIO: Bûcher surmonté d'un bige. <i>Wiczay</i> . AR.	12
78. Même légende Son buste voilé à droite.	
R). CONSECRATIO S. C. Bûcher orné de draperies; sur le faite, Faustine dans un bige..... F. G. B.	12
79. La même médaille. <i>Musée de Bordeaux</i> M. B.	40
80. DIVAE FAVSTIN. AVG. MATR. CASTROR. Son buste voilé à droite. F. G. B.	40
81. Même légende. Son buste voilé à droite, les cheveux ondes.	
R). CONSECRATIO. Bûcher orné de draperies et de statues, et surmonté d'un bige..... F. AR.	25
82. FAVSTINA AVG. PII AVG. FIL. Son buste à droite.	
R). CONSECRATIO. Aigle volant à gauche. <i>M. Gneccchi</i> . AR.	25
83. DIVA FAVSTINA PIA. Son buste à droite avec les cheveux ondes.	
R). CONSECRATIO. Croissant entouré de sept étoiles. F. AR.	6
84. FAVSTINA AVGVSTA. Son buste à gauche.	
R). DIANA LVCIF. Diane debout à gauche, tenant des deux mains une torche enflammée..... F. OR.	35

85. La même médaille avec son buste à droite. **F. AR.**

86. **FAVSTINA AVGVSTA.** Son buste à droite.

87. **DIANA LVCIF. S. C.** Diane debout à gauche, tenant des deux mains une torche enflammée..... **F. M. B.**

87. La même médaille avec son buste à droite, les cheveux ondes..... **F. G. B.**

88. Même buste et même légende.

88. **DIANA LVCIFERA S. C.** Diane debout à droite, tenant des deux mains une torche enflammée..... **F. G. B.**

89. La même médaille..... **F. M. B.**

90. **DIVA FAVSTINA PIA.** Son buste à droite, les cheveux ondes. **M. Rollin.**..... **G. B.**

91. **FAVSTINA AVGVSTA.** Son buste diadémé à droite.

92. **DIANA LVCIF. OU LVCIFERA S. C.** Même type.... **F. G. B.**

92. **FAVSTINA AVGVSTA.** Son buste à droite.

93. **FAVSTINA AVGVSTA.** Son même buste à droite.. **V. M. B.**

93. La même légende. Son buste à droite, les cheveux ondes.

94. **FECVND. AVGVSTAE S. C.** La Fécondité debout à droite, entre deux jeunes filles, en tenant deux autres dans ses bras..... **F. G. B.**



94. Même buste et même légende.

95. **FECVND. AVGVSTAE.** La Fécondité debout à gauche entre deux jeunes filles, en tenant deux autres dans ses bras.

Ancien catalogue..... **OR.**

95. La même médaille..... **F. AR.**

96. La même médaille avec s. c..... **F. G. B.**

97. La même médaille..... **F. M. B.**

98. **FAVSTINA AVGVSTA.** Son buste à gauche..... **F. M. B.**

99. Même légende. Son buste à droite.

R. *FECVNDITAS*. La Fécondité debout à droite, tenant un sceptre et un enfant..... **F.** AR. C

100. La même légende. Son buste à droite, les cheveux ondés.

R. Même revers avec s. c. **F.** G. B. C

101. Même médaille avec son buste à droite, quelquefois diadémé..... **F.** M. B. C

102. *FAVSTINA AVGVSTA*. Son buste à droite, avec les cheveux ondés.

R. *FECVNDITAS S. C.* La Fécondité debout à gauche, tenant un enfant et un sceptre. *M. Hoffmann*..... G. B. C

103. Même légende. Son buste à droite.

R. *FECVNDITAS AVGVST*. La Fécondité debout à gauche, tenant deux enfants dans ses bras; à ses pieds, un enfant. (Fabrique étrangère.)..... **F.** AR. 6

104. Même légende. Son buste à droite, les cheveux ondés.

R. *FECVNDITATI AVGVSTAE*. Faustine diadémée debout à droite, ayant de chaque côté à ses pieds un enfant, et en tenant un troisième dans ses bras..... **F.** OR. 50



105. *FAVSTINA AVGVSTA*. Son buste à droite.

R. *FECVNDITATI AVGVSTAE*. La Fécondité assise à droite entre deux jeunes filles debout, et tenant un enfant sur ses genoux. *De la trouvaille faite au Lycée Napoléon, (collège Henri IV) en septembre 1867.....* OR. 200



106. FAUSTINA AVGVSTA. Son buste à gauche.

℞. Même revers. Mod. 12..... **₪**. BR. M. 300

107. Même légende. Son buste à droite, les cheveux ondes.

℞. FORTVNAE MVLTIBRI. La Fortune assise à gauche, tenant un gouvernail et une corne d'abondance..... **₪**. AR. 20

108. FAUSTINA AVGVSTA. PII AVGV. FIL. Son buste à droite.

℞. FELICITAS S. C. La Félicité debout à gauche, tenant un caducée? et posant la main gauche sur sa hanche. **₪**. M. B. 20

109. FAUSTINA AVGVSTA Son buste diadémé à droite.

℞. HILARITAS. L'Allégresse debout à gauche tenant une longue palme et une corne d'abondance..... OR. 35

110. Même légende. Son buste à droite, avec les cheveux ondes.

..... **₪**. OR 35

111. La même médaille..... **₪**. AR. c



112. Même légende. Son buste à droite; elle est coiffée en cheveux avec deux rangs de perles.

	R. Même revers avec s. c.....	Ɔ. G. B.	fr. c
113.	La même médaille.....	Ɔ. M. B.	c
114.	FAUSTINAE AVG. PII AVG. FIL. Son buste à droite.		
	R. HILARITAS s. c. L'Allégresse debout à droite, ajustant son voile et tenant une longue palme.....	Ɔ. G. B.	6
115.	La même médaille.....	Ɔ. M. B.	c
116.	La même médaille avec son buste à gauche. Vente Gréau.	M. B.	c
117.	FAUSTINA AVGVSTA. Son buste à droite.		
	R. HILARITAS s. c. Pallas debout à gauche, tenant une branche d'olivier et appuyée sur un bouclier; sa haste repose sur son bras gauche. (Fabrique grossière.)	Ɔ. G. B.	10
118.	FAUSTINA AVG. PII AVG. FIL. Son buste à droite.		
	R. INDVLGENTIA AVG. s. c. L'Indulgence assise à gauche, tenant une patère. <i>Wiczay</i>	G. B.	25
119.	FAUSTINA AVGVSTA. Son buste à droite, les cheveux ondes.		
	R. IVNO. Junon voilée debout à gauche, tenant une patère et un sceptre; à ses pieds, un paon.....	Ɔ. OR.	35
120.	La même médaille.....	Ɔ. AR.	c
121.	Même légende. Son buste à droite; elle est coiffée en cheveux avec deux rangs de perles.		
	R. IVNO s. c. Junon voilée debout à gauche, tenant une patère et un sceptre; à ses pieds, un paon.....	Ɔ. G. B.	8
122.	Même légende. Son buste diadémé à droite.....	Ɔ. G. B.	8
123.	La même médaille, son buste parfois diadémé.	Ɔ. M. B.	c
124.	FAUSTINA AVG. PII AVG. FIL. Son buste à droite.		
	R. IVNO s. c. Même type sans paon.....	Ɔ. M. B.	c
125.	Même tête et même légende.		
	R. IVNO s. c. Junon assise à gauche, tenant une patère et un sceptre; à ses pieds, un paon.....	Ɔ. M. B.	c
126.	FAUSTINA AVGVSTA. Son buste à droite.		
	R. Même revers sans s. c.....	Ɔ. AR.	c
127.	La même médaille sans paon au revers. <i>Wiczay</i> .	AR.	4
128.	FAUSTINA AVG. PII AVG. FIL. Son buste à droite.		

- Æ. IVNO S. C. Junon assise à gauche, tenant de la main droite le groupe des trois Grâces, et de la gauche un sceptre; à ses pieds, un paon..... F. M. B. 6
129. FAVSTINAE AVG. PII AVG. FIL. Son buste à droite.
- Æ. IVNO. Junon Lucine assise à gauche, tenant un enfant sur ses genoux et un sceptre; devant elle est un enfant debout qui tient deux épis..... F. OR. 50
130. FAVSTINA AVGVSTA. Son buste à droite, les cheveux ondes.
- Æ. IVNO REGINA S. C. Junon debout à gauche, tenant une patère et un sceptre; à ses pieds, un paon.... F. M. B. c
131. FAVSTINAE AVG. PII AVG. FIL. Son buste à droite.
- Æ. IVNONI LVCINAE. Junon debout à gauche, tenant une patère et un sceptre..... F. OR. 40
132. FAVSTINA AVGVSTA. Son buste à droite..... B. OR. 40
133. FAVSTINAE AVG. PII AVG. FIL. Son buste à droite.
- Æ. IVNONI LVCINAE S. C. Junon voilée debout à gauche, tenant une patère et un sceptre..... F. G. B. c
134. FAVSTINA AVGVSTA. Son buste à droite.
- Æ. IVNONI LVCINAE. Junon debout à gauche entre deux enfants, en tenant un troisième dans ses bras¹... F. OR. 50
135. La même médaille avec son buste à gauche. *Caylus*..... OR. 50
136. Même légende. Son buste à droite, les cheveux ondes.
- Æ. IVNONI LVCINAE S. C. Junon debout à gauche entre deux jeunes filles, en tenant une troisième sur le bras gauche.
..... F. G. B. c
137. La même médaille F. M. B. c
138.(fruste). Tête de Faustine jeune à droite.
- Æ. *Junoni Lucinae?* S. C. (fruste). Junon assise à droite entre deux enfants, en tenant un sur ses genoux.... F. M. B. 30
139. FAVSTINA AVGVSTA. Son buste à droite, avec un double bandeau de perles dans les cheveux.

1. On voit que les attributs de Junon Lucine se confondent quelquefois avec ceux de la Fécondité. La même analogie existe, comme on l'a pu remarquer bien souvent, entre les attributs de la Paix et ceux de la Félicité.

- R]. IVNONI REGINAE. Junon debout à gauche, tenant une patère et un sceptre; à ses pieds, un paon..... **F. AR.** c
140. La même médaille. Son buste diadémé à droite..... **F. AR.** c
141. La même médaille sans diadème..... **F. AR.** c
142. Même légende. Son buste à droite, quelquefois avec un diadème orné de perles.
- R]. Même revers avec s. c..... **F. G. B.** c
143. La même médaille avec son buste à droite, quelquefois avec un diadème orné de perles..... **F. M. B.** c
144. Même légende. Son buste en cheveux à droite.
- R]. IVNONI REGINAE. Junon assise à gauche, tenant une patère et un sceptre; à ses pieds, un paon..... **F. AR.** c
145. La même médaille avec son buste diadémé..... **F. AR.** c
146. Même légende. Son buste à droite.
- R]. LAETITIA. La Joie debout à gauche, tenant une couronne et un sceptre..... **F. OR.** 35
147. La même médaille..... **F. AR.** c
148. Même légende. Son buste diadémé à droite..... **AR.** c
149. Même légende. Son buste à droite, quelquefois avec deux rangs de perles dans les cheveux.
- R]. Même revers avec s. c. (Sur un exemplaire du Cabinet des médailles on lit : LAETITAS.)..... **F. G. B.** c
150. La même médaille. Son buste diadémé à droite. *M. Rollin.* **G. B.** c
151. La même médaille avec son buste à droite. **F. M. B.** c
152. FAVSTINA AVGVSTA. Son buste à droite.
- R]. LAETITIA S. C. La Joie debout à droite, tenant un sceptre et une couronne..... **F. M. B.** c
153. Même buste et même légende.
- R]. LAETITIA PVB. La Joie debout à gauche, tenant un globe et un sceptre. Pièce fourrée..... **F. AR.** c



154. FAVSTINAE AVG. PII AVG. FIL. Son buste en cheveux à droite.

℞. LAETITIAE PVBLICAE. La Joie debout à gauche, tenant une couronne et un sceptre..... F. OR. 35

155. La même médaille..... F. AR. c

156. La même médaille avec son buste diadémé..... F. OR. 35

157. FAVSTINAE AVG. PII AVG. FIL. Son buste à droite, quelquefois diadémé.

℞. Même revers avec s. c..... F. G. B. c

158. La même médaille..... F. M. B. c

159. DIVAE FAVSTINAE PIAE. Son buste diadémé et voilé à droite.

℞. MATRI CASTRORVM. Faustine assise à gauche, tenant un globe surmonté d'un phénix et un sceptre; devant elle, trois enseignes militaires sur une base..... B. OR. 250

160. La même médaille..... F. AR. 20

161. La même médaille avec deux enseignes..... AR. 20



162. DIVAE FAVSTINAE PIAE. Son buste voilé à droite.

℞. MATRI CASTRORVM S. C. Faustine (ou l'Eternité?) assise à gauche, tenant un globe surmonté d'un phénix et un sceptre; devant elle, trois enseignes..... F. G. B. 30

163. La même médaille avec deux enseignes. M. A. Mérieux..... G. B. 30

..... G. B. 30

164. FAVSTINA AVGVSTA. Son buste à droite.

- R. MATRI CASTRORVM S. C. Faustine voilée debout à gauche, sacrifiant, une patère à la main, auprès d'un autel paré et allumé, et tenant l'*acerra* ou boîte d'encens; en face d'elle, trois enseignes..... F. G. B. 20
165. FAVSTINAE AVGVSTAE. Son buste à droite, les cheveux ondes. F. G. B. 20
166. La même médaille avec deux enseignes au revers. F. G. B. 30
167. La même médaille. *Vente Gréau*..... M. B. 20
168. FAVSTINA AVGVSTA. Son buste à droite, avec les cheveux ondes.
- R. MATRI MAGNAE. Cybèle, tenant le tympanon, assise à droite entre deux lions..... F. OR. 50



169. La même médaille avec s. c..... F. G. B. 15
170. La même médaille..... F. M. B. 10
171. Même buste et même légende.
- R. MATRI MAGNAE. Cybèle assise à gauche, entre deux lions. *Wiczay*..... AR. 8
172. Même buste et même légende.
- R. MATRI MAGNAE. Cybèle tourelée assise à gauche, tenant un rameau, le coude gauche appuyé sur le tympanon; derrière elle, un lion..... F. AR. 8
173. FAVSTINA AVG. PII AVG. FIL. Son buste à droite.
- R. PIETAS S. C. Faustine diadémée debout à gauche, tenant une fleur et une corne d'abondance; devant elle, Lucille debout..... F. G. B. c



174. La même médaille..... **F. M. B.** c
175. **FAUSTINA AVGVSTA.** Son buste à droite, couronné d'épis ?
- R.* **PRIMI DECENNALES COS. III.** dans une couronne. *M. le baron de Serres.* Médaille hybride..... **M. B.**
176. **FAUSTINAE AVG. PII AVG. FIL.** Son buste diadémé à droite.
- R.* **PVDICITIA.** La Pudeur debout à gauche, se couvrant à demi le visage de son voile et tenant sa robe... **F. AR.** c
177. **FAUSTINA AVG. PII AVG. FIL.** Son buste à droite. (Fabrique étrangère)..... **F. AR.** 3
178. **FAUSTINA AVGVSTA.** Son buste à droite. *Wiczay*..... **AR.** a
179. **FAUSTINAE AVG. PII AVG. FIL.** Son buste diadémé à droite.
- R.* **PVDICITIA S. C.** La Pudeur debout à gauche, s'enveloppant les épaules de son voile qu'elle tient des deux mains. **F. M. B.** c
180. La même médaille sans le diadème..... **B. G. B.** 12
181. **FAUSTINA AVG. PII AVG. F.** Son buste à droite.
- R.* **PVDICITIA.** La Pudeur voilée debout à gauche, sacrifiant sur un autel paré et allumé..... **F. AR.** c
182. **FAUSTINA AVGVSTA.** Son buste à droite. *Wiczay*..... **AR.** c
183. **FAUSTINAE AVG. PII AVG. FIL.** Son buste à droite. *M. Rollin*... **AR.** c
184. **FAUSTINA AVGVSTA AVG. PII F.** *M. Hamburger*..... **AR.** c
185. **FAUSTINAE AVG. PII AVG. FIL.** Son buste à droite, avec les cheveux ondes.
- R.* **PVDICITIA.** La Pudeur debout à gauche, se couvrant la tête de son voile, la main droite baissée. *M. Rollin.* **AR.** c

186. Même légende, son buste à droite.

R. PVDICITIA S. C. La Pudeur assise à gauche, soutenant son voile de la main droite..... F. G. B. c

187. La même médaille avec son buste à droite, quelquefois avec le diadème..... F. M. B. c

188. Même légende. Son buste à droite.

R. PVDICITIA S. C. La Pudeur, sous les traits de Faustine voilée, assise à gauche, tenant Commode? sur ses genoux; à ses pieds, Lucille? debout F. G. B. c

189. FAVSTINA AVGVSTA. Son buste à droite.

R. SAECVLI FELICIT. *Pulvinar* ou trône sur lequel jouent Commode enfant et son frère jumeau Antonin; sur leurs têtes, deux étoiles..... F. OR. 45

190. La même médaille..... F. AR. c

191. Même légende. Son buste diadémé à droite.

R. Même revers, quelquefois sans les étoiles..... F. AR. c

192. FAVSTINAE AVG. PII AVG. FIL. Son buste à droite. *Vente de Moustier*..... AR. c

193. FAVSTINA AVGVSTA. Son buste à droite, parfois diadémé.

R. Même revers avec s. c. F. G. B. 6

194. La même médaille; mais les deux étoiles manquent quelquefois sur le revers..... F. M. B. 3

195. FAVSTINA AVGVSTA. Son buste diadémé à droite.

R. SALVS. La Santé assise à gauche, nourrissant un serpent enroulé autour d'un autel..... F. AR. c

196. La même médaille avec son buste non diadémé à droite. F. AR. c

197. Même légende. Son buste à droite, les cheveux ondes.

R. SALVS. La Santé debout à gauche, nourrissant un serpent enroulé autour d'un autel et tenant un sceptre. F. AR. c

198. Même buste et même légende.

R. SALVTI AVGVSTAE. La Santé assise à gauche, nourrissant un serpent enroulé autour d'un autel..... F. OR. 35

199. Même légende. Son buste diadémé à droite..... F. OR. 35

200. Même buste et même légende.

R. Même revers avec s. c. F. G. B. c

201. La même médaille. F. M. B. c

202. La même médaille sans le diadème. G. B. c

203. La même médaille. *M. A. Mérieux*. M. P. c

204. Même légende. Son buste à gauche. F. G. B. c

205. Même légende. Son buste à droite.

R. SALVTI AVGVSTAE S. C. La Santé debout à gauche, nourrissant un serpent enroulé autour d'un autel, et tenant un sceptre. V. M. B. c

206. FAVSTINA AVG. PII AVG. FIL. Son buste à droite.

R. s. c. Diane debout à gauche, tenant une flèche et appuyée sur son arc. F. G. B. c

207. La même médaille. F. M. B. c

208. Même légende. Son buste à gauche. F. G. B. c

209. La même médaille. *Vente de Moustier*. M. B. c

210. FAVSTINA AVGVSTA AVG. PII FIL. Son buste à droite. F. G. B. c

211. La même médaille. *Vente de Moustier*. M. B. c

212. DIVA FAVSTINA PIA. Son buste à droite.

R. s. c. *Pulvinar* ou trône en travers duquel est posé un sceptre; en bas, au milieu, un paon. *Bibliothèque de Saint-Marc*. G. B. 40

213. Même légende. Son buste à droite, avec les cheveux ondes.

R. s. c. Croissant entouré de sept étoiles¹. F. M. B. 6

214. Même légende. Son buste à droite en cheveux.

R. SIDERIBVS RECEPTA. Diane debout à droite, un croissant derrière le cou, tenant une torche; à droite, un autel allumé. Mod. II. *Feu M. Wigan*. BR. M. 400

215. Même buste et même légende.

1. Parmi les médailles qui n'ont pour toute inscription au revers que s. c., Mionnet cite la suivante qui m'est totalement inconnue ;

R. s. c. Femme debout entre un paon et un lion.

Le médaillon décrit sous le n° 101 de la 1^{re} édition a été supprimé; c'est un coin du Padouan. Le médaillon au même type avec la légende VASRAK, suppl. n. 17, étant également faux, a dû aussi être supprimé.

- R. SIDERIBVS RECEPTA S. C. Même type sans l'autel. F. G. B. 10
 216. Même tête et même légende.
 R. SIDERIBVS RECEPTA S. C. Diane diadémée debout à gauche, avec le croissant derrière le cou, tenant une torche enflammée..... F. G. B. 10
 217. Même tête et même légende.
 R. SIDERIBVS RECEPTA S. C. Faustine avec son voile flottant autour de la tête, dans un bige au galop à droite. F. G. B. 25
 218. FAVSTINA AVG. PII AVG. FIL. Son buste à droite.
 R. S. P. Q. R. Carpentum traîné par deux mules. V. G. B.¹
 219. FAVSTINA AVGVSTA. Son buste à gauche.
 R. TELLVS STABILITA. La Terre couchée à gauche, appuyée sur une corbeille; devant elle, les quatre saisons. Mod. II..... F. BR. M. 300
 220. Même légende. Son buste à droite.
 R. TEMPOR. FELIC. Faustine debout à gauche, tenant deux enfants dans ses bras; à ses pieds, de chaque côté, deux autres enfants²..... F. OR. 40
 221. La même médaille..... F. AR. c
 222. Même légende. Son buste à droite, les cheveux ondes.
 R. TEMPOR. FELIC. S. C. Faustine debout à gauche entre quatre jeunes filles qui lui tendent les mains, et en tenant deux autres dans ses bras..... F. G. B. c
 223. La même médaille..... F. M. B. c
 224. La même médaille avec son buste diadémé à droite.... F. G. B. c
 225. La même médaille... .. F. M. P. c
 226. Même légende. Son buste à droite.
 R. VENERI AVGVSTAE. Vénus assise à gauche tenant une Victoire et une haste. Wiczay..... AR. 20
 227. La même médaille. *Mionnet*..... OR. 150

1. Tous les exemplaires que j'ai vus de cette médaille sont faux; je doute de celui du musée de Vienne.

2. Ce type se rapporte à l'institution des nouvelles jeunes filles faustiniennes que Marc Aurèle fonda, selon le rapport de Capitolin, en mémoire de son épouse.

228. La même médaille avec les cheveux ondes. *M. Rollin*..... AR.

229. FAVSTINA AVG. ANTONINI AVG. PII FIL. Son buste à droite.

Æ. VENERI FELICI. Colombe à droite..... B. OR. 80

230. FAVSTINAE AVG. PII AVG. FIL. Son buste à droite.

Æ. VENERI GENETRICI. Vénus debout à gauche, tenant une pomme et un sceptre..... B. OR. 50

231. FAVSTINA AVGVSTA PII AVG. FIL. Son buste à droite. *Caylus*... OR. 50

232. FAVSTINA AVG. ANTONINI AVG. PII FIL. Son buste à droite, en cheveux.

Æ. VENERI GENETRICI. Vénus debout à gauche, tenant une pomme et un enfant emmaillotté. *M. Rollin*..... OR. 50

233. La même médaille avec son buste diadémé..... B. OR. 50

234. FAVSTINA AVGVSTA PII AVG. FIL. Son buste à droite en cheveux. *M. le comte du Chastel*..... OR. 50

235. FAVSTINA AVG. PII AVG. FIL. Son buste diadémé à droite. *M. Gnecchi*..... OR. 50

236. FAVSTINAE AVG. PII AVG. FIL. Son buste à droite. *Vente Belley de Tavernost*..... OR. 50

237. Même légende. Son buste diadémé ou en cheveux à droite.

Æ. Même revers avec s. c.¹..... F. G. B.



238. La même médaille..... F. M. B. c

1 De même que j'ai fait observer plus haut que Junon Lucine peut quelquefois se confondre avec la Fécondité, je ferai remarquer ici que ce type de Vénus Génératrice, tenant un enfant emmaillotté, se rencontre également avec Junon Lucine, comme on le verra parmi les médailles de Lucille et de Mamée. Sous cette dernière impératrice, la légende ne porte pas même IVNONI LVCINAE, mais simplement IVNO. AVGVSTAE.

239. FAVSTINA AVGVSTA. Son buste à droite, les cheveux ondes.

R. VENERI GENETRICI S. C. Vénus debout à gauche, tenant une Victoire et appuyée sur un bouclier posé sur un casque?

..... F. G. B.

c

240. Même légende. Son buste à droite.

R. VENERI VICTRICI. Vénus à demi nue, vue par derrière debout à droite, appuyée sur une colonne et tenant une haste et un casque..... F. AR.

5



241. Même légende. Son buste à droite, les cheveux ondes.

R. VENERI VICTRICI S. C. Vénus à demi nue, sous les traits de Faustine, debout à droite, cherchant à retenir Mars nu debout à gauche, qui tient un bouclier et quelquefois un *parazonium*¹..... F. M. B.

12

242. Même tête et même légende.

1. Ce type a beaucoup exercé les antiquaires. Les anciens numismates ont cru que c'était une médaille satirique dont le revers aurait fait allusion à la passion de Faustine pour les gladiateurs. Le célèbre auteur anglais Addison, amateur de médailles très éclairé, semble lui-même, dans son *Voyage en Italie*, partager cette opinion jusqu'à un certain point. Eckhel regarde une telle interprétation comme absurde (*ineptam et jam nunc nemini creditam*). Caroni, au contraire, dans sa description des médailles du Musée Hedervar, n'hésite pas à décrire ce revers : « Faustine retenant le gladiateur Narcisse. »

Selon moi, Vénus sur cette médaille est indubitablement représentée sous les traits et avec la coiffure de Faustine; mais il me paraît inadmissible qu'une médaille injurieuse pour l'impératrice et par conséquent pour le meilleur des souverains, ait jamais pu être frappée avec l'autorité du Sénat. Ainsi, tout en reconnaissant Faustine sur cette pièce, je croirais plutôt que le monétaire a voulu rendre hommage aux charmes de cette princesse et à leur influence sur son valeureux époux, en empruntant à la mythologie les noms de Mars et de Vénus, et à la sculpture l'attitude dans laquelle les anciens avaient l'usage de représenter ces deux divinités.

- R.** VENERI VICTRICI S. C. Vénus debout à gauche, tenant une Victoire et appuyée sur un bouclier où sont représentés Castor et Pollux..... **F. G. B.** c
- 243.** La même médaille. *Musée de Danemark*..... M. B. 6
- 244.** FAVSTINA AVGVSTA AVG. PII F. Son buste à droite.
- R.** VENVS. Vénus debout à gauche, tenant une pomme et un sceptre..... **F. OR.** 35
- 245.** La même médaille..... **B. OR. Q.** 150
- 246.** FAVSTINA AVGVSTA AVG. PII FIL. Son buste à gauche..... **F. OR.** 35
- 247.** FAVSTINA AVG. PII AVG. FIL. Son buste à droite. *M. Gnechchi.* OR. 35
- 248.** FAVSTINA AVGVSTA AVG. PII FIL. Son buste à gauche. *M. Gnechchi.* OR. 35
- 249.** FAVSTINA AVGVSTA. Son buste à droite.
- R.** Même revers. *Musée de Danemark*..... **AR.** 3
- 250.** FAVSTINA AVG. ANTONINI AVG. PII FIL. Son buste à droite.
- R.** Même revers avec s. c. **F. G. B.** c
- 251.** La même médaille..... **F. M. B.** c
- 252.** FAVSTINA AVG. PII AVG. FIL. Son buste à droite..... **F. G. B.** c
- 253.** La même médaille..... **F. M. B.** c
- 254.** FAVSTINA AVGVSTA. Son buste à droite.
- R.** VENVS. Vénus debout à droite, tenant un sceptre et une pomme. *Feu M. Elberling*..... **AR.** 3
- 255.** FAVSTINA AVGVSTA. Son buste à droite.
- R.** VENVS. Vénus debout à gauche, tenant une colombe et un sceptre..... **F. AR.** 3
- 256.** FAVSTINAE AVG. PII AVG. FIL. Son buste à droite avec un bandeau.
- R.** VENVS. Vénus debout à droite, relevant son voile et tenant une pomme..... **B. OR. Q.** 150
- 257.** FAVSTINA AVG. ANTONINI AVG. PII FIL. Son buste à droite.
- R.** VENVS S. C. Vénus debout à droite, ramenant son écharpe sur son épaule droite et tenant une pomme. **F. M. B.** c
- 258.** FAVSTINAE AVG. PII AVG. FIL. Son buste à droite..... **F. M. B.**

259. Même légende. Son buste à gauche.

Ṛ. Même revers sans s. c. Pièce épaisse, travail de médaillon. *M. Rollin*..... *M. B.*

40



260. Même légende. Son buste à droite.

Ṛ. VENVS. Vénus debout à gauche, tenant une pomme et un gouvernail posé sur une colombe..... **F. OR.**

40

261. La même médaille..... **F. AR.**

3

262. FAUSTINA AVGVSTA. Son buste à gauche... **B. OR. Q.**

150

263. FAUSTINA AVGVSTA. PII AVGV. FIL. Son buste à droite.

Ṛ. VENVS. Même type sans colombe. *M. le comte du Chastel*..... **OR.**

40

264. FAUSTINA AVGVSTA. PII AVGV. FIL. Son buste à droite. *M. Elberling*. **OR.**

40

265. FAUSTINA AVGVSTA. Son buste à droite.

Ṛ. VENVS s. c. Vénus debout à gauche, tenant une pomme et ajustant sa coiffure de la main gauche. *M. Elberling*.
..... **M. B.**

10

266. FAUSTINAE AVGVSTA. PII AVGV. FIL. Son buste à droite.

Ṛ. VENVS. Vénus debout à gauche, tenant une pomme et un gouvernail posé sur un dauphin..... **F. AR.**

3

267. Même médaille avec son buste diadémé à droite..... **F. AR.**

3

268. Même légende. Son buste à droite.

Ṛ. VENVS s. c. Vénus debout à gauche, tenant une pomme et appuyée sur un gouvernail autour duquel est enroulé un dauphin..... **F. G. B.**

c

269. La même médaille..... **F. M. B.**

c

270. FAUSTINA AVGVSTA. Son buste à droite, les cheveux ondes.
..... **F. G. B.**

c

271. FAVSTINA AVG. PII AVG. FIL. Son buste à droite.

℞. VENVS S. C. Vénus debout à gauche, tenant une pomme et appuyée sur une colonne..... F. M. B. c



272. FAVSTINA AVG. PII AVG. FIL. Son buste à droite.

℞. VENVS. Vénus diadémée sous les traits de Faustine, tenant un sceptre et une pomme, debout à droite entre Cupidon assis sur un dauphin et un triton. Mod. 10. F. BR. M. 300



273. FAVSTINA AVGVSTA. Son buste à gauche.

℞. Même type avec le triton varié. Mod. 11..... F. BR. M. 300

274. FAVSTINA AVGVSTA. Son buste à droite.

℞. VENVS FELIX. Vénus assise à gauche, tenant une petite Victoire et un sceptre..... F. AR. 6

275. La même légende. Son buste à droite, les cheveux ondes.

R. Même revers avec s. c. F. G. B. c

276. La même médaille. F. M. B. c

277. DIVA FAUSTINA PIA. Son buste à droite, les cheveux ondes¹.

..... F. G. B. c



278. FAUSTINA AVGVSTA. Son buste à gauche.

R. VENVS FELIX. Vénus diadémée assise à gauche, tenant une petite Victoire qui porte un diadème et un sceptre.

Mod. II. F. BR. M. 300

279. FAUSTINA AVGVSTA. Son buste à droite, les cheveux ondes.

R. VENVS GENETRIX. Vénus debout à gauche en habit court, tenant une Victoire et appuyée sur un bouclier au bas duquel sont deux javelots. B. OR. 100

280. Même tête et même légende.

R. VENVS GENETRIX. Vénus debout à gauche, tenant une petite Victoire, et appuyée sur un bouclier où sont représentés Castor et Pollux? dessous, un casque. F. AR. 3

¹. La difficulté déjà signalée de décider si certaines médailles de Faustine mère ont été frappées pendant sa vie ou après sa mort se représente pour celles de Faustine jeune. Ce type de VENVS FELIX fut-il également frappé pendant la vie et après la mort de cette impératrice? Tout ce qu'il est possible jusqu'à présent d'assurer, quant à la date des médailles de Faustine jeune, c'est que celles qui portent le titre de DIVA furent frappées après sa mort. Pour les autres tout est purement conjectural.

281. *FAUSTINA AVGVSTA*. Son buste à droite.
 R. *VENVS GENETRIX*. Vénus assise à gauche, tenant une Victoire et un sceptre. *Feu M. Asselin*..... AR. 6
282. Même légende. Son buste à droite, les cheveux ondés.
 R. *VENVS VICTRIX*. Vénus, sous les traits de Faustine, debout à gauche, tenant une petite Victoire et un bouclier posé sur un casque; sur le bouclier, on voit la louve allaitant Romulus et Rémus. *M. Rollin*..... OR. 100
283. Même buste et même légende.
 R. *VENVS VICTRIX S. C.* Vénus debout à gauche, tenant une Victoire et appuyée sur un bouclier où sont représentés tantôt Castor et Pollux? tantôt la louve allaitant Romulus et Rémus... F. G. B. c
284. Même légende. Son buste diadémé à droite.
 R. *VESTA S. C.* Vesta debout à gauche auprès d'un autel, tenant le simpule et le palladium..... F. G. B. c
285. Même légende et même buste sans diadème.
 R. Même revers sans l'autel..... F. M. B. c
286. Même légende. Son buste à droite, les cheveux ondés.
 R. *VESTA*. Vesta voilée assise à gauche, tenant le palladium et un sceptre..... F. AR. 3
287. *FAUSTINA AVG. PII AVG. FIL.* Son buste à gauche.
 R. Sans légende. Apollon nu à gauche, fouettant quatre chevaux attelés à gauche, et en tenant deux autres à droite par la bride; au-dessous, à gauche, l'Océan, couché au milieu des flots. Mod. 10 1/2. *Bibliothèque de Saint-Marc*..... BR. M. 400
288. *FAUSTINA AVGVSTA*. Son buste à gauche.
 R. Sans légende. Mars debout, tenant un bouclier; Vénus diadémée, à demi nue, s'appuie sur son épaule; auprès de Vénus, Cupidon, et une cuirasse à côté de Mars. Mod. 11.
 V. BR. M. 400



289. FAUSTINAE AVG. PII AVG. FIL. Son buste diadémé à droite.

R. Sans légende. Junon enfant assise sur un paon à droite, entre deux Curètes qui dansent et frappent leurs boucliers avec des baguettes. Mod. 11..... **F.** BR. M. 500



290. FAUSTINA AVG. PII AVGVSTI F. Son buste à gauche.

R. Sans légende. Vénus debout de face, un peu inclinée à droite, appuyée sur un sceptre et tenant une pomme; à gauche, Cupidon debout sur une colonne ornée de guirlandes; à droite, sur un piédoche, un bassin dans lequel boit une colombe; une autre est posée sur le rebord. Mod. 11 1/2..... **F.** BR. M. 450

291. FAUSTINA AVGVSTA. Son buste à gauche.

R. Sans légende. Vesta voilée assise à gauche, tenant un sceptre ; debout devant elle, Faustine qui lui présente le groupe des trois Grâces. Mod. 11 1/2. *Feu M. Dupré.*

..... BR. M. 300



292. Même buste et même légende.

R. Sans légende. Diane voilée, tenant une torche, assise sur un cerf marchant à gauche. Mod. 11... **F.** BR. M. 300



293. FAUSTINA AVG. PII AVG. FIL. Son buste à droite.

R. Sans légende. Diane debout à droite, tenant de la main droite son manteau éployé, et posant la main gauche sur sa tête ; à ses pieds, un chien ; derrière elle, à terre, un arc et un carquois ; à droite, un rocher sur lequel est placé un terme de Priape. Mod. 13. *M. Rollin.* BR. M. 450

Ce médaillon a probablement été frappé en Asie; à l'exception des spintriennes, les Romains n'ont jamais représenté de sujets libres sur leurs monnaies.



294. FAVSTINA AVG. PII FIL. Son buste diadémé à droite.

R. Sans légende. Le génie de Carthage tourelé, tenant un sistre et un sceptre, assis sur un lion courant à droite.

Mod. 10 1/2 F. BR. M. 300

L'exemplaire du Cabinet de France est très retouché; pour la légende, je crois qu'il faut lire FAVSTINA AVGVSTA.



295. Même légende. Son buste à gauche.

R. Sans légende. Cybèle assise de face entre deux lions, tenant le tympanon et une branche de pin?; à sa droite,

Atys debout, tenant la syrinx et une houlette; à sa gauche, un arbre auquel sont suspendus des crotales.

Mod. 11..... F. BR. M. 400

296. FAVSTINA AVGVSTA. Son buste à gauche.

R. Sans légende. Cérès voilée assise à droite sur la ciste mystique autour de laquelle est enroulé un serpent, et présentant trois épis à la Sécurité debout appuyée sur une colonne. Mod. 12 1/2..... F. BR. M. 300



297. Même buste et même légende.

R. Sans légende. La Fortune assise à gauche, tenant une corne d'abondance et un gouvernail; derrière elle, une colonne surmontée d'une statue. Mod. 11. F. BR. M. 300

298. FAVSTINA AVGVSTA. Son buste à gauche.

R. Sans légende. Isis, avec la fleur du lotus sur la tête, debout à gauche, tenant un sistre; à ses pieds, à gauche, un paon; à droite, un lion. *Feu M. Dupré.*

Petit médaillon ou M. B. 100

299. FAVSTINA AVGVSTA. Son buste à droite.

R. Sans légende. Isis Pharia marchant à droite avec son voile flottant au-dessus de sa tête, et tenant un sistre; derrière, un phare; devant, un vaisseau avec un mât sur lequel est une voile déployée. F. Petit médaillon ou M. B. 150

300. FAVSTINA AVG. PII AVG. FIL. Sa tête.

R. Sans légende. Isis, avec la fleur du lotus sur la tête, tenant un sistre et un sceptre, assise sur un loup courant

(selon M. Arneth un chien) qui retourne la tête. *Musées de Vienne et de Danemark.* Petit médaillon ou M. B. 150

301. FAVSTINA AVG. PII AVGVSTI F. Son buste à gauche.

R. Sans légende. Faustine debout à droite, posant la main droite sur une corne d'abondance que supportent deux jeunes filles, et tenant un enfant de la main gauche; devant elle, une jeune fille debout. Mod. 11. P. BR. M. 400



302. FAVSTINA AVGVSTA. Son buste à gauche.

R. Sans légende. Faustine? assise à gauche, couronnant une jeune fille (Lucille) et tenant un sceptre; en face d'elle, Vénus debout à demi nue appuyée sur une colonne, tenant un sceptre transversal et un casque? Mod. 12. P. BR. M. 300

303. Même légende. Son buste à droite.

1. Je citerai encore pour mémoire les cinq médailles suivantes de Faustine jeune dont les revers appartiennent à Marc Aurèle. La première est de fabrique barbare.

1. FAVSTINA AVGVSTA. Son buste diadémé à droite.

R. IMP. VI. COS III. S. C. Victoire debout à droite, attachant à un arbre un bouclier qui porte l'inscription VIC. GER. P. M. B.

2. Même légende. Son buste à droite avec les cheveux ondes.

R. PRIMIDECENNALES COS. III S. C. Dans une couronne. F. G. B.

3. Même légende. Son buste lauré? ou couronné d'épis à droite.

R. Même revers sans s. c. M. le baron de Serres. AR.

4. Même tête et même légende.

R. VIRT. AVG. TR. P. S. C. Victoire debout à droite, tenant un trophée; à ses pieds, un captif assis. F. G. B.

5. FAVSTINA AVG. PII AVG. FILI. Son buste à droite.

R. SALVTI AVG. COS. TRIB. POT. S. C. La Santé debout à gauche, nourrissant un serpent enroulé autour d'un autel, et tenant un sceptre. *Musée Correr.* G. B.

- ℞. Sans légende. Paon de face, faisant la roue, regardant à gauche. *Mionnet*..... BR. M.¹
304. La même médaille, mais le paon regarde à droite.
..... F. M. B. 25

MÉDAILLES DE FAUSTINE JEUNE, FRAPPÉES DANS LES COLONIES.

MACÉDOINE.

305. *Dium*. FAVSTINA AVG. Son buste.
℞. CODIENSIS. Jupiter debout, tenant une patère de la main droite, la gauche sur la haste; à ses pieds, un aigle..... P. B.
305. *Stobi*. FAVSTINA AVGVSTA. Son buste à droite.
℞. STOBENSIVM. La Fortune debout..... F. P. B.

PAPHLAGONIE.

307. *Sinope*. FAVSTINA..... Son buste à droite.
℞. C. I. F. S. AN. CCIH. Terme entre un caducée et une palme..... † P. B.
308. FAVSTINA AVG. Son buste.
℞. C. I. A. CINOPE (*sic*) AN. CCVII. Femme debout ou Isis marchant, tenant de la main gauche des épis.. F. P. B.

SAMARIE.

309. *Caesarée*. FAVSTINA AVGVSTA. Son buste à droite.
℞. COL. PRIMA FL. AVG. CAESAREA. Astarté tourelée debout à gauche, le pied droit sur une roche, portant une tête humaine de la main droite, la gauche sur la haste; derrière elle, à terre, un fleuve à mi-corps..... F. P. B.
310. FAVSTINA AVGVSTA. Son buste à droite.

1: Ce médaillon du Cabinet de France) est faux; mais puisque Mionnet l'a estimé 120 fr., j'ai supposé qu'il en connaissait de vrais, et c'est d'après cette considération que je l'ai décrit.

R. COL. PRIMA FL. AVG. CAESARE. Figure debout vêtue de la toge, tenant de la main droite une patère au-dessus d'un trépied, et de la gauche une corne d'abondance. P. B.

Il en existe aussi des villes grecques suivantes :

Abdère (Thrace) P. B. — Abila-Leucas P. B. — Abydos M. B. — Acrase P. B. — Adramyte P. B. — Æzanis P. B. — Alabande P. B. — Alexandrie (Égypte) POT., G. B., M. B., P. B. — Amasia G. B. — Amastris M. B., P. B. — Amorium P. B. — Amphipolis M. B., P. B. — Anchialé M. B., P. B. — Ancyre (Galatie) M. B. — Ancyre (Phrygie) M. B., P. B. — Antioche (Carie) P. B. — Antioche (Commagène) BR.? — Apollonie (Carie) G. B., M. B., P. B. — Apollonie (Mysie) M. B. — Ascalon M. B. — Bizye M. B. — Blaundos P. B. — Byzance M. B., P. B. — Callatia P. B. — Chalcedon M. B. — Cius M. B. — Cnide G. B., P. B. — Corcyre M. B., P. B. — Coropissus M. B. — Cyme M. B., P. B. — Cyzique BR. M., G. B., M. B., P. B. — Dardanus M. B., P. B. — Dioshiéron M. B., P. B. — Docimée M. B. — Edesse AR. avec Mannus. — Élée M. B. — Ephèse G. B., M. B., P. B. — Erythrée P. B. — Etenne G. B. — Flaviopolis (Bithynie) P. B. — Flaviopolis (Cilicie) P. B. — Gadara P. B. — Gara P. B. — Hadriani M. B. — Hadrianopolis (Thrace) G. B., M. B., P. B. — Hiéropolis G. B., M. B. — Hiéropolis (Cilicie) M. B. — Hypèpe M. B., P. B. — Icone P. B. — Ilium M. B., P. B. — Ios P. B. — Itanus M. B. — Julia G. B., M. B. — Laodicée (Phrygie) G. B. — Macédoine G. B., M. B., P. B. — Magnésie (Ionie) M. B. — Magnésie (Lydie) M. B., P. B. — Méonie G. B., M. B., P. B. — Mésopotamie (Incertaines) AR. — Méthymne G. B. — Milet G. B., M. B., P. B. — Mopse P. B. — Mostene M. B. — Myrine M. B. — Nacrasa P. B. — Neapolis (Samarie) M. B., P. B. — Nicée G. B., M. B., P. B. — Nicomédie M. B., P. B. — Nicopolis (Epire) M. B., P. B. — Nysa M. B., P. B. — Paros P. B. — Pautalia M. B., P. B. — Pergame G. B., M. B., P. B. — Périnthe M. B., P. B. — Pessinonte P. B. — Philadelphie (Lydie) G. B. — Philippopolis M. B. — Phocée BR. M., P. B. — Pitane P. B. — Plotinopolis M. B. — Pompeiopolis M. B., P. B. — Poroselene M. B., P. B. — Priene P. B. — Prusias ad Hypium M. B., P. B. — Sala P. B. — Samos P. B. — Scepsis M. B. — Smyrne BR. M., M. B., P. B. — Stectorium P. B. — Syllium BR. M. — Tabu M. B. — Tabala M. B. — Tanagra P. B. — Tarse

G. B., P. B. — Temnos P. B. — Téos P. B. — Thessalie M. B., P. B. — Thessalonique P. B. — Thyatire P. B. — Tium M. B. — Trajanopolis M. B., P. B. — Tralles P. B. — Zacynthe M. B.

FAUSTINE JEUNE ET LUCILLE.

On en connaît des médailles grecques de Gaza en M. B. 4 variétés.

ANNIUS VERUS.

Tout ce qu'on sait d'Annius Verus, fils de Marc Aurèle et de Faustine, c'est qu'il naquit en 916 (Je J. C., 163) et qu'il mourut à Préneste, à l'âge de sept ans, très regretté de son père, après avoir reçu le titre de César, en 919, en même temps que son frère Commode.

Il n'existe point de médailles romaines d'Annius Verus avec sa tête seule. À moins qu'on ne veuille regarder comme telles les deux médailles de petit bronze que j'ai décrites parmi les incertaines du Haut empire, tome VII, n. 17 et 18.

On lui attribue une médaille grecque de Tomi dont voici la description :

1. ΤΗΡΩ .. ΑΙΣΑΡ. Buste nu et drapé d'Annius Verus, le *paludamentum* rejeté en arrière.

2. ΤΟΜΙΤΩΝ. Mercure debout, tenant son caducée de la main gauche. Musée Theupoli, page 913..... P. B. Cette médaille doit avoir été frappée pour Marc Aurèle César, qui porte souvent le seul nom de Verus sur les médailles grecques. (Note des éditeurs.)

ANNIUS VERUS ET COMMODE.

Prix actuel des médailles d'Annius et Commode.

	fr.
BRONZE. Médaillon.....	1000
G. B. (sans les lettres s c).....	1500



1. COMMODOVS CAES. VERVS CAES. Bustes nus de Commode et d'Annius Verus enfants, avec le paludament.

- R¹. TEMPORVM FELICITAS. Les quatre Saisons représentées par quatre enfants; le premier, nu, tient sur sa tête une corbeille; le second, nu, une faucille et des épis; le troisième, également nu, tient une corbeille de fruits et caresse un animal qui saute sur lui; le quatrième, habillé, tient un lapin et des fruits secs? Mod. 11 1/2-13..... F. 1000



2. ANNIUS VERVS CAES. ANTONINI AVG. FIL. Son buste nu à gauche avec le paludament. - *Stettin, Museum, Nr. 17.*

- R¹. COMMODVS CAES. ANTONINI AVG. FIL. Buste nu de Commode enfant à droite, avec le paludament'..... F. G. B. 1500

On connaît encore une médaille grecque de Gadara en P. B. aux effigies d'Annius Verus et de Commode.

LUCIUS VERUS.

(LUCIUS AVRELIUS VERVS)

Lucius Verus, né l'an de Rome 883 (de J. C., 130), était fils d'Aelius et frère par adoption de Marc Aurèle. Bien que ses noms aient été modifiés à plusieurs reprises, les médailles ne lui donnent jamais que ceux de Lucius Aurélius Verus, auxquels certaines pièces grecques ajoutent celui d'Antoninus.

Marc Aurèle, aussitôt investi de la dignité impériale, l'associa à l'empire, avec le titre de César Auguste. (914, de J. C., 160). Lucius Verus partit presque immédiatement pour la Syrie, dont le préfet Atidius Cornelianus venait d'être battu par Volo-

1. Mionnet estime cette pièce 400 fr. comme médaillon, et 600 fr. comme grand bronze. J'avoue qu'entre le médaillon et le grand bronze du Cabinet de France, je ne vois aucune différence, sauf que le premier a la flan un peu plus grand que l'autre. Quant à l'Annius Verus de moyen bronze, estimé par le même auteur 50 fr., je n'en ai nulle connaissance. Du res.c, le diamètre du grénétis de l'un comme de l'autre n'étant que du module 7, il est probable que si Mionnet en connaissait un exemplaire sans marge autour du grénétis, c'est celui-là qu'il aura considéré comme moyen bronze.

gèse, roi des Parthes. La guerre dura quatre ans, et les victoires des Romains amenèrent la soumission de l'Arménie (méd. 4 à 16) à laquelle ils imposèrent Soème pour roi (méd. 157 à 165).

Après avoir pacifié l'Orient, Verus se rendit à Éphèse, où il épousa Lucille que Marc Aurèle avait envoyée à sa rencontre. A son retour à Rome, il reçut les honneurs du triomphe, qu'il partagea avec Marc Aurèle. Le Sénat lui confirma les titres d'Arménien, de Parthique très grand et de Médique, qui lui avaient été décernés par ses soldats, et qui furent donnés également à Marc Aurèle, bien que ce dernier n'eût pas quitté Rome.

Lors du soulèvement des Marcomans et des Victovalles, les deux empereurs franchirent les Alpes. La paix rétablie, ils revenaient ensemble à Rome, quand Lucius Verus fut frappé d'apoplexie non loin d'Altinum en Vénétie. Transporté dans cette bourgade, il y mourut trois jours après, sans avoir repris connaissance. Sa mort fut attribuée au poison ; mais il est plus naturel d'en trouver la cause dans sa passion pour la table. Il dépensa en un seul repas jusqu'à six millions de sesterces (1,162,500 francs environ.)

La tête de Lucius Verus est l'un des plus beaux modèles de l'art antique (1). Sa haute stature, sa barbe qu'il portait longue, ses yeux encadrés d'épais sourcils, lui imprimaient un caractère de majesté. Malgré ces dehors imposants, ce fut un prince faible et frivole ; adonné aux plaisirs, il se laissait gouverner par ses affranchis.

Il fut cinq fois général, trois fois consul, et neuf fois revêtu de la puissance tribunitienne. Enfin, après sa mort, il fut mis au rang des dieux.

Prix actuel des médailles de Lucius Verus.

	fr.
OR C., de.....	35 à 100
OR Quinaires.....	150
AR. Médaillons.....	400
AR. C., de.....	2 à 12
BR. Médaillons, de.....	150 à 600
G. B. C. de.....	4 à 200
M. B. C., de.....	2 à 20



I. IMP. CAES. L. AVREL. VERVS AVG. TR. P. III COS. II. SON buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

1. Témoin le splendide médaillon n. 346, véritable chef-d'œuvre de la numismatique romaine. Il appartenait au savant et regretté duc de Luynes qui, après avoir manifesté

- Ṛ. ADLOCVT. Marc Aurèle et Verus debout sur une estrade placée à gauche, accompagnés du préfet du prétoire, et haranguant cinq soldats, dont l'un est armé d'un bouclier et deux portent des enseignes; le dernier conduit son cheval par la bride; l'avant-dernier paraît ne rien tenir. (916; de J. C., 163.) Mod. 10..... F. BR. M. 500
2. ... VERV AVG. ARM. PARTH. MAX. Son buste lauré et drapé à gauche. (919-922; de J. C., 169-169.)..... V. BR. M. 500
3. IMP. CAES. L. AVREL. VERV AVG. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.
- Ṛ. ADLOCVT. AVG. S. C. Verus debout sur une estrade placée à droite accompagné d'un soldat qui tient une haste, haranguant trois soldats qui portent des enseignes. *Vaillant... 2. Kēlētēhēk, Vajulsmatēhē I, 2.*..... G. B. 100
4. L. VERV AVG. ARMENIACVS. Sa tête nue à droite.
- Ṛ. ARMEN. (à l'exergue) TR. P. III. IMP. II. COS. II. (à l'entour). L'Arménie assise à terre, à gauche, dans l'attitude de la tristesse, la main gauche appuyée sur un arc et un carquois; derrière elle un trophée. (916; de J. C., 163.)..... F. OR. 45
5. La même médaille avec son buste lauré, drapé et cuirassé à droite. F. OR. 45



6. Même légende. Sa tête nue à droite.

- Ṛ. ARMEN. (à l'exergue) TR. P. III. IMP. II. COS. II. (à l'entour). L'Arménie, entourée d'armes, assise à terre, à gauche, dans l'attitude de la tristesse, la main gauche

l'intention de le léguer avec sa collection, au Cabinet de France, l'offrit en souvenir à M. Prosper Dupré. Celui-ci ne voulut jamais s'en dessaisir, même lors de la vente de sa magnifique collection de médaillons et de grands bronzes. Vendu après son décès par ses héritiers, il passa successivement en différentes mains. Enfin, grâce au zèle de M. Chabouillet, il a été acquis par le Cabinet de France, où il échappe désormais aux vicissitudes de la spéculation (*Note des éditeurs*).

appuyée sur un carquois et un arc; devant elle, un étendard. (Même année.)..... **F. AR.** 3

7. Même légende. Son buste lauré et cuirassé à droite.

R. ARMEN. (à l'exergue) TR. P. III. IMP. II. COS. II. (à l'entour). Type comme au n° 4. (917; de J. C., 164.).. OR. 45

8. Même légende. Sa tête nue à droite.

R. ARMEN. (à l'exergue) TR. P. III. IMP. II. COS. II. (à l'entour). Type comme au n. 6. (Même année.).... **F. AR.** 3

9. Même tête et même légende.

R. ARMEN. (à l'exergue.) TR. P. III. IMP. II. COS. II. (à l'entour.) s. c. L'Arménie assise à gauche, à terre, dans l'attitude de la tristesse, la main gauche appuyée sur des boucliers; devant elle, un bouclier et un étendard; derrière, un trophée et des boucliers. (917; de J. C., 164)..... **F. M. B.** 6

10. La même médaille avec sa tête laurée à droite..... **F. M. B.** 6

11. La même médaille avec sa tête radiée à droite..... **M. B.** 6

12. La même médaille avec son buste nu et drapé à droite. **F. M. B.** 6

13. La même médaille avec son buste nu et cuirassé à droite..... **M. B.** 6

14. L. AVREL. VERVS AVG. ARMENIACVS IMP. II. TR. P. V. COS. II. Son buste lauré et drapé à gauche.

R. ARMENIA. Lucius Verus à cheval, allant à droite, levant la main droite et couronné par la Victoire debout devant lui; derrière sont deux soldats debout, dont l'un tient une enseigne militaire; devant lui, l'Arménie à genoux, tendant les mains. (918; de J. C., 165.) Mod. 11. *Feu M. le baron Toussaint*..... BR. M. 600

15. Même légende et même buste.

R. ARMENIA. Lucius Verus nu-tête et en habit militaire, galopant à droite et dirigeant sa haste contre un Arménien terrassé; derrière lui sont deux soldats, dont l'un, armé d'un bouclier, tient le casque de l'empereur, et l'autre porte une enseigne militaire. (Même année.) Mod. 12. *Vente Bideigts de Laborde*..... BR. M. 600



16. L. VERVS AVG. ARM. PARTH. MAX. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

R. AR. MENIA (à l'exergue) TR. P. VIII. IMP. III. COS. III. (à l'entour.) Même type. (921; de J. C., 168.) Mod. 11.

..... F. BR. M. 606

17. IMP. CAES. L. AVREL. VERVS AVG. Sa tête nue à droite.

R. CONCORD. AVG. COS. II. La Concorde assise à gauche, tenant une patère; sous son siège, une corne d'abondance. (914; de J. C., 161.)..... F. AR. 2

18. Même légende. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite. M. Griotet AR. 2

19. IMP. L. AVREL. VERVS AVG. Sa tête nue à droite.. F. AR. 2

20. IMP. CAES. L. AVREL. VERVS AVG. Son buste lauré et cuirassé à droite.

R. CONCORD. AVG. TR. P. COS. II. S. C. Même type. (Même année.)..... F. G. B. 4

21. Même légende. Sa tête nue à droite.

R. CONCORD. AVG. TR. P. COS. II. Même type; de mauvaise fabrique. (Même année.)..... F. AR. 3

22. Même légende. Son buste nu, drapé et cuirassé à droite.

R. Même revers avec s. c. (Même année.)..... F. G. B. 4

23. Même légende. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

R. CONCORD. AVGVSTOR. COS. II. Lucius Verus et Marc

Aurèle debout, se donnant la main. (Même année.) *Feu M. Elberling*..... **OR.**

35

24. Même légende. Son buste nu, drapé, et cuirassé à droite.

25. Même revers avec s. c. (Même année.)..... **F. G. B.**

4

26. IMP. CAESAR L. AVRELIVS VERVS AVG. Son buste nu et drapé à droite.
..... **G. B.**

4

27. IMP. CAES. L. AVREL. VERVS AVG. Sa tête nue à droite.

28. CONCORD. AVGVSTOR. TR. P. COS. II. S. C. (COS. II. est à l'entour.) Même type. (Même année.)..... **F. G. B.**

4

29. Même légende. Son buste nu à droite, parfois drapé ou drapé et cuirassé.

30. Même revers avec COS. II. à l'exergue. (Même année.)... **F. G. B.**

4



31. La même médaille avec sa tête laurée à droite..... **F. G. B.**

4

32. La même médaille avec son buste lauré à droite. (Même année.)
(Quand le buste est sans draperie, COS. II. est à l'entour.).. **F. G. B.**

4

33. La même médaille avec son buste lauré, drapé et cuirassé à droite..... **F. G. B.**

4

34. Même légende. Sa tête nue à droite.

35. Même revers avec COS. II. à l'exergue..... **F. M. B.**

3

36. La même médaille avec son buste nu à droite, parfois drapé. **F. M. B.**

3

37. La même médaille avec sa tête radiée à droite..... **M. B.**

3

38. La même médaille avec son buste radié à droite..... **F. M. B.**

3

39. Même médaille avec sa tête laurée à droite..... **M. B.**

3

40. IMP. CAES. L. AVREL. VERVS AVG. Sa tête nue à droite.

41. CONCORD. AVGVSTOR. TR. P. II. COS. II. S. C. Même type.
(915; de J. C., 162.)..... **F. G. B.**

4

42. La même médaille..... **F. M. B.**

3

38. La même médaille avec son buste nu et cuirassé à droite, ou drapé et cuirassé..... **F. G. B.** 4
39. La même médaille avec son buste lauré et cuirassé à droite. **F. M. B.** 4
40. La même médaille..... **F. G. B.** 4
41. La même médaille avec son buste radié et drapé à droite. **F. M. B.** 4
42. La même médaille avec son buste radié et cuirassé à droite. **F. M. B.** 4
43. Même légende. Sa tête nue à droite.
44. **R.** CONCORDIAE AVGVSTOR. Même type. *Schellersheim.* OR. 35
44. Même légende et même tête.
45. **R.** CONCORDIAE AVGVSTOR. TR. P. COS. II. Même type. (914; de J. C., 161.)..... **F. OR.** 35
45. La même médaille avec sa tête laurée à droite..... **F. OR.** 35
46. La même médaille avec son buste nu à droite avec l'égide.. OR. 35
47. La même médaille avec sa tête nue à gauche. *Ancien catalogue.* OR. 50
48. La même médaille avec sa tête nue à droite. (Fabrique barbare.)..... **F. AR.** 3
49. **IMP. L. AVREL. VERVS AVG.** Son buste nu à droite, vu de dos, avec la cuirasse.
50. **R.** CONCORDIAE AVGVSTOR. TR. P. II. COS. II. Même type. (915; de J. C., 162.)..... **F. OR.** 35
50. **IMP. CAES. L. AVREL. VERVS. AVG.** Son buste nu et drapé à gauche. *Caylus.* OR. 35
51. Même légende. Sa tête laurée à droite.
52. **R.** CONCORDIAE AVGVSTORVM COS. II. Même type. (914; de J. C., 161.) *Ancien catalogue.* OR. 35
52. **L. VERVS AVG. ARM. PARTH. MAX.** Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.
53. **R.** CONG. AVG. IIII. TR. P. VII. IMP. IIII. COS. III. La Libéralité debout à gauche, tenant une tessère et une corne d'abondance. (920; de J. C., 167.)..... **F. OR.** 40
53. **DIVVS VERVS.** Sa tête nue à droite.
54. **R.** CONSECRATIO S. C. Lucius Verus assis dans un quadrigé d'éléphants à gauche, montés chacun par un cornac. **F. G. B.** 30

Les six médailles suivantes portent la même légende et la même tête, et toutes sont frappées après la mort de Verus.

54. — R. CONSECRATIO S. C. Lucius Verus assis dans un quadriges d'éléphants à droite, montés chacun par un cornac..... F. G. B. 30
55. — R. CONSECRATIO. Aigle debout regardant à gauche. F. AR. 12
56. — R. CONSECRATIO S. C. Aigle debout sur un globe, regardant à gauche. Le globe est quelquefois parsemé d'étoiles..... F. G. B. 15
57. La même médaille avec l'aigle regardant à droite. G. B. 15
58. — R. CONSECRATIO. Bûcher orné de draperies et de statues..... F. AR. 12
59. — R. CONSECRATIO S. C. Bûcher en pyramide orné de draperies et de statues ; au-dessus, un quadriges. F. G. B. 15
60. La même médaille avec son buste nu et drapé à droite. F. G. B. 15
61. IMP. CAES. L. AVREL. VERVS AVG. Sa tête nue.
R. COS. II. Lucius Verus debout tenant un globe. (914 ; de J. C., 161.)..... V. AR. 5
62. Même légende. Son buste nu, drapé et cuirassé à droite.
- R. COS. II. S. C. Verus debout, à gauche, tenant un globe. (Même année.)..... F. G. B. c
63. La même médaille avec son buste radié, drapé et cuirassé à droite. *Vente de Moustier*..... M. B. 3
64. Même légende. Son buste nu, drapé et cuirassé.
- R. COS. II. S. C. Marc Aurèle et Lucius Verus assis à gauche, sur une estrade ; devant, le préfet du prétoire debout. (Même année.)..... B. G. B. 150
65. Même buste et même légende.
- R. COS. II. Deux mains jointes tenant une enseigne. (Même année.)..... V. AR. 5



66. L. VERVS AVG. ARM. PARTH. MAX. TR. P. VIII. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

℞. COS. III. Rome en habit militaire, assise à gauche sur une cuirasse, entre une Victoire debout qui la couronne par derrière, et Lucius Verus en habit militaire debout qui lui présente une branche d'olivier et tient une haste. (922; de J. C., 169.) Mod. 11-12 1/2.... **F.** BR. M. 400

Il existe un coin du Padouan d'une grande beauté.

67.

℞. COS. III. s. c. Rome assise sur des dépouilles, couronnée par la Victoire à qui une figure casquée debout donne la main. *Vaillant*..... G. B.

68. IMP. CAES. L. AVREL. VERVS AVG. Son buste lauré et cuirassé à droite.

℞. FEL. TEM. COS. II. s. c. La Félicité debout à gauche, tenant un caducée et une corne d'abondance. (914; de J. C., 161.)..... **F.** G. B. 6

69. Même légende. Sa tête laurée à droite.

℞. FELIC. AVG. TR. P. III. COS. II. s. c. Vaisseau avec un pilote et des rameurs, allant à gauche; la poupe est ornée d'une ou deux enseignes et d'un *acrostolium*, et la proue porte un mât penché avec une voile. (916; de J. C., 163.)..... **F.** G. B. 12

70. La même médaille avec sa tête radiée à droite. **F.** M. B. 4

71. La même médaille avec sa tête nue à droite..... F. G. B. 12
72. Même médaille avec son buste lauré et cuirassé à droite.. G. B. 12
73. Même médaille avec son buste nu et cuirassé ou drapé et cuirassé à droite..... F. G. B. 12
74. Même médaille avec sa tête nue à droite..... M. B. 4
75. Même médaille avec son buste radié et cuirassé à droite. F. M. B. 4
76. Même légende Son buste nu, drapé et cuirassé à droite.
76. Même revers, sauf qu'à la proue on voit une Victoire. (Même année.)
M. Rollin G. B. 12
77. La même médaille avec son buste lauré et cuirassé à droite.
M. Rollin..... G. B. 12
78. Même légende. Sa tête nue à droite.
78. Même légende et même type sans les enseignes à la poupe. F. M. B. 4
79. Même légende. Sa tête nue à droite.
79. Même type, sans la Victoire à la proue et les enseignes à la poupe.
(Même année.)..... F. M. B. 4
80. La même médaille avec son buste radié et cuirassé à droite.
..... F. M. B. c
81. Même légende. Son buste radié à droite.
81. Même légende. Vaisseau avec des rameurs et un pilote,
allant à droite; la poupe est ornée d'un *acrostolium*, et la
proue porte un mât penché sans voile. (Même année.)
..... F. M. B. 4
82. Même légende; sa tête radiée à droite.
82. Même revers, sauf qu'à la proue on voit une Victoire et un
mât penché avec une voile. M. Rollin. (Même année.) M. B. 4
83. Même légende. Son buste lauré et cuirassé à
droite.
83. Même revers, sauf qu'à la poupe on voit un *acrostolium*
et deux enseignes. (Même année.) Vente Gréau... G. B. 12
84. Même légende. Son buste nu et drapé à droite.
84. Même légende. Vaisseau avec des rameurs et un pilote,
allant à droite avec la voile déployée; la poupe est ornée
d'un *acrostolium* et de deux enseignes, et la proue d'une
Victoire. (Même année.)..... F. M. B. 8
85. IMP. CAES. L. AVREL. VERVS AVG. Sa tête laurée à
droite.
85. *Felicitas*? SAECVLI S. C. La Félicité debout à gauche,

tenant un caducée et une corne d'abondance. Mod. 10.

..... **F. BR. M.** 150

Cette pièce est probablement un grand bronze frappé sur flan de médaillon.

86. IMP. L. AVREL. VERVS AVG. Son buste nu et drapé à droite.

Æ. FORT. RED. TR. POT. II. COS. II. La Fortune assise à gauche, tenant un gouvernail et une corne d'abondance. (915; de J. C., 162.)..... **F. OR.** 35

87. IMP. CAES. L. AVREL. VERVS AVG. Sa tête ou son buste nu à droite.

Æ. FORT. RED. (à l'exergue) TR. POT. II. COS. II. (à l'entour) s. c. Même type. (Même année)..... **F. G. B.** c

88. La même médaille avec son buste lauré à droite. **F. G. B.** c

89. La même médaille avec son buste lauré portant l'égide ou la cuirasse, à droite..... **F. G. B.** c

90. La même médaille avec sa tête laurée à droite..... **F. G. B.** c

91. Même légende. Son buste nu, drapé et cuirassé à droite.

Æ. FORT. RED. (à l'exergue) TR. POT. III. COS. II. (à l'entour) s. c. Même type. (916; de J. C., 163.)..... **F. G. B.** c

92. La même médaille avec son buste nu et cuirassé à droite..... **F. M. B.** c

93. La même médaille avec son buste lauré, drapé et cuirassé à droite..... **F. G. B.** c

94. La même médaille avec sa tête nue à droite..... **F. G. B.** c

95. La même médaille avec sa tête laurée à droite..... **F. G. B.** c

96. La même médaille, avec son buste lauré et cuirassé à droite. **T. G. P.** c

97. La même médaille avec sa tête nue à droite. *M. Rollin*... **M. B.** c

98. La même médaille avec sa tête laurée à droite..... **F. M. B.** c

99. La même médaille avec sa tête radiée à droite..... **F. M. B.** c

100. La même médaille avec son buste nu à droite..... **F. M. B.** c

101. La même médaille avec son buste lauré et cuirassé à droite. **M. B.** c

102. La même médaille avec son buste radié à droite, parfois portant la cuirasse..... **F. M. B.** c

103. L. VERVS AVG. ARM. PARTH. MAX. Sa tête laurée à droite.
 R. FORT. RED. (à l'exergue) TR. POT. VIII. IMP. V. COS. III. (à l'entour) s. c. Même type. (921 ; de J. C., 168.) F. G. B. 6
104. La même médaille avec sa tête radiée à droite. F. M. B. 6
105. Même légende. Sa tête laurée à droite.
 R. FORT. RED. (à l'exergue) TR. POT. VIII. IMP. V. COS. III. (à l'entour) s. c. Même type. (922 ; de J. C., 169.) F. G. B. c
106. L. VERVS AVG. ARMENIACVS. Son buste nu et cuirassé à droite.
 R. FORT. RED. TR. P. V. IMP. II. COS. II. S. C. Même type. (918 ; de J. C., 165.) M. B. c
107. La même médaille avec sa tête nue à droite. F. M. B. c
108. La même médaille avec sa tête laurée à droite. F. M. B. c
109. L. AVREL. VERVS AVG. ARMENIACVS. Sa tête radiée à droite. F. M. B.
110. L. VERVS AVG. ARM. PARTH. MAX. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.
 R. FORT. RED. TR. P. VIII. IMP. V. COS. III. Même type. (921 ; de J. C., 168.) F. OR. 35
111. La même médaille avec sa tête laurée à droite. F. AR.
112. L. VERVS AVG. ARMENIACVS. Sa tête laurée.
 R. HERC. PAC. TR. P. III. IMP. II. COS. II. Hercule nu debout de face, regardant à gauche, tenant une branche d'olivier de la main droite, et de la gauche une massue et la peau du lion. (917 ; de J. C., 164.) Cavedoni, *Bulletin archéologique de Naples*, n. 129. OR. 100
113. L. VERVS AVG. Sa tête laurée à droite.
 R. HILARITAS S. C. Pallas debout à gauche, tenant une branche d'olivier et appuyée sur un bouclier ; sa haste repose sur son bras gauche. (Frappée hors de Rome) F. G. B. 10
114. L. AVREL. VERVS ARMENIACVS. Son buste lauré et drapé à droite.
 R. INDVLGENTIA AVG. C. (sans s. c.) L'Indulgence assise à gauche, tendant la main droite et tenant un sceptre ? (Frappée dans quelque province.) F. G. B. 10

115. VERV AVG. IMP. PARTH. MAX. Sa tête laurée à droite.

R. IVNO S. C. Junon debout à gauche, tenant une patère et un sceptre; à gauche, un paon. *Feu M. Toussaint.* M. B. Médaille hybride de mauvaise fabrique.

1^{re} Libéralité?

116. IMP. CAES. L. AVREL. VERV AVG. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

R. LIB. AVGVSTOR. TR. P. COS. II. Lucius Verus et Marc Aurèle assis sur une estrade placée à gauche; devant, un soldat debout tenant une tessère et une haste; au pied de l'estrade, une figure debout tendant les mains. (914; de J. C., 161.)..... F. OR. 100

117. Même légende. Son buste nu et cuirassé à droite.

R. Même légende avec s. c. Marc Aurèle et Verus assis à gauche sur une estrade; devant eux, un soldat debout, tenant une baguette et une tessère; au bas de l'estrade, un homme debout. (Même année.)..... F. G. B. 30

118. La même médaille avec son buste lauré et cuirassé à droite.

..... F. G. B. 30

2^e Libéralité.

119. L. VERV AVG. ARMENIACVS. Sa tête nue à droite.

R. LIBERAL. AVG. TR. P. V. IMP. II. COS. II. S. C. La Libéralité debout à gauche, tenant une tessère et une corne d'abondance. (918; de J. C., 165.)..... F. M. B. c

120. La même médaille avec sa tête laurée à droite..... F. M. B. c

121. La même médaille avec sa tête radiée à droite..... F. M. B. c

122. La même médaille avec son buste nu et cuirassé à droite..

..... F. M. B. c

3^e Libéralité.

123. L. VERV AVG. ARM. PARTH. MAX. Sa tête laurée à droite.

R. LIB. AVG. III. TR. P. VI. COS. II. La Libéralité debout de face, tenant une tessère et une corne d'abondance. (919; de J. C., 166.)..... AR. 6

124. DIVVS VERVS. Sa tête nue à droite.

R. L. VERVS AVG. ARM. PARTH. MAX. Sa tête laurée à droite.
(Médaille hybride frappée après sa mort, dans quelque province.)..... F. G. B.

125. Même légende. Son buste lauré à droite.

R. PACI AVG. S. C. dans une couronne de laurier, et autour,
TR. P. VI. IMP. III. COS. II. (919; de J. C., 166.) B. G. B. 200

126. L. VERVS AVG. ARM. PARTH. MAX. Sa tête laurée à droite.

R. PAX (à l'exergue) TR. P. VI. IMP. III. COS. II. (à l'entour).
La Paix debout à gauche, tenant une branche d'olivier
et une corne d'abondance. (919; de J. C., 166.) F. AR. c

127. Même légende. Sa tête laurée à droite.

R. PAX AVG. TR. P. VI. COS. II. Même type. (Même année.)
..... F. AR. c

128. Même médaille avec son buste lauré et cuirassé à droite. F. AR. c

129. Même médaille avec sa tête nue à droite. M. Rollin..... AR. c

130. Même légende. Son buste lauré et drapé à droite.

R. Même revers. (Même année.)..... V. OR. 35

131. L. VERVS AVG. ARM. PARTH. MAX. Sa tête laurée.

R. PIETAS AVG. TR. P. VI. COS. II. La Piété debout mettant un
grain d'encens dans la flamme d'un autel et tenant une
boîte de parfums. (Même année.)..... V. AR. 3

132. IMP. CAES. L. AVREL. VERVS AVG. Sa tête nue à droite.

R. PROPECTIO AVG. (à l'exergue) TR. P. II. COS. II. (à l'entour)
S. C. Verus nu-tête et en habit militaire à cheval à droite,
tenant une haste; il est précédé d'un soldat armé d'une
haste et d'un bouclier, retournant la tête, et suivi de trois
autres soldats. (915; de J. C., 162.)..... F. G. B. 50

133. Même médaille avec son buste lauré et cuirassé à droite. B. G. B. 50

134. La même médaille avec son buste nu et drapé à droite.. F. G. B. 50

135. IMP. L. AVREL. VERVS AVG. Son buste nu et cuirassé à droite.

R. PROPECTIO AVG. TR. P. II. COS. II. Verus, en habit mili-
taire, à cheval à droite, portant une haste. (Même année.)
..... F. OR. 60

136. Même médaille avec son buste nu et drapé à droite. <i>M. Rollin</i> .	OR.	fr.
.....	OR.	60
137. IMP. CAES. L. VERVS AVG. Son buste nu et drapé à droite....	OR.	60
138. La même médaille, probablement coulée sur l'or.		
<i>Mionnet</i>	AR.	
139. IMP. CAES. L. AVREL. VERVS AVG. Sa tête nue à droite.		
℞. PROPECTIO AVG. TR. P. III. COS. II. S. C. Verus en habit militaire à cheval à droite. (916; de J. C., 163.) ¹	F. M. B.	c
140. La même médaille avec son buste nu et cuirassé à droite.	F. M. B.	c
141. La même médaille avec sa tête laurée à droite.....	F. M. B.	c
142. Même légende. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.		
℞. PROV. DEOR. TR. P. COS. II. La Providence debout à gauche, tenant un globe et une corne d'abondance. (914; de J. C., 161.).....	B. OR.	40
143. La même médaille avec sa tête nue à droite. <i>Caylus</i>	OR.	40
144. IMP. L. AVREL. VERVS AVG. Sa tête nue à droite.		
℞. Même revers.....	F. AR.	c
145. La même médaille avec sa tête nue à gauche. <i>Schellersheim</i> .	OR.	40
146. La même médaille. <i>M. Gnechi</i>	AR.	c
147. IMP. L. VERVS AVG. Sa tête laurée à droite. <i>Musée Correr</i> ..	OR.	40
148. IMP. CAES. L. AVREL. VERVS AVG. Sa tête laurée à droite.		
℞. Même revers avec s. c.....	F. G. B.	c
149. La même médaille avec son buste nu, drapé et cuirassé à droite.		
.....	F. G. B.	c
150. La même médaille avec son buste lauré et cuirassé à droite. <i>Vente Gréau</i>	G. B.	c

1. C'est surtout vers le règne de Lucius Verus qu'on voit apparaître ces médailles de moyen bronze très minces, plus petites que les moyens bronzes ordinaires et qui, selon toute apparence, furent coulées dans l'antiquité. J'en ai déjà décrit une semblable à Agrippa et mentionné d'autres à Claude et à Marc Aurèle. Feu M. Nomophile en possédait trois différentes de Trajan; mais depuis Lucius Verus jusque vers le temps de Géta elles sont plus fréquentes. Un exemplaire du revers PROPECTIO AVG. se trouve au Cabinet des médailles dans ces conditions. Ces pièces ont-elles été fabriquées dans quelque province ou étaient-elles de la fausse monnaie? C'est ce que l'on ne saurait décider. Du reste, comme elles sont peu intéressantes, je ne signalerai pas celles que j'ai vues soit au Cabinet des médailles, soit ailleurs.

151. La même médaille avec son buste nu, radié à droite.
..... **F. M. B.** c
152. L. VERVS AVG. Son buste nu à droite.
- R. PROV. DEOR. TR. P. II. COS. II. Même type. (915; de J.C., 162.)..... **F. AR.** c
153. La même médaille avec son buste nu et cuirassé à droite.
..... **F. AR.** c
154. IMP. L. VERVS AVG. Sa tête nue à droite..... **AR.** c
155. IMP. L. AVREL. VERVS AVG. Sa tête nue à droite..... **F. AR.** c
156. IMP. L. VERVS AVG. Sa tête nue à droite.
- R. PROV. DEOR. TR. P. III. COS. II. Même type. (916; de J.C., 163.)..... **F. AR.** c
157. L. VERVS AVG. ARMENIACVS. Son buste lauré, drapé ou cuirassé à droite.
- R. REX ARMEN. DAT. (à l'exergue) TR. P. III. IMP. II. COS. II. (à l'entour). Verus assis à gauche sur une estrade; derrière lui, le préfet du prétoire debout; devant, un soldat debout; au pied de l'estrade, le roi Soème debout. (917; de J.C., 164.)..... **F. OR.** 100
158. La même médaille avec sa tête nue à droite. *Ancien catalogue.*
..... **OR.** 100



159. L. AVREL. VERVS AVG. ARMENIACVS. Sa tête laurée à droite.
- R. REX. ARMEN. DAT. (à l'exergue) TR. P. III. IMP. II. COS. II. (à l'entour) s. c. Verus assis à gauche sur une estrade; derrière lui, le préfet du prétoire debout; sur le second plan, deux soldats debout dont l'un tient une baguette;

au pied de l'estrade, Soème, roi d'Arménie, debout, se couronnant et tenant une haste. (Même année.) F. G. B. 30

160. La même médaille avec sa tête radiée à droite. F. M. B. 10

161. La même médaille; son buste lauré et cuirassé à droite. F. G. B. 30

162. La même médaille avec son buste nu et cuirassé à droite. F. G. B. 30

163. Même légende. Sa tête laurée à droite.

R. REX ARMENIIS DATVS IMP. II. TR. P. III. COS. II. S. C. Même type. (Même année.) G. B. 30

164. La même médaille avec son buste lauré et cuirassé à droite. F. G. B. 30

165. L. VERVS AVG. ARMENIACVS. Son buste lauré et cuirassé à droite.

R. REX ARMENIIS DATVS IMP. II. TR. P. III. COS. II. Type du n. 157. (Même année.) *Vente Belley de Tavernost.* OR. 100



166. Même légende. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

R. SALVS (à l'exergue) TR. POT. V. IMP. II. COS. II. La Santé assise à gauche, nourrissant un serpent enroulé autour d'un autel, et appuyant le bras gauche sur son siège. (918; de J. C., 165.) F. AR. M. 400

167. DIVVS VERVS. Sa tête nue à droite.

R. SALVTI AVGVSTAE S. C. La Santé assise à gauche, nourrissant un serpent enroulé autour d'un autel. (Frappée après sa mort.) F. G. B. c

Médaille hybride. Le revers paraît emprunté à Faustine jeune.

168. I. AVREL. VERVS AVG. ARMENIACVS? (Leçon incertaine à cause de la mauvaise conservation de l'exemplaire du Cabinet des médailles.) Sa tête laurée à droite.

- R. SALVTI AVGVSTOR.....COS. II. S. C. La Santé debout à gauche, nourrissant un serpent enroulé autour d'un autel, et tenant un sceptre..... F. G. B. 12
159. IMP. CAES. L. VERVS AVG. Son buste nu et drapé à droite.
- R. SALVTI AVGVSTOR. TR. P. II. COS. II. La Santé debout à gauche, nourrissant un serpent enroulé autour d'un autel. (915; de J. C., 162.) M. Rollin..... OR. 35
170. IMP. L. VERVS AVG. Son buste nu et drapé à droite.
- R. SALVTI AVGVSTOR. TR. P. III. COS. II. Même type. (916; de J. C., 163.)..... F. OR. 35
171. IMP. CAES. L. VERVS AVG. Son buste nu et drapé à droite... OR. 35
172. La même médaille avec son buste nu et cuirassé à droite. *Trouvaille du Lycée Napoléon*..... OR. 35
173. Même médaille avec sa tête nue à droite. *Ancien catalogue*. OR. 35
174. L. VERVS AVG. ARM. PARTH. MAX. Son buste lauré et drapé à droite.
- R. S. C. Némésis debout à droite, écartant le voile qui couvre son sein. et tenant un objet difficile à définir. (Frapée hors de Rome.)..... F. G. B. 12
175.
- R. S. C. Verus dans un quadrigé, dirigeant les chevaux de la main droite et tenant de la gauche une Victoire. *Vaillant*..... M. B.
176. L. VERVS AVG. Son buste nu à droite.
- R. TR. POT. COS. II. La Providence debout à gauche, tenant un globe et une corne d'abondance. (914; de J. C., 161.) B. OR. Q. 150
177. IMP. CAES. L. AVREL. VERVS AVG. Sa tête nue à droite.
- R. TR. POT. COS. II. Verus et Marc Aurèle assis sur une estrade à gauche; au pied de l'estrade, un homme debout, tenant une baguette et une palme. (Même année.) B. OR. 150
178. Même légende. Son buste nu, drapé ou cuirassé à droite.
- R. Même revers avec S. C. (Même date.)..... F. G. B. 20
179. L. AVREL. VERVS AVG. Sa tête nue à droite.

- R. TR. POT. II. COS. II. La Providence debout à gauche. (915; de J. C., 162.)..... **V. OR. Q.** 150
180. L. VERVS AVG. Son buste nu et drapé à droite.
- R. TR. POT. III. COS. II. La Providence debout de face, regardant à gauche, tenant un globe et une corne d'abondance. (916; de J. C., 163.)..... **F. OR. Q.** 150
181. L. VERVS AVG. ARMENIACVS Sa tête laurée à droite.
- R. TR. POT. IIII. IMP. II. COS. II. S. C. Rome assise à gauche sur une cuirasse et un bouclier, donnant la main à Verus debout devant elle; Rome tient une haste et Verus un volume roulé. (917; de J. C., 164.) **T. M. B.** 12
182. L. AVREL. VERVS AVG. ARMENIACVS. Sa tête laurée à droite.
- R. TR. POT. V. IMP. II. COS. II. S. C. Mars nu, avec le manteau flottant, marchant à droite et portant une haste et un trophée. (918; de J. C., 165.)..... **F. G. B.** c
183. La même médaille. *Vente de Moustier*..... **M. B.** c
184. La même médaille avec son buste lauré, drapé et cuirassé à droite..... **F. G. B.** c
185. La même médaille avec son buste radié à droite. *M. l'abbé Marchant*..... **M. B.** c
186. Même légende. Son buste lauré et cuirassé à droite.
- R. TR. POT. V. IMP. II. COS. II. S. C. Rome en habit militaire, debout à gauche, les jambes croisées, tenant une Victoire et un trophée. (Même année.)..... **F. G. B.** c
187. La même médaille avec sa tête radiée à droite. **F. M. B.** c
188. Même légende. Son buste lauré et cuirassé à droite.
- R. TR. POT. V. IMP. II. COS. II. S. C. Lucius Verus en habit militaire debout à gauche, tenant une enseigne et un sceptre; devant lui, une enseigne; derrière lui, deux autres. (Ces enseignes, qui varient dans leur disposition selon les exemplaires, sont surmontées d'un aigle, d'une Victoire et d'une couronne.) (918; de J. C., 165.)..... **F. G. B.** c
189. La même médaille avec sa tête radiée à droite. **F. M. B.** c
190. L. VERVS AVG. ARM. PARTH. MAX. Sa tête laurée à droite.

- R. TR. POT. V. IMP. III. COS. II. S. C. L'Arménie en pleurs
 assise à gauche sur des boucliers devant un trophée.
 (Même année.)..... F. G. B. 8
191. Même médaille avec son buste lauré à droite, parfois cuirassé.
 F. G. B. 8
192. Même légende. Sa tête radiée à droite.
 R. Même revers avec un bouclier au bas du trophée.
 (Même année.)..... F. M. B. 3
193. Même légende. Sa tête laurée à droite.
 R. TR. POT. V. IMP. III. COS. II. S. C. Arménien ou Parthe¹
 assis à droite au pied d'un trophée, les mains attachées
 derrière le dos; devant, un bouclier; derrière, un arc et
 une flèche. (Même année.)..... F. G. B. 8
194. La même médaille; mais avec un bouclier derrière la
 figure assise; devant, un carquois, un arc et un bouclier.
 F. G. B. 8
195. Même médaille avec son buste lauré et cuirassé à droite. F. G. B. 8
196. La même médaille avec sa tête radiée à droite. F. M. B. 3
197. Même légende. Sa tête laurée à droite.
 R. TR. POT. VI. IMP. III. COS. II. S. C. Victoire debout à gauche,
 érigeant un trophée et tenant une palme. (919; de J. C.,
 166)..... F. G. B. c
198. La même médaille avec sa tête radiée à droite. M. B. c
199. Même légende. Sa tête laurée à droite.
 R. TR. POT. VI. IMP. III. COS. II. S. C. Arménien ou Parthe
 assis à droite au pied d'un trophée, les mains liées der-
 rière le dos; derrière, un bouclier. (Même année.)
 F. G. B. 8

1. Les auteurs n'ont généralement pas fait assez attention à la pose des captifs; les uns les regardent toujours comme personnification de pays conquis et les appellent la Judée, l'Arménie, la Parthie, etc; les autres les regardent au contraire comme des esclaves et les appellent Juif, Arménien, Parthe, etc. Il faut d'abord examiner l'habillement et voir s'il laisse le sein à découvert; dans ce cas, c'est une femme; si cette femme est seule, c'est la personnification d'un pays; si elle est accompagnée d'un autre captif, c'est une esclave germane, arménienne, etc. Ensuite, il faut observer que, quoique les hommes et les femmes soient indistinctement représentés dans l'attitude de la tristesse, ce n'est jamais que les hommes à qui l'on voit les mains attachées derrière le dos; les femmes ont le coude appuyé sur le genou et soutiennent leur tête avec la main qui est libre

200. La même médaille, mais on ne voit rien derrière le trophée; devant, se trouve un bouclier ovale, ou un étendard et un bouclier..... **F. G. B.** 8
201. La même médaille; mais devant, un bouclier ovale, un arc et un carquois..... **F. G. B.** 8
202. La même médaille avec sa tête radiée à droite.
M. Rollin..... **M. B.** 3
203. Même médaille avec son buste lauré et cuirassé à droite.
..... **F. M. B.** 8
204. Même légende. Sa tête laurée à droite.
R. Même revers; derrière, un bouclier ovale et un javelot; devant, un arc, un carquois et un bouclier hexagonal. (Même année.)..... **F. G. B.** 8
205. **L. VERVS AVG. ARM. PARTH. MAX. MEDIC.** Sa tête laurée à droite.
R. **TR. POT. VI. IMP. III. COS. II. S. C.** Marc Aurèle et Verus dans un quadriges au pas à gauche, tenant, l'un, un sceptre surmonté d'un aigle, et l'autre, une branche de laurier. (919; de J. C., 166.)..... **F. G. B.** 300
206. **L. VERVS AVG. ARM. PARTH.** Sa tête laurée à droite.
R. **TR. POT. VI. IMP. III. COS. II. S. C.** Victoire à demi nue, debout de face, regardant à droite, tenant une palme et plaçant sur un tronc de palmier un bouclier qui porte l'inscription **VIC. PAR.**; quelquefois, au pied du palmier, un captif? et un bouclier. (Même année.)..... **F. G. B.** 10
207. La même médaille avec son buste lauré à droite.... **G. B.** 10
208. Même légende. Sa tête radiée à droite.
R. Même revers, mais sans rien au pied du palmier **F. M. B.** 4
209. Même légende. Sa tête laurée à droite.
R. **TR. POT. VII. IMP. III. COS. III. S. C.** Victoire marchant à gauche, tenant une couronne et une palme. (920; de J. C., 167.)..... **F. G. B.** c
210. La même médaille avec sa tête radiée à droite. **F. M. B.** c
211. Même tête et même légende.
R. **TR. POT. VIII. IMP. III. COS. III. S. C.** Même type. (921; de J. C., 168.)..... **V. G. B.** c

212. La même médaille avec sa tête radiée. *Musée de Danemark*..... M. B. c
213. Même légende. Sa tête laurée à droite.
R. TR. POT. VIII. IMP. V. COS. III. S. C. Même type. (Même année.)..... G. B. c
214. Même légende. Sa tête laurée à droite.
R. TR. POT. VIII. IMP. V. COS. III. S. C. L'Équité assise à gauche, tenant une balance et une corne d'abondance. (Même année.)..... F. G. B. c
215. La même médaille avec sa tête radiée à droite. F. M. B. c
216. Même légende. Sa tête laurée à droite.
R. TR. POT. VIII. COS. III. S. C. Même type. (922; de J. C., 169.)..... F. G. B. c
217. La même médaille..... M. B. c
218. Même tête et même légende.
R. TR. POT. XIII. COS. III. La Paix debout à gauche, tenant une branche d'olivier et un sceptre. (Médaille hybride.) M. Rollin..... AR.
219. L. VERVS AVG. ARMENIACVS. Sa tête nue à droite.
R. TR. P. III. IMP. II. COS. II. L'Arménie assise à terre à gauche sur un arc et un carquois; derrière elle, un trophée. (916; de J. C., 163.) Caylus..... OR. c
220. Même tête et même légende.
R. TR. P. III. IMP. II. COS. II. L'Arménie assise à terre à gauche, entourée d'armes, soutenant sa tête de la main droite; devant elle, un étendard. (Même année.) F. AR. 3
221. La même médaille avec son buste nu et cuirassé à droite... AR. 3
222. Même légende. Sa tête nue à droite.
R. TR. P. III. IMP. II. COS. II. S. C. Mars marchant à pas précipités à gauche, tenant une Victoire, un trophée et un parazonium. (917; de J. C., 164.)..... F. M. B. c
223. La même médaille avec sa tête laurée à droite..... F. M. B. c
224. L. AVREL. VERVS AVG. ARMENIACVS. Sa tête laurée à droite.
R. TR. P. III. IMP. II. COS. II. S. C. Mars nu avec le manteau

- fr. c
flottant, marchant à droite et portant une haste et un trophée. (Même année.)..... **F. G. B.** c
225. La même médaille avec son buste lauré et cuirassé à droite. **G. B.** c
226. La même médaille avec sa tête nue à droite..... **F. G. B.** c
227. La même médaille avec sa tête radiée à droite. **F. M. B.** c
228. **L. VERVS AVG. ARMENIACVS.** Son buste lauré et cuirassé à droite.
- R. **TR. P. IIII. IMP. II. COS. II.** Mars debout à droite, tenant une haste et appuyé sur un bouclier. (Même année.) **F. AR.** c
229. La même médaille avec sa tête nue à droite. **M. Testenoire de Lafayette.**..... **AR.** c
230. La même médaille avec sa tête laurée à droite..... **V. AR.** c
231. **L. AVREL. VERVS AVG. ARMENIACVS.** Son buste nu, drapé ou cuirassé à droite.
- R. Même revers avec **S. C.**..... **F. G. B.** c
232. La même médaille avec sa tête laurée à droite..... **T. G. B.** c
233. La même médaille avec sa tête radiée à droite. **F. M. B.** c
234. La même médaille avec sa tête laurée à droite. **M. Rollin. M. B.** c
235. La même médaille avec son buste radié et cuirassé à droite. **F. M. B.** c
236. **L. VERVS AVG. ARMENIACVS.** Sa tête nue à droite.
- R. Même légende. Mars marchant à gauche, portant un trophée et une haste..... **T. G. B.** 6
237. Même légende. Son buste lauré et cuirassé à droite.
- R. **TR. P. IIII. IMP. II. COS. II. S. C.** Hercule nu debout de face, regardant à droite; il est coiffé de la peau du lion qui lui descend jusque sur le bras gauche, et tient une branche de laurier et une massue. (Même année.) **F. OR.** 40
238. La même médaille avec son buste lauré, drapé et cuirassé à droite..... **OR.** 40
239. **L. AVREL. VERVS AVG. ARMENIACVS.** Son buste nu, drapé et cuirassé à droite.
- R. Même revers avec **S. C.**..... **F. G. B.** 10
240. **L. VERVS AVG. ARMENIACVS.** Sa tête nue à droite. **C**
- R. **TR. P. IIII. IMP. II. COS. II.** Victoire à gauche debout sur

un globe, tenant une couronne et une palme. (Même année.)..... **AR.** **c**

241. **VERVS AVG.** Sa tête laurée à droite.

R. **TR. P. IIII. COS. II.** Même type. (Même année.) **B. AR. Q.** **40**

242. **L. VERNVS AVG. ARMENIACVS.** Sa tête nue à droite.

R. **TR. P. IIII. IMP. II. COS. II. S. C.** Victoire marchant à gauche, tenant une couronne et une palme. (Même année.)..... **F. M. B.** **c**

243. La même médaille avec sa tête laurée à droite..... **F. M. B.** **c**

244. La même médaille avec son buste nu à droite..... **F. M. B.** **c**

245. La même médaille avec son buste nu, drapé ou cuirassé à droite.
..... **M. B.** **c**

246. Même légende, sa tête nue à droite.

R. **TR. P. IIII. IMP. II. COS. II.** Victoire marchant, tenant une couronne et une palme. (Même année.) *Musée Tiepolo*..... **AR.** **6**

247. La même légende. Son buste lauré et cuirassé à droite.

R. **TR. P. IIII. IMP. II. COS. II.** Victoire à demi nue debout à droite, plaçant sur un palmier un bouclier sur lequel on lit : **VIC. AVG.** (Même année.)..... **F. OR.** **45**

248. La même médaille avec sa tête nue à droite..... **F. OR.** **45**

249. **L. AVREL. VERNVS AVG. ARMENIACVS.** Son buste lauré à droite, quelquefois avec la cuirasse.

R. Même revers avec **S. C.**..... **F. G. B.** **8**

250. La même médaille avec sa tête laurée à droite..... **F. G. B.** **8**

251. La même médaille avec sa tête nue à droite..... **F. G. B.** **8**

252. La même médaille avec son buste nu et cuirassé à droite.
M. Rollin..... **G. B.** **8**



253. Même légende ; sa tête radiée à droite.

R. Même légende et même type; la Victoire tient un stylet.
..... **F. M. B.** **4**

254. La même médaille avec son buste radié et drapé à droite.
M. Gneccchi..... M. B. 4
255. L. VERVS AVG. ARMENIACVS. Sa tête nue à droite.
 R. TR. P. IIII. IMP. II. COS. II. L'Arménie assise à terre à gauche, entourée d'armes, soutenant sa tête de la main droite; devant elle, un étendard. (Même année.)
Wiczay..... AR. 3
256. L. AVREL. VERVS AVG. ARMENIACVS. Sa tête nue à droite.
 R. TR. P. IIII. IMP. II. COS. II. S. C. Verus galopant à droite et foulant aux pieds un Arménien. (Même année.) F. G. B. 20
257. La même médaille..... F. M. B. 6
258. La même médaille avec sa tête laurée à droite..... F. G. B. 20
259. La même médaille avec son buste nu et cuirassé à droite.
 F. M. B. 6
260. La même médaille avec son buste lauré et cuirassé à droite.
 M. B. 6
261. La même médaille avec son buste nu et drapé à droite.
M. Gneccchi..... M. B. 6
262. L. VERVS AVG. ARMENIACVS. Sa tête nue à droite.
 R. TR. P. V. IMP. II. COS. II. Mars debout à droite, tenant une haste renversée et appuyé sur un bouclier. (918; de J. C., 165.)..... F. AR. c
263. La même médaille avec sa tête laurée à droite..... AR. c
264. La même médaille avec son buste lauré et cuirassé à droite.
M. Rollin..... AR. c
265. Même légende, sa tête nue à droite.
 R. TR. P. V. IMP. II. COS. II. Mars marchant, tenant une Victoire et un trophée. (Même année.) *Ancien Catalogue*. OR. 45
266. Même légende, sa tête nue.
 R. TR. P. V. IMP. II. COS. II. Femme debout, tenant une haste et appuyée sur un bouclier. (Même année.) *Musée de Danemark*..... AR. 6
267. Même légende. Son buste lauré et drapé à droite.
 R. TR. P. V. IMP. II. COS. II. Victoire à demi nue debout à droite, plaçant sur un palmier un bouclier sur lequel on lit: VIC. AVG. (Même année.)..... F. OR. 45

268. Même légende. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

R. TR. P. V. IMP. II. COS. II. Rome en habit militaire, debout à gauche, les jambes croisées, tenant une Victoire et un trophée. (Même année.)..... F. OR. 35

269. La même médaille avec sa tête nue à droite.. F. AR. c

270. La même médaille avec sa tête laurée à droite..... AR. c

271. L. VERVS AVG. Son buste nu à droite.

R. TR. P. V. IMP. III. COS. II. Victoire marchant à gauche, tenant une couronne et une palme. (Même année.)
..... B. OR. Q. 150

272. L. VERVS AVG. ARM. PARTH. MAX. Sa tête laurée à droite.

R. TR. P. V. IMP. III. COS. II. Parthe? ou Arménien assis à terre à droite, les mains liées derrière le dos; à ses pieds un carquois, un arc et des armes. (Même année.)
Schellersheim..... OR. 45

273. La même médaille..... F. AR. 3

274. La même médaille avec son buste lauré et cuirassé à droite. AR. 3

275. Même légende. Même buste, parfois drapé et cuirassé.

R. TR. P. V. IMP. III. COS. II. Verus galopant à droite, tenant une hâste et foulant aux pieds un ennemi. (Même année.)
..... F. OR. 60

276. Même légende; son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

R. TR. P. VI. IMP. III. COS. II. Victoire à demi nue debout de face, regardant à droite, tenant une palme, et attachant à un palmier un bouclier sur lequel on lit: VIC. PAR. (919; de J. C., 166.)..... B. OR. 45

277. La même médaille avec son buste lauré et cuirassé à droite. *Trouvaille du Lycée Napoléon*..... OR. 45

278. La même médaille avec son buste lauré et cuirassé à droite, vu de dos. *Même trouvaille*..... OR. 45

279. La même médaille avec sa tête laurée à droite. F. AR. 3

280. Même légende. Son buste lauré et cuirassé à gauche.

R. TR. P. VI. IMP. III. COS. II. Victoire debout à droite pré-

sentant une couronne à Lucius Verus debout en habit militaire qui tient une haste. (Même année.) Mod. 12.
Feu M. Dupré..... BR. M. 300

Type gravé à Commode, n° 861.

281. Même légende. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

℞. TR. P. VI. IMP. III. COS. II. Victoire debout à droite, tenant une palme et attachant un bouclier à un trophée au pied duquel sont une Arménienne assise à droite dans l'attitude de la tristesse, et un Arménien debout à gauche, les mains attachées sur la poitrine. (Même année.) Mod. 11..... F. BR. M. 350

Ce même revers est gravé plus loin, n° 346.

282. Même légende. Sa tête laurée à droite.

℞. TR. P. VI. IMP. III. COS. II. S. C. Victoire debout à gauche, érigeant un trophée au bas duquel est un bouclier. (Même année.)..... F. M. B. c

283. La même médaille avec sa tête radiée à droite..... F. M. B. c

284. La même médaille avec son buste radié et cuirassé à droite..... F. M. B. c

285. Même légende. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

℞. TR. P. VI. IMP. III. COS. II. Parthe? ou Arménien assis à terre à droite, les mains liées derrière le dos; à ses pieds, un carquois, un arc et des armes. (Même année.) B. OR. 60

286. La même médaille avec sa tête laurée à droite. *Feu M. Nomophile*..... AR. 6

287. Même légende. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

℞. TR. P. VI. IMP. III. COS. II. Verus cuirassé galopant à droite, tenant une haste et foulant aux pieds un ennemi. (Même année.)..... B. OR. 60

288. Même légende. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

℞. TR. P. VI. IMP. III. COS. III. Lucius Verus debout à gauche sur une estrade, accompagné du préfet du prétoire et d'un soldat qui tient un bouclier, et présentant le roi des

289. L. VERVS AVG. Sa tête laurée à droite.

B. OR. Q. 150

290. La même médaille.... **B.** AR. Q. 40



291. L. VERVS AVG. ARM. PARTH. MAX. Son buste lauré, drapé et cuirassé à gauche.

R¹. TR. P. VII. IMP. III. COS. III. Jupiter à demi nu, tenant un foudre, assis à droite sur un rocher; Verus casqué debout, en habit militaire, tenant un *parazonium*, vient lui présenter une Victoire; derrière Verus, Rome ou Pallas casquée debout à gauche, les jambes croisées, s'appuie sur une haste. (Même année.). Mod. II.

.....I.~ B. BR. M 35

Il existe un coin du Padouan dont le revers est conforme à celui-ci pour la légende, et un autre où on lit COS. III. P. P. L'inscription TR. P. VII. IMP. III. COS. III. P. P., n'existe point sur les médaillons authentiques; le titre de Père de la patrie ne se lit jamais sur les monnaies de L. Vérus. — *Notes p. 166.*

292. La même légende. Son buste lauré et cuirassé à droite.

R. TR. P. VII. IMP. III. COS. III. Victoire à demi nue, debout de face, regardant à droite, tenant une palme et attachant à un palmier un bouclier sur lequel on lit : VIC. PAR. (Même année.)..... B. OR. 45

293. Même légende. Son buste nu et cuirassé à droite.

R. TR. P. VII. IMP. III. COS. III. Victoire debout à gauche, tenant une couronne et une palme. (Même année.) F. OR. 35

294. La même médaille avec son buste lauré, drapé et cuirassé à droite, quelquefois cuirassé seulement..... F. OR. 35

295. La même médaille avec sa tête laurée à droite. (La Victoire paraît plutôt marcher.)..... F. AR. c

296. La même médaille avec sa tête nue à droite..... AR. o

297. Même légende. Sa tête laurée à droite.

R. TR. P. VII. IMP. III. COS. III. L'Équité debout à gauche, tenant une balance et une corne d'abondance. (Même année.)..... F. AR. c

298. Même tête et même légende.

R. TR. P. VII. IMP. III. COS. III. L'Équité assise à gauche, tenant une balance et une corne d'abondance. (Même année.)..... AR. c

299. Même légende. Sa tête laurée à droite.

R. TR. P. VII. IMP. III. COS. III. S. C. Rome assise à gauche sur une cuirasse et un bouclier, donnant la main à Verus debout devant elle; Rome tient une haste, et Verus un volume roulé. (Même année.)..... F. M. B. 8

300. Même légende. Sa tête laurée à droite.

R. TR. P. VII. IMP. III. COS. III. S. C. Trois trophées. (Même année.)..... F. M. B. 8

301. La même médaille avec sa tête radiée à droite..... F. M. B. c



302. Même légende. Son buste lauré, drapé et cuirassé à gauche.

R. TR. P. VII. IMP. III. COS. III. Marc Aurèle et Lucius Verus dans un quadriga au pas à gauche, précédés par un soldat qui porte un étendard et un bouclier; le quadriga est orné de trois bas-reliefs. Sur le second plan, on voit : 1. un trophée au bas duquel sont deux captifs, porté par quatre hommes; 2. un captif, précédant le trophée les mains liées derrière le dos. (Même année.) Mod. 12.

..... F. BR. M. 500



303. Le même médaillon avec son buste lauré à gauche à mi-corps, vu de dos, portant la cuirasse et l'égide. Mod. 10..... F. BR. M. 500

304. Même légende. Sa tête laurée à droite.

R. TR. P. VIII. IMP. III. COS. III. s. c. Mars nu avec le manteau flottant, marchant à droite, portant une haste et un trophée. (921; de J. C., 168.)..... F. M. B. c

- 305. Même médaille avec son buste lauré et drapé à droite. **F.** M. B.
- 306. Même médaille avec sa tête radiée à droite..... **F.** M. B. c
- 307. L. VERVS AVG. PARTH. MAX. Sa tête laurée à droite. *M. Rollin.*
..... M. B. 3
- 308. L. VERVS AVG. ARM. PARTH. MAX. Son buste lauré et cuirassé à gauche.

R. TR. P. VIII. IMP. III. COS. III. Jupiter nu, avec le manteau déployé derrière lui, tenant un foudre et un sceptre, debout de face entre Marc Aurèle et Lucius Verus. (921; de J. C., 168.) Mod. 12..... **F.** BR. M. 360



- 309. Le même médaillon avec son buste lauré, drapé et cuirassé à droite. Mod. 13..... **F.** BR. M. 250
- 310. Même légende. Sa tête laurée à droite.
R. TR. P. VIII. IMP. III. COS. III. L'Équité debout à gauche, tenant une balance et une corne d'abondance. (Même année.)..... **F.** AR. c
- 311. L. VERVS AVG. Sa tête laurée à droite.
R. TR. P. VIII. COS. III. Victoire marchant à gauche, tenant une couronne et une palme. (921; de J. C., 168.)
..... **F.** AR. Q. 40
- 312. Même tête et même légende.
R. TR. P. VIII. IMP. III. COS. III. Même type. (Même année.)
..... AR. c
- 313. L. VERVS AVG. ARM. PARTH. MAX. Sa tête laurée à droite.

- fr. 35
 R. Même légende et même type. *M. Rollin*..... OR. 35
 314. Même légende. Son buste lauré à droite.
 R. TR. P. VIII. IMP. V. COS. III. Même type. (Même année.)
 F. OR. 35
 315. La même médaille avec sa tête laurée à droite... AR. c
 316. Même légende. Sa tête laurée à droite.
 R. TR. P. VIII. IMP. V. COS. III. L'Équité debout à gauche,
 tenant une balance et une corne d'abondance. (Même
 année.)..... F. AR. c
 317. Même légende. Son buste lauré à droite.
 R. TR. P. VIII. IMP. V. COS. III. L'Équité assise à gauche,
 tenant une balance et une corne d'abondance. (Même
 année.) F. OR. 35
 318. Même médaille avec sa tête laurée à droite..... F. AR. c
 319. Même légende. Sa tête laurée à droite.
 R. TR. P. VIII. IMP. III. COS. III. s. c. Rome assise à gauche
 sur une cuirasse et un bouclier, donnant la main à Verus
 debout devant elle; Rome tient une haste et Verus un
 volume roulé. (Même année.)..... F. M. B. 8



320. Même légende. Son buste lauré, drapé et cuirassé à gauche.
 R. TR. P. VIII. IMP. III. COS. III. s. c. Rome assise à gauche
 sur une cuirasse, le *parazonium* au côté, tenant une
 haste; debout devant elle, Verus en habit militaire tenant
 une haste et lui présentant un globe surmonté d'une Vic-
 toire; derrière Rome, un bouclier. (Même année.) F. M. B. 12
 321. Même légende. Sa tête laurée à droite.
 R. TR. P. VIII. IMP. III. COS. III. s. c. Trois trophées, au pied
 desquels sont assis trois captifs; le premier à droite, le

second de face, et le troisième à gauche. (Même année.)

..... **F. M. B.** 15

322. La même médaille avec son buste lauré et drapé à droite.

..... **F. M. B.** 15

323. L. VERVS AVG. ARMENIACVS. Sa tête laurée à droite.

R. TR. P. IMP. V. COS. III. S. C. Mars marchant à pas précipités à gauche, tenant une Victoire, un trophée et un *paraonium*. **F. M. B.** 3

324. L. VERVS AVG. ARM. PARTH. MAX. Sa tête laurée.

R. TR. P. VIII. IMP. V. COS. III. S. C. Rome assise à gauche sur une cuirasse et un bouclier, donnant la main à Verus debout devant elle; Rome tient une haste, et Verus un volume roulé. (Même année.) *Musée de Danemark*. **M. B.** 8

325. Même légende. Sa tête laurée à droite.

R. TR. P. VIII. IMP. V. COS. III. S. C. Rome en habit militaire debout à gauche, le pied sur un casque, tenant une Victoire et une haste. (922; de J. C., 169.) **F. M. B.** c

326. Même légende. Sa tête laurée à droite.

R. TR. P. VIII. IMP. V. COS. III. S. C. L'Abondance debout à gauche tenant un rouleau (*cylindrus ad complanandum modium*, suivant Caroni, dans le catalogue Wiczay), et une rame; à gauche, le *modius* plein d'épis sur un vaisseau. (Même date.) **F. M. B.** c

327. La même médaille avec son buste lauré et cuirassé à droite. **F. M. B.** c

328. Même légende. Son buste lauré et cuirassé à gauche.

R. TR. P. VIII. IMP. V. COS. III. Marc Aurèle et Verus debout en habit militaire, couronnés chacun par une Victoire, tenant une haste et posant le pied sur un fleuve; entre eux, un captif; le fleuve de droite est représenté par une femme¹. (Même date.) *Mod.* 11 1/2. **V. BR. M.** 400

1. Un médaillon tout semblable, du module 11, et d'une authenticité irrécusable, existait dans le cabinet de M. Dupré avec la légende bizarre: TR. P. XV. IMP. III. COS. II. Cette réunion de dates incohérentes ne peut provenir que de la négligence du graveur, car elles ne conviennent ni à Lucius Verus, qui ne fut revêtu de la puissance tribunitienne que neuf fois, et qui d'ailleurs avait déjà reçu le généralat cinq fois pendant la huitième; ni à Marc Aurèle, puisqu'avec TR. P. XV., il faudrait COS. III. sans IMP.; ni à Commode enfin, parce qu'il faudrait TR. P. XV. IMP. VIII. COS. VI. Ce médaillon n'est donc pas même hybride; il présente tout simplement une grossière erreur monétaire.

329. DIVVS VERVS. Sa tête nue à droite.

R. VENVS S. C. Vénus debout à gauche tenant une pomme et un sceptre. (Frappée hors de Rome.) Médaille hybride.

..... F. G. B.

330. L. AVREL. VERVS AVG. ARMENTIACVS. Sa tête nue à droite.

R. VICT. AVG. TR. P. III. IMP. II. COS. II. S. C. Victoire debout à droite, tenant un trophée; à ses pieds, l'Arménie en pleurs assise. (916; de J. C., 163.)..... F. G. B.

12

331. Même médaille avec son buste nu et cuirassé à droite. F. G. B.

12

332. Même légende. Son buste nu et cuirassé à droite.

R. VICT. AVG. TR. P. IIII. IMP. II. COS. II. S. C. Même type. (917; de J. C., 164.)..... T. G. B.

12

333. La même médaille avec sa tête radiée à droite. F. M. B.

3

334. Même médaille avec sa tête nue à droite..... F. G. B.

12

335. Même médaille avec sa tête laurée à droite. M. Rollin... G. B.

12

336. L. VERVS AVG. ARM. PARTH. MAX. Son buste lauré et cuirassé à droite.

R. VICT. AVG. TR. P. VI. COS. II. Victoire tourelée volant à gauche, tenant un diadème des deux mains. (919; de J. C., 166.)..... F. OR.

45

337. La même médaille avec son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

M. Rollin..... OR.

45

338. Même médaille avec sa tête laurée à droite..... OR.

45

339. La même médaille..... F. AR.

3

340. La même médaille avec sa tête nue à droite. M. Gneccchi... AR.

3

341. Même légende. Sa tête laurée à droite.

R. Même revers avec S. C. F. G. B.

3

342. La même médaille avec son buste, lauré et drapé à droite.

..... G. B.

3

343.

R. VICTORIA AVG. S. C. Victoire dans un bige, tenant une palme. Vaillant..... M. B.

344. IMP. CAES. L. AVREL. VERVS AVG. TR. P. III. COS. II. Son buste nu, drapé et cuirassé à gauche.

R. VICTORIA AVGVSTORVM. Victoire marchant à droite, tenant des deux mains une grande couronne ? ou un diadème.

(916; de J. C., 163.) Mod. 10. *Vente de Laborde*. BR. M. 350

345. L. AVREL. VERVS AVG. ARMENIACVS IMP. II. TR. P. V. COS. II. Son buste lauré et cuirassé à gauche.

℞. Sans légende. Hercule nu debout de face, se couronnant de la main droite, et de la gauche tenant une massue et la peau du lion; à gauche, un arbre auquel est attaché un carquois; à droite, un autel paré et allumé. (918; de J. C., 165.) Mod. 12..... F. BR. M. 250



346. L. AVREL. VERVS AVG. ARMENIACVS IMP. II. TR. P. III. COS. II. Son buste nu à gauche avec une cuirasse.

℞. Sans légende. Victoire debout, tenant une palme, et érigeant un trophée au pied duquel on voit un Arménien debout, les mains attachées sur la poitrine, et une Arménienne assise à terre. (917; de J. C., 164.) Mod. 11.
..... F. BR. M. 500



347. IMP. CAES. L. AVREL. VERVS AVG. TR. P. II. COS. II. Son buste nu, drapé et cuirassé à gauche.

℞. Sans légende. La Santé debout à gauche, tenant un ser-

pent dans ses bras, en face d'Esculape debout appuyé sur un bâton autour duquel est enroulé un serpent. (915; de J. C., 162.) Mod. 11..... F. BR. M. 300



348. L. AVREL. VERVS AVG. ARMENIACVS IMP. II. TR. P. IIII. COS. II. Sa tête laurée à gauche.

R. Sans légende. Marc Aurèle et Verus debout en habit militaire, couronnés chacun par une Victoire, tenant une haste et posant le pied sur un fleuve; entre eux, un captif; le fleuve de droite est représenté par une femme. (917; de J. C., 164.) Mod. 11 et 12 1/2... F. BR. M. 300

349. IMP. CAES. L. AVREL. VERVS AVG. TR. P. II. COS. II. Sa tête nue à droite.

R. Sans légende. Verus à cheval à droite, levant la main droite. (915; de J. C., 162.)..... V. BR. M. 300

350. L. AVREL. VERVS AVG. ARMENIACVS IMP. II. COS. II. Sa tête laurée à gauche.

R. Sans légende. Lucius Verus lauré debout à gauche, posant la main droite sur un trophée, au pied duquel on voit une figure coiffée du bonnet phrygien, agenouillée et tendant les mains. (918; de J. C., 165.) V. BR. M. 300

351. L. AVREL. VERVS AVG. ARMENIACVS IMP. II. TR. P. III. ? OU IIII. ? COS. II. Son buste nu à gauche avec la cuirasse.

R. Sans légende. Lucius Verus en habit militaire, debout à gauche, sacrifiant sur un autel et tenant une haste; il est couronné par derrière par une Victoire debout, et

devant lui est une colonne surmontée d'une statue. (917 ou 918; de J. C., 164 ou 165.) Mod. 11.. **F. BR. M.** 300

352.

R. Sans légende. Verus à cheval, foulant aux pieds un ennemi. *Vaillant*..... **OR.**

On voit encore fréquemment des médailles d'argent de fabrique barbare à ce type.

353. Légende effacée. Tête laurée de Verus à droite.

R. Légende effacée. Même tête laurée de Verus à droite.

..... **F. M. B.** 20

Voyez encore la médaille de Marc Antoine, n° 83, restituée par Marc Aurèle et Lucius Verus.

MÉDAILLES DE LUCIUS VERUS FRAPPÉES DANS LES COLONIES.

CHERSONÈSE DE THRACE.

354. *Coela*. Légende effacée. Tête de Verus.

R. AEL. MNIC. COEL. La louve allaitant Rémus et Romulus.

..... **P. B.**

MACÉDOINE.

355. *Cassandrée*. L. AVR. VERVS AVG. Sa tête nue à droite.

I. Je citerai encore les deux médailles hybrides suivantes, qui font partie du Cabinet des médailles :

1. IMP. CAES. L. AVREL... Tête nue de Lucius Verus à droite.

R. MATRI. . S. C. Cybèle assise à droite, tenant le tympanon; sous son siège un lion. (Mauvaise fabrique. Le revers appartient à Faustine.) **G. B.**

2. L. AVREL. VERVS AVG. ARMENIACVS. Sa tête radiée à droite.

R. TR. P. XIX. IMP. II. COS. III. S. C. Mars nu, le manteau flottant, marchant à droite et portant une haste et un trophée. (D'après les dates, ce revers appartient à Marc Aurèle.) **M. B.**

Il faut remarquer : 1° qu'il existe des médailles hybrides de Lucius Verus, qui ont été frappées hors de Rome après sa mort, telles que les n. 154, 167 et 329; 2° que même les médailles hybrides qui n'ont pas DIVVS VERVS pour légende, comme la première médaille de cette note, sont de la même fabrique; 3° que Julia Domna eut aussi beaucoup de médailles de grand bronze de cette même mauvaise fabrique. Il me paraît donc très probable que toutes les médailles hybrides de Lucius Verus, autant celles qui ont DIVVS VERVS que celles qui ont une autre légende, datent du temps de Septime Sévère et Julia Domna, d'autant plus que le revers MATRI MAGNAE, qui appartient à Faustine et qui se trouve sur la première médaille de cette note, reparait sous Julia.

- R. COL. IVL. AVG. CASS..... Tête de Jupiter Ammon à gauche..... F. M. B. †.
 356. AEL. AVREL.... Sa tête laurée à gauche.
 R. COL. IVL. AVG. CASS... Même type..... P. B.
 357.
 R. COL. CASS. Tête de Jupiter Olympien..... M. B. †

ACHAIE.

358. *Corinthe*. IMP. CAES. L. AVR. VERVS AVG. Sa tête nue.
 R. C. L. I. COR. Jupiter nu debout, appuyé sur une colonne, tenant de la main droite une patère; à ses pieds, un aigle. M. B.
 359. IMP. L. AVR. VERVS AVG. Son buste nu et drapé à droite.
 R. C. L. I. COR. Jupiter foudroyant, dans un quadrigé à gauche. *M. Rollin*..... M. B.
 360. L. AVREL. VERVS. Sa tête nue à droite.
 R. C. L. I. COR. Jupiter nu, debout à gauche, tenant un aigle de la main droite, la gauche sur la haste. . . M. B.
 361. CAES. AVREL. VERVS AVG. Sa tête nue.
 R. C. L. I. COR. Femme assise au pied d'un rocher sur le sommet duquel est un temple; devant elle, Pégase paissant..... M. B.
 362. IMP. CAES. L. AVR. VERVS AVG. Sa tête nue à droite.
 R. C. L. I. COR. Mars portant une lance et un trophée, marchant à droite, le pied droit posé sur une tête humaine..... M. B.
 363. Légende effacée. Sa tête laurée à droite.
 R. C. L. I. COR. Pallas Nicéphore debout à droite, la main gauche sur la haste; à ses pieds un bouclier. . F. M. B.
 364. IMP. L. AVR. VERVS AVG. Son buste lauré et drapé à droite.
 R. Même légende et même type. *M. Rollin*..... M. B.
 365. IMP. L. AVREL. VERVS AVG. Son buste lauré et drapé à droite.

R). .. COR. Le Soleil dans un quadrigé à gauche. (Médaille retouchée.)..... F. M. B.

366.

R). C. L. I. COR. Le Soleil marchant à gauche, tenant un fouet de la main droite..... M. B.

367.

R). C. L. COR. Apollon ? nu, debout, à droite, la main droite levée, tenant un arc de la gauche..... M. B.

368.

R). C. L. I. COR. Apollon nu, debout, la main droite posée sur sa tête, un arc ? dans la gauche..... M. B.

369. IMP. CAES. L. AVREL. VERVS AVG. Son buste nu et drapé à droite.

R). C. L. I. COR. Esculape et Hygiée debout, avec leurs attributs..... F. M. B.

370.

R). C. L. I. COR. Hygiée debout nourrissant un serpent. P. B.

371. IMP. L. AVREL. VERVS AVG. Même buste.

R). C. L. I. COR. Diane chasseresse poursuivant un cerf à gauche; à sa droite, un chien..... F. M. B.

372.

R). C. L. I. COR. Diane tutulée et une femme debout devant elle..... M. B.

373. IMP. L. AVR. VERVS. AVG. Sa tête laurée à droite.

R). C. L. I. COR. Bacchus debout à gauche, tenant le canthare de la main droite, un thyrsé de la gauche; à ses pieds un tigre..... M. B.

374. Même tête et même légende.

R). C. L. I. COR. Neptune nu debout, le pied droit sur un rocher, tenant un dauphin de la main droite, la gauche sur son trident; dans le champ, un arbre..... M. B.

375. Même légende. Son buste lauré et drapé à droite.

R). C. L. I. COR. Neptune assis sur un siège à gauche, tenant un dauphin de la main droite, la gauche sur son trident.
..... F. M. B.

376. ... VERVS AVG. Sa tête laurée à droite.

377. R. C. L. I. COR. Neptune dans un quadriges, allant à droite, la main droite sur son trident, tenant le *palladium* de la gauche..... F. M. B.
378. La même médaille sans le cippe..... M. B.
379. LVCIVS VERVS AVG. Son buste nu et drapé à droite.
- R. C. L. I. COR. Mercure Criophore assis sur un rocher, la main droite, posée sur un bélier, et tenant de la gauche un caducée..... F. M. B.
380. R. C. L. I. COR. Vénus debout appuyée sur un bouclier ; à ses pieds, Cupidon..... P. B.
381. IMP. L. AVR. VERVS AVG. Sa tête laurée à droite.
- R. C. L. I. COR. Victoire marchant à gauche..... M. B.
382. Même tête et même légende.
- R. C. L. I. COR. (*rétrograde*). Victoire dans un bige allant à gauche..... M. B.
383. IMP. L. AVREL. VERVS AVG. Son buste lauré et drapé à droite.
- R. C. L. I. COR. Bellérophon monté sur Pégase, à droite, combattant la Chimère..... F. M. B.
384. Même buste et même légende.
- R. C. L. I. COR. Mélicerte endormi sur un dauphin, au pied d'un arbre..... F. P. B.
385. R. C. L. I. COR. Mélicerte endormi sur un dauphin au pied d'un arbre, le tout au milieu d'un temple tétrastyle de forme ronde ; de chaque côté, un dauphin... F. M. B.
386. IMP. L. AVR. VERVS AVG. Son buste lauré et cuirassé à droite.

1. Morelli cite un médaillon avec ce type qui serait de la plus grande rareté. Voyez *Specim. rei num.*, p. 134, tab. 12.

Ṛ. C. L. I. COR. Mélicerte sur un dauphin à gauche, le tout dans une couronne..... F. M. B.

387. IMP. C. L. AVR. VERVS AVG. Sa tête nue à droite.

Ṛ. Même type sans la couronne..... M. B.

388. IMP. L. AVR. VERVS AVG. Sa tête nue à droite.

Ṛ. C. L. I. COR. Femme debout, se terminant en tronc d'arbre; devant, deux chèvres, les pieds de devant posés sur un vase..... F. M. B.

389. La même médaille..... P. B.

390.

Ṛ. C. L. I. COR. Femme tourelée debout à gauche, sacrifiant sur un autel, une corne d'abondance dans la main gauche..... M. B.

391. IMP. CAES. L. AVREL. VERVS AVG. Sa tête nue à droite.

Ṛ. C. L. I. COR. Femme assise à gauche, au pied de l'Acrocorinthe, tenant sur ses genoux un vase, dans lequel vient boire Pégase..... M. B.

392. Même légende. Son buste lauré et drapé à droite.

Ṛ. POPVL. COL. COR. Figure barbue, vêtue de la toge, assise à gauche sur une base, la main droite levée, la gauche posée sur sa cuisse..... F. M. B.

393.

Ṛ. C. L. I. COR. L'Empereur dans un quadrigé triomphal allant à gauche..... P. B.

394. IMP. CAES. L. AVREL. VERVS AVG. Son buste lauré à droite.

Ṛ. C. I. L. COR. (sic) L'Empereur au galop, à droite, terrassant un ennemi..... M. B.

395.

Ṛ. Même légende et même type..... P. B.

396. IMP. C. L. AV. VERVS AVG. Sa tête laurée à droite.

Ṛ. C. L. I. COR. L'Empereur en pacificateur, à cheval, allant à droite..... M. B.

397.

Ṛ. C. L. I. COR. Temple de Vénus..... M. B.

398. IMP. CAE. L. AVREL. VERVS AVG. Son buste lauré à droite.

R. C. L. I. COR. Temple tétrastyle, vu de côté, le fronton orné d'un triton..... F. M. B.

399. IMP. CAES. L. AVREL. VERVS AVG. Sa tête laurée à droite.

R. C. L. I. COR. L'Acrocorinthe, avec le temple de Vénus; sur la pointe du rocher, Pégase debout; au pied du mont, deux autres édifices et un arbre..... M. B.

400.

R. C. L. I. COR. Lion accroupi tourné à droite.

401. IMP. CAES. L. AVREL. VERVS AVG. Sa tête nue à droite.

R. C. L. I. COR. Pégase volant à droite..... M. B.

402. IMP. L. AVR. VERVS AVG. Même type..... F. P. B.

403. Même tête et même légende.

R. C. L. I. COR. Chimère courant à droite..... F. P. B.

404.

R. C. L. I. COR. Arbre placé sur un autel de forme carrée. P. B.

405. IMP. L. AVR. VERVS AVG. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite.

R. ISTHMA en deux lignes, dans une couronne d'ache. F. M. B.

406. Même légende. Sa tête laurée à droite.

R. ISTHMA en trois lignes dans une couronne d'ache. F. P. B.

407. *Patras*. IMP. CAES. L. AVREL. VERVS AVG. Sa tête laurée à droite.

R. COL. A. A. PATR. Figure virile, nue debout, sacrifiant sur un autel, la main gauche posée sur la tête d'un buste placé sur une base de forme carrée..... P. B.

408. Même légende. Son buste lauré à droite.

R. COL. A. A. PATRENS. Colon conduisant deux bœufs. F. M. B.

409.

R. COL. A. A. PATR. Rome assise, couronnée par l'Empereur debout..... M. B.

410.

- R^l. COL. A. A. PATR. Apollon nu debout à gauche, sacrifiant sur un autel, le coude gauche appuyé sur une lyre placée sur une base..... P. B.
411. IMP. CAES. L. AVREL. VERVS AVG. Sa tête laurée à droite.
- R^l. COL. A. A. PATR. Diane chasserresse allant à gauche; près d'elle, son chien..... P. B.
412. Même tête et même légende.
- R^l. COL. A. A. PATR. Jeune homme nu, debout, sacrifiant de la main droite sur un autel, tenant de la gauche un casque posé sur un cippe..... F. P. B.
413. IMP. CAES.
- R^l. COL. A. A. PATR. La Louve à droite, allaitant Rémus et Romulus..... F. P. B.
414. IMP. CAES. L. AVREL. VERVS AVG.
- R^l. COL. A. A. PATR. Aigle romaine, entre deux enseignes militaires..... F. P. B.

MYSIE.

415. *Parium*. IMP. C. L. VERVS. Sa tête nue.
- R^l. C. G. I. H. PA. Colon conduisant deux bœufs... P. B.

LYCAONIE.

416. *Parlais*. L. AVRELIO VERO. Sa tête laurée.
- R^l. PARLAI SCO..... Le dieu Lunus debout, avec un croissant autour de la tête; tenant de la main droite la haste, et de la gauche une petite Victoire; à ses pieds, un coq..... P. B.

PISIDIE.

417. *Antioche*. L. AVREL. CAESAR. Son buste nu, l'égide sur la poitrine.
- R^l. COLONIAE ANTIOCHE. Aigle éployé sur un foudre. P. B.

SAMARIE.

418. *Caesarée*. IMP. CAES. L. AVREL. VERVS AVG. Son buste nu et drapé à droite.